

英藏黑水城文獻



01564139

Documents from Khara-Khoto
in
the British Library

①

Shanghai Chinese Classics
Publishing House

K871.70
2082
1

阅 览

西北第二民族學院
上海古籍出版社
英國國家圖書館

編纂

英國國家圖書館藏
黑水城文獻



①

Or.12380
0001-1000

上海古籍出版社

二〇〇五年·上海

圖書在版編目(CIP)數據

英藏黑水城文獻.1/英國國家圖書館,西北第二民族學院,
上海古籍出版社編. —上海:上海古籍出版社,
2004.12

ISBN 7-5325-3996-2

I. 英… II. ①英…②西…③上… III. 出土文物—文獻
—額濟納旗—西夏(1038~1227)
IV.K877

中國版本圖書館CIP數據核字(2004)第131308號

本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

英藏黑水城文獻 ①

編者 西北第二民族學院

中國寧夏銀川市西夏區 郵政編碼 750021

上海古籍出版社

中國上海瑞金二路272號 郵政編碼 200020

英國國家圖書館

英國倫敦尤斯頓路96號 NW1 2DB

出版 上海古籍出版社

印製 上海古籍印刷廠

英國國家圖書館底片。
版權所有，不准翻印。

圖版版權 © 英國國家圖書館

文本版權 © 西北第二民族學院

上海古籍出版社

開本 787×1092mm 1/8 印張 四一·二五

插頁 六一

二〇〇五年一月第一版 二〇〇五年一月第一次印刷

ISBN 7-5325-3996-2/K·685

8:1740.50

Documents from Khara-Khoto
in
the British Library

①

Or.12380

0001-1000

Edited by
the British Library
the Second Northwest University for Nationality
Shanghai Chinese Classics Publishing House

Shanghai Chinese Classics Publishing House
2005.Shanghai

Documents from Khara-Khoto in Britain
Volume 1

Participating Institutions

the British Library

96 Euston Road, London NW1 2DB

the Second Northwest University for Nationalities

Xixia distralt, Yinchuan, Ning Xia 750021, China

Shanghai Chinese Classics Publishing House

272 Ruijin Second Road, Shanghai 200020, China

Publisher

Shanghai Chinese Classics Publishing House

Printer

Shanghai Chinese Classics Printing Factory

Plates Copyright

© British Library

Texts Copyright

© Second Northwest University for Nationalities

Shanghai Chinese Classics Publishing House

All rights reserved.

No part of the contents of this book may be reproduced without
the written permission of the publishers

8 mo 787 × 1092mm

printed sheets 41.25 insets 62

First Edition: January 2005 First Printing: January 2005

ISBN 7-5325-3996-2/K·685

英藏黑水城文獻

中方主編 謝玉傑

英方主編 吳芳思

學術顧問 李範文

監製 任維楨 王興康

副主編 束錫紅 趙昌平 柴劍虹 許生根 府憲展

編輯委員會 (按姓氏筆畫排列)

王興康 任維楨 束錫紅 吳芳思 吳建偉
府憲展 胡若飛 柴劍虹 許生根 張爾晶
趙昌平 謝玉傑

執行編輯 府憲展

責任編輯 劉景雲

裝幀設計 嚴克勤

Documents from Khara-Khoto in Britan

EDITORS-IN-CHIEF

Frances Wood (UK)

Xie Yujie (China)

CONSULTANTS

Li Fanwen

SUPERVISORS

Ren Weizhen Wang Xingkang

DEPUTY EDITORS-IN-CHIEF

Shu Xihong

Zhao Changping

Chai Jianhong

Xu shenggen

Fu Xianzhan

Editorial Board

Chai Jianhong Frances Wood Fu Xianzhan

Hu Ruofei Ren Weizhen Shu Xihong

Wang Xingkang Wu Jianwei Xie Yujie

Xu Shenggen Zhang Erjing Zhao Changping

EXECUTIVE EDITOR

Fu Xianzhan

EDITOR-IN-CHARGE

Liu Jingyun

COVER DESIGN

Yan Keqin

Contents

Preface

Frances Wood

19

Preface

Xie Yujie

21

The Etsin-gol Delta and The Ruins of Khara-Khoto

(Extract from Innermost Asia Chapter13)

Marc Aurel Stein

33

Editorial Notes

44

Heishuicheng Manuscripts Collected in the British Library

Appendices

序 言

謝玉傑

一、西夏王朝和西夏文

在繁盛一時的唐王朝灰飛烟滅以後的100年，原先活躍在川藏草原的党項羌族在中國西北地區崛起。這就是被稱爲『西夏』的地方民族政權。公元1038年，李元昊正式建國稱帝，國號大夏，世稱西夏。建都興慶府（後改名中興府，即今寧夏銀川市），轄今寧夏、甘肅大部，陝西北部，內蒙古西部和青海東部的廣大地區。西夏共歷十帝，享國一百九十年。前期與北宋、遼鼎立，後期與南宋、金對峙，在中國中古時期形成了複雜而微妙的新『三國』局面。

這是一個文化事業甚爲發達的王朝。早在立國前夕，開國皇帝李元昊命令骨勒茂才創製了記錄党項族語言的民族文字，時稱爲『番字』、『番文』或『番書』，後世稱『西夏文』。自此在西夏全國同時通行西夏文和漢文，也使用藏文。西夏王朝既注重党項族的傳統文化，又積極吸收其他民族文化，特別是漢族文化和藏族文化；既提倡儒學，學宮庠署遍于都府州縣，又弘揚佛教，完成了用西夏文翻譯數以千卷計的大藏經的浩大工程，建立了衆多的寺廟，創造了絢麗的藝術。西夏佛教有着多樣的來源、多種的典籍。

這是一段悲壯的歷史。處于游牧和農業之間的民族，就像在冷暖交鋒帶一樣，總是風雨不停、霜雪交加。公元1227年，西夏經歷了蒙古帝國鐵騎的五次征伐後，終以首都中興府的陷落和末帝的被殺而宣告滅亡。蒙古軍隊爲報復西夏的激烈抵抗，以及出于追懷成吉思汗去世的宗教理念⁽¹⁾，進行了殘酷的屠戮和焚掠，使大批西夏文獻、文物遭到毀損。元代初期，党項人作爲『色目人』的一部分，受到朝廷一定程度的認同；而西夏文字，則繼續流行，最著名的是党項人管主八在杭州主持刊刻的『河西字大藏經』。一直到明代萬曆以後，還有西夏文佛經的刊刻，而党項民族則逐漸流散融匯于其他

民族之中。西夏在正史中僅附于遼金元史，歷來重視不多；西夏文由于極少使用，也就湮沒無聞，直到十九世紀初人們重新發現的時候，已經不知道這是什么文字。

當一個業已消逝的王國只留下了不多的傳說的時候，在二十世紀初，忽然大批的文獻資料被發現了，一個巨大的歷史斷層可能被填平了，當人們發現這不只是幾件珍寶而是一個王國的時候，激動的不僅僅是歷史學家，而是人類本性流露的一個巨大好奇：我們的先民們怎么了？

二、黑水城和黑水城文獻

大批西夏文獻被發現的地方叫黑水城。蒙古語爲『Khara-Khoto』，意爲黑城；又繞行城外有『Khara-gol』，意爲黑水。黑水（就是古代傳說鴻毛不浮的『弱水』）流過巴丹吉林沙漠，灌溉着農田草場，使這里成爲宜農宜牧的綠洲。西夏王朝于此設置監軍司，作爲北方的軍事重鎮。元世祖至元二十三年（1286）在此設亦集乃路總管府。『亦集乃』爲西夏語音，『亦集』，即『水』意，『乃』，即『黑』意，譯成漢語爲『黑水』。『亦集乃』即今稱『額濟納』，均源于西夏語音。

黑水城遺址位于今內蒙古自治區額濟納旗政府所在地達蘭庫布鎮東南25公里，在兩條干涸的河床匯合處的荒漠臺地上。十四世紀四十年代末，由于戰爭截斷上游河道，河水改道北流，綠洲被沙漠吞噬，最後這座城市終於成爲無人居住的死城。黑水城極端干旱的自然條件威脅着人們的生存，但高溫干燥却是保存古代文獻、文物的最好條件。黑水城文獻文物就是在這種特殊的環境中幸存下來的。

1908年，俄國科茲洛夫P.K.Kozlov探險隊在黑水城遺址發現了西夏文文獻，受到歐洲東方學會的高度重視，他們受命改變到別處探險的計劃，在1909年再次到黑水城繼續發掘尋找，遂有在遺址西面河岸邊『著名的』大塔的重大發現。科茲洛夫兩次發掘，總共獲得8000多號文獻，近千件藝術品和考古材料。這次發現，被譽爲和殷墟甲骨文、居延漢簡、敦煌遺書并稱的二十世紀初最爲重大的考古發現，爲西夏學和其他各項研究奠定了材料學的基礎，并形成泱泱大觀的嶄新學科。

1914年5月，斯坦因A.Stein結束敦煌沿綫烽燧考察之後，取道玉門、酒泉，沿着額濟納河到達黑水城。據記載，他首先在城內發掘了幾處寺廟、寺塔廢址以及城西的垃圾堆，主要在城東北角的廢塔遺址K.K.III.找到了大量寫本；而在距離城西北角大約400米的河邊塔基被定爲K.K.II.的地點，發現了西夏文寫本1100件，西夏文印本300件，漢文寫本59

件、印本 19 件，吐蕃文寫本 13 件。而實際上，現有英國國家圖書館西夏文文獻的編號為 4000 號以上。

如同斯坦因各次探險的報告系列一樣，一般都有，一個簡略的旅行記，一份詳細的研究性質的報告，前兩次中亞探險發表了《沙埋和闐廢墟記》 Sand-buried Ruins of Khotan.》和《古代和闐 Ancient Khotan.》、《沙埋契丹廢址記 Ruins of Desert Cathay.》和《絲綢之路 Serindia.》，第三次中亞探險則是首先完成詳盡的考古報告《亞洲腹地 Innermost Asia.》。在《亞洲腹地》的第一冊第十二章中，介紹了對黑水城及其周邊地區的考察發掘情況，詳盡介紹了編號為 X. X. 系列 I、II、III、IV、V、VI、VII、VIII 等各個地點的出土情況，以及數百件文物的描述⁽²⁾。本書翻譯了其中關於發掘過程的主要內容。

三、英藏黑水城文獻概況

黑水城之所以引起國際東方學界的注意，首先起因於俄國科茲洛夫的發現。不過科茲洛夫雖然受到普爾熱瓦爾斯基 N. M. Przhevalskii 的教導和影響，但是在考古學方面顯得並不專業，挖掘過程並沒有計劃。他們第一次到達黑水城的時，在城內城外到處挖掘，收穫不小，尤其是找到了西夏文字，在歐洲東方學界的指導下，使得他們重返黑水城發掘『著名的』大塔，取得了巨大成功。但是，無論哪次發掘，都沒有詳細的或者簡要的記錄，造成文物和出土地點信息的分離，使得後人無從追溯；所有的文物都混淆在一起，甚至對於『著名的』大塔的發掘，也僅僅留給後人一些互相矛盾的描述⁽³⁾，以致即使擁有全部存世西夏文獻總量的絕對多數的俄藏材料，也很難確定這個『著名的』大塔的上下年限。

斯坦因所獲雖以碎片為多，但因其發掘程序的嚴格而留給後人以可信的信息。斯坦因記錄了唐『永泰二年』的正式文書，其出土地點 X. X. VI 為城西南角的清真寺，因此可以證明黑水城的上限可能在唐代。雖然從出土文書上這是個孤證，有些專家懷疑此件出於其他地區，但綜合額濟納河沿岸的古代遺址，有北周的大同城等，所以發現唐代文書也是合理的。

由於斯坦因嚴格記錄了出土地點，通過這些地點出土文獻的類型，我們知道了某一遺址曾經是官署或者寺廟或者民居等等。

斯坦因所獲黑水城遺書收藏在英國國家圖書館東方部，英藏西夏文獻除大量的西夏文外，還有為數可觀的藏文、回鶻體蒙文等。寫卷書體主要有楷書、行書、草書，裝幀形式主要有卷子本，蝴蝶裝，粘葉裝。文獻涉及的範圍十分廣泛，主要包括有西夏供養人題記、發願文、詞詠偈語、語詞音韻以及有關西夏醫學、音樂、道教、曆法、軍事、法律、經濟、歷史、官私印章、族姓、文冊等資料，還有西夏僧人傳記、文集等遺書，特別是梵、夏、藏、漢、蒙、回鶻文注音對照殘卷，極富研究價值，其他還有大量西夏行草、狂草的資料，林林總總，粲然可觀。漢文古籍西夏文譯本類《孝經序》、《孫子兵法》、《將苑》、《經史雜抄》。西夏文字典韻書類《文海》、《同音》、《雜字》、《五音正誤傳》。西夏文

學作品類有諺語集《新集錦合辭》、五言詩《新集碎金置掌文》。其他尚有：譯自漢籍的《德事要文》，僧人傳記《寄照國師傳》、《沙門善海奉詔集》；曆書殘頁、醫方和星占卜筮；西夏文法律文書，如刊本及寫本的《天盛改舊新定律令》，軍事法律文書《貞觀將玉鏡》，大量的籍冊殘頁，以及西夏文佛經八十多種，這些佛經分別譯自漢文和藏文，有些已經無法找到漢文、藏文的原本，具有獨立的目錄學的價值；有些則具有相互印證的校勘作用，具有重要的版本學價值。比如《諸說禪源集都序下文》和漢文《禪源諸詮集都序》、西夏文本和漢文本《六祖大師法寶壇經》等，正是禪學史研究相關材料業已窮盡以後的新的補充。所有佛經和相關文獻的目錄，對於完整勾勒西夏佛教的依持框架具有根本性的作用。

斯坦因獲取黑水城文獻以後，按照他中亞探險獲得資助的比例，分別交送給印度新德里博物館和大英博物館。許多藝術品包括絹畫、版畫、木雕等，如斯坦因《亞洲腹地》書中刊布的材料，據英國國家圖書館吳芳思 Frances Wood 女士和原大英博物館韋陀 White Field 先生說明，都不見於英國兩館的收藏，應已劃歸印度新德里國家博物館所有，至今很少有關於這部分材料的情況報道。七十年代大英博物館和大英圖書館分立，文獻材料全部移交給現英國國家圖書館東方部，其中西夏文編號 Or.12380，總共為 4000 餘號，有的編號下有多個甚至三十多個殘片，即總共有 7300 多件；斯坦因第三次中亞探險的各地漢文材料編入 Or.8212 系列。漢文材料，首先由馬斯伯樂 H. Maspero 公布了 607 件；而完整材料即將由沙知先生編輯、由上海辭書出版社出版；馬斯伯樂已發表材料以外的漢文殘片，則已經由郭鋒先生發表⁽⁴⁾。應當說，黑水城出土的西夏文、漢文和其他文種的文獻是一個統一的整體，應當聯繫對照起來研究。

對於西夏文的認識，最早始於十九世紀初，張澍在武威發現西夏《涼州感通塔銘》；十九世紀末，英、法學者考證北京居庸關過街塔門洞壁上六體文字是否有西夏文，花費了近二十年的時間。直到科茲洛夫材料進入研究領域之後，1909 年俄國伊鳳閣 Ivanov 利用西夏文和漢文字典《番漢合時掌中珠》考證了一些佛教名詞，編輯了西夏文字典，才開始了科學的研究。1913 年羅振玉看到後，經過幾年努力，逐漸增補，影印流傳。後羅福成著《西夏國書略說》，羅福成著《西夏譯蓮華經考釋》，進一步在中國開展了專項研究。隨後的是王靜如《西夏研究》⁽⁵⁾三輯，涉及西夏語言、文字、文獻，考證功力尤深，是當時西夏研究的高水平成果，獲得了法國茹蓮獎 Julian Price。其中第一輯分別收入陳寅恪先生《斯坦因 Khara-Khoto 所獲西夏文大般若經考》、《西夏文佛母大孔雀明王經夏梵藏漢合璧校釋序》、和王靜如先生《斯坦因 Khara-Khoto 所獲大般若經殘卷考》⁽⁶⁾，首次在國內披露、考證、整理了英藏黑水城文獻《大般若經》的部分殘卷。陳寅恪先生是在王靜如先生對英國所藏文獻譯證研究基礎上，闡述了佛經譯夏為漢的浩繁艱難、以漢證夏的勤苦精誠，西夏文獻譯自吐蕃、中原的不同來源、對譯和意譯的不同方法、西夏文流傳直至明代萬曆之後的資料綫索，等等。到八十年代以後，中國的西夏學蓬勃興起，出現了一批蜚聲國際的優秀學者，如黃振華、史金波、李範文、陳炳應、龔煌城等等。日本西夏學者也有很大的突破，如西田龍雄 Ikeda Takumi 的《西夏語的研究》⁽⁷⁾、《西夏文華嚴經》⁽⁸⁾等，也是西夏文研究

的經典之作。中國社會科學院民族研究所、俄羅斯科學院東方研究所聖彼得堡分所和上海古籍出版社聯合編纂的《俄藏黑水城文獻》⁽⁹⁾自1996年開始出版以來，逐步公佈全部俄藏材料，對整個西夏學的推動具有重大的意義。

英藏黑水城文獻的研究，起步晚於俄國。1917—1922年，斯坦因將這批文書材料全部轉交給大英博物館，並委託歐洲著名的東方學家進行分類整理研究。1920年，沙畹 Edouard Chavannes 著名的學生馬斯伯樂在《斯坦因第三次中亞探險所獲漢文文書 LES DOCUMENTS CHINOIS》⁽¹⁰⁾書中按照敦煌、樓蘭、吐魯番、塔里木、黑水城順序，對斯坦因所獲漢文文書進行了介紹，這是第一部奠基性的成果。馬斯伯樂對黑水城文獻的介紹從473號到607號。473號是KK.VI.02.a號，為唐『永泰』年(766)六月日蘇潤國牒⁽¹¹⁾，是至今發現黑水城文獻中具有最早紀年的寫本。此後的年代是KK.II.0253.a和KK.II.0270.xx.i.的契丹(遼)『大慶』年⁽¹²⁾的15件典籍押文書等。而479號以下則是元代官私文書、『四部』書、日曆、道教文獻、佛教文獻等，其中KK.II.0238.k《景德傳燈錄》和俄藏文獻Φ.229V同出于『著名的』大塔，當然十分值得注意。⁽¹³⁾格林斯塔德(E.D.Grinstead)與1975年出版了《西夏文字分析》⁽¹⁴⁾一書，對斯坦因收集品中的《孝經序》做過深入的研究。這是一篇西夏文草書文本，格氏的研究主要是破解西夏文草書和楷書的對應關係，對於識別大量草書文本具有啓迪示範作用。隨後，格林斯塔德在1961年和1967年出版的《英國博物館學刊》卷24第3-4號和卷31第3-4號中，分別撰文研究、翻譯和考證英國藏黑水城文獻殘卷。

四、我們的工作情況

項目啓動

黑水城文獻于上世紀初流失海外，在海外現有兩大收藏基地，一是俄藏黑水城文獻，中外專家已對這批文獻進行了深入研究。二是英藏黑水城文獻，中外專家對這批文獻的研究成果則相對較少。西北第二民族學院進行西夏文獻和西夏學的研究，就以俄藏黑水城文獻為楔入口，以英藏黑水城文獻為主攻目標。

2002年3月，西北第二民族學院啓動了英藏黑水城文獻整理研究項目，成立了英藏黑水城文獻項目組，對英藏文獻進行整理。第一步目標是建立數據庫，將俄藏資料和英藏縮微膠卷進行掃描，以英國國家圖書館藏的玻璃板為單位，整理為22冊打印圖本。按照國際版權公約的要求，掃描成果僅僅用於西北第二民族學院內部研究。我們可以以這些圖冊為底本，記載我們識讀和研究的初步判斷。即使是這樣的初步成果，也得到了國內學術界的高度評價。

我們特別感謝中國敦煌吐魯番學會前任秘書長寧可先生和現任秘書長柴劍虹先生提出的中肯意見和建議：最后目標不能夠僅僅停留在自我服務上，應當從內容到形式都有所突破，並通過正式的渠道獲得圖版使用權，按照正式發表的要求來

規範各項研究工作。他們幫助我們聯繫由上海古籍出版社承擔出版。2003年12月，西北第二民族學院在北京召開專題發佈會，學術界的許多領導和專家，都對上海古籍出版社與西北第二民族學院共同出版英藏黑水城文獻的協議，表示了極大的熱情，並對現有的工作提出了一些意見。比如在比定、定名方面還有很多空缺，許多學術難題沒有解決，對於科研必需的資料信息如各項數據也付諸闕如。對於文獻具體出土地點、現有研究成果的信息也沒有搜集完全，甚至還沒有甄別清楚混入的吐魯番文獻。這樣，就使我們感到有必要到英國國家圖書館進行一些現場工作。

組團訪英

到英國的工作，首先是正式獲取館方授予出版權。前期聯繫中，英國國家圖書館東方部主任吳芳思先生多次表示歡迎中英三方聯合進行編纂出版，確認了關於授權和版權著錄方法。在英國國家圖書館工作期間，吳芳思先生給予了最大可能的幫助，不僅給予了最便利的查閱條件，而且幫助尋找、複製許多材料。

第一是甄別文獻的發掘來源，清點了混入的吐魯番文獻。由于Khara-Khaja（新疆吐魯番哈喇和卓）和Khara-Khoto（哈拉浩特，即黑水城）首字縮寫『X』相同，縮微膠卷中的『X』同時包括了兩地的收藏，這就是兩地資料混淆的原因。這項甄別十分重要，諸如佉盧文、龜茲文、巴利文、婆羅謎文等文獻，其通行于漢唐時期，只可能出現在哈喇和卓，不可能出現在黑水城中，否則對於斷定黑水城建立時期將是嚴重誤導。

第二是完整地搜集斯坦因獲取黑水城原始文獻的所有背景資料。在吳芳思幫助下，查閱了英國國家圖書館館藏的關於斯坦因第三次中亞探險的資料，完整復印了關於黑水城發掘的章節；通過李雪松女士的幫助，在網絡查尋了英國各古舊書店的目錄，購買了格林斯坦德和馬斯伯樂等的原版圖書。

第四，也就是核心工作，是記錄文獻的原始數據，鑒別文獻的版本狀況，等等。工作組事先擬訂了著錄的義項，包括原始編號和現編號（原始編號對於分析文獻的組群伴生關聯十分重要，將來應當編製各個出土地點的文獻索引）、原裝幀形式（包括單頁、卷軸裝、經摺裝、梵夾裝、蝴蝶裝、粘葉裝、殘片）、尺寸（紙高、寬，紙幅，卷心或版心）、紙質（當時可能出現的各種紙，但實際調查結果只是各種不同樣式的麻紙。厚薄色澤淨污等），紙色，墨色（深淺中等），寫刻形式（寫本、刻本、活字本、繪畫等），批注印章等等。總共60個左右的預選項。我們注意到，斯坦因獲取文獻以後，首先對於大多數文獻的出土地點進行了編號。此後，大英博物館在夾存到玻璃板中去的時候，又做了新的編號。經過仔細的考察，我們發現這次編號不是單純地按照從麻袋中取出順序的隨機編號，不是簡單的財產登錄，而是有意識地進行了初步整理。工作者仔細辨認了相互接近的材質和形式甚至內容，某玻璃板中常常夾存同一類型的殘片，寫本、刻印本、活字本被分別歸屬，而它們却常常是從不同的發掘地獲得的。我們十分驚訝他們對於活字本的鑒別能力，現在越來越受到關

注的活字本，早在夾存入玻璃板以前，已經受到了充分的重視和合理的歸類。

赴英工作中，我們不僅發現大量活字印本，而且不少是極為稀見的泥活字印本。在中國古籍刊刻史上，活字印本最早見于北宋沈括《夢溪筆談》，然而最早的實物，却是近年發現的拜寺口方塔（始建于1075年）出土的西夏文文獻《吉祥遍至口和本續》9冊。而泥活字印本却極其少見，如果不是親見印本實物，是很難鑒別的。英藏文獻中的泥活字本，其特徵除了木活字的一般情況外，由于多次的重新排列組合，使每個字都磨損了方角，而僅剩圓形的字核。我們可以從這種磨損情況斷定為泥活字印本，但並不是說沒有磨損的就一定不是泥活字印本，只是需要更多的證據。關於刻本和寫本的判斷，格林斯坦德和百濟康義 Kudara Kougi 先后對英國和法國藏品做過一些並不完整的著錄；但是，對於其中活字印本特別是泥活字印本的描述，卻將是本次著錄的一項重要發現。

此次著錄，同時也幫助藏館首次建立完整的數據資料。比如館藏編號和斯坦因原始編號，館方並沒有做過對照表，如果按照諸如馬斯伯樂的發表成果來檢索藏品，就會有一定的困難。而記錄這些原始編號，許多是要將卷子殘片透過燈光或者經過特許展開折疊處才能看到，這項簡單而重要的技術數據花費了大部分的時間和精力。

英國的現場工作基本達到了預定的目標，即完成黑水城文獻出版的各項準備，和館方代表吳芳思先生明確了出版授權，搞清了文獻的準確來源，記錄了文獻的各種必要數據，購買和復印了大量書籍和材料，取得新的數碼照片用以替換部分質量不好的圖版，拍攝了英國國家博物館、英國國家圖書館等必須在首冊採用的內外景照片等。

考察黑水城遺址

我們在英國搜集了收藏和研究情況的資料，以及發掘獲取情況的文字記載。但如果還要進一步追溯，比如斯坦因發掘了哪些地方？斯坦因的發掘和科茲洛夫的發掘，也就是俄藏文獻和英藏文獻有些什麼聯繫？黑水城的現狀，包括許多文獻的出土地點的現狀是怎麼樣的？黑水城的地理狀態和生態環境是怎麼樣的？要回答這些問題，就應當到文獻的出土地——黑水城，對照歷史資料進一步考察。

2004年11月，在研究了科茲洛夫和斯坦因在黑水城發掘情況的基礎上，特別是根據科茲洛夫《蒙古、安多和死城哈喇浩特 Mongolia, Amdo and the Dead Town Khara-Khoto.》對於發掘現場的描述，以及斯坦因《亞洲腹地》中的大量地圖和照片，我們對發掘地點作了再次考察和拍攝。逐一尋找了科茲洛夫和斯坦因的發掘遺址，並進行了一些記錄。其直接成果就是，在我們這本書中，能够把斯坦因當時的地圖、測繪圖和遺址照片，和現在拍攝的、包括全場景的廣角照片和局部細節特寫對照起來，使得更多的人了解黑水城，了解黑水城的不同時代和命運。對於遺址在將近百年中的侵蝕變化，也是一個忠實的記錄。從斯坦因和我們現在的照片對比中可以看到，科茲洛夫發掘以後的『著名的』大塔，還剩下了塔身和塔

基，斯坦因到達的時候，這個被定為『X.XII』的遺址，還有科茲洛夫發掘遺留的雕塑殘片；而經過斯坦因再次發掘以後直到現在，已經掘地六尺，清理到了塔基以下。令人驚訝的是斯坦因竟然還能够在科茲洛夫發掘的同一地點獲得極為豐富的文獻。而記錄為『X.XII』的寺廟遺址，斯坦因提供的是從臺座到高牆的完整照片和測繪圖，而現在只有高牆的頂端還孤獨地矗立在流沙之上，以下完全被掩埋了；其他地點的積沙情況也是如此，可見近百年來生態的惡化和沙暴的猖獗。我們還考察了黑水城附近的河道、樹林的生態變化，目睹了『怪樹林』中滿目瘡痍、悲壯蒼涼的胡楊秋色，跋涉于從祁連山奔流而來最後消失于居延海地區的額濟納河流域，加深理解了環境變遷對於人類生存遷徙以及文脈斷續的意義。為便于讀者更多了解斯坦因在黑水城的發掘情況，解讀新舊照片的內容和意義，我們繼向達之後再次摘編了《亞洲腹地》的相關原文，作為本書所公布材料的背景介紹。

五、編纂和出版工作

我們非常高興和享有盛譽的上海古籍出版社合作進行本書的編纂和出版。該社從上世紀90年代開始從事俄國、法國和國內各博物館、圖書館所藏敦煌、西域和黑水城文獻的編纂出版，至今已經蔚為大觀，在國際學術界享有很高的聲譽；特別是和中國社會科學院民族研究所、俄羅斯科學院東方研究所聖彼得堡分所編纂出版了《俄藏黑水城文獻》十冊有餘，對於西夏學的發展起到重大作用，并積累了出版集成性圖書的豐富經驗。我們的合作取得了互相學習、借鑒的良好結果。全部英藏黑水城文獻，按照目前的編排格式，大約有五冊左右。我們在每幅圖版下面，都完整標識了館藏編號和帶有發掘地點的原始編號，然後是我們比定或者擬寫的題目。這樣做的目的，是有利于讀者直觀地了解某一文獻的出土地點，這一文件和其他哪些文件是同一地點出土的，以便推斷它們的相互關聯。有文字內容的圖版將全部刊出，沒有文字的殘片或者背面，為篇幅計，般不再刊布。在全部圖版完成以後，我們將照例編製《叙錄》、《索引》和《分類目錄》等附件。

西夏文楷體的釋讀，通過半個多世紀的努力，已經有了很大的改觀；西夏文的草書，特別是民間文書的不規範性，識讀始終有很大的困難，且不是短期內可以很快解決的。為謹慎穩妥起見，我們對於難以釋讀的草書文本即使有些把握，也不敢臆測，僅標出書寫形式，不勉強擬題。我們期望在材料公布以後，更多的讀者可以有更多的閱讀研究機會，以最大可能地解決草書釋讀的問題。隨着工作的進程，我們將會盡力翻譯殘片的全文，在本書所附《叙錄》中，定題工作還會有所推進。

西夏文佛經，主要有從藏文翻譯和從漢文翻譯的兩個來源，還有許多當時當地民間信仰的材料。所以要從西夏文佛經

比對藏文或者漢文的材料，首先是把西夏文翻譯成漢文，然後和相關的漢文文獻進行比對；或者從外在形式和內容綫索直接與已經發佈的俄藏材料比對。由於學養和資料的缺陷，無論從語言文字還是從佛學內容來講，都是十分艱難的工作。恰如陳寅恪先生所言：『故比勘異同印證文句之際，常有因一字之差餘，或一言之缺少，亦須竟置此篇，別尋他品。往往掩卷躊躇，廢書嘆息。故即此區區檢閱之機械工作，雖絕難與昔賢翻譯誦讀之勤苦精誠相比并，然此中甘苦，如人飲水，冷暖自知，亦有未易為外人道者也。』⁽¹²⁾對於暫時不能定題的內容，我們盡量將西夏文譯出，著錄在《叙錄》里面，以便各方面學者深入研究。

英國國家圖書館早期製作的縮微膠卷拷貝質量并不理想。隨着數碼時代的到來，圖書館方面有意對館藏敦煌、西域和黑水城文獻採用數碼技術重新復制，並逐步在《國際敦煌項目 International Dunhuang Project》（簡稱 IDP）網站上公布。但是，由於技術標準、版權保護和其他多種原因，這個非常有意義的項目的進展不是很快。為支持這次紙面出版，英國國家圖書館東方部同意分批提供已經數碼化的圖版。對於污漬和劃痕，我們不得不借助于電腦進行修整。可以讓讀者放心的是，修整工作主要集中在文獻紙面外圍，以及褪除拍攝時所用的黑底色；對於可能涉及內容的部位，採取保守穩妥的態度，不作描修，以避免發生新的疑問。

《英藏黑水城文獻》出版，是我們具有比較完整意義的科研成果，也是學術界許多朋友共同努力的結果。由於出版得以使材料化身百千，研究工作必將蓬勃地展開，這是由學科發展的規律所證明的。但願我們的工作能夠有利于西夏學的長遠發展。

二〇〇四年十一月

注

- (1) [德]傅海波 Franke Herbert、[英]崔瑞德 Denis C. Twitchett 編 史為民等譯《劍橋中國遼西夏金元史》：『據說蒙古人處理黨項皇室的做法和對中興府居民的異乎尋常的大屠殺，是事出有因的。這種做法「意味着要為成吉思汗來世提供一支可觀的衛隊」，這樣做的結果，敵對國王的「德行」就會轉化為一種服務于死去的大汗，並對他大有助益的保護性的精靈。』中國社會科學出版社，1998年8月第1版，249頁。
- (2) 1932年，向達先生節譯了其中的主要內容，取名為『斯坦因黑水城遺蹟』，刊登于國立北平圖書館館刊西夏學專號上。
- (3) 克恰諾夫：《俄藏黑水城文獻序言》：『如果我們比較一下（科茲洛夫）6月12日和6月15日的日記，就可以發現，隨着發掘的進展，科茲洛夫時而說扔得亂七八糟，時而說放得井然有序。』見《俄藏黑水城文獻》克《序》第9頁，上海古籍出版社，1996年12月。
- (4) 郭鋒：《斯坦因第三次中亞探險所獲甘肅新疆出土漢文文書——未經馬斯伯樂刊布的部分》，甘肅人民出版社，1993年2月。
- (5) 王靜如著：《西夏研究》第一輯至第二輯，中央研究院歷史語言研究所單刊甲種之十至十一，1933年，北平。

- (6) 陳寅恪：原著于1930年、1932年《歷史語言研究所集刊》第貳本，復載于《金明館叢稿·編》187-198頁，上海古籍出版社，1980年10月。
- (7) 西田龍雄著：《西夏語の研究》I、II，西夏語の再構成と西夏文字の解讀。1964年—1966年。
- (8) 西田龍雄著：《西夏文華嚴經》III，京都大學文學部，1977年。
- (9) 《俄藏黑水城文獻》，中國社會科學院民族研究所、俄羅斯科學院東方研究所聖彼得堡分所、上海古籍出版社編，上海古籍出版社出版。自1996年12月開始出版，至今已經出版漢文部分全部一至6冊，西夏文世俗部分一至二冊，並將繼續完成西夏文世俗部分其他分冊和西夏文佛教文獻部分。
- (10) HENRI MASPERO: LES DOCUMENTS CHINOIS, DE LA TROISIEME EXPEDITION DE SIR AUREL STEIN EN ASIA CENTRALE. Published by THE TRUSTEES OF BRITISH MUSEUM, LONDON, 1953.
- (11) 榮新江：《敦煌學十八講》：這件（《景德傳燈錄》）寫本的正背內容和行款格式，都與馬伯樂著錄的斯坦因在黑城（哈拉浩特）所獲K.K.II.0238.k號寫本相同，根據英國圖書館提供的照片，我發現英俄分藏的兩件寫本實為同，寫本所撕裂的散葉。—95頁。北京大學出版社，2001年8月。
- (12) 《金明館叢稿·編》，189頁，上海古籍出版社，1980年10月。

序言

「英」 吳芳思

奧略爾·斯坦因先生的三次新疆探險之旅所發現的文物具有獨一無二的科學考察價值，引起了全世界學者的濃厚興趣。這些文物幫助世人揭開了和闐王國行政管理和日常生活的秘密，並發現了敦煌的秘密社團和佛教中心，展現了古代粟特商人在絲綢之路上的艱難旅程，同時，對他所途經的少數區域標識了地名。在斯坦因第三次探險中（1913-1916年），最具有誘惑力的是哈拉浩特（黑水城）的遺址。但斯坦因并非第一個到達黑水城的西方探險家，正如他在給一個朋友的信中提到的：『一個非常有鑒別力的俄國探險家科茲洛夫上校六年前就來到了有大量文物的西夏或唐占特的王國。』

俄國有關西夏或唐占特資料的藏品，比斯坦因從哈拉浩特發現的藏品又多又好，既有非常精美的繪畫，又有雕版印刷品和雕刻。斯坦因也收集了一些繪畫、版畫、雕塑殘片（現在新德里的印度國家博物館），以及已存放在英國國家圖書館約4,000件手稿和刻本文獻殘片。

上海古籍出版社已經出版了由科茲洛夫收集並存放在聖彼得堡的西夏文獻，現在，在中國西北第二民族學院的主持下，上海古籍出版社即將出版所有大英圖書館館藏的斯坦因西夏文獻。這些文獻大部分是殘片，包括了佛教和世俗的文本。由于西夏語言和手稿在許多方面還很神秘，希望這些文本的廣泛傳播能幫助那些研究西夏語言和手稿的學者取得進展。

1990年由四川人民出版社影印出版的古絲綢之路文獻《英藏敦煌文獻》，是中國社會科學院歷史研究所、中國敦煌吐魯番學會敦煌古文獻編輯委員會、倫敦大學亞非學院以及英國國家圖書館共同的合作成果。近年，上海古籍出版社接連承擔了艱巨而非常重要的任務，將保存在聖彼得堡、巴黎以及散布在中國不同機構的敦煌手稿集中進行了出版。

對絲綢之路手稿的各個管理機構而言，這樣的出版物都是非常重要的，我們有責任為學術界提供這些獨特的文獻，這種做法同時也實現了『留傳給子孫後代』的宗旨，因為現在的年輕人越來越不願意涉獵這類書籍。作為英國國家圖書館的

工作人員，我們意識到中國的學術界對斯坦因收藏的文獻很感興趣，但他們到倫敦來不是容易的。因此我們歡迎中國出版這些文獻，以便利中國學者的研究。中國學者們還向我們提供了一種保護原始文獻的方法（協商後他們同意採取必要的保護原始文本的措施。）這次由西北第二民族學院和上海古籍出版社編輯出版英國國家圖書館館藏的西夏——唐古特文獻是一個激動人心的進步。我們希望更多的人了解這些文獻，以鼓勵學者們提高他們對這些神秘的手稿和語言的理解，拓寬我們對這短暫王國、有時也被稱為西夏帝國的了解。

（翻譯 李雪松）

額濟納河三角洲和黑水城遺址

「英」斯坦因

（《亞洲腹地》第十三章節譯）

我的額濟納之行出于兩方面的目的：地理學與考古學。後者使我熱切盼望到達位于額濟納河三角洲的黑水城遺址，著名的俄國探險家科茲洛夫上校曾于1908年在那兒幸運地獲得重要的發現：文獻及其他遺存物。

黑水城最顯著的遺址是它的城牆。如P.I.8所示，它的形狀近似長方形，近乎朝東。北面長466碼，西面長381碼。城牆由夯土建造，以一個木質的框架加固，從城牆內壁可以勾勒出框架三排大橡的痕迹。城牆基底厚約38英尺，由于向內傾斜，距地面30英尺的頂部厚度僅為12英尺。西北角由于頂上建有窄塔波而厚度大增，其底部也相應的更厚。現存還有幾處厚約1英尺，留有望孔的女牆，高度在5至6英尺左右。

城門闊18英尺，貫通東西二座城牆。東西城牆皆有長方形壁壘，建造得與城牆同樣厚實。除了以上提到的壁壘，城牆結構如圖P.I.8所示，還有大的月城護衛，在四角及壁壘的長方形四邊上，尺寸略有差別。東西各四座月城，北六南五。由于地處大漠，西北勁風在西邊及北邊城牆處堆積起了很大的沙丘，沙丘積在突起的月城角落，幾近城高。這些侵蝕性的流沙不僅幾乎摧毀了女牆，還在牆體上切割出豁口，深達6英尺多。

我決定將我們的目標圈定在城西部可辨認的寺廟遺址之間，那兒的廢墟好像隱藏着什麼讓我感興趣的東西，此外還有其它一些垃圾堆，看起來應能從中搜索出一些能够提供編年依據的文書。

K.K.I.為一古廟遺址。廢墟堆中，破碎的木片、陶器隨處可見，散置在看起來好象是主要通道的路面。其中一些木片上寫有雜散的漢字，此外是寫有字的紙張，看來都是被當作『廢紙』遺棄的。這些文件大多破損不堪，有的極為細碎；其它一些看上去比較完整的則被扭成卷或揉成團。還有一些寫有漢字的條狀紙被束成結。這其中寫有漢字的文書最多，到現在為止所作的粗率清查中，除了一些印製的文書外，多為寫本。約計漢文古文書、殘片230件，西夏文古文書57件，其

中印本約占一半。殘片中有藏文殘本3片，漢文有藏文注釋的一片，西夏文藏文合一的2片，回鶻文及突厥文9片。

在城內的廢墟堆裏發現的各種漢字文書殘片中，9片有確切紀年，年代大約在元世祖至元二十七年（1290）到元順宗至正二十六年（1366）之間。

除了以上文書，在 Sarai 遺址，K.K.I.viii 的一間房間裏還出土一張被勞弗 Dr.Lauffer 認為是元世祖忽必烈時代的紙幣——中統鈔。這又與文書裏的年代相吻合。

在城內廢墟中發掘出的各種小物件之中，值得一提的是為數衆多、各式各樣的釉陶器。釉很漂亮，大多是藍、綠兩色，有的有裂紋。可以猜測這些器物是由當地工匠製造的。還有一些碎瓷片，荷伯遜 Mr. Hobson 認為它們是明代的。出土的鐵器包括斷匕首、鋸、刀。此外還有一塊完整的黑漆木牌，刻有漢字。寺廟附近還發現一些殘絹等。

城內西部大都為古寺遺址，現在基本只剩廢礎或者輪廓。只有靠北面寺牆處有一間小室，K.K.I.i，四面圍牆仍巍然高聳。這間小室如 P.I.9 所示，寬32英尺，長50英尺以上，南口已缺。牆為磚砌，厚1英尺半，圍牆高度均為6—7英尺，用以支撐龐大中央造像的壁龕則高15英尺以上。屋頂似為木構造，梁、桷等今仍可見。

室內泥沙堆積厚達2英尺。前面的平臺顯不出最近曾被鑽探過的痕迹，中央造像的基座已經毀壞無存，其東面發現有一枚中國銅錢，年號『熙寧』，可能原為信徒施舍之物。蓮花底座上的小刻像依稀可辨，與千佛洞的風格差不多。刻像的裝飾在清單裏有詳細描述，風格形制與馬耆明屋的相似。地上還遺留有壁畫殘片，仍附着壁上的畫，遭風蝕日曬，色澤淺淡圖像模糊，已不可辨認。此外還有絹畫殘片，可能原為善男信女供養用的長幡。繪畫技法頗具水準，雖然殘破不堪，仍可窺其大概原貌。其中一片象徵月形，在千佛洞曼陀羅畫頂常見。

大量綠彩琉璃瓦過去可能是覆在屋頂上的。這些瓦片讓我想起1907年我在鎖陽城附近寺廟裏發現的屋頂殘片。還有一些保存很好的相輪小塔，塔底有婆羅謎書。這些相輪小塔與1901年我在和闐附近拉克塔 Rawak Stupa 所獲得的相近。

城內另一座可能藏有珍貴文物的寺廟遺址 K.K.I.ii，位於從城東門通向城中的一條街的盡頭。寺長82英尺，寬63英尺，建在一座泥築高臺上，臺基呈三葉形。大殿寬12英尺，長17英尺，面朝石階。從階石直上，中央為一大廳，兩旁闢有大室。

地臺上原有佛像，現只存一些碎片。在殿南角發現15頁梵夾裝寫本及印本的西夏文書，還有不少小殘片；此外還有小張的漢文寫本、印本及藏文書，還有印製的佛像一張。殿北角發現保存很好的小塊麻布畫。畫中為坐佛像，畫工細緻，帶有西藏風格。這塊殘片應該是人為地從整幅畫上切割下來的，可能是善男信女施作供養所用。基本可以確定的是，在另一個角落發現的寫本及印本也是出于同一目的而一起供奉在那兒的。

從 K.K.I.ii 寺廟遺址向南約70碼，在兩座毀壞嚴重的寺廟遺址之間有一排三座小窄堵波。在西面的塵土堆 K.K.I.vii 中我們發現兩塊刻有大漢字的木牌。寺內西南部分有兩座泥築圍牆，圍牆內沒有發現任何東西。由此向西是一間小室

№K.I.viii. 室內積沙已滿，將沙清除後，發現漢文古文書一件，保存良好。又有一葉波斯文書，完好無缺，根據文字記載，此為十四世紀初葉之物，記錄穆斯林禱告齋期。同在此處，發現有腐壞嚴重的殘片№K.I.viii，即被勞弗斷為中統鈔的紙幣。

在談論城外遺址之前，還得提一下城西北角上的四座窰塔波，幾乎完整無缺，在整座黑水城遺址中顯得分外突出。我們對城外遺址的發掘可以說是從城外西北角上四座窰塔波開始的，如圖241所示。各窰塔波殘損嚴重，形制風格與城牆上的非常相近。最北端的一座最大，已被切開，連墩座仍有20英尺高。發掘出的東西僅限一些相輪小塔及佛像磚。其它三座塔波№K.V.b位于大窰塔波之南，下面泥沙堆積。將積沙移開後，發現有保存完好的西夏文書，多數為寫本，也有印本；又有大梵夾裝西藏文書，都扎成小束，雜亂嵌在窰塔波的碎沙墮磚之中。此中完整的西夏文書約有一百餘葉，藏文約五十葉左右，殘片不計其數。此外還有圖畫類，其中有一藍絹№K.V.b.01，形制仿佛殘幡，上有蓮花圖案，此物與其它西夏文書等應為供養之物，施舍入寺。

距城牆東北角不到100英尺處，是一座幾乎完全倒塌的窰塔波遺址№K.III。遺址高出地面有10英尺左右，中央仍殘存木軸。斜坡上散置泥製相輪小塔。將基座北面積沙清除，發現大量寫本及印本的西夏文、漢文散葉；藏文文書絕少，即使有，也多寫在西夏文、漢文文書的背面。發現物中包括一本印製的漢文小書。還有絲質長幡的殘片，畫工頗佳，然而由于久經曝曬，顏色褪淡，畫面模糊。此外還有不少絹質殘幟。還有長方形泥製板飾一件，上面的跌坐佛像塑製工藝非常好。

結構類型與上述窰塔波大不同，並且激起我濃厚興趣的就是№K.II遺址，在我到達此處的時候我聽說這裏就是科茲洛夫上校1908年挖掘出大量文獻、書畫及其它古物的地方。№K.II. 臨近河床西岸，距黑水城西門約440碼，殘毀嚴重。第一眼看上去只能辨認出28英尺方，1英尺高的磚砌平臺。臺側磚瓦木石散亂滿地，塑像外部施彩的石灰衣殘塊也摻雜其間。地面木架葦杆之類四處散置，應是以前塑像的像胎。這些雜物堆凌亂不堪，似乎不足一顧，然而將其清理之後，下面却藏有保存良好的紙籍。小心移除這些雜物花費了我們一半的時間。

磚臺東側中部突出約1英尺，上面環繞着一座圓形短垣，直徑約13英尺，高約2.5英尺，垣寬約3.6英尺。我的探險隊中雇有八名蒙古人，其中一名叫沙皮爾Shapir，科茲洛夫在黑水城考古時，此人也曾參與。他告訴我此中至少有一座真人大小的造像，大像外環有無數小像。之後我們在積塵堆中發現大塑像頭一枚，殘破不堪，又獲得其他一些近似真人大小的泥灰造像殘片，足以證明沙皮爾所言非虛。他又說各造像間的空隙中，堆滿書冊繪畫及小佛像等，如他所言，科茲洛夫在此處收穫頗豐，并且剩下的遺存物中，仍有大量是科茲洛夫『探險』過程中被當作廢品留下的。沙皮爾又說科茲洛夫到此處時，此遺址並不見有入口，只在頂上開有一小孔。據科茲洛夫報告：《蒙古、安多和死城哈拉浩特 Mongolia, Amdo

and the Dead Town Khara-Khoto.》(Mongolia-Petrograd, 1923) 所說，他曾在此遺址發現，具骷髏，因而此遺址毫無疑問該為一大陵墓。科茲洛夫所發掘的物品，都已運回俄國研究院亞洲博物館，倘若能詳加分析此墓的年代，以及所獲物品的價值等等，必能確定。關於科茲洛夫所獲的佛像繪畫之類，已有 Prof. d. Odenburg 《黑水城佛像織物 Materials for Buddhist Iconography from Khara-Khoto.》(St.Petersberg 1914) 一文討論詳盡。所獲西夏文字典及佛經等書之前無人通曉，俄國伊鳳閣 (M.Ivanov) 在俄國研究院專刊上有文章敘述大概。1920 年法國《亞洲學報 Journal Asiatique.》上也譯有伊鳳閣論述西夏文字的文章。儘管科茲洛夫將發掘所得席卷而歸，遺留未取的却也有不少。此處所藏珍貴文物如此之多，因而伊鳳閣等人的探討對於整個遺址的研究，必也能帶來些啟發。

此處大墓遺物中比較可稱道的，第一為大量西夏文寫本及印本，除小殘片不計外，搜集所得稍加估計，約有 1100 葉以上西夏文寫本，印本約 300 葉，其中多有殘缺。漢文寫本 50 葉，印本 19 葉。西夏文書多為佛經，與城中遺址所得漢文多而西夏文少的情况形成鮮明對比。兩處的年代大致相近。估計當時雖為西夏國，西夏文字盛行，然而世俗文書仍以漢文為主。在 K.K.II. 遺址處僅獲得完好的藏文文書 13 葉，相對的在 K.K.V. 處所得則為數甚多，這也十分有趣。目錄上所載 K.K.II.0234.k 之西藏文與西夏文合璧文書，曾由勞弗將其中所與西夏文相對應的藏文一一注出。今後若能在彼得格勒所藏西夏文書中尋得此類藏文西夏文合璧文書全本，對於西夏文研究必能有所推動。此外回鶻文書僅寫本一片，漢文婆羅謎文合璧文書兩葉。

此外還有可注意的，此處所發現的西夏文及漢文文書，無論寫本印本，幾乎全是長方形書冊式，書冊是由千佛洞所藏卷子的式樣演變而來，宋以後中國所有雕版書皆用此種形式。至於此地發現的唐代風格的西夏文及漢文卷子，統計不過二十餘卷，還有一些絹質西夏文書，應該都是偶爾仿古製作的。其中還有很多書有文字然而裂成小片的碎紙，並不是發掘時的鏃鋤等所傷。這種殘碎不堪的紙竟能夾雜在廢棄物品之中未遭銷毀，大概是中國古來敬惜字紙的風氣所致。

可能由于空間窄小的緣故，發掘所得的造像大都殘毀不堪，指、手之類比石灰胎體厚重的頭、身保存得更好。木雕像中有，站立佛像，面容富有哥特式雕刻風味，非常奇特，同樣的還有雕刻得很好的騎獸濕婆神像。地上有很多塗畫過的灰泥片，說明牆壁原是有彩畫裝飾的。125, 138, 148, 166, 183 (Pl.IV) 這些壁畫碎片可以看出藻井是精心裝飾的，猜測他們原來應該是在拱形天花板上。我們發現一塊割下來的壁畫嵌在城北牆深處，估計是當時科茲洛夫上校從這座寺廟壁上割下來又偶然留在那兒的。遺留下來的絹畫幾乎都有風口曝蝕的痕迹，然而它們的佈局、整體風格毫無疑問與我在千佛洞發現的絹質畫幡相近。011 殘片畫有精美的阿樸薩拉（高棉語，意為美麗的舞女）像，在構思與技法上都毫不遜于千佛洞。

除絹畫外，更多的是印製的繪有佛像或其它聖物的圖畫，夾在我們發現的西夏文束裏，有的是插圖，有的是單幅圖畫。由于殘損嚴重，安德魯 F.H.Andrews 先生曾試着將它們拼合起來，而可略見原貌。此類雕版畫大都為宋代之物，在

西北邊陲很流行，在中國雕版印刷史上非常珍貴。當地佛教藝術受到持續不斷的影響以至確立最終形態——如我們在敦煌千佛洞所見的具有代表性的遺存——的發展歷史，在這些插圖中也可略見……。

K.K.II.遺址發現的雕版圖畫中有構圖極為繁複的，如圖 K.K.II.0229 及 K.K.II.0229.c，圖中為一宮廷，一條大蟒盤旋庭中，此圖含義不得而知：如圖 0223.b, 0280.a, 0290.a 則為極樂世界之圖：0284.a 作釋迦本生圖：0238.a 作曼陀羅圖。大多數為插在文書中的佛像及菩薩像，中古歐洲亦有在祭祀文書間附縮微小圖的風俗。許多裝飾性的標記是用來框出雕版西夏文字或者用來斷開單個的圖像，儘管印製較為粗糙，還是很雅致。一些雕版印刷品明顯受西藏風格影響，同樣的還有千佛洞裏的一些繪畫作品，看起來好像這是幾世紀前西北邊陲佛教美術中的通行樣式。

在此又發現少量的水墨畫殘卷，有的看起來好像是「時草就，却仍富有中國畫神韻。有宋代畫稿」一幅 K.K.II.0313.b，繪溪山行旅圖，筆墨潦草：0275.h 繪木石圖。又一幅為 K.K.II.0313.c，草率之極。此外有繪佛經故事 K.K.II.0277, 0275.e, f，刺有細孔，以供轉寫，如千佛洞中的畫範。也有在上面書寫西夏字如圖 0276.bbb，只是所獲都是殘卷。這些殘卷令我更向往那些存于俄羅斯研究院亞洲博物館的較完整畫卷，希望能將其影印刊行，以滿足我等考古者的需求。

此外發現的絲織品也有不少，花色、素色皆有，估計原來是旗幟或者供養用幡的殘餘。花是印成，經過了『防染法』工序。又一幅絲織品 067，上面有龍樣圖案，金色燦爛，以前應該是書的封面，千佛洞也有發現此物。還有一張絲氈 036，形態與千佛洞的頗有比照之處。

（翻譯 袁欣瑜）

Preface

by Frances Wood

The collections made by Sir Aurel Stein on his three expeditions to Xinjiang offer a wealth of unique material of considerable interest to scholars all over the world. They provide insight into the administration and daily life of the kingdom of Khotan, the commandery and Buddhist centres at Dunhuang and the difficulties of Sogdian merchants travelling the Silk Road, to name but a few aspects of their coverage. One of the most intriguing sites visited by Stein on his third expedition (1913-1916) was ‘the ruined town of Khara-khoto [Heishuicheng]’ . Stein was not the first western visitor to Khara-khoto for, as he wrote to a friend, ‘Colonel Kozlov, a very discerning Russian Traveller, came six years ago upon the plentiful ruins of the Xixia or Tangut kingdom.’

The Russian collections of Xixia or Tangut material are larger and finer than the Stein collection from Khara-khoto, for they include particularly fine paintings, woodblock prints and sculptures. Stein also collected paintings, woodblock illustrations and stucco pieces (which are now in the National Museum in New Delhi) and some 4,000 paper fragments of manuscript and blockprinted documents, deposited in the British Library.

Shanghai guji chubanshe has already published the secular Tangut documents collected by Kozloff and held in St. Petersburg and now, with support from Ningxia No. 2 Minority University, will publish all the Stein Tangut documents held in the British Library. These are mostly fragmentary and include both Buddhist and secular texts. As many areas of the Xixia language and script remain mysterious, it is to be hoped that the wider dissemination of these texts will enable scholars to make progress in their study of the language and script.

The publication of facsimiles of ancient Silk Road documents began in 1990 with *Ying cang Dunhuang wenxian*, published by Sichuan renmin chubanshe as a collaboration between the Institute of History at the Chinese Academy of Social Sciences, the Dunhuang-Turfan Academic Society editorial board, SOAS and the British Library. More recently, Shanghai guji chubanshe has carried out the huge, but enormously important, task of publishing facsimiles of Dunhuang manuscripts held in Paris, St. Petersburg and in different institutions in China.

For curators of Silk Road manuscripts, such publications are of immense importance. It is our duty to make these unique documents available to scholars, at the same time as ensuring their preservation for future generations, which really means refusing access. In the British Library, we are conscious that the Stein collection of documents is of special interest to scholars in China and that it is not always easy for them to travel to London. For that reason we welcome such facsimile publications from China since they allow easy access to Chinese scholars. They also offer us a means of protecting original documents from all but essential consultation.

This publication by Shanghai guji chubanshe of facsimiles of the Xixia/Tangut material in the British Library is a very exciting step forward. We hope that greater access to these documents will encourage scholars to advance their understanding of this mysterious script and language and broaden our knowledge of the short-lived kingdom, sometimes empire, of the Xixia.

Preface

by Xie Yujie

I. The Western Xia Dynasty and its Written Language

One hundred years after the downfall of the Tang Dynasty, which had been so prosperous that it was the apex of Chinese feudal history, Tangut-Qiang, the ethnic group, which had once been active on the Sichuan-Tibet grassland, sprung up in the northwest part of China, forming a local national regime later called “the Western Xia” .

The Western Xia was a feudal kingdom founded in the northwest part of China and sustained through the 11th to 13th century. In 1038A.D, Li Yuanhao formally assumed the imperial title and designated his dynasty, “the Great Xia” , i.e., “the Western Xia” of later histories. The kingdom was established in Xingqing Prefecture as its capital city (later renamed Zhongxing Prefecture, i.e., present-day Yinchuan City in Ningxia Province) with a large area under its jurisdiction including present-day Ningxia Province, the main part of Gansu Province, northern Shanxi Province, western Inner Mongolia Autonomous Region and eastern Qinghai Province. Ruled by 10 emperors, the Western Xia lasted 190 years, coexisting with the Northern Song and Liao, another two regimes, in its earlier stage, and with the Southern Song and Jin in its later stage, which resulted in a complex and delicate situation of a neo “Three Kingdoms” (there was another period in Chinese history named so from 220 to 265A.D.) in the middle ages of China.

The cultural undertakings of the Western Xia Dynasty were considerably developed: in 1190, even before the founding of the kingdom, Li Yuanhao, who became the 1st emperor later, commanded Gule Maocai to create the written language of the Tangut people, called “mizi” , “miwen” or “mishu” (known as Tangut or barbarian language and script), and afterward “the Western Xia characters” . From then on, the Tangut characters and Chinese characters were used concurrently in the country, as was the Tibetan script. Furthermore, the Western Xia attached great importance not only to keeping its national traditional culture,

but also to actively absorbing and assimilating cultures from other nations, especially the cultures of the Han and Tibetan peoples. Also, on the one hand, the rulers of the Western Xia advocated the Confucianism by establishing schools in its capital, prefectures, sub-prefectures and counties. On the other hand, they also promoted Buddhism by achieving many grandiose projects, such as the translation of Tripitaka of thousands of volumes into the Tangut language and the building of many temples, creating splendid Buddhist art. Buddhism in the Western Xia has many sources and thus different kinds of scriptures.

The history of the Western Xia is rather a tragedy. In 1227 A.D., after suffering from five punitive attacks of the cavalry troops of the newly arisen Mongolian Empire, and after the downthrown of the capital Zhongxing Prefecture and slaughter of the last emperor, Li Xian, the Western Xia was declared destroyed. What is more unfortunate, the Western Xia's fierce resistance provoked Mongolia's revenge. Also, because of the religious belief in the death of Genghis Khan ①, Mongolian troops brutally butchered, burned, and plundered, the short-lived kingdom during their occupation, destroying a great quantity of Tangut literature and relics. In the early history of the Yuan Dynasty, the Tangut people, as the Central Asian allies (called "semu", i.e., one of the four social castes set by the Mongolian rulers, ranking the second, which means colored eyes in Chinese), were, to some extent, identified and accepted by the imperial court. Even after Wanli of the Ming Dynasty, Buddhist scriptures in the Tangut language were still block printed and published, but with the assimilation of the Tangut people into other ethnic groups, its language was rarely used and became almost unrecognizable, a dead script. Until the early 20th century, when the language was discovered, no one had any idea about it.

In the early 20th century, Russian and British explorers discovered a great amount of historical literatures and antiques left by the Western Xia Dynasty in the Heishui City, thus the history of the vanishing kingdom attracted world attention again.

II. Heishui City and Documents in it

The place where a great amount of the Western Xia documents was discovered is called Heishui City ("Heishui" means black river in Chinese), also known as Heicheng ("Heicheng" means black city in Chinese) and "Khara-Khoto" in Mongolian with the same meaning. Heishui River (i.e., Ruoshui on which even the lightest feather would sink to the bottom in ancient Chinese legend) flew through the Badain Jaran Desert to irrigate the farmland and grassland, making the place an oasis suitable for both agriculture and

animal husbandry.

The ruins of Heishui City are on the bleak platform of the converge of two dried-up rivers, 25 kilometers southeastern to the present-day Dalain Kob County, the seat of the Edzina Banner Government of the Inner Mongolia Autonomous Region. The Western Xia kingdom once established a military district here, making it an important military town in its north. At the end of the 1340s, the Heishui river course was stopped up owing to warfare; the river flowed instead to the north, and the oasis was gradually covered over by sand, the town's inhabitants declined in number because the basic conditions for living disappeared and finally the city became an uninhabited dead ruin. The natural condition of extreme aridity of Heishui City posed a threat to human life, but a helping hand to the preservation of ancient documents and artifacts, therefore, in this way did the glorious Heishui collection survive.

In 1908, an Russian expedition team led by Colonel P. K. Kozlov discovered the documents written in the Tangut language in the ruins of Heishui City and thus attracted super attention of the European Oriental Institute. Those Sinology scholars prompted Kozlov to change his original plan and continue excavating and exploring the ruins of Heishui City, which finally led to the great discovery of the “celebrated suburgan” (“Suburgan” , also known as “stupa” , i.e., a religious monument erected in honor of a Buddhist saint) on the west bank of Heishui River in 1909. The harvest of the two excavations made by Kozlov in 1908 and 1909 was bumper: altogether more than 8000 numbered literatures, almost 1000 artifacts and archaeological material. This discovery in Heishui City, together with the discovery of the oldest Chinese inscriptions on bones or tortoise shells in Yinxu (i.e., the ruins of the Yin Dynasty), the bamboo slips with written scriptures of the Han Dynasty in Juyan, and the extant scriptures in Dunhuang, are the most important archaeological breakthroughs of the 20th century. In a word, the manuscripts discovered at Heishui are the most important foundation on which Tangutology has been established and developed in full swing. From then on, with a brand new bearing, the rich and varied historical culture of the Western Xia has shed its veil of obscurity, made itself known to the world and advanced steadily.

In May 1914, after Sir Mark Aurel Stein's investigation in Dunhuang's “fenghuo” (i.e., beacon fire, an ancient way transmitting the message of war), he went to Yumen and Jiuquan, and later went along the Edzina River, and at last reached Heishui City. According to his documentation, he first excavated the ruins of several temples and suburgans in the city and the mounds in the west part of the city. In K.K.III, the ruin of a

suburgan in the northwest part of the city, he found a great amount of manuscripts. Also in K.K.II, the column foot of a suburgan on the river bank 400 meters away from the northwest corner of the city, Stein's team found 1100 manuscripts and 300 xylographs in the Tangut language, 59 manuscripts and 19 xylographs in Chinese and 13 manuscripts in the language of Tubo. But actually, the British Library has more than 4000 numbered literatures in the Tangut language alone.

This was Stein's third expedition in Central Asia. Innermost Asia, his archaeological report, documented explicit and elaborate description. In the 13th chapter of the 1st volume of Innermost Asia, he introduced the exploration and excavation situation of the Heishui City and its surrounding areas and described the documents and nearly 100 antiques unearthed in every spot under the category of K.K.②

III. The General Situation of the Documents from Khara-Khoto in Britain

It was certainly the discovery made by Kozlov first captured worldwide attention of the international Oriental academic community. However, in both his two excavations, Kozlov did not follow strict archaeological regulations and did not document either detailed or brief report, which led to the separation of the information of the relics and the place where they were unearthed, making it almost impossible for others to do further study on it. All those antiques were collected in a chaotic order. Kozlov left us only some contradictory descriptions even about the important excavation of the "celebrated suburgan" .③ In this way, it would be very hard even to those who possess all the materials collected in Russia, i.e., the great majority of the extant literatures in the Tangut language, to determine the age of the "celebrated suburgan" .

As far as Stein's work is concerned, the significance of it cannot be reduced simply because fragments accounted for most of his discovery, but can be glorified because of his strict archaeological operation regulations. For example, according to Stein's documentation, the unearthed place of the literature of "the 2nd year of Yongtai" (one of the chronological age of the Tang Dynasty) is K.K.VI, a mosque in the southwest corner of the city, i.e., the bivouac of Stein's tent. This discovery of such literatures of the Tang Dynasty is almost unbelievable, but since there are ancient relics, such as Datong City of the Northern Zhou Dynasty (prior to the Tang Dynasty), along the Edzina River bank, this discovery can also be reasonable if Stein documented everything strictly according to the archaeological operation regulations.

Since Stein recorded the unearthed spots very carefully, we can determine which place was once the official

working place, the temple, or the civil habitation, etc., according to the different kinds of literatures unearthed from different places.

The materials discovered by Stein are collected in the Oriental branch of the British Library. Except the literatures in the Tangut language, the documents of the Western Xia in the British Library also include considerable materials in Tibetan, Ancient Uighur and Mongolian, etc. Its possession's content covers a wide range of areas such as official writs, books of military tactics, mortgage contracts, phonetic dictionaries, daily recordings, poems and prose, medical therapies, horoscope recording and Buddhist scriptures, etc. Among its possessions, the remnant book of the comparison and contrast of the pronunciations of ancient Indian, Tangut, Tibetan, Chinese, Mongolian and Uighur languages is of extraordinary value of research. Many secular materials of the British collection are excluded from the Russian one.

After Stein got the materials of the Heishui City, according to the proportion of the financial patronage authorized to his Central Asia expedition, he sent them respectively to New Delhi Museum and British Museum. In accordance with the materials published in Stein's *Innermost Asia* and the explanations given by Ms. Frances Wood of the British Library and Mr. White Field of the British Museum, many artifacts and engravings are not in Britain and are thus supposed to be in India. So far, there has been very little report of these artifacts and engravings. In the 1970s, the British Library and Museum are separated, so all the literatures were handed over to the British Library and now they are in its India and Oriental branch.

It was the study of the Tangut language that started the arrangement and research of the British collection of Heishui materials. In the early 19th century, Zhang Shu discovered Liangzhou Gantong Stupa Stele in the Tangut language in Wuwei, while in the late 19th century, British and French scholars spent almost 20 years on the research of the portion in Tangut script of the six-script inscription at the gateway of Juyongguan Pass. After the materials discovered by Kozlov came into the research field, in 1909, A. I. Ivanov used Fanhan Heshi Zhangzhongzhu, a Tangut-Chinese dictionary discovered at Heishui, to identify the titles of some Buddhist sutras, and compiled a dictionary of Tangut characters, thus pioneering the genuine scientific study. In 1913, after Luo Zhenyu got the achievement of Ivanov, he spent several years to augment it and lithographed it for dissemination. Later, *Xixia Guoshu Lueshuo*, the brief introduction of diplomatic letters of the Western Xia, written by Luo Fuchang and *Xixia Yi Lianhuajing Kaoshi*, the identification and explanation of a Buddhist scripture translated into Tangut, written by Luo Fuchang further the development

of research of Tangutology. Later the three volumes of Xixia Yanjiu ④, which means the research into the Western Xia, written by Wang Jingru, concerning Tangut language, characters and literatures, are the high standard achievements of the then research of the Western Xia, while Mr. Chen Yinke's Sitan'in khara-Khoto Suohuo Xixiawen Dabanruojing Kao, i.e., the identification of Mahaprajnaparamita-sutra in Tangut discovered by Stein, and Xixiawen Fomu Dakongque Mingwangjing Xia Fan Zang Han Hebi Jiaoshixu ⑤ i.e., the proofreading, explanation and preface of Mahamayurividyarajni-sutra in ancient Indian, Tibetan, Chinese and Tangut languages, are the further development based on Mr. Wang Jingru's research of the translation testimony of the British collection.

A Japanese scholar, Nishida Tatsuo's Seikago no kenkyu, ⑥ especially introduced the development of the study of the Tangut language, its phonetic restructure, the analysis of its characters, its grammar, the systems, categories, literatures and catalog of its extant classics. His Xixia Wenhua jing, ⑦ Buddhavatamsakamahavaipulya-sutra in Tangut, has three volumes and its 3rd volume is the catalog of 314 Buddhist scriptures translated into Tangut and explanations.

The research made by Russian into its collection is prior to British. At first, Eric Grinstead made deep research into Xiaojingxu, i.e., the preface of Xiaojing, a Confucian scripture concerning filial piety, in Stein's collection. Xiaojingxu is a text written with the cursive hand of the Tangut language. Grinstead's research was mainly trying to decode the relationship between Tangut cursive hand and regular script. It is of unique importance when recognizing texts written with cursive hand.

In 1920, Henri Maspero, the celebrated student of Edouard Chavannes, introduced the literatures in Chinese among Stein's collection in the order of Dunhuang, Loulan, Turpan, Tarim, Heishui in his Les Documents Chinois, ⑧ and laid a foundation of Tangutology.

IV. The Situation of Our Project

i The launching of the Project

The Heishui materials left its motherland in the early 20th century and now there are two main collections abroad: one in Russia and the other in Britain. As far as the former one is concerned, experts at home and abroad have researched a lot into it, while the research achievement of the latter is comparatively far less.

The Second Northwest University for Nationalities (SNWUN) focused on the British collection, taking advantage of the achievements of the Russian one, to study the Tangut literatures and Tangutology.

In March 2002, SNWUN formally launched the research project of arrangement of the British collection of Heishui materials. We formed a project group with Mr. Li Fanwen as its academic advisor. The 1st step is to set up a database. We would scan the information of the Russian collection and the microfilm of the British one and arrange 22 printed books according to the size of the sheet glass of the British Library. According to the international convention of copyright, the achievement of scanning would only be used within the SNWUN. We could use these books as a copy to record their initial recognition and judgment. Even if the 1st step is just a beginning, it has gained wide appreciation in the Chinese academic community.

We would like to extend our great gratitude to the sincere viewpoints and suggestions proposed by Mr. Ning Ke, the ex secretary general, and Mr. Chai Jianhong, the present secretary general of China Dunhuang-Turpan Academy, that we should not only stick our ultimate goal on self-service, but also try to make breakthroughs from detonation to connotation, get the usage rights via formal channel, and regulate every event in the research process according to the formal publication demand. In December 2003, on the issue meeting held in Beijing, many authorities and experts in the academic community extended their great enthusiasm to the publication contract and proposed some suggestions to the present project. Therefore, we felt obliged to conduct fieldwork in British Library.

ii The Academic Group Embarking on Britain

To embark on working in Britain, we, firstly, got the publication rights formally authorized by the British Library. During the communication process, Ms. Frances Wood, the dean of the Oriental and Indian Branch of the British Library, sent several letters to extend their sincere welcome to the edition and publication made by China and Britain, and also confirmed the way to authorize and copyright-record. Secondly, we discerned the unearthed spots of the literatures and check the amount of the Turpan literatures that should be excluded. Since the abbreviations of Khara-Khoja (a place in Turpan, Xinjiang Province) and Khara-Khoto (Heishui City in Mongolian) are both K.K., the series number K.K. in the microfilm include both these two. The discerning job is of special importance; otherwise it will be a serious misleading factor in the chronicling of the Heishui City. Thirdly, we tried to compile all the background information about Stein's collection of the original Heishui materials. Moreover, the core of the project is to record all the original data of the materials

and discern the situation of the versions of it, etc. Our group studied out 40 different items beforehand, such as the original series number and present number, the original form of the layout, its size, the quality and the color of the paper, the color of the ink, the sorts of writing and incising, annotation and seal, etc.

We noticed that after Stein got the Heishui literatures, he first codified the unearthed spots of most documents. Later, when the British Museum put them into sheet glass, the workers recodified them. After careful examination, we found out that this is not the random codification or simple entry. Workers in the British Museum carefully discerned the materials of the similar quality, since the similarity in quality always implies the same kind of documents.

During our visit to Britain, we found not only a great amount of block print xylography, but also the very rare xylography of slob block. In the history of Chinese printing, the earliest recording of block print is Mengxibitan written by Shen Kuo of the Northern Song Dynasty, while the earliest real object is nine volumes of Jixiang Bianzhi Kouheben Xu in Tangut language unearthed from Baisikou Pagoda in 1075. But the xylography of slob block print is very rare: it is very hard to discern whether it is real or not if we do not have the access to the object. Except some general characteristics of the common wood block print, in the British collection, the slob printing block's angles were worn out due to rearrangement of many times and are only in the form of round character cores. As far as the judgment of xylograph and manuscript is concerned, Grinstead and Kudara Kougi have done some incomprehensive recording of the British and French collections, but our record of the block printing, especially slob one, is of great importance in this community.

iii Investigation into the ruins of the Heishui City

We went to Britain to trace back the Heishui materials by collecting the information of collection and research and exploring the literal recording of the excavation. But which places did Stein excavate? What's the relationship between the Russian and the British collection, i.e., the excavation made by Kozlov and Stein? What is the present situation of the Heishui City, including the many unearthed spots? What are the geological and ecological conditions in the Heishui City? We need to go to the Heishui City to do further investigation.

In November, 2004, we formed a group to further investigate and film the unearthed spot, the Heishui City,

based on our knowledge about Kozlov's and Stein's excavation, especially Kozlov's description in his Mongolia, Ando and Khara-Khoto, the Dead City and many maps and photos in Stein's Innermost Asia. After we reached the Heishui City, according to Stein's map and photos, we tried to find every excavation spot of Kozlov and Stein and had many pictures and recordings. The direct result of our investigation is that we can make a clear relationship between our photos of both general and specific views and Stein's photos and maps and let more and more people know about the Heishui City and its history and its fortunes. Our investigation is also a faithful recording of the ecological corrosion of the ruins in the nearly 100 years. In the comparison and contrast between Stein's and our photos, we can know that after Kozlov's excavation of the "celebrated suburgan", the stupa itself still remained its main body and base, and when Stein reached there, he still pictured the remnant of the sculpture left by Kozlov. But from Stein's excavation up till now, the "K.K.II" spot has been dug and cleared beneath the base of the suburgan. What's surprising and out of everyone's expectation is that Stein can collect rich documents in the same place where Kozlov had already excavated. As far as the ruins of a temple defined as "K.K.II", Stein pictured and mapped the temple from the pedestal to the wall, but now what is left lonely up the quicksand is only the top part of the wall, while the sand buries all other parts of the temple. This is the exacerbation of the ecology and rampancy of the sandstorm in the recent 100 years.

V. The Edition and Publication of Heishui Materials

We feel honored to cooperate with the well-known Shanghai Chinese Classics Publishing House to edit and publish the book. Shanghai Chinese Classics Publishing House enjoys a very high reputation in the international academic community due to its grandiose project of the edition and publication of Dunhuang, the Western Regions and the Heishui City materials collected in Russian, National Library of France and at home. Especially Shanghai Chinese Classics Publishing House's edition and publication of more than 10 volumes of The Heishui Materials Collected in Russia in cooperation with the Ethnology Institute of Chinese Academy of Social Sciences and the St. Petersburg Branch of the Institute of Oriental Studies of Russian Academy of Sciences have played a very important role in the development of Tangutology and accumulated rich publishing experience. We have learned from each other in our cooperation.

According to the present format, there are altogether five volumes of all the Heishui materials collected in Britain. Beneath every plate, we mark the series number of the library collection, the original number with the excavation spot on it and the topic. The purpose of doing so is to let it be beneficial for the readers to

directly know about the excavation spot of one particular literature, and to infer the relationship between this literature and others. After the completion of the book, we will attach Chronicle, Index, Description and Catalog, etc.

We have made considerable progress in the recognition and explanation of the official style of the Tangut language after more than 50 years' hard work, while we still have difficulties in recognizing the cursive hand, especially the irregular writing in the civil life of the Tangut language, and these difficulties could not be solved in a short period of time. In order to be cautious and reliable, even we can partly decide some of the cursive hands, which are difficult to read and explain, we do not guess but mark the written form. We hope that after the publication of the materials, there will be more and more readers have the access to read and study them and solve the problems remained in the recognition and explanation of the cursive hand in the Tangut language.

The Buddhist scriptures in the Tangut language have mainly two sources: one is translated from Tibetan, the other from Chinese. Also, they include many materials of folk belief. Therefore, if we want to compare the Buddhist scriptures in the Tangut language with the Chinese or Tibetan languages, we will have to firstly translate the Tangut into Chinese, and then compare the Tangut scriptures with its equivalent Chinese material, or we will have to compare them with the published Russian materials in accordance with their form and content. It will be a heavy task no matter in which way do we do this: language and characters or Buddhist content. If we are not sure about the content, we will try our best to translate the Tangut language and put them in the Description, letting scholars in every field to do further research on it.

The quality of the microfilm copies made by the British Museum is not very satisfactory. With the advent of the information era, the Library has the intent to use digital data to recopy the Dunhuang, the Western Regions and Heishui materials and gradually publicize them on the website of International Dunhuang Project (IDP). But because of the technological standard, the preservation of the copyright, and many other reasons, the development of this very meaningful project is not very rapid. In order to support our publication, the British Library tried its best to provide us with the digitalized plates instead of the former dissatisfactory parts. As far as a great amount of besmirches and flaws are concerned, we have to use computers to repair and maintain. But we can assure the readers that the repair work is mainly focused on the periphery and the black background of the literature paper. We adopt a conservative and reliable attitude not to trim anything

that may include the content, thus avoiding the emergence of new problems.

The publishing of Documents From Khara-Khoto in Britain is the fruit of our scientific research of comparatively comprehensive significance and the result of the common endeavors made by many friends in the academic community. As shown by the rule of the development of science, since the publishing can make the material from one to one hundred or even one thousand, the research will definitely get developed prosperously. We do hope that our work will be beneficial to the future development of Tangutology.

Since the edition and publishing of the book has gained support from our leaders and friends in our academic community, on the occasion of publication, I'd like to extend my sincere gratitude to all my friends.

(Translated by Liu Mingming)

① *The History of Liao, Jin, Yuan, and the Western Xia*, Cambridge

② Xiang Da, *Sitan'in Heishui Huogu Jilue*, *Guoli Beiping Tushuguan Guankan* vol.4, no.3 (*Xixiawen Zhuanhao*)

③ E. I. Kychanov, *Preface of the Russian Collection of Heishui Materials*, "If we compare two diary entries from 12 June and 15 June, we will observe that according to the excavations, Kozlov writes now about the disorderly "scattered" books, now about books arranged in a particular order." (translated by Ruth. W. Dunnell)

④ Wang Jingru, *Xixia Yanjiu*, vol.1 to 3, Central Historic Language Research Institute: Beiping, 1933

⑤ They were originally in Chen Yinque, *Lishi Yuyan Yanjiusuo Jikan*, vol.2, Central Historic Language Research Institute: Beijing, 1930, 1933 and later republished in Chen Yinque, *Jinmingguan Conggao Erbian*, p187,198, Shanghai Chinese Classics Publishing House:Shanghai, 1980

⑥ Nishida Tatsuo; *Seikago no kenkyu* I, II, 西夏語の再構成と西夏文字の解讀, 1964-1966

⑦ Nishida Tatsuo; *Xixiawen Huayanjing* III, Kyoto University: Japan, 1977

⑧ Henri Maspero: *Les Documents Chinois, De La Troisieme Expedition De Sir Aurel Stein En Asia Centrale*. Published by The Trustees of British Museum: London, 1953. Because of the warfare and the financial problems, the book got published in 1953, but Maspero had died in Nazi's concentration camp in 1945.

The Etsin-gol Delta and The Ruins of Khara-Khoto

(Extract from Innermost Asia Chapter13)

by Marc Aurel Stein

My journey down the Etsin-gol was prompted by a twofold interest, geographical and archaeological. The latter made me eager to visit the ruined site of Khara-khoto in the Etsin-gol delta, where Colonel Kozlov, the distinguished Russian explorer, had in 1908 been fortunate enough to make important finds of manuscripts and other remains.

The most striking ruins of Khara-khoto are those of its circumvallation. This forms, as the sketch-plan in Pl.I8 shows, an approximate rectangle nearly orientated. The area enclosed measures about 466 yards on the north side and 381 yards on the west. The walls are built of stamped clay and reinforced by a wooden framework of which the big rafters could be traced in three rows all round the inside faces of the walls. The walls are about 38 feet thick at the base, but show a considerable inward slope so that the width at the top, about 30 feet from the ground, is only 12 feet. This width is, however, greatly increased near the north-western corner, where the top is crowned by the Stupas to be presently mentioned, with a correspondingly greater thickness at the base. In places a parapet about one foot thick, with loopholes, still survives to a height of 5 or 6 feet.

Gates, 18 feet wide, lead through the western and eastern wall faces, each protected by a rectangular outwork built as massively as the walls themselves.

In addition to the already mentioned outworks, at the gates, the arrangement of which is clearly shown by the sketch-plan in Pl.I8, the walls were defended by big circular bastions, slightly varying in dimensions, at the

four corners and by rectangular bastions along the sides. There are of the latter four each on the western and eastern faces, and six and five respectively on the north and south.

The prevailing north-western winds have heaped up big dunes against the western and northern walls. Where the corners of the projecting bastions caught them, the dunes have reached the summit of the wall, and here the corrosive action of the wind-driven sand has not only completely carried off the parapet, but cut trough-shaped breaches into the body of the wall, to a depth of 6 feet and more.

I decided to confine our search to those few among the temple ruins recognizable in the western portion of the town where layers of debris still remained likely to hide objects of interest, and to the extensive refuse heaps elsewhere which held out some promise of fragments of writing, capable of affording chronological evidence.

Among the deposits of rubbish which composed mainly of stable refuse, chippings of wood, broken pottery, those found along the sides of what appeared to have been the chief thoroughfares were the largest.

Apart from a few fragments of wooden objects bearing stray Chinese characters, all the inscribed remains are of paper, and their general condition leaves no doubt that they had found their way into the rubbish-heaps as 'waste papers'. The great majority of the documents are torn pieces, many of quite small size, while others, though apparently complete, were found twisted into rolls or otherwise crumpled up. In some cases a number of strips bearing Chinese characters had been tied together in knots. Among the records thus recovered, those in Chinese characters were by far the most numerous, and so far as appeared from a hasty examination at the time, all, with the exception of some printed pieces, were hand-written. A rough inventory prepared before the submission of the Khara-Khoto materials to different collaborators shows a total of some 230 Chinese documents and fragments from this source, as against 57 pieces in the Hsi-hsia or Tangut script, close on half of these being printed. Of fragments showing Tibetan writing only three were found, in addition to a Chinese documents with a Tibetan endorsement and two pieces containing writing both in Hsi-hsia and Tibetan. Finally the yield of the refuse heaps includes 9 pieces inscribed in Uighur script and Turkish language.

Among the miscellaneous fragmentary documents in Chinese which were pickd up from refuse heaps within the ruined town, nine bear exact dates. These dates all fall within the period of the Yuan or Mongol dynasty

and extend from A.D.1290 to 1366.

The discovery noted below, of what Dr.Laufer has recognized as remains of a Chinese paper-note dated in the first regnal period, Chung-t'ung, of the Emperor Kublai, in a room of the ruined Sarai, K.K.I.viii, agrees with the chronological evidence of the documents just referred to.

Among the miscellaneous small objects recovered from the rubbish-heaps of the interior of the town, the very numerous and varied specimens of glazed pottery deserve special mention. It will suffice to call attention to the fine glazes, generally in varieties of blue and green, sometimes crackled, displayed by pieces, to the celadon-like fragments. This ware may safely be assumed to be of local make. Mr. Hobson describes the few pieces of porcelain is probably of the Ming period. The remains of iron implements include fragments of a dagger, a saw, knives. A well-preserved black lacquered wooden tablet (013 Pl.LXVI) , shows incised Chinese characters. With the specimens of silk fabrics, found close to the temple to be described presently.

The western portion of the town appeared to have been mostly occupied by shrines. But among these only very few retained more than the foundations of their walls or outlines of platforms. Near the northern wall, however, the walls of a large cella, still rose to a good height, while the interior held a considerable accumulation of debris. The cella, as shown by the plan, measured about 32 feet in width and had a length of over 50 feet, the end towards the front on the south being broken. The walls were a foot and a half thick and built of sun-dried bricks. As the enclosing walls stood uniformly to a height of only 6 or 7 feet, while the wall of the niche once backing the colossal central image still rose to over 15 feet in height, it appears probable that the roof was carried by a wooden superstructure above the enclosing walls. Of this, however, only matrices remained, showing the position of heavy timber posts.

The debris of brickwork, roof tiles, lay to a height of over 4 feet from the floor. The platform in front showed signs of having been burrowed into in recent times, and the base of the colossal central image that must have once occupied the niche had completely disappeared. Close to the east of the place where it once stood, there was found a Chinese copper coin, with the Nien-hao His-ning, which may be supposed to have been laid at the foot of the image base as a votive gift. The circular lotus bases of minor images, two on either side, could still be traced, such as is common at Ch'ien-fo-tung.

The variety of fine fragments of sculptural ornament in stucco and faience bear witness are fully described in the List, where attention has been also drawn to the curious points of contact in subject and style of treatment which a number of the small decorative motifs in stucco exhibit with details of the sculptural friezes of the 'Ming-oi' shrines near Kara-shahr. Of wall-paintings only tiny fragments have survived, while those on the plaster still adhering to the walls had suffered complete effacement by exposure.

Of greater interest are fragments of some paintings on silk, probably banners like those found as votive offerings at Ch'ien-fo-tung, which were discovered, most of them badly broken. In one of them appears a symbolic representation of the Moon, such as is often found at the top of 'Mandala' paintings recovered from the Ch'ien-fo-tung hoard.

Numerous fine pieces of faience, worked in high relief and glazed bright green, probably formed part of an ornamented tiled roof. I have had occasion before to call attention to the resemblance shown by the piece of glazed faience to fragments from the tiled roof of a temple found in 1907 at the site of So-yang-ch'eng. The excellently preserved Stupa model in clay exactly reproduces all details of the small votive Stupa So.a.006, found at the So-yang-ch'eng temple, including the inscription of the usual Buddhist formula in Brahmi characters at the base. The ground-plan of both models is derived from that of which the Rawak Stupa, excavated by me near Khotan in 1901.

The only other temple ruin within the walls which yielded remains of interest was the shrine K.K.I.ii, occupying a conspicuous position at the end of the road which led from the eastern gate towards the centre of the circumvallated area. It was built on a high platform of stamped clay, measuring about 82 feet by 63. The shrine was built on a plan of trefoil shape, with a chapel about 12 feet by 17 facing the stairway across a central hall and somewhat larger rooms opening on either side of the latter.

The platform is occupied by statues, yielded only some scanty fragments. From the southern corner were recovered some fifteen Pothi leaves inscribed with written or block-printed Hsi-hsia text, besides numerous small fragments; several leaves in Chinese print or writing, also in Tibetan, besides a block-print with small Buddha figures. There was small well-preserved canvas painting (K.K.I.ii.01) in the northern corner, showing a seated Buddha carefully drawn and painted in a style suggesting Tibetan influence. The piece had been cut out on purpose, probably to serve as a votive offering. There could be little doubt that the leaves of

manuscripts and block prints found attached together in the other corner had been originally deposited for the same purpose.

About 70 yards to the south of K.K.I.ii a row of three small Stupas stood between two badly ruined shrines. In the scanty debris of the one to the west, we found two wooden tablets inscribed with large Chinese characters.

In the south-eastern portion of the interior, two massive enclosures whose walls of stamped clay were found empty even of refuse. Into the western end of the massive clay wall there was a small room, K.K.I.viii. On clearing away the sand and clay debris that partially filled it, we found a well-preserved Chinese paper document; and a leaf, from a Persian manuscript in fairly perfect condition. According to the information, it treats of the proper times for offering various Moslem prayers and probably dates from the early fourteenth century. Here, too, were found the much-decayed pieces, K.K.I.viii, of what Dr.Laufer has recognized as a paper-note dated in the Nien-hao Chung-t'ung.

Before proceeding to describe the remains outside the town, reference must be made to the group of four Stupas built on the top of the walls in the north-western corner, one of these, which rises above the corner bastion, is still almost intact and forms a very conspicuous object in the general view of the ruined town.

Our survey of the ruins examined outside the town walls may well start with the group of Stupas which, as seen in Fig.241, stood close to the north-western corner. They had all been badly damaged by burrowing, apparently long ago. In shape and manner of construction they resembled very closely those on the town wall. The northernmost and largest, though completely laid open by a cutting, still stood to a height of close on 20 feet, including its podium. The finds were restricted to quantities of miniature votive Stupas, such as have already been described, and of small clay tablets, showing in relief Buddha seated within a trefoil halo on a lotus seat and flanked by a Caitya representation on each side.

A more interesting discovery was made on clearing away the debris at the foot of the three small badly decayed Stupas K.K.V.b which form a separate little group to the south of the larger Stupa. Here a careful search brought to light packer after packet of well-preserved leaves from different Hsi-hsia texts, mostly written but some also block-printed, and from large Tibetan Pothis. They all lay embedded in sand mixed

with debris of bricks from the fallen masonry of the Stupas. A rough calculation made at the time of packing showed that the total of complete leaves with Hsi-hsia text exceeded a hundred, that of Tibetan leaves being about half that number, with a great quantity of fragments. Mixed up with these manuscript and block-print remains were some drawings and diagrams, also a piece of blue silk painted with a lotus pattern, K.K.V.b.01, probably the remains of a votive banner.

Finds of an exactly similar character were made at a mound that marked a completely collapsed Stupa, K.K.III, situated less than a hundred yards from the north-eastern corner of the town wall. The mound rose only to about 10 feet above the gravel Sai, but still retained remains of the central wooden shaft. The slopes were covered with small votive Stupas in clay, and on clearing the north foot of the base, numerous leaves, written and block-printed, in Hsi-hsia and Chinese, were brought to light. Tibetan writing was here rare and was found almost exclusively on the reverse of Hsi-hsia and Chinese papers. The finds included a small Chinese printed book. Fragments of painted silk banners, well drawn but faded by exposure, were also recovered here, besides numerous pieces of silk fabrics which probably also formed part of votive banners. Among other objects may be mentioned the clay mould of a rectangular plaque, showing a seated Buddha in good modeling.

A structure quite different in type from these Stupas and of far greater interest was the ruin, K.K.II, which was pointed out to me on my arrival at the site as the place where Colonel Kozlov in 1908 had secured his great haul of manuscripts, paintings and other antiques. It was situated close to the bank of the western river-bed and about two furlongs to the west of the western gate of the town, and presented, a scene of utter destruction. All that could be made out on first inspection was a brick-built platform about 28 feet square and 7 feet high, and on its sides heaps of debris of masonry and timber, mixed up in utter confusion with fragments big and small of stucco, originally painted and evidently once forming part of clay images. Frames of wood and reed bundles, which had served as cores for statues, lay about on the slopes and all round on the gravel flat. All these remains had obviously suffered greatly by exposure after having been thrown down. But even a slight scraping below the surface sufficed to show that, while the remains of paper manuscripts and prints had been reduced, where exposed, to the condition of mere felt-like rags, below the outer layer of debris they were still in fair condition. The careful clearing and sifting of all the 'waste' left behind in this sad condition by the first explorers of the ruin occupied us for fully a day and a half.

The middle of the eastern side projected by one foot, on this there appears to have risen a circular superstructure with an approximate diameter of 13 feet, about 2.5 feet high, width of 3 feet 6 inches.

Shapir, one of the eight Mongols whom Colonel Kozlov is said to have employed besides his Cossacks on his work at the site stated to me that at least one such statue, together with numerous smaller images around it, occupied the interior. Shapir's statement on this point is supported by the fact that one colossal stucco head, unfortunately very badly damaged, was found by us in the debris, besides similar remains of approximately life-size stucco images. His further account was to the effect that all the space left between the images was found filled with books, paintings, small idols and the like. For this statement, too, there is confirmation in the very large quantity of books, cult objects, &c., that Colonel Kozlov's brief report mentions as having been removed by him, and likewise in the abundance of the relics left behind, evidently as waste, among the debris that was thrown down in the course of this 'exploration'. According to Shapir the structure, found practically intact, had no visible entrance, but a hole existed on the top.

According to Colonel Kozlov's narrative of his expedition of 1907-9, Mongolia, Amdo and the dead town Khara-khoto (Moscow-Petrograd, 1923), that the ruin was that of a 'sepulchral Stupa' is made certain by his discovery in it of a skeleton.

It is only from a full analysis of the antiquarian riches transmitted to the Asiatic Museum of the Russian Academy that a correct estimate can be expected of the date, extent, and true value of this great deposit. The great artistic and iconographic interest of the very numerous fine paintings comprised among these finds has been discussed with full competence by Professor d'Oldenburg in a separate monograph. Of the importance of the materials recovered for the study of the previously almost unknown Hsi-hsia language, some idea may already be gained from certain publications of M. Ivanov in the Russian Academy's Proceedings, and from the summary information contained in a notice by the same Oriental scholar, translated in the Journal Asiatique of 1920, as to the Hsi-hsia dictionaries and certain identified Buddhist Canonical text included in the Petrograd collection. Nevertheless it may be of use to record here some brief indications concerning the textual and other remains that the search of the 'waste' left-behind by the fortunate discoverer of the site allowed us to recover; for their examination may throw some light on the general character of the deposit and thus help us to define its bearing upon archaeological questions connected with the whole site.

In the first place it is of interest to note that, among the literary remains recovered here, texts in Hsi-hsia language, whether written or printed, vastly preponderate. Leaving aside fragments of small size, the rough inventory prepared when these materials were transmitted to collaborators shows a total of over eleven hundred written, and about three hundred printed, leaves (many, of course, incomplete) in Hsi-hsia language, against fifty-nine and nineteen, respectively, in Chinese. This preponderance of Hsi-hsia texts, probably for the greater part of a Buddhist religious character, contrasts strikingly with the small proportion that Hsi-hsia records bear to Chinese records among the papers recovered from the rubbish-heaps of the town. Assuming that the deposits in both places date approximately from the same period, the conclusion suggests itself that Chinese writing prevailed, for purposes of secular business, even under the Tangut domination, over the cumbrous 'national' language and script favoured by the ruling dynasty. The great rarity of Tibetan texts from K.K.II—only thirteen complete folia are recorded in the inventory—is also of interest, when compared with the large number of Tibetan materials from K.K.V. The bilingual leaf, K.K.II.0234.k, Hsi-hsia with Tibetan, reproduced in Pl.CXXXIV, with a transcript kindly furnished by Dr.Laufer of Tibetan corresponding to Hsi-hsia characters, justifies the hope that the presence of complete texts of this kind among the Petrograd materials will facilitate progress in the study of Hsi-hsia. Uighur script is represented by a single written piece only, while of Brahmi-Chinese prints we have two specimens.

Some quasi-palaeographical interest attaches to the fact that of remains of Hsi-hsia and Chinese texts, whether written or printed, almost all are of the oblong book form, which, originating from the 'concertina' arrangement of leaves illustrated by later Chinese manuscripts from the Ch'ien-fo-tung hoard, has been in regular use for block-printed literary products in China since the early Sung period. The number of manuscript remains in Hsi-hsia or Chinese in the roll form that prevailed all through T'ang times only slightly exceeds two dozen. They obviously represent an archaic survival, just as the use of silk as writing material instead of paper, of which a few Hsi-hsia manuscript pieces furnish examples, may claim descent from very ancient Chinese practice. In conclusion, passing reference may be made to the great quantity of written pieces torn into very small size that were discovered amidst the wreckage. It seemed difficult to believe that their reduction to scraps, often of minute size, could be due solely to careless digging, though of this, too, there was unfortunately evidence in booklets and convolutes that clearly had been cut through by the hoe or pickaxe. Is it possible to assume that those scraps owed their survival to a quasi-religious custom which compelled the preservation of all writing, however much defaced or injured? The present Chinese practice of carefully collecting all bits of 'waste paper' from streets, shops, &c., in specially set up boxes,

with a view to ceremonial burning would offer a certain analogy.

The mass of sculptural fragments in stucco proves that the number of images of all sizes, from colossal statues down to mere figurines, must have been considerable relatively to the limited space. Such parts as ears, fingers, hands from life-size or larger statues, K.K.II.086,94-6,99,114,141,224,&c. (Pl.LIV) had naturally a better chance of surviving than heavy heads or torsos in clay. Among remains of wood-carving the dignified statuette of a standing Buddha, with its curious look of a Gothic sculpture, is of distinct interest, and so also is the well-carved figure of a Saivaitic divinity straddling over two monsters.

Numerous fragments of painted plaster attest that the walls of the chamber were adorned in tempera. Pieces like 0125,138,148,166,183 (Pl.LV) showing coffers with graceful grisaille ornamentation, look as if they had belonged to the vaulted ceiling. It is probable that a fine fresco panel which had been cut out and was found by us in one of the recesses carved into the interior of the northern town wall was brought away by Colonel Kozlov's party from this shrine and then accidentally left behind there.

The remains of paintings on silk had all suffered more or less by exposure; but there could be no doubt that in arrangement and general style they corresponded closely to the silk banners recovered by me in such numbers from Ch'ien-fo-tung. The fragment 011, with its graceful floating figure of an Apsaras, is not inferior to the average of the latter in design and technique.

But far more numerous are the block-printed designs representing Buddhist divinities and other sacred subjects, which were found among the packets of printed leaves from Hsi-hsia texts as book illustrations or as detached pictures. Mr. Andrews has been able to make a careful examination, show the considerable interest attaching to these pictorial remains in spite of all the damage they have suffered, partly at the time of the original 'clearing' of the great deposit and partly through subsequent exposure. These plentiful examples of block illustration in Sung times with their wealth of ornamental details are of obvious importance for the history of wood-engraving as practiced in the north-western marches of the Empire. At the same time they show the development which local Buddhist art underwent subsequently to the latest phase that we find represented among the corresponding relics from the 'Thousand Buddhas' of Tun-huang.

Of large compositions which in a more or less fragmentary condition are to be found among these block

prints from K.K.II, I may specially mention the pieces K.K.II 0229. a and 0239.c, showing a scene, as yet unidentified, in which figures a large serpent; the representation of a Buddhist paradise in 0233.b, 0280.a, 0290.a; the series of what seem to be Jataka scenes in 0284.a; the 'Mandala' picture, 0238.a. But far more numerous are the blocks showing groups of Buddhas or Bodhisattvas, inserted in the text after the fashion of miniatures in devotional manuscripts of mediaeval Europe. Many of the decorative designs used for framing the block-printed columns of Hsi-hsia characters or for separating individual figures, &c, are elegant, even if the engraving is coarse. The definite indication of Tibetan influence in some of the block prints fully accords with evidence supplied by certain Ch'ien-fo-tung paintings of the same influence affecting Buddhist art as it prevailed in this border region centuries earlier.

Among the pen-and-ink drawings of which fragments were also recovered, though in a lesser number, we find some rapidly executed but distinctly spirited figure sketches in purely Chinese style. Of special interest as specimens of Chinese landscape composition in Sung times are rough sketches such as the rocky gorge K.K.II.0313.b; groups of trees growing amidst rocks, 0275.h. With these must be grouped also such sketches for landscapes as seen in K.K.II.0313.c. Just as at the 'Thousand Buddhas' of Tun-huang, so here we meet with drawing like K.K.II.077; 0275.e,f, which have been pricked for use as pounces, while in 0276.bbb we have the fragment of a stencil for a decorative pattern cut through paper bearing Hsi-hsia writing. These pictorial remains, in their tantalizingly fragmentary state, can only increase our hope that the wealth of far better preserved pictures which reached the Asiatic Museum of the Russian Academy of Sciences from this great deposit may yet be made accessible to us through an adequate publication.

The numerous specimens of silk fabrics, they include, besides different coloured pieces of plain silk, which probably belonged either to flags or votive offerings, a series of printed silks, produced by the 'resist' process. Figured polychrome silk is found on the wallet 018, while the silk appliqué band 067, with its fine dragon design work in gilded silk, might well have formed part of a manuscript cover resembling that found at Ch'ien-fo-tung. A small piece of fine silk tapestry 036, completes a range of textile remains that may offer interesting material for comparison with the corresponding fabrics from the Ch'ien-fo-tung hoard.

編 例

一、本書收錄英國國家圖書館收藏的斯坦因獲取的全部黑水城西夏文文獻和少量漢文文獻。

二、本書按照英國國家圖書館現行的館藏編號編排。圖版說明文字如：

Or.12380-0355 (K.K.II.0285.dd) 天盛改舊新定律令

Or.8212-473 (K.K.VI.02.a) 永泰二年蘇潤國牒

其字符意義依次爲：

Or.12380——斯坦因第三次中亞探險所獲西夏文文獻特藏代號；

Or.8212——斯坦因第三次中亞探險所獲漢文文獻特藏代號；

0355, 473——館藏編號，現編號後 a、b、c、d 等爲所屬殘片編號。

R——表示正面 (Recto)，沒有背面項目時省略。

V——表示背面 (Verso)。

K.K.——表示從黑水城獲取，K.K.I、K.K.II、K.K.III 等分別爲黑水城各出土地的代號，其後爲某出土地文獻的流水編號。

天盛改舊新定律令、永泰二年蘇潤國牒——原標題或擬題。

三、標爲『殘片』、『佛經』、『草書寫本』等的文獻，因文字甚少、過于細碎或字迹潦草模糊，致使辨識困難，考訂依據不足，即不予比定。

四、本書圖版自右向左、自上向下編排，說明文字中館藏編號後的 a、b、c、d 等依次與圖版順序對應。

五、本書正文之後將編寫叙錄等附錄。

Editorial Notes

1. This volume is a collection of all the Khara-khoto documents in Hsi-hsia language and a few in Chinese found by Stein and housed in the British Library.

2. The arrangement of this book is based on the serial numbers adopted by the British Library currently.

Notes to the plates such as:

Or.12380-0355 (K.K.II.0285.dd) 天盛改舊新定律令

Or.8212-473 (K.K.VI.02.a) 永泰二年蘇潤國牒

The meaning of characters is given in the order as follows:

Or.12380 — The code number of the Hsi-hsia documents gained by Stein' s third expedition into Mid-Asia.

Or.8212 — The code number of the Chinese documents found by Stein' s third expedition into Mid-Asia.

0355, 473 — Serial number adopted by the library, following letters (a, b, c, d...) are numbers of the fragment.

R — obverse (Recto), omitted if there is no reverse.

V — reverse (Verso) .

K.K. — found in Khara-khoto, K.K.I, K.K.II, K.K.III... are the separate code names for spots of Khara-khoto, the journal number behind is the number of documents from certain spot.

天盛改舊新定律令, 永泰二年蘇潤國牒 — Original topic or drawing-up topic.

3. Documents bearing few words named as 'Fragment' , 'Sutra' , 'Manuscripts of grass characters' are too small or illegible to read, it's difficult to do textual research and no criticism is made in general.

4. The plates of this book are arranged from right to left, and from the top down, the letters of a, b, c, d... after the serial number in the explanatory notes are corresponded with the order of plates.

5. The appendices such as descriptive catalogue will be arranged after the text.



一、 英國國家圖書館

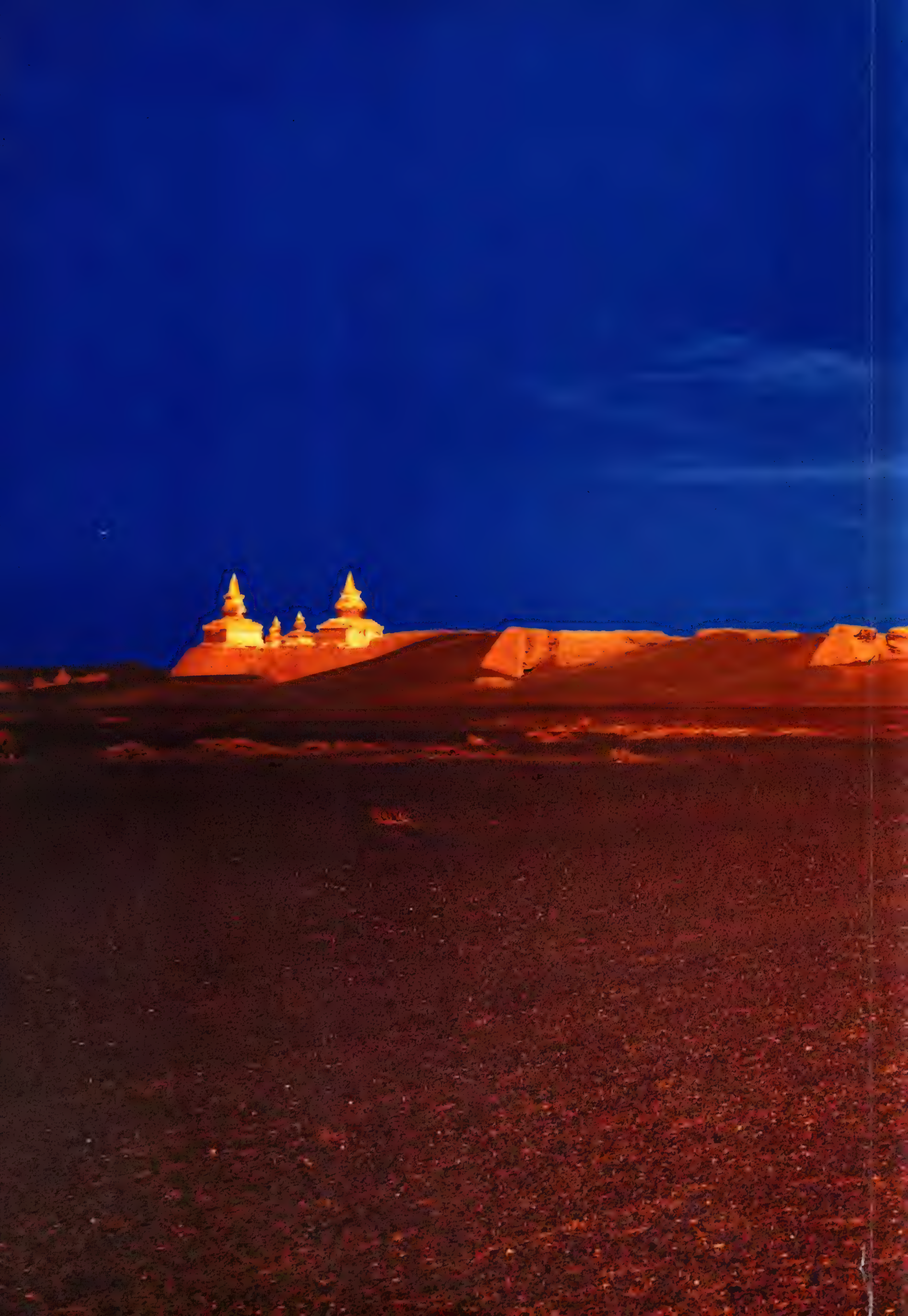


二、大英博物館









三、黑水城全景（從西向東看）

黑水城遺址位于今內蒙古自治區額濟納旗政府所在地達蘭庫布鎮東南25公里的荒漠之中。絕對高度為2854英尺（870米）。地理坐標為緯度41° 45′ 40″，經度101° 5′ 14.85″。城內有大城和小城，小城在大城東北隅，東、北城牆與大城套合，西、南兩面城垣被元代居民改造、利用，分解為不相連接的數段。小城即西夏所建黑水城，大城為元代擴建。小城約成方形，邊長238米，牆基寬9.3米，夯層高8厘米，正南設城門，有瓮城、馬面、角臺等設施。大城城垣基本完好，東西長421米，南北長374米，牆基寬12.5米、頂寬4米左右，平均高度約10米。東西城牆中部各設一對錯城門，城門外拱衛正方形瓮城。四面城牆外側共有馬面19個，北6、南5、東西各4。城牆夯築，夯土層明顯，層高8—10厘米。城西北角矗立着佛塔群，其中一號塔高11米。

INNERMOST ASIA

DETAILED REPORT OF EXPLORATIONS IN
CENTRAL ASIA, KAN-SU AND EASTERN IRĀN

CARRIED OUT AND DESCRIBED UNDER THE
ORDERS OF H.M. INDIAN GOVERNMENT BY

SIR AUREL STEIN, K.C.I.E.

INDIAN ARCHAEOLOGICAL SURVEY



VOL. I TEXT

WITH DESCRIPTIVE LISTS OF ANTIQUES BY F. H. ANDREWS
AND F. M. G. LORIMER; AND APPENDICES BY J. ALLAN
E. BENVENISTE, A. H. FRANCKE, L. GILES, R. L. HOBSON
T. A. JOYCE, S. KONOW, A. VON LE COQ, W. LENTZ
S. LÉVI, H. MASPERO, F. E. PARGITER, R. SMITH
W. J. SOLLAS, R. C. SPILLER, F. W. THOMAS, V. THOMSEN

OXFORD

AT THE CLARENDON PRESS

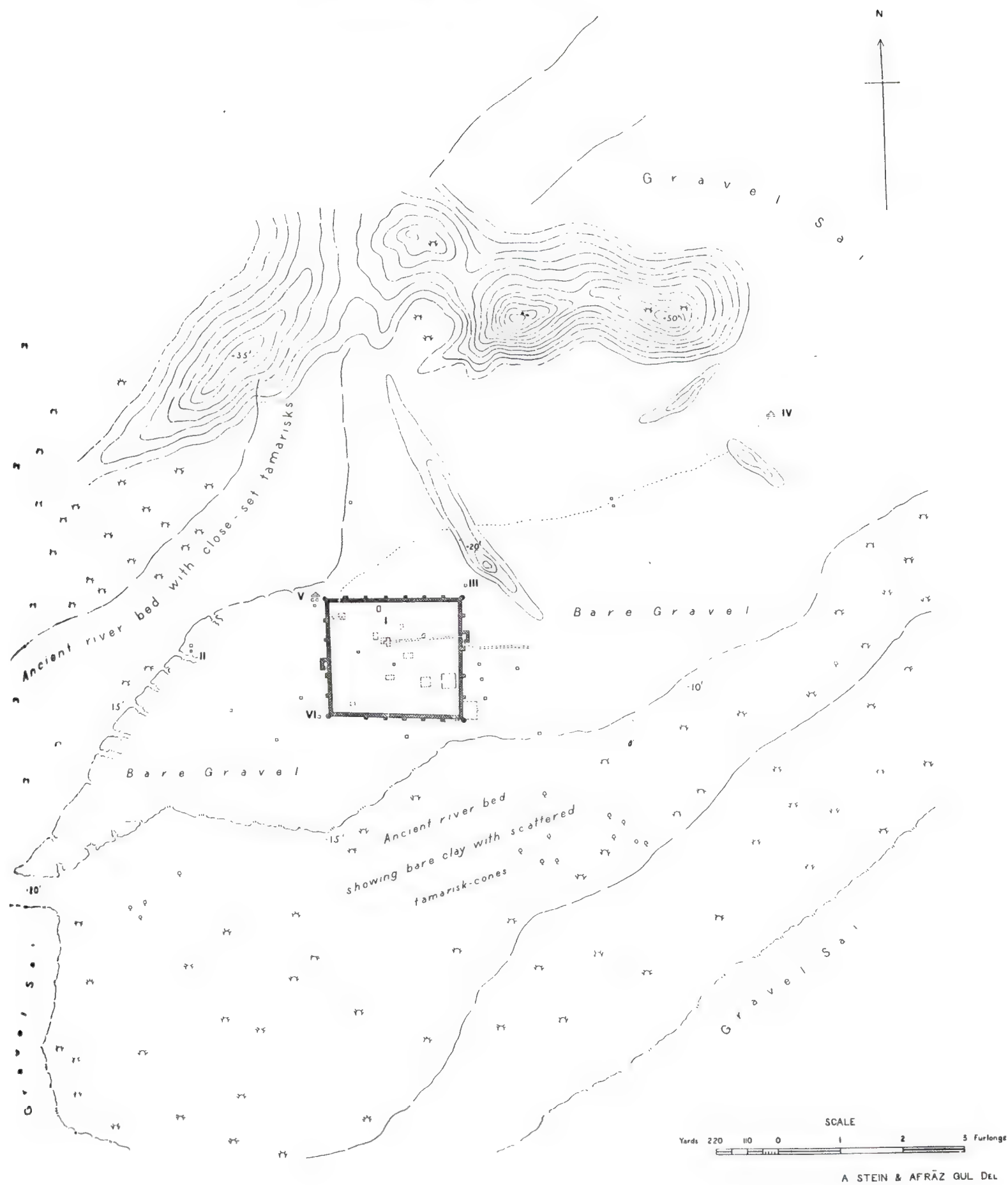
1928



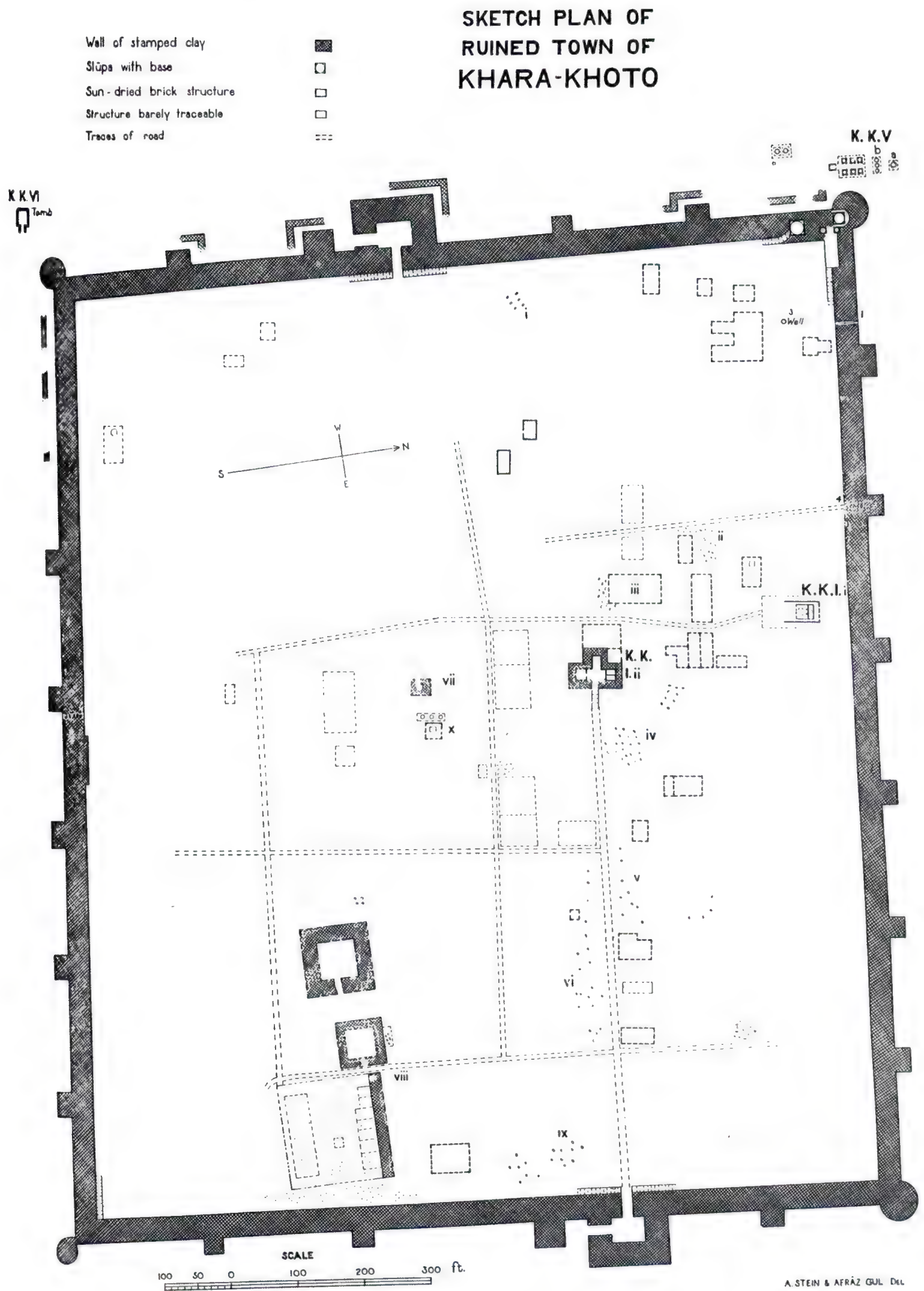
五、《亞洲腹地》書影

四、奧略爾·斯坦因像

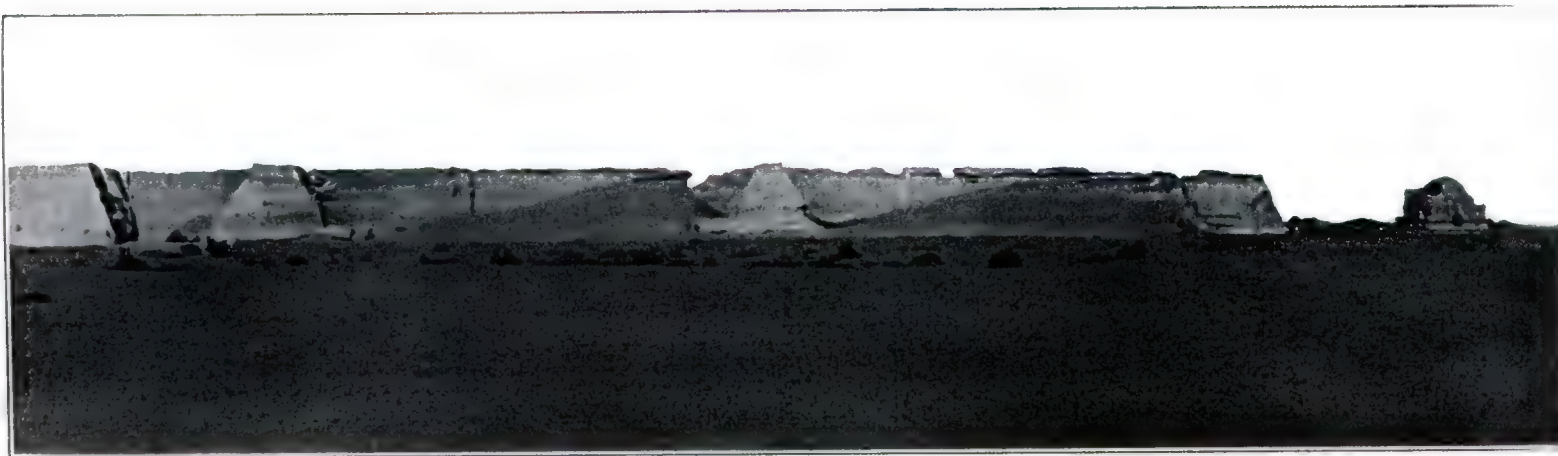
SKETCH PLAN OF SITE OF KHARA-KHOTO



六、斯坦因繪黑水城周邊地圖



七、 斯坦因繪黑水城城區地圖



243. WEST FACE OF CIRCUMVALLATION OF KHARA-KHOTO, WITH MUHAMMADAN TOMB AT SOUTH-WEST CORNER.

八、《亞洲腹地》圖243. 黑水城的西牆，西南角是伊斯蘭教墳墓

K.K. I. II



244. INTERIOR OF KHARA-KHOTO, LOOKING TOWARDS SOUTH-EAST.

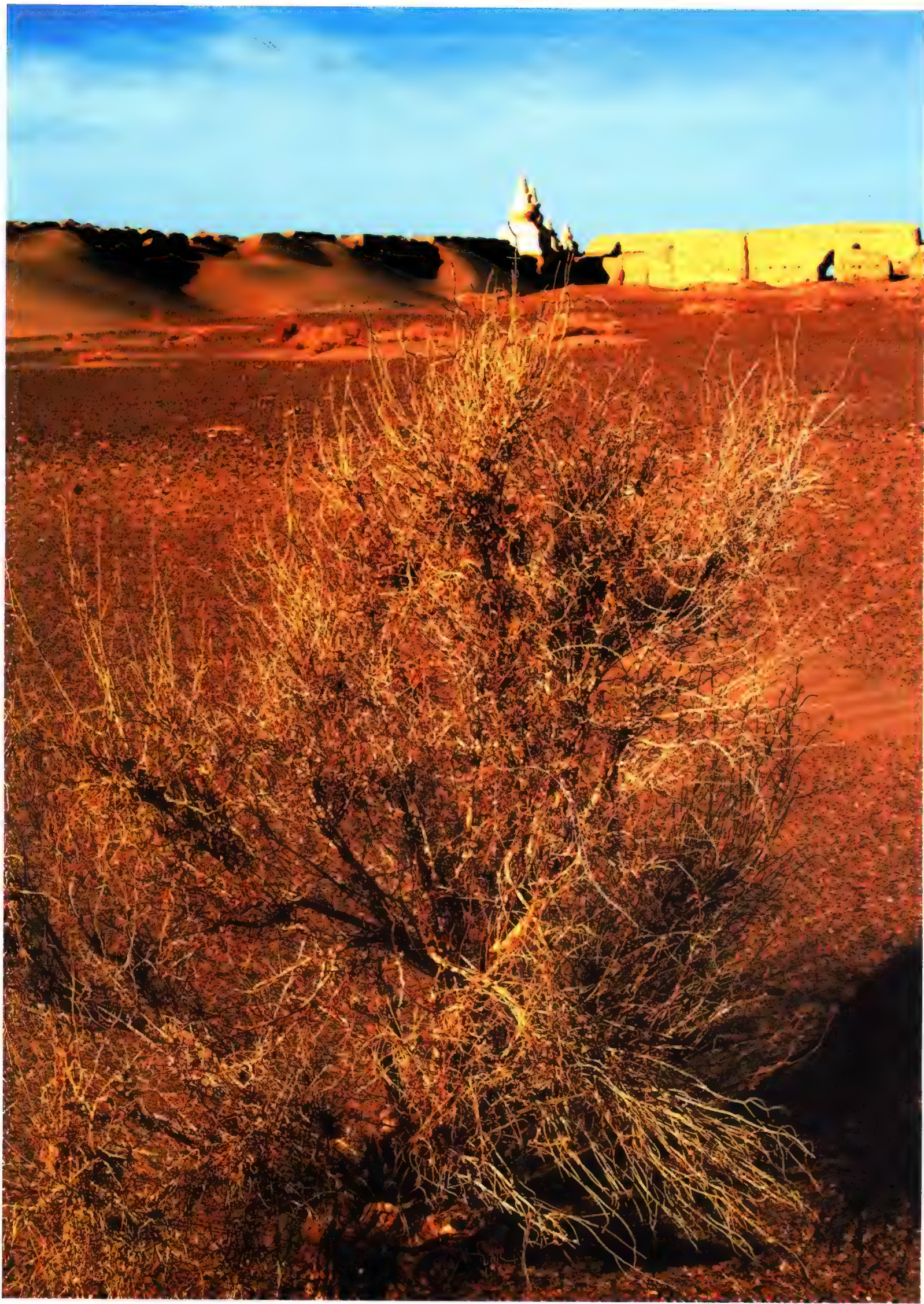
九、《亞洲腹地》圖244. 向東南方望到的黑水城內的景象

K.K. I. I



245. INTERIOR OF KHARA-KHOTO, LOOKING TOWARDS NORTH-WEST.

十、《亞洲腹地》圖245. 向西北方望到的黑水城內的景象



十一、 黑水城内望西北角



246. WESTERN WALL OF KHARA-KHOTO, WITH BREACHES DUE TO WIND-DRIVEN SAND, NEAR SOUTH-WEST CORNER.

十二、《亞洲腹地》圖246。黑水城的西牆，西北角附近有風吹沙子造成的豁口

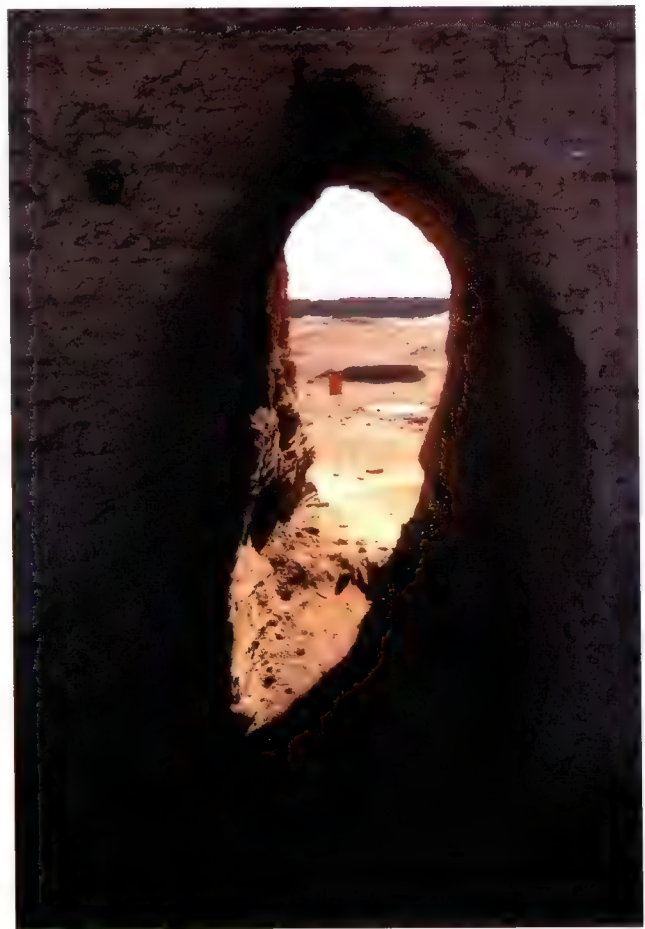


247. NORTH-WEST CORNER OF CIRCUMVALLATED AREA, KHARA-KHOTO, SEEN FROM WITHIN.
Arrow marks position of passage cut through north wall.

十三、《亞洲腹地》圖247。從黑水城裏看到的古城西北角



十五、 黑水城城內遺存磨盤



十四、 黑水城北牆豁口



十六、黑水城城牆西北角上的佛塔遺址和坡道



248. RUINED STÜPAS BUILT ABOVE NORTH-WEST CORNER OF CIRCUMVALLATION, KHARA-KHOTO.

十七、《亞洲腹地》圖248．黑水城城牆西北角上的佛塔遺址



十八、黑水城西城牆風蝕狀況（由南望北）

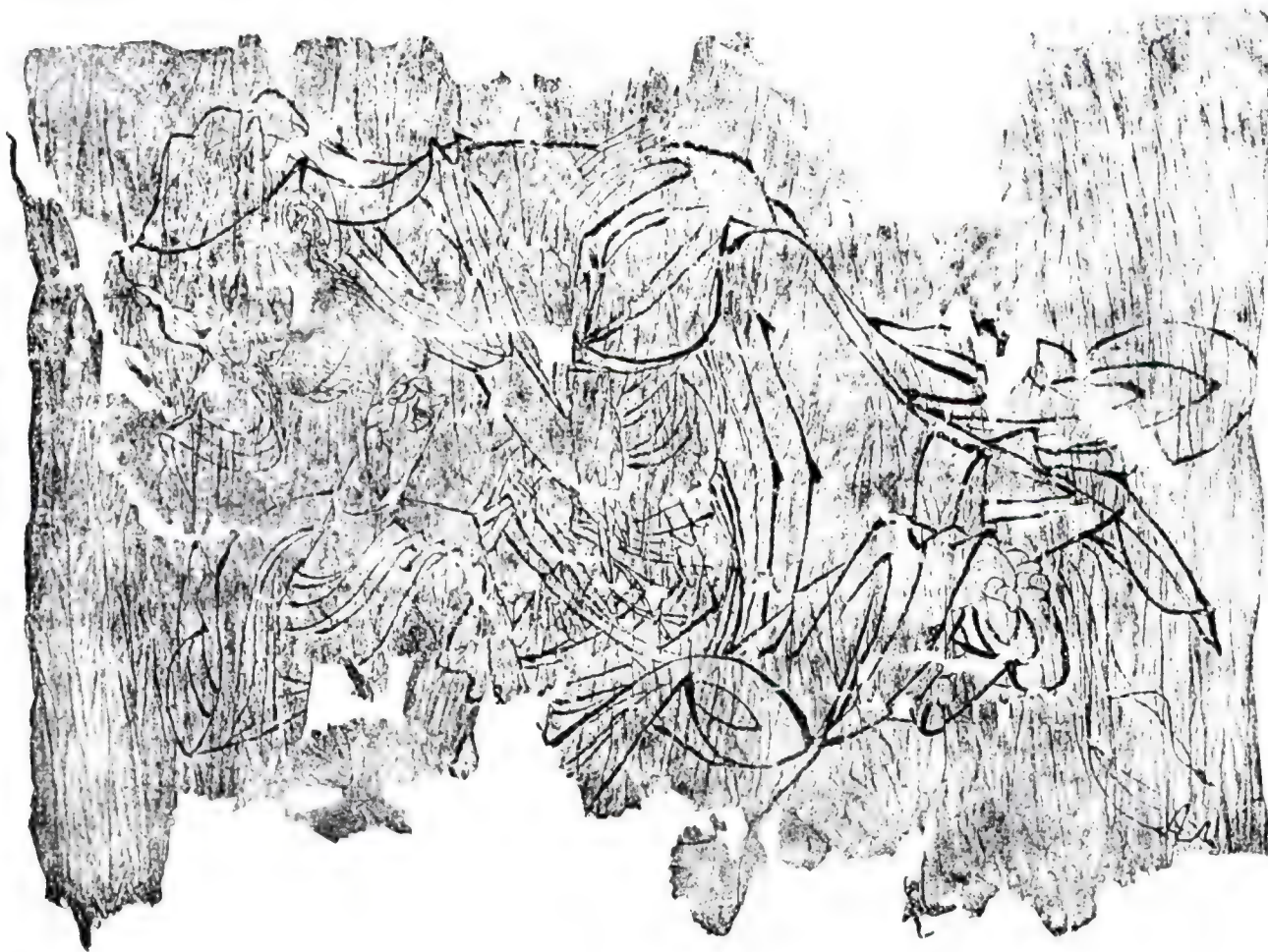


十九、 黑水城北城牆馬面（由西望東）



二十、 黑水城西城牆（西北角佛塔處由北望南）

K. K. II. 0247. a



K. K. II. 0275. c



DRAWINGS ON PAPER FROM RUIN K. K. II, KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale $\frac{9}{16}$

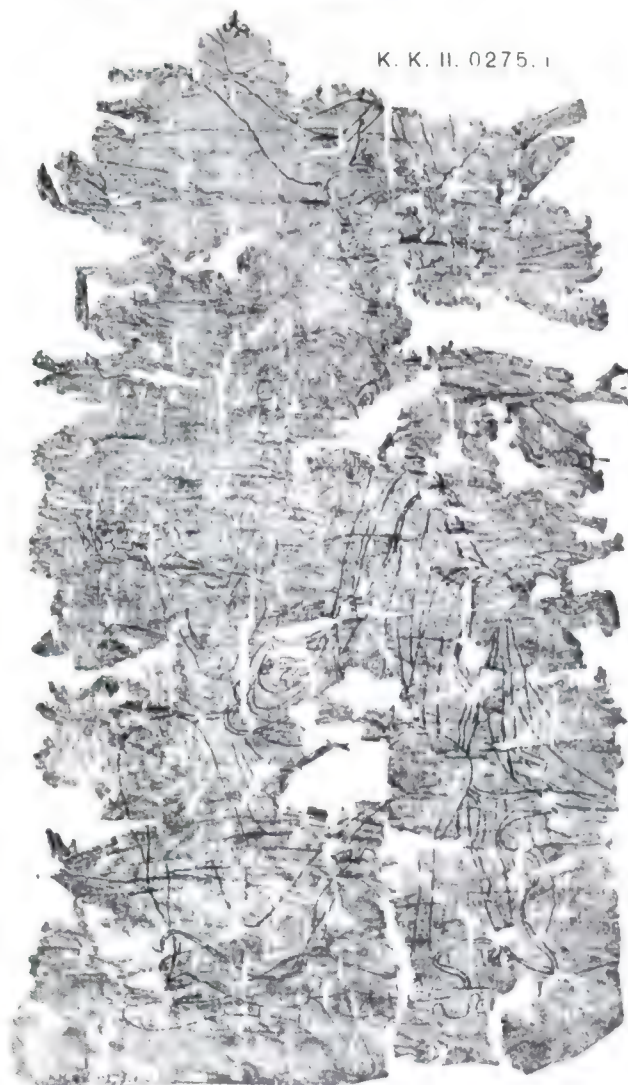
K. K. II. 0247. e



K. K. II. 0313. g



K. K. II. 0275. i



DRAWINGS ON PAPER FROM RUIN K. K. II, KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale $\frac{7}{16}$



K.K. II. 0313. a



K.K. II. 0275. d



K.K. II. 0275. e



K.K. II. 0313. c

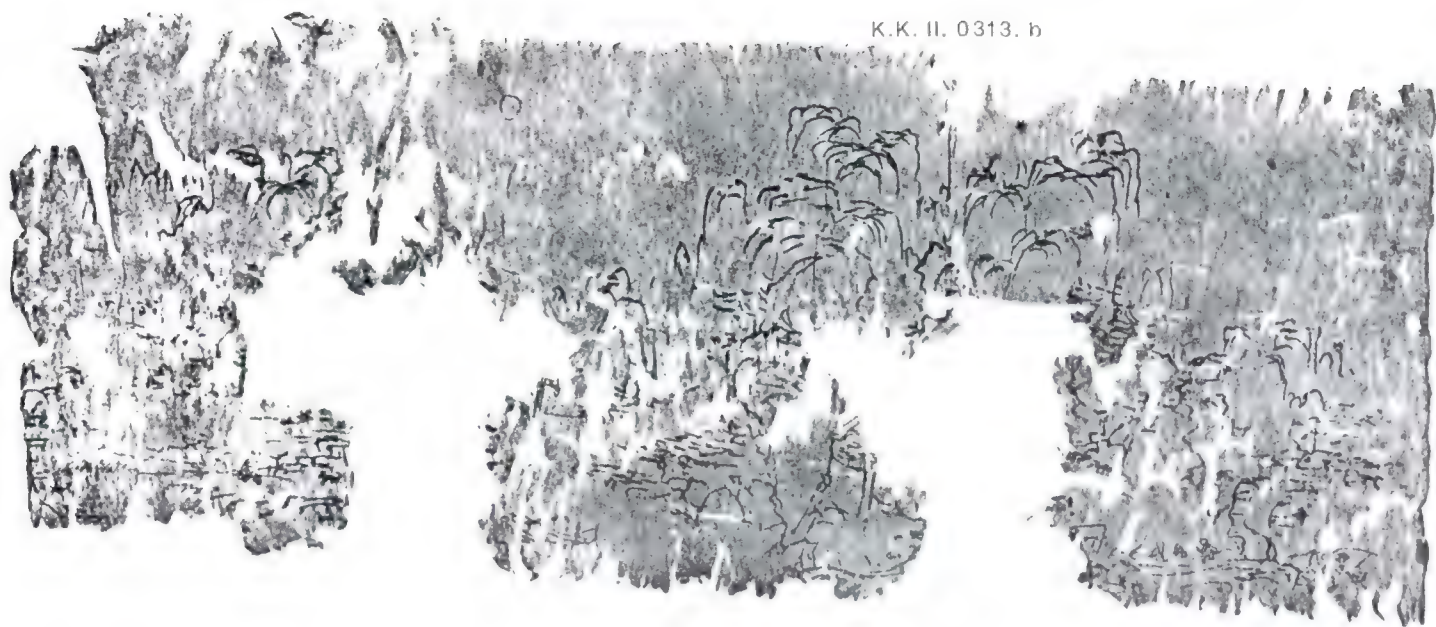


K.K. II. 0313. c

DRAWINGS ON PAPER FROM RUIN K.K. II, KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale ²/₅

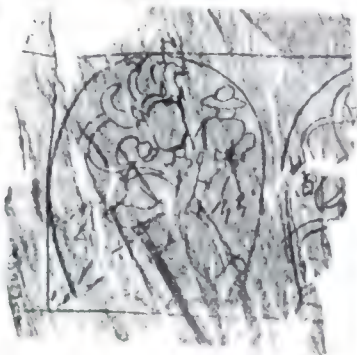


K.K. II. 0313. b

K.K. II. 0313. d



K.K. II. 0275. c



K.K. II. 0284. c. xxviii.

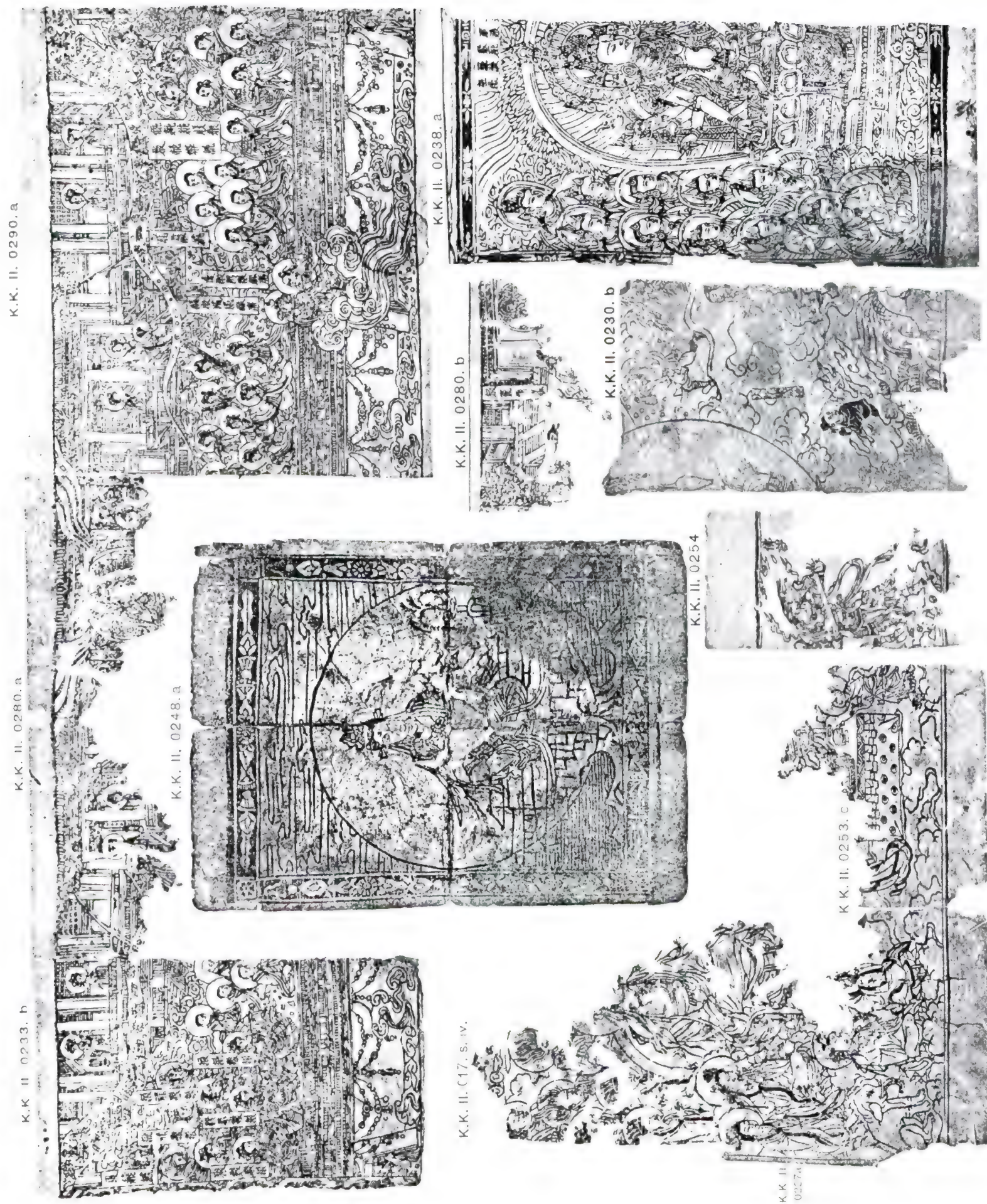


K.K. I. I. b. 01



FRAGMENTS OF DRAWINGS AND PAINTED SILK FROM RUINS, K.K. I, II, KHARA-KHOTO.
(See Chap. XIII. sec. II, III, V).

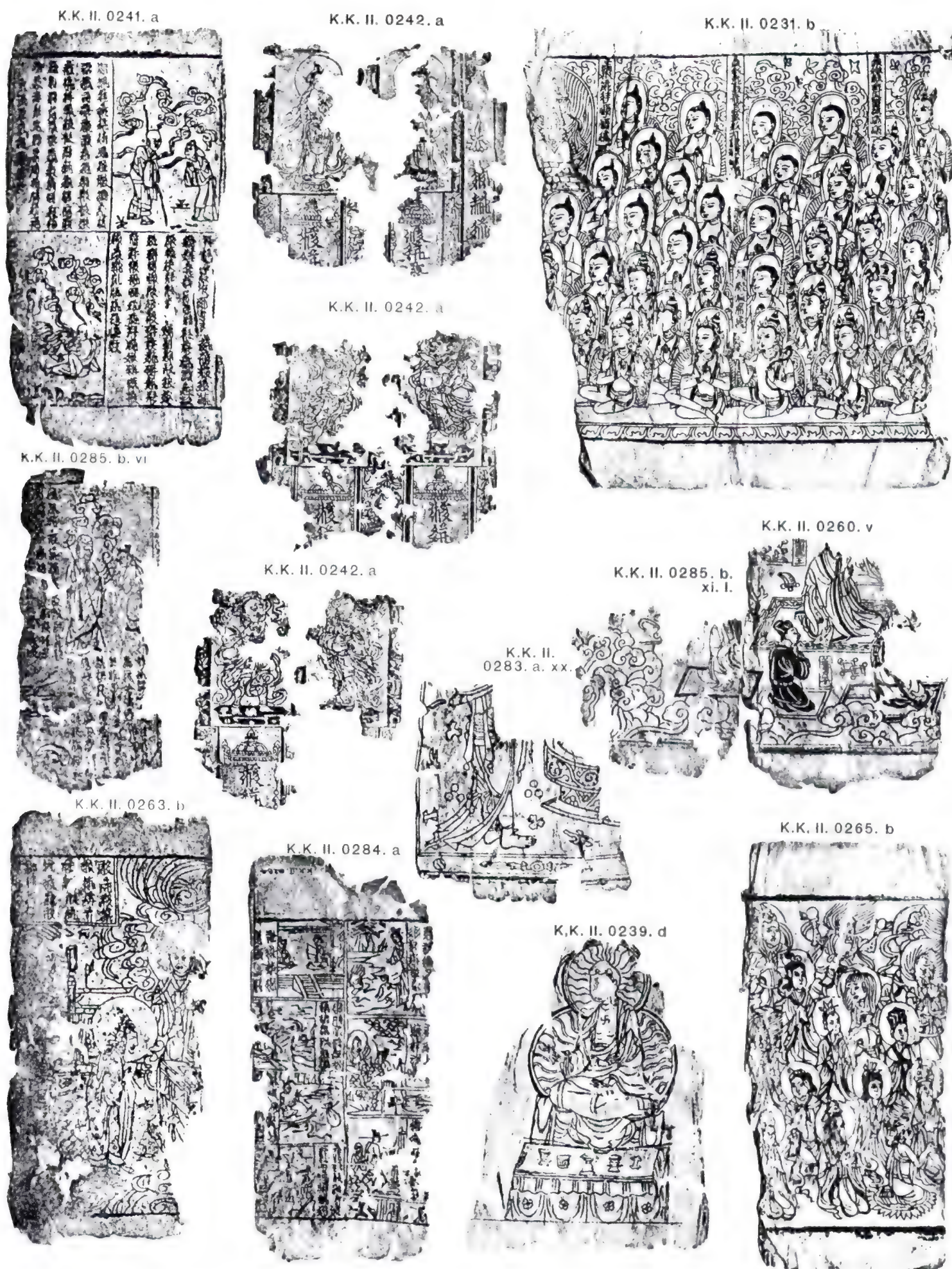
Scale 1/2



BLOCKPRINTS ON PAPER FROM RUIN K.K. II, KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale 1/2



BLOCK PRINTS ON PAPER FROM RUIN K.K. II, KHARA-KHOTO.

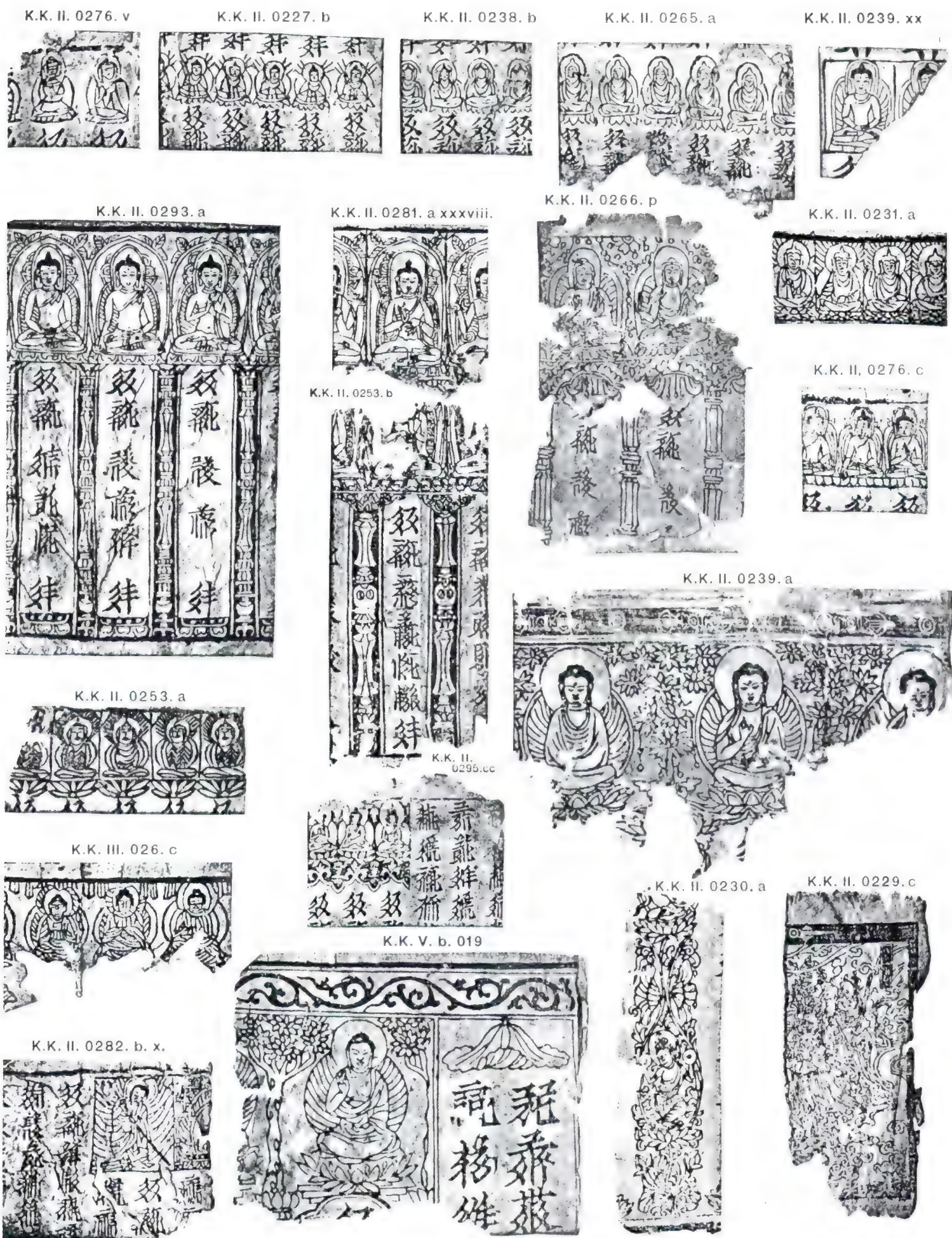
(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale $\frac{1}{2}$



BLOCK PRINTS ON PAPER FROM RUIN K. K. II, KHARA-KHOTO.
(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale $\frac{5}{8}$



BLOCK PRINTS ON PAPER FROM RUINED STÜPAS, K.K. II, III, V, KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale $\frac{1}{2}$

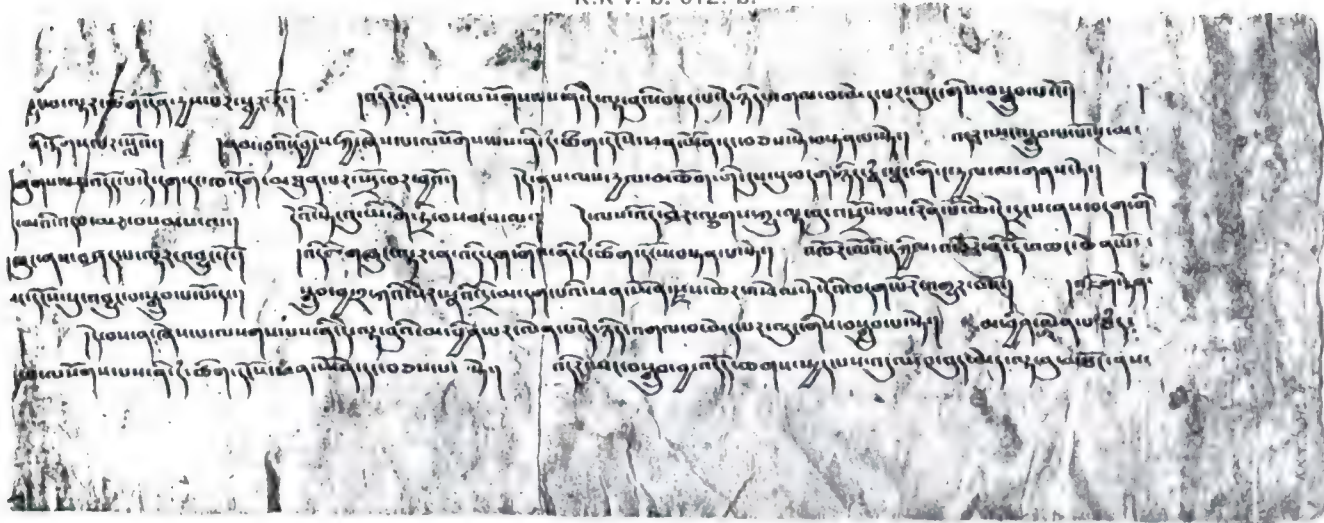


MISCELLANEOUS OBJECTS IN WOOD, METAL, ETC., FROM KHARA-KHOTO,
ETSIN-GOL AND TURFĀN SITES.

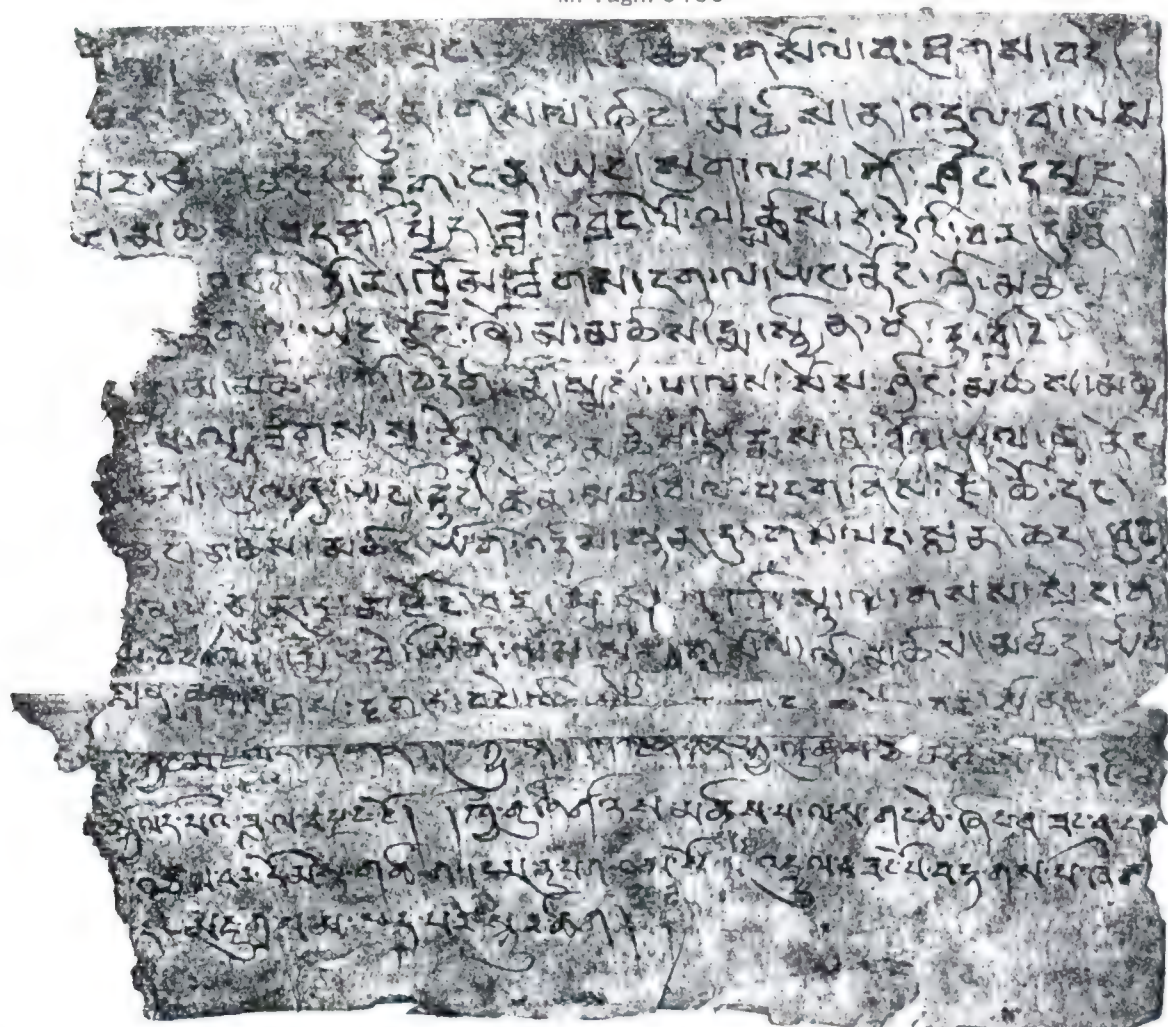
(See Chap. XIII. sec. iii, v).

Scale $\frac{2}{5}$

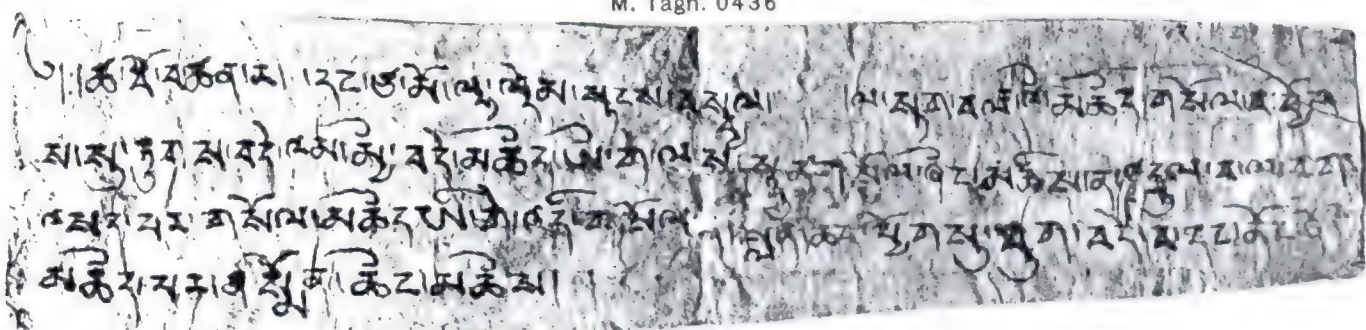
K.K v. b. 012. b.



M. Tagh. 0430



M. Tagh. 0436

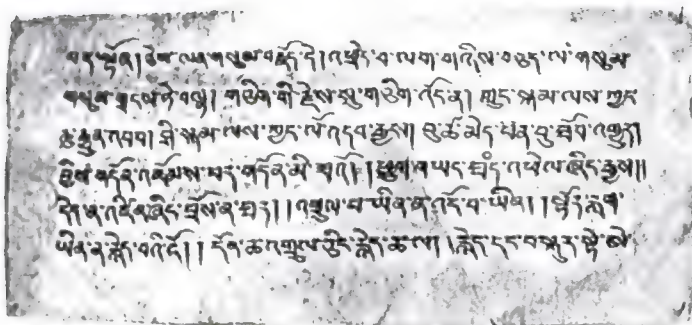


TIBETAN PŌTHĪ LEAF AND DOCUMENTS ON PAPER FROM MAZĀR-TĀGH AND KHARA-KHOTO.

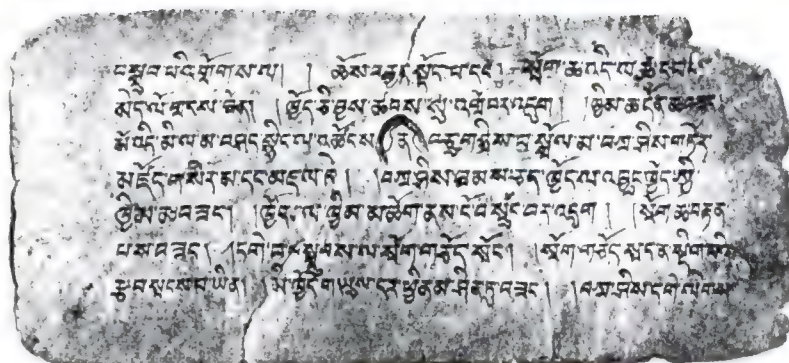
(See Chap. III. sec. iv ; Chap. XIII. sec. iii).

Scale 2/3

E. G. 023. jj



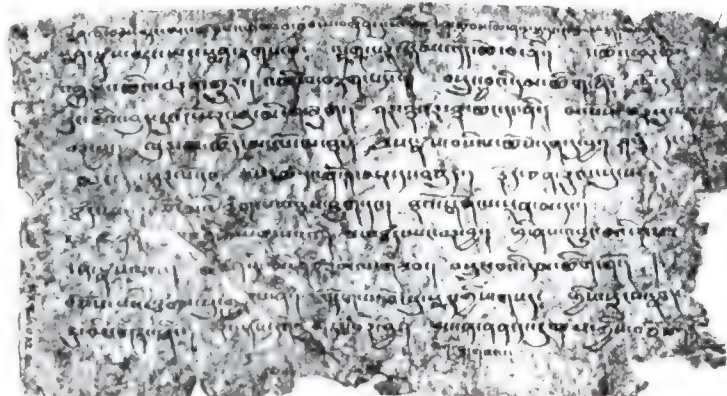
G. 023. aa



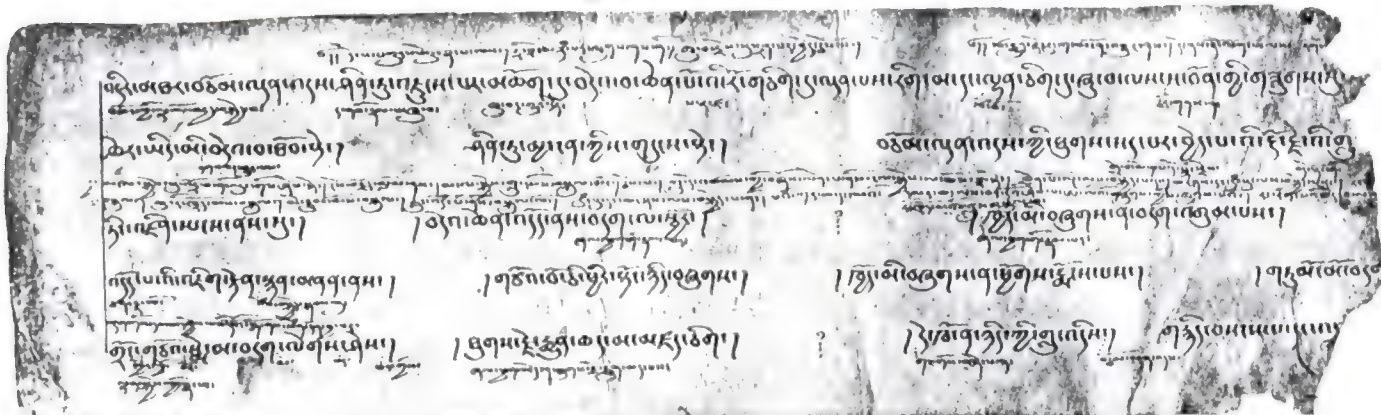
K. K. V. b. 031. h



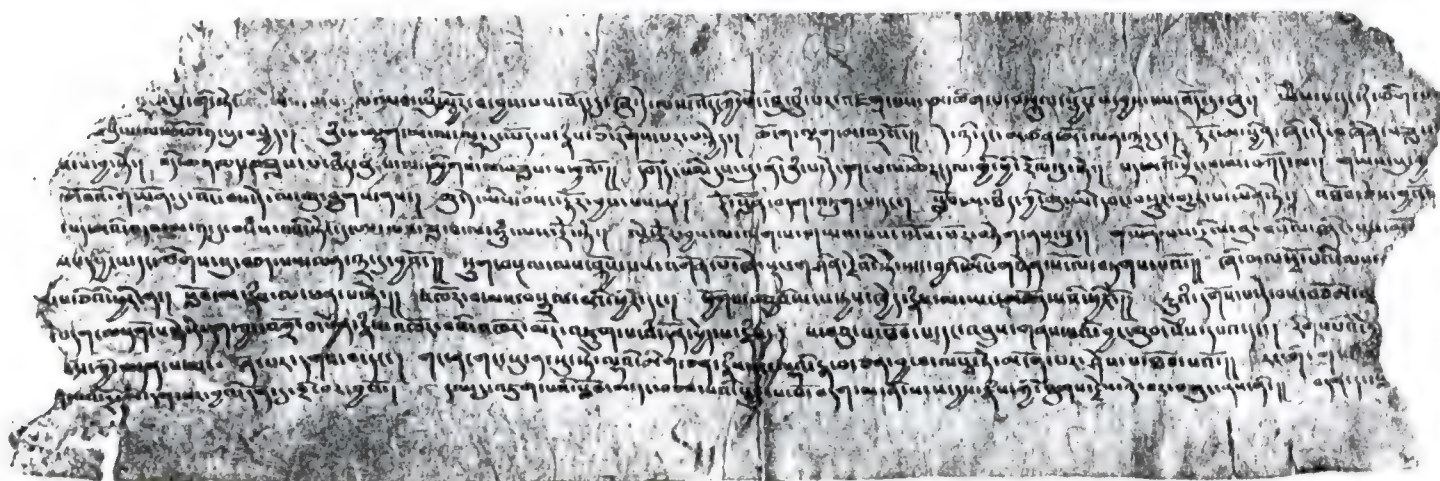
K. K. V. b. 012. c



K. K. V. b. 07. d



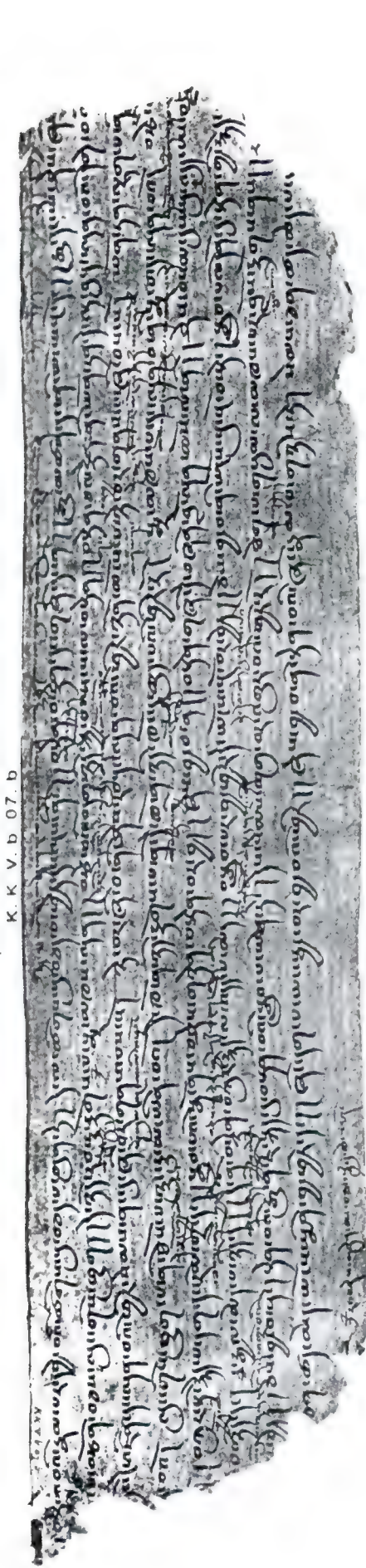
K. K. V. b. 07. f



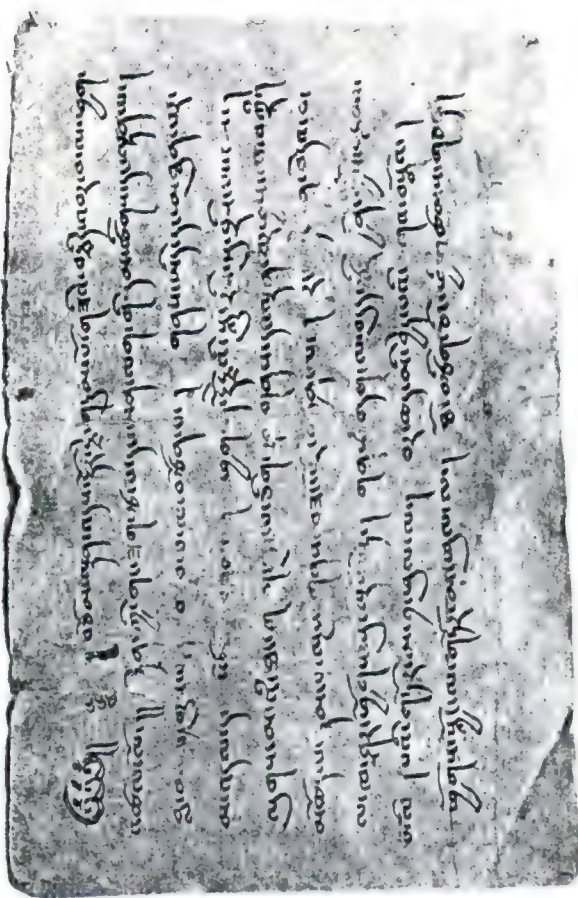
TIBETAN PÖTHI LEAVES CONTAINING BUDDHIST TEXTS AND SACRED DIAGRAM,
FROM KHARA-KHOTO AND ETSIN-GOL SITES.

(See Chap. XIII. sec. iii, iv).

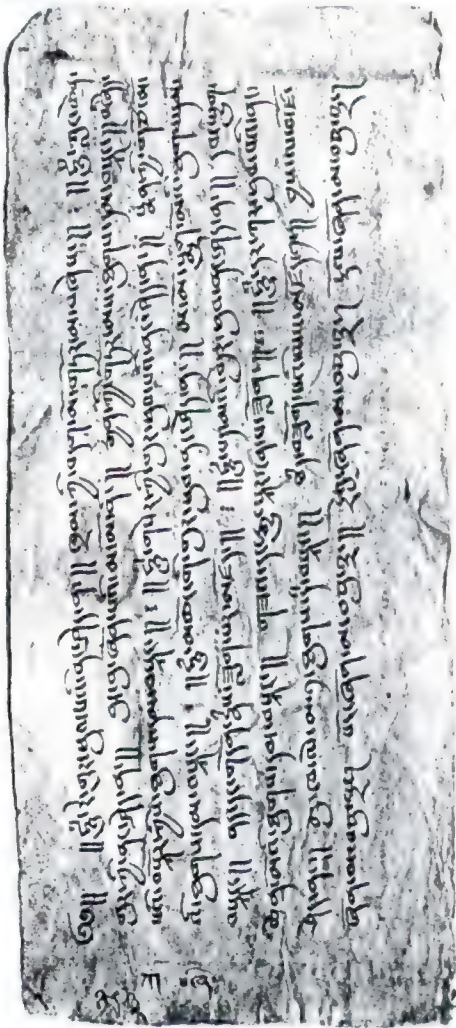
Scale 1/2



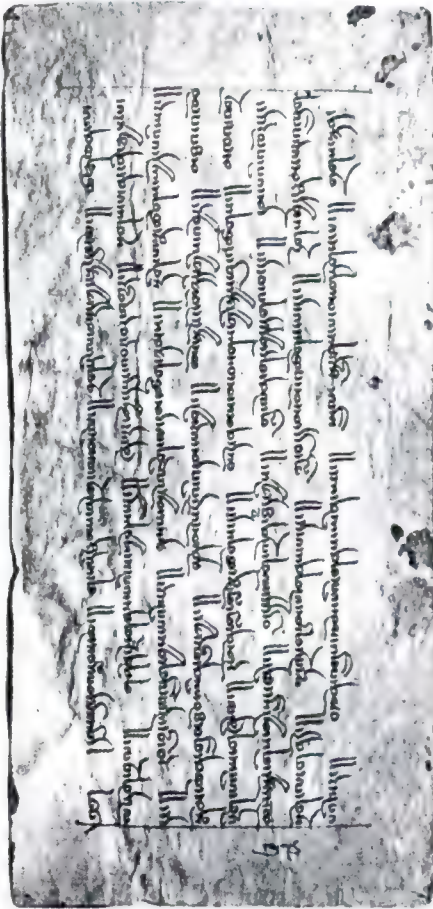
K. K. V. b. 010. a



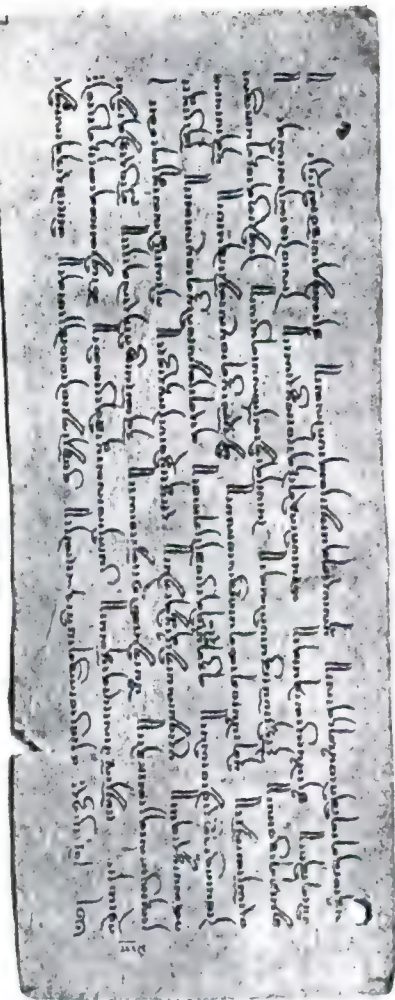
K. K. V. b. 012. a



K. K. V. b. 017. d



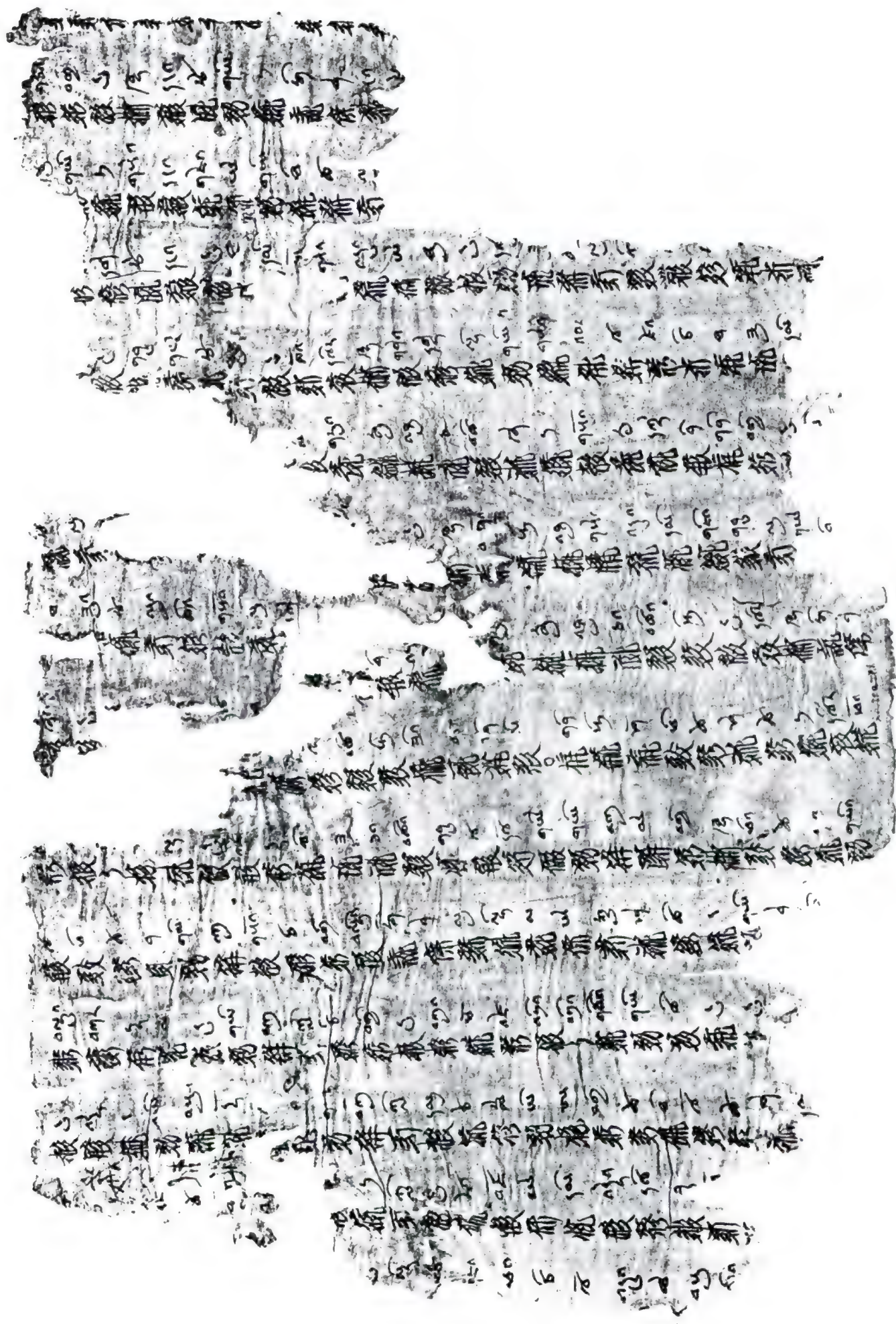
K. K. V. b. 031. b



TIBETAN PÖTHĪ LEAVES CONTAINING BUDDHIST TEXTS FROM KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii).

Scale $\frac{3}{5}$



FRAGMENT OF HSI-HSIA (TANGUT) MS. ROLL, K.K. II. 0234. k, WITH TIBETAN INTERLINEAR TRANSLITERATION,
FROM KHARA-KHOTO.

(See Chap. XIII. sec. iii. Tibetan Characters transcribed by Dr. B. Laufer).

K. K. II. 0250. g

Handwritten text in vertical columns, likely a manuscript leaf from the Hsi-Hsia (Tangut) MS. Roll.

K. K. II. 0250. g

Handwritten text in vertical columns, likely a manuscript leaf from the Hsi-Hsia (Tangut) MS. Roll.

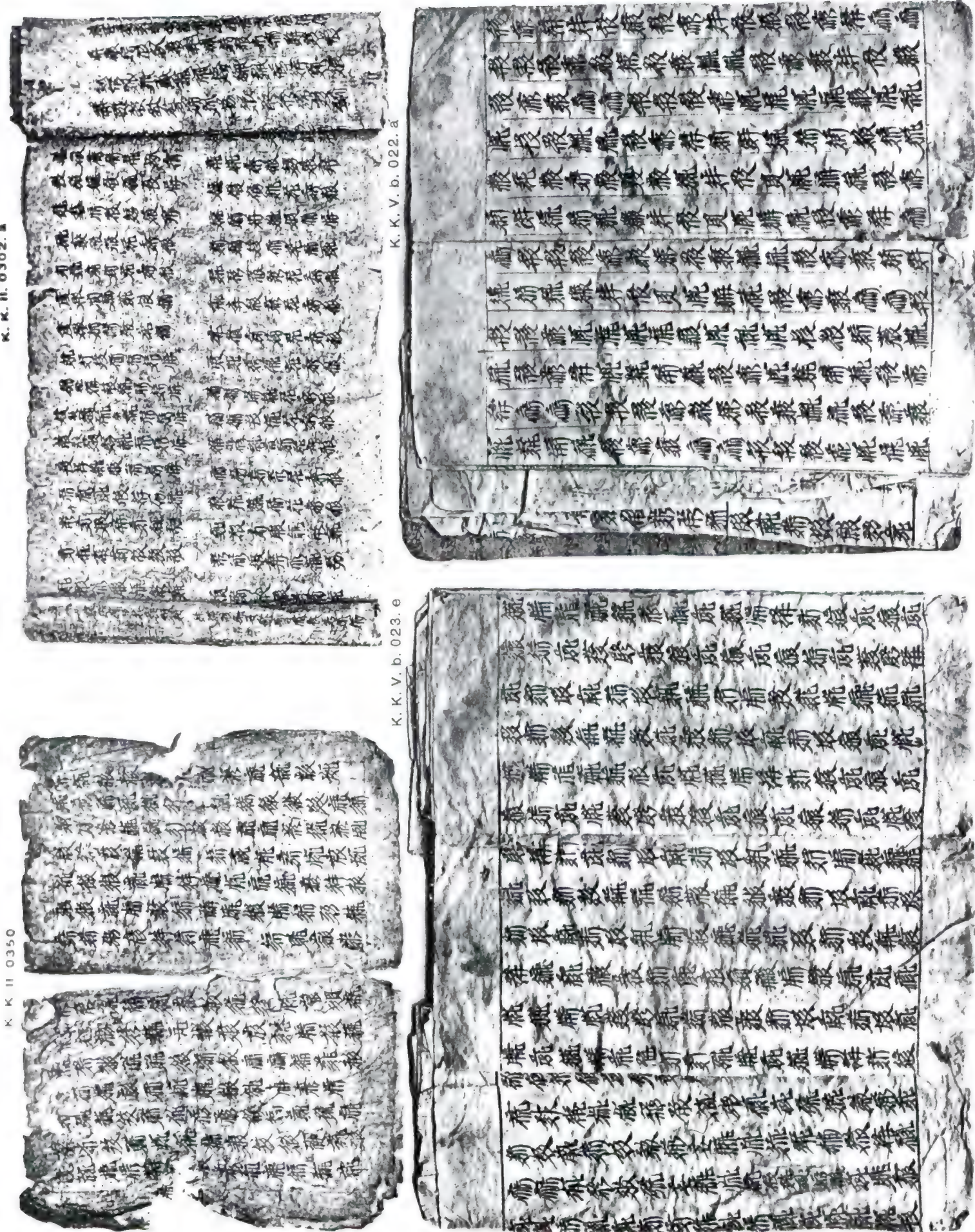
K. K. II. 0351

Large block of handwritten text in vertical columns, likely a manuscript leaf from the Hsi-Hsia (Tangut) MS. Roll.

HSI-HSIA (TANGUT) MS. ROLL AND BLOCK-PRINTED BOOK LEAVES FROM KHARA-KHOTO.

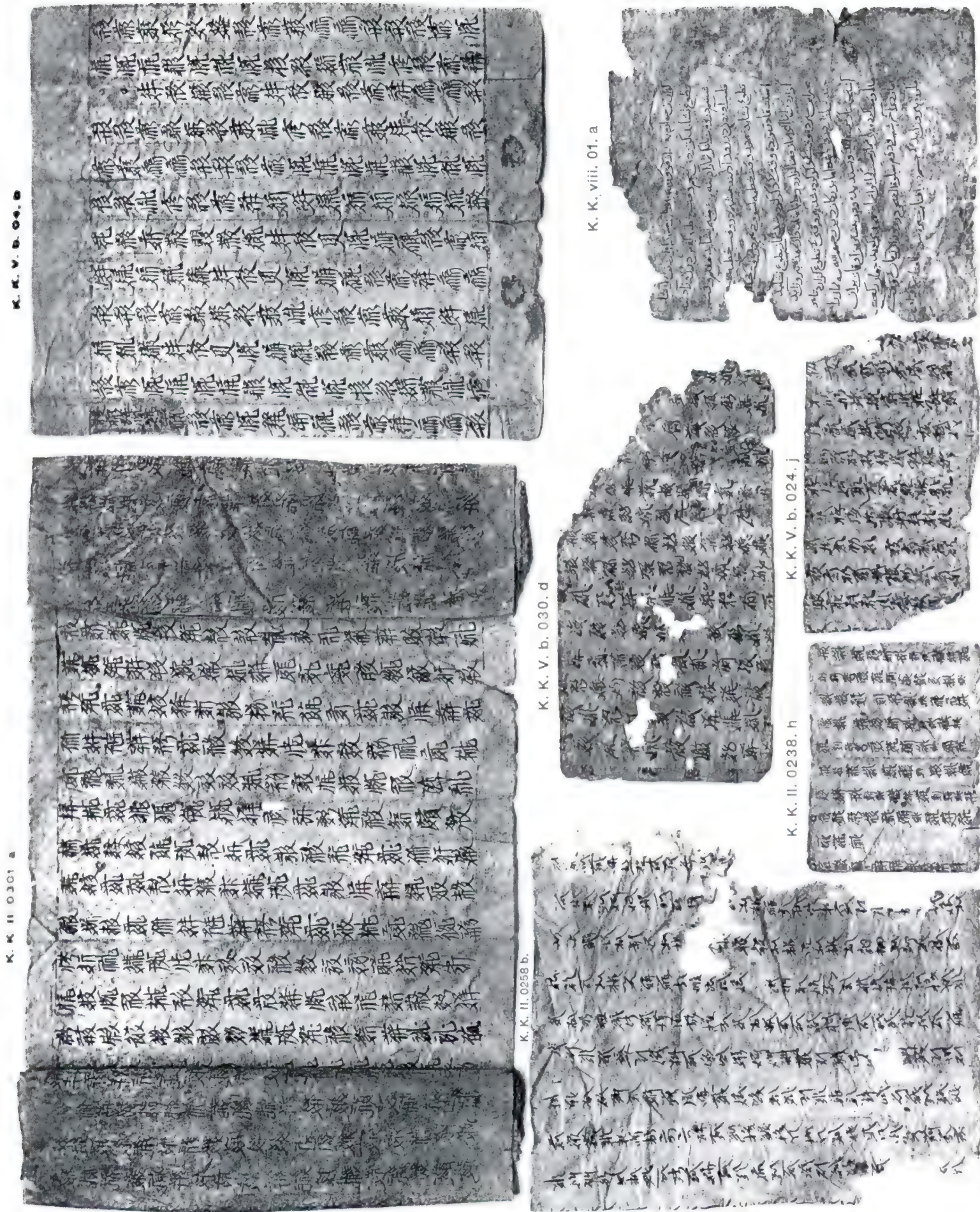
(See Chap. XIII. sec. iii).

Scale $\frac{2}{3}$



HSI-HSIA (TANGUT) MS. ROLL AND BOOK LEAVES FROM KHARA-KHOTO.
(See Chap. XIII. sec. iii).

Scale 2/5



英藏黑水城文獻總目錄

序言 謝玉傑 1

序言 〔英〕吳芳思 11

額濟納河三角洲和黑水城遺址

（《亞洲腹地》第十三章節譯）

〔英〕斯坦因 13

編例 43

英國國家圖書館藏黑水城文獻

附錄

英藏黑水城文獻第一冊目錄

Or.12380—0001—Or.12380—1000

Or.12380—0001	(K.K.II.0283.a)	律令	Or.12380—0016	(K.K.II.0283.p)	佛經科文	七
Or.12380—0002	(K.K.II.0283.b)	佛經經疏	Or.12380—0017	(K.K.II.0283.q)	草書寫本	八
Or.12380—0003	(K.K.II.0283.c)	佛經論釋	Or.12380—0018R	(K.K.II.0283.u)	陀羅尼	八
Or.12380—0004	(K.K.II.0283.d)	佛經	Or.12380—0018V	(K.K.II.0283.u)	草書寫本	九
Or.12380—0005	(K.K.II.0283.e)	佛經	Or.12380—0019	(K.K.II.0283.x)	佛經	九
Or.12380—0006	(K.K.II.0283.f)	草書寫本	Or.12380—0020	(K.K.II.0283.r)	佛經	一〇
Or.12380—0007	(K.K.II.0283.g)	佛經經頌	Or.12380—0021R	(K.K.II.0283.s)	1.殘片 2.漢文文書	一〇
Or.12380—0008	(K.K.II.0283.h)	佛經				〇
Or.12380—0009	(K.K.II.0283.i)	佛經經頌	Or.12380—0021V	(K.K.)	佛經	〇
Or.12380—0010	(K.K.II.0283.j)	草書寫本	Or.12380—0022	(K.K.II.0283.v)	草書寫本	一一
Or.12380—0011	(K.K.II.0283.k)	佛經	Or.12380—0023	(K.K.II.0283.t)	草書契約	一一
Or.12380—0012	(K.K.II.0283.m)	佛經	Or.12380—0024	(K.K.II.0283.w)	佛經經頌	一一
Or.12380—0013	(K.K.II.0283.l)	佛經	Or.12380—0025	(K.K.II.0283.y)	草書寫本	一一
Or.12380—0014	(K.K.II.0283.n)	佛經	Or.12380—0026	(K.K.II.0283.dd)	佛經	一一
Or.12380—0015	(K.K.II.0283.o)	草書寫本	Or.12380—0027a	(K.K.II.0283.ff)	佛經	一一

Or.12380—0027bRV (K.K.II.0283.ff)	佛經	一三	Or.12380—0049 (K.K.II.0283.fff)	佛經經頌	一二一
Or.12380—0028 (K.K.II.0283.ge)	佛經	一三	Or.12380—0050 (K.K.II.0283.ggg)	佛經	一二一
Or.12380—0029RV (K.K.II.0283.kk)	草書寫本	一四	Or.12380—0051 (K.K.II.0283.hhh)	佛經	一二三
Or.12380—0030 (K.K.II.0283.ll)	草書寫本	一四	Or.12380—0052 (K.K.II.0283.iii)	佛經	一二三
Or.12380—0031 (K.K.II.0283.mm)	佛經	一四	Or.12380—0053 (K.K.II.0283.jjj)	佛名經	一二三
Or.12380—0032 (K.K.II.0283.nn)	佛經	一五	Or.12380—0054 (K.K.II.0283.kkk)	佛經經疏	一二四
Or.12380—0033 (K.K.II.0283.oo)	般若波羅蜜多經	一五	Or.12380—0055RV (K.K.II.0283.lll)	佛經經疏	一二四
Or.12380—0034 (K.K.II.0283.pp)	草書寫本	一五	Or.12380—0056 (K.K.II.0283.mmm)	佛經經頌	一二五
Or.12380—0035 (K.K.II.0283.qq)	佛經	一六	Or.12380—0057RV (K.K.II.0283.nnn)	般若經	一二五
Or.12380—0036 (K.K.II.0283.rr)	習字	一六	Or.12380—0058 (K.K.II.0283.ooo)	佛經	一二六
Or.12380—0037 (K.K.II.0283.ss)	般若波羅蜜經	一六	Or.12380—0059 (K.K.II.0283.ppp)	佛經經疏	一二六
Or.12380—0038 (K.K.II.0283.tt)	佛經經頌	一七	Or.12380—0060 (K.K.II.0283.qqq)	佛經	一二七
Or.12380—0039 (K.K.II.0283.ww)	習字	一七	Or.12380—0061 (K.K.II.0283.rrr)	佛經	一二七
Or.12380—0040 (K.K.II.0283.cc)	草書寫本	一七	Or.12380—0062 (K.K.II.0283.sss)	佛經	一二八
Or.12380—0041RV (K.K.II.0283.vv)	文書	一八	Or.12380—0063 (K.K.II.0283.ttt)	佛經	一二八
Or.12380—0042 (K.K.II.0283.xx)	佛經經頌	一八	Or.12380—0064 (K.K.II.0283.uuu)	佛經	一二八
Or.12380—0043 (K.K.II.0283.zz)	佛經	一八	Or.12380—0065 (K.K.II.0283.vvv)	佛經	一二八
Or.12380—0044 (K.K.II.0283.aaa)	天盛改舊新定律令	一九	Or.12380—0066 (K.K.II.0283.www)	佛名經	一二八
Or.12380—0045 (K.K.II.0283.bbb)	佛經	一〇	Or.12380—0067 (K.K.II.0283.xxx)	佛經	一二九
Or.12380—0046 (K.K.II.0283.ccc)	佛經	一一	Or.12380—0068aRV (K.K.II.0283.yyy)	佛名經	一二九
Or.12380—0047 (K.K.II.0283.ddd)	佛經	一一	Or.12380—0068b (K.K.II.0283.yyy)	佛名經	一二九
Or.12380—0048 (K.K.II.0283.eee)	金剛般若波羅蜜多經	一一	Or.12380—0069 (K.K.II.0283.zzz)	佛經	一二〇
		一一	Or.12380—0070 (K.K.II.0283.a.i)	佛經經頌	一二〇
		一一	Or.12380—0071a (K.K.II.0283.a.ii)	草書寫本	一二一

Or.12380-0071b	(K.K.II.0283.a.ii)	紗布	三二一	Or.12380-0091	(K.K.)	殘片	三九
Or.12380-0072	(K.K.II.0283.a.iii)	草書寫本	三二一	Or.12380-0092	(K.K.)	殘片	三九
Or.12380-0073	(K.K.II.0283.a.iv)	習字	三二一	Or.12380-0093	(K.K.)	殘片	三九
Or.12380-0073V	(K.K.II.0283.a.iv)	1.草書寫本 2.押印		Or.12380-0094a	(K.K.)	殘片	四〇
			三二一	Or.12380-0094b	(K.K.)	漢文文書	四〇
Or.12380-0074	(K.K.II.0283.a.v)	佛經	三二二	Or.12380-0094cRV	(K.K.)	殘片	四〇
Or.12380-0075	(K.K.II.0283.a.vi)	佛經	三二二	Or.12380-0095	(K.K.)	佛經	四〇
Or.12380-0076	(K.K.II.0283.a.vii)	佛經	三二二	Or.12380-0096RV	(K.K.)	殘片	四〇
Or.12380-0077	(K.K.II.0283.a.viii)	佛經	三二二	Or.12380-0097	(K.K.)	殘片	四一
Or.12380-0078	(K.K.II.0283.a.ix)	殘片	三二四	Or.12380-0098	(K.K.)	佛經	四一
Or.12380-0079	(K.K.II.0283.a.x)	草書寫本	三二四	Or.12380-0099	(K.K.)	殘片	四一
Or.12380-0080aRV	(K.K.II.0283.)	漢文佛經	三二五	Or.12380-0100	(K.K.)	佛名經	四一
Or.12380-0080bRV	(K.K.II.0283.)	漢文佛經	三二五	Or.12380-0101	(K.K.)	殘片	四二
Or.12380-0080cRV	(K.K.II.0283.)	漢文佛經	三二六	Or.12380-0102	(K.K.)	殘片	四二
Or.12380-0081	(K.K.)	草書寫本	三二六	Or.12380-0103	(K.K.)	佛經	四二
Or.12380-0082RV	(K.K.)	草書寫本	三二六	Or.12380-0104RV	(K.K.)	殘片	四二
Or.12380-0083RV	(K.K.)	草書寫本	三二七	Or.12380-0105RV	(K.K.)	殘片	四三
Or.12380-0084	(K.K.)	框綫	三二七	Or.12380-0106	(K.K.)	佛經	四三
Or.12380-0085	(K.K.)	殘片	三二七	Or.12380-0107RV	(K.K.)	殘片	四四
Or.12380-0086	(K.K.)	殘片	三二八	Or.12380-0108	(K.K.)	佛經	四四
Or.12380-0087	(K.K.)	殘片	三二八	Or.12380-0109	(K.K.)	殘片	四四
Or.12380-0088	(K.K.)	殘片	三二八	Or.12380-0110	(K.K.)	佛經	四五
Or.12380-0089RV	(K.K.)	殘片	三二八	Or.12380-0111RV	(K.K.)	殘片	四五
Or.12380-0090	(K.K.)	殘片	三二九	Or.12380-0112	(K.K.)	殘片	四五

Or.12380-0113	(K.K.)	殘片	四五	Or.12380-0137aRV	(K.K.)	漢文戒本	五一
Or.12380-0114RV	(K.K.)	殘片	四六	Or.12380-0137b	(K.K.)	漢文戒本	五二
Or.12380-0115RV	(K.K.)	殘片	四六	Or.12380-0137cRV	(K.K.)	漢文戒本	五二
Or.12380-0116	(K.K.)	佛經	四六	Or.12380-0137dRV	(K.K.)	漢文戒本	五二
Or.12380-0117	(K.K.)	殘片	四六	Or.12380-0138	(K.K.)	佛經	五三
Or.12380-0118	(K.K.)	殘片	四六	Or.12380-0139	(K.K.)	殘片	五三
Or.12380-0119	(K.K.)	殘片	四七	Or.12380-0140	(K.K.)	殘片	五三
Or.12380-0120	(K.K.)	殘片	四七	Or.12380-0141a	(K.K.)	殘片	五四
Or.12380-0121RV	(K.K.)	殘片	四七	Or.12380-0141bRV	(K.K.)	殘片	五四
Or.12380-0122	(K.K.)	殘片	四七	Or.12380-0142	(K.K.)	殘片	五四
Or.12380-0123	(K.K.)	佛經	四八	Or.12380-0143	(K.K.)	殘片	五五
Or.12380-0124	(K.K.)	殘片	四八	Or.12380-0144	(K.K.)	殘片	五五
Or.12380-0125	(K.K.)	殘片	四八	Or.12380-0145	(K.K.)	殘片	五五
Or.12380-0126	(K.K.)	草書寫本	四八	Or.12380-0146	(K.K.)	佛經	五六
Or.12380-0127	(K.K.)	殘片	四八	Or.12380-0147	(K.K.)	金光明經	五六
Or.12380-0128RV	(K.K.)	殘片	四九	Or.12380-0148	(K.K.)	殘片	五六
Or.12380-0129RV	(K.K.)	殘片	四九	Or.12380-0149	(K.K.)	殘片	五六
Or.12380-0130RV	(K.K.)	草書寫本	五〇	Or.12380-0150	(K.K.)	殘片	五七
Or.12380-0131RV	(K.K.)	殘片	五〇	Or.12380-0151	(K.K.)	佛經	五七
Or.12380-0132RV	(K.K.)	殘片	五〇	Or.12380-0152	(K.K.)	佛經	五七
Or.12380-0133	(K.K.)	殘片	五〇	Or.12380-0153	(K.K.)	殘片	五七
Or.12380-0134RV	(K.K.)	殘片	五〇	Or.12380-0154	(K.K.)	佛經	五八
Or.12380-0135	(K.K.)	佛經	五一	Or.12380-0155	(K.K.)	殘片	五八
Or.12380-0136	(K.K.)	殘片	五一	Or.12380-0156	(K.K.)	佛經	五八

Or.12380-0157	(K.K.)	佛經	五九	Or.12380-0181	(K.K.)	漢文佛經經疏	六五
Or.12380-0158	(K.K.)	草書寫本	五九	Or.12380-0182	(K.K.)	殘片	六五
Or.12380-0159	(K.K.)	佛經	五九	Or.12380-0183	(K.K.)	佛名經	六五
Or.12380-0160	(K.K.)	草書寫本	五九	Or.12380-0184	(K.K.)	草書寫本	六六
Or.12380-0161	(K.K.)	佛經	六〇	Or.12380-0185	(K.K.)	草書寫本	六六
Or.12380-0162	(K.K.)	佛經	六〇	Or.12380-0186	(K.K.)	佛經	六六
Or.12380-0163	(K.K.)	草書寫本	六一	Or.12380-0187	(K.K.II.0284.a.xxi)	殘片	六六
Or.12380-0164	(K.K.)	草書寫本	六一	Or.12380-0188	(K.K.)	草書寫本	六七
Or.12380-0165	(K.K.)	草書寫本	六一	Or.12380-0189	(K.K.)	草書寫本	六七
Or.12380-0166	(K.K.)	佛經	六一	Or.12380-0190	(K.K.)	草書寫本	六七
Or.12380-0167	(K.K.)	佛名經	六一	Or.12380-0191	(K.K.)	草書寫本	六七
Or.12380-0168	(K.K.)	佛經	六一	Or.12380-0192	(K.K.)	草書寫本	六七
Or.12380-0169	(K.K.)	殘片	六一	Or.12380-0193	(K.K.)	草書寫本	六七
Or.12380-0170	(K.K.)	殘片	六一	Or.12380-0194	(K.K.)	草書寫本	六八
Or.12380-0171	(K.K.)	殘片	六一	Or.12380-0195	(K.K.)	草書寫本	六八
Or.12380-0172	(K.K.)	草書寫本	六一	Or.12380-0196	(K.K.)	草書寫本	六八
Or.12380-0173	(K.K.)	殘片	六一	Or.12380-0197	(K.K.)	草書寫本	六八
Or.12380-0174	(K.K.)	草書寫本	六一	Or.12380-0198	(K.K.)	草書寫本	六八
Or.12380-0175	(K.K.)	殘片	六二	Or.12380-0199	(K.K.)	草書寫本	六八
Or.12380-0176	(K.K.)	版畫	六四	Or.12380-0200	(K.K.)	草書寫本	六九
Or.12380-0177	(K.K.)	佛經	六四	Or.12380-0201	(K.K.)	草書寫本	六九
Or.12380-0178	(K.K.)	佛經	六四	Or.12380-0202	(K.K.)	草書寫本	六九
Or.12380-0179	(K.K.)	佛經	六四	Or.12380-0203	(K.K.)	草書寫本	六九
Or.12380-0180	(K.K.)	草書寫本	六四	Or.12380-0204	(K.K.)	草書寫本	七〇

Or.12380—0205	(K.K.)	草書寫本	七〇	Or.12380—0219	(K.K.II.0284.f)	般若波羅蜜多經	七八
Or.12380—0206	(K.K.)	草書寫本	七〇	Or.12380—0220	(K.K.II.0284.g)	佛經	七八
Or.12380—0207	(K.K.)	草書寫本	七〇	Or.12380—0221	(K.K.II.0284.h)	佛經經疏	七九
Or.12380—0208	(K.K.)	草書寫本	七〇	Or.12380—0222	(K.K.)	文書	七九
Or.12380—0209aRV	(K.K.II.0283.ee)	佛經	七一	Or.12380—0222V	(K.K.)	1.文書 2.朱文印	八〇
Or.12380—0209b	(K.K.II.0283.ee)	佛經	七一	Or.12380—0223RV	(K.K.)	佛經	八〇
Or.12380—0209c	(K.K.II.0283.ee)	佛經	七一	Or.12380—0224RV	(K.K.)	佛經	八一
Or.12380—0209d	(K.K.II.0283.ee)	佛經	七一	Or.12380—0225	(K.K.II.0284.k)	金光明最勝王經卷六	八一
Or.12380—0209e	(K.K.II.0283.ee)	佛經	七二	Or.12380—0226	(K.K.II.0284.l)	大乘百法明門本母	八一
Or.12380—0210aRV	(K.K.II.0283.gg)	佛經	七二	Or.12380—0227	(K.K.II.0284.n)	佛經	八二
Or.12380—0210bRV	(K.K.II.0283.gg)	佛經	七二	Or.12380—0228	(K.K.II.0284.o)	佛經	八二
Or.12380—0210c	(K.K.II.0283.gg)	佛經	七四	Or.12380—0229	(K.K.II.0284.q)	佛經經疏	八三
Or.12380—0211a	(K.K.II.0283.hh)	陀羅尼	七四	Or.12380—0230	(K.K.II.0284.p)	佛經	八三
Or.12380—0211b	(K.K.II.0283.hh)	陀羅尼	七五	Or.12380—0231	(K.K.II.0284.r)	草書寫本	八三
Or.12380—0212	(K.K.II.0283.oo)	草書寫本	七五	Or.12380—0232	(K.K.II.0284.s)	心經	八四
Or.12380—0213	(K.K.II.0283.yy)	草書寫本	七六	Or.12380—0233RV	(K.K.II.0284.t)	佛經	八四
Or.12380—0214	(K.K.II.0283.z)	草書寫本	七六	Or.12380—0234	(K.K.II.0284.u)	佛經	八四
Or.12380—0215	(K.K.II.0284.)	七寶華踏佛陀羅尼經	七七	Or.12380—0235	(K.K.II.0284.v)	草書寫本	八四
Or.12380—0215V	(K.K.II.0284.)	般若波羅蜜多經	七七	Or.12380—0236	(K.K.II.0284.w)	佛說佛母三法藏出生般若波羅蜜多經	八五
Or.12380—0216	(K.K.II.0284.d)	佛經集頌	七七				
Or.12380—0217	(K.K.II.0284.c)	佛經集頌	七七				
Or.12380—0218	(K.K.II.0284.e)	佛經集頌	七八				

Or.12380—0237	(K.K.II.0284.y)	般若經	八五	Or.12380—0257	(K.K.II.0284.mm)	佛經經頌	九三
Or.12380—0238a	(K.K.II.0284.bb)	般若波羅蜜多經	八五	Or.12380—0258	(K.K.II.0284.nn)	佛經經頌	九三
				Or.12380—0258V	(K.K.II.0284.nn)	陀羅尼	九三
Or.12380—0238b	(K.K.II.0284.bb)	般若波羅蜜多經	八六	Or.12380—0259aRV	(K.K.II.0284.oo)	佛經	九三
			八六	Or.12380—0259bRV	(K.K.II.0284.oo)	佛經	九四
Or.12380—0239	(K.K.II.0284.aa)	草書寫本		Or.12380—0260	(K.K.II.0284.pp)	佛經	九四
Or.12380—0240	(K.K.II.0284.z)	佛經	八七	Or.12380—0261	(K.K.II.0284.qq)	草書寫本	九五
Or.12380—0241	(K.K.II.0284.aa)	佛經	八七	Or.12380—0261V	(K.K.II.0284.qq)	佛經經疏	九五
Or.12380—0242	(K.K.II.0284.bb)	陀羅尼	八七	Or.12380—0262	(K.K.II.0284.rr)	殘片	九五
Or.12380—0243	(K.K.II.0284.cc)	草書寫本	八八	Or.12380—0262V	(K.K.II.0284.rr)	佛經經疏	九五
Or.12380—0244a	(K.K.II.0284.m)	草書寫本	八八	Or.12380—0263	(K.K.II.0284.ss)	般若波羅蜜多經	九六
Or.12380—0244b	(K.K.II.0284.m)	草書寫本	八九	Or.12380—0263V	(K.K.II.0284.ss)	佛經	
Or.12380—0245	(K.K.II.0284.x)	殘片	八九	Or.12380—0264	(K.K.II.0284.tt)	佛經經頌	九六
Or.12380—0246	(K.K.)	殘片	九〇	Or.12380—0265	(K.K.II.0284.uu)	草書寫本	九六
Or.12380—0247	(K.K.II.0284.dd)	佛經	九〇	Or.12380—0266	(K.K.II.0284.vv)	聖勝慧到彼岸集頌	九六
Or.12380—0248	(K.K.II.0284.ee)	草書寫本	九〇				
Or.12380—0249	(K.K.II.0284.ff)	佛經	九〇	Or.12380—0267	(K.K.II.0284.ww)	草書寫本	九七
Or.12380—0250	(K.K.II.0284.hh)	殘片	九一	Or.12380—0268RV	(K.K.II.0284.xx)	佛經	九七
Or.12380—0251	(K.K.II.0284.cc)	佛經	九一	Or.12380—0269	(K.K.II.0284.yy)	佛經經頌	九八
Or.12380—0252	(K.K.II.0284.gg)	草書寫本	九一	Or.12380—0270	(K.K.II.0284.zz)	佛經	九八
Or.12380—0253	(K.K.II.0284.ii)	佛經經疏	九一	Or.12380—0271	(K.K.II.0284.aaa)	佛經	九八
Or.12380—0254	(K.K.II.0284.jj)	佛經經頌	九一	Or.12380—0272	(K.K.II.0284.bbb)	草書寫本	九八
Or.12380—0255	(K.K.II.0284.kk)	佛經	九一	Or.12380—0273RV	(K.K.II.0284.ccc)	佛經	九九
Or.12380—0256	(K.K.II.0284.ll)	佛經	九一				

Or.12380-0274RV	(K.K.II.0284.ddd)	佛經	九九	Or.12380-0293	(K.K.II.0284.www)	佛經	一〇七
Or.12380-0275	(K.K.II.0284.eee)	佛經	一〇〇	Or.12380-0294	(K.K.II.0284.xxx)	殘片	一〇七
Or.12380-0276	(K.K.II.0284.fff)	佛經	一〇〇	Or.12380-0295	(K.K.II.0284.zzz)	佛經	一〇七
Or.12380-0277	(K.K.II.0284.ggg)	草書寫本	一〇〇	Or.12380-0296	(K.K.II.0284.yyy)	同音	一〇七
Or.12380-0278	(K.K.II.0284.hhh)	佛經	一〇一	Or.12380-0297	(K.K.II.0284.a.i)	草書寫本	一〇八
Or.12380-0279	(K.K.II.0284.iii)	佛經	一〇一	Or.12380-0298	(K.K.II.0284.a.ii)	草書寫本	一〇八
Or.12380-0280	(K.K.II.0284.jjj)	般若波羅蜜多經	一〇一	Or.12380-0299	(K.K.II.0284.a.iii)	佛經	一〇八
Or.12380-0281	(K.K.II.0284.kkk)	佛經經疏	一〇一	Or.12380-0300	(K.K.II.0284.a.iv)	佛經經頌	一〇八
Or.12380-0282	(K.K.II.0284.lll)	般若經	一〇一	Or.12380-0301a	(K.K.II.0284.a.v)	佛經	一〇九
Or.12380-0283	(K.K.II.0284.mmm)	草書寫本	一〇一	Or.12380-0301b	(K.K.II.0284.a.v)	佛名經	一〇九
Or.12380-0284	(K.K.II.0284.nnn)	草書寫本	一〇一	Or.12380-0302	(K.K.II.0284.a.vi)	佛經	一〇九
Or.12380-0285	(K.K.II.0284.ooo)	佛經	一〇二	Or.12380-0303	(K.K.II.0284.a.vii)	草書寫本	一〇九
Or.12380-0286	(K.K.II.0284.ppp)	大般若經第十一卷題簽	一〇二	Or.12380-0304	(K.K.II.0284.a.viii)	佛名經題簽	一〇九
Or.12380-0287	(K.K.II.0284.qqq)	草書寫本	一〇二	Or.12380-0305	(K.K.II.0284.a.ix)	佛經	一一〇
Or.12380-0288	(K.K.II.0284.rrr)	陀羅尼	一〇四	Or.12380-0306a	(K.K.II.0285.a.x)	同音	一一〇
Or.12380-0289	(K.K.II.0284.sss)	佛經	一〇四	Or.12380-0306b	(K.K.II.0285.a.x)	殘片	一一〇
Or.12380-0290	(K.K.II.0284.uuu)	佛經	一〇五	Or.12380-0307	(K.K.II.0285.a.xi)	佛經	一一一
Or.12380-0291a	(K.K.II.0284.ttt)	佛經	一〇五	Or.12380-0308	(K.K.II.0285.a.xii)	佛經	一一一
Or.12380-0291b	(K.K.II.0284.ttt)	佛經	一〇六	Or.12380-0309	(K.K.II.0285.a.xiii)	殘片	一一一
Or.12380-0291c	(K.K.II.0284.ttt)	殘片	一〇六	Or.12380-0310	(K.K.II.0285.a.xiv)	草書寫本	一一一
Or.12380-0292	(K.K.II.0284.vvv)	草書寫本	一〇六	Or.12380-0311	(K.K.II.0285.a.xv)	佛經	一一一
Or.12380-0292V	(K.K.II.0284.vvv)	佛經	一〇六	Or.12380-0312	(K.K.II.0285.a.xvi)	佛經	一一一
				Or.12380-0313	(K.K.II.0285.a.xvii)	佛經	一一一
				Or.12380-0314	(K.K.II.0285.a.xviii)	佛經	一一一

Or.12380—0315	(K.K.II.0285.a.xix)	佛名經	一一一	Or.12380—0320e	(K.K.II.0285.)	殘片	一一一
Or.12380—0316	(K.K.II.0285.a.xx)	草書寫本	一一一	Or.12380—0320f	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一一
Or.12380—0317a	(K.K.II.0285.)	殘片	一一三	Or.12380—0320g	(K.K.II.0285.)	佛經	一一一
Or.12380—0317b	(K.K.II.0285.)	殘片	一一三	Or.12380—0320h	(K.K.II.0285.)	漢文佛經	一一一
Or.12380—0317c	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一四	Or.12380—0320iRV	(K.K.II.0285.)		
Or.12380—0317d	(K.K.II.0285.)	佛經	一一四	妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五			
Or.12380—0318a	(K.K.II.0285.)	佛經	一一五				
Or.12380—0318b	(K.K.II.0285.)	同音	一一五	Or.12380—0320j	(K.K.II.0285.)		一一一
Or.12380—0318c	(K.K.II.0285.)	殘片	一一五	妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五			
Or.12380—0318d	(K.K.II.0285.)	殘片	一一六				
Or.12380—0319a	(K.K.II.0285.)	佛經	一一六	Or.12380—0320k	(K.K.II.0285.)	佛名經	一一二
Or.12380—0319bRV	(K.K.II.0285.)	佛經	一一六	Or.12380—0321a	(K.K.II.0285.)	佛經經頌	一一三
Or.12380—0319c	(K.K.II.0285.)	佛經	一一七	Or.12380—0321b	(K.K.II.0285.)	殘片	一一三
Or.12380—0319dRV	(K.K.II.0285.)	佛經	一一七	Or.12380—0321c	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一四
Or.12380—0319eRV	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一七	Or.12380—0321d	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一四
Or.12380—0319f	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一七	Or.12380—0321e	(K.K.II.0285.)	殘片	一一五
Or.12380—0319g	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一八	Or.12380—0321f	(K.K.II.0285.)	殘片	一一五
Or.12380—0319h	(K.K.II.0285.)	殘片	一一八	Or.12380—0322a	(K.K.II.0285.)	佛經	一一六
Or.12380—0319i	(K.K.II.0285.)	殘片	一一九	Or.12380—0322b	(K.K.II.0285.)	殘片	一一六
Or.12380—0319j	(K.K.II.0285.)	殘片	一一九	Or.12380—0322c	(K.K.II.0285.)	殘片	一一七
Or.12380—0320a	(K.K.II.0285.)	佛經經疏	一一〇	Or.12380—0322d	(K.K.II.0285.)	殘片	一一七
Or.12380—0320b	(K.K.II.0285.)	同音	一一〇	Or.12380—0322e	(K.K.II.0285.)	佛名經	一一八
Or.12380—0320c	(K.K.II.0285.)	經咒	一一〇	Or.12380—0322f	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一八
Or.12380—0320d	(K.K.II.0285.)	殘片	一一〇	Or.12380—0322g	(K.K.II.0285.)	草書寫本	一一八

Or.12380—0322hRV (K.K.II.0285.)	草書寫本	一二八	Or.12380—0348 (K.K.)	佛經經頌	一二七
Or.12380—0323 (K.K.II.0285.a)			Or.12380—0349 (K.K.)	草書寫本	一二七
	頂尊相勝總持功德經韻集	一二九	Or.12380—0350 (K.K.)	佛經	一二七
Or.12380—0323V (K.K.II.0285.a)	頂尊相勝陀羅尼經		Or.12380—0351 (K.K.)	佛經經頌	一三七
		一二九	Or.12380—0352 (K.K.)	佛經	一三八
Or.12380—0324RV (K.K.II.0285.b)	亥年新法	一二〇	Or.12380—0352V (K.K.)	佛經經疏	一三八
Or.12380—0325 (K.K.II.0285.c)	佛經經疏	一二〇	Or.12380—0353 (K.K.)	佛經經疏	一三八
Or.12380—0326 (K.K.II.0285.d)	佛經經疏	一二一	Or.12380—0354RV (K.K.II.0285.cc)	習字	一三八
Or.12380—0326V (K.K.II.0285.d)	佛經	一二一	Or.12380—0355 (K.K.II.0285.dd)	天盛改舊新定律令	
Or.12380—0327 (K.K.II.0285.ee)	佛經	一二一一	Or.12380—0356 (K.K.II.0285.ge)	佛經經疏	一三九
Or.12380—0328 (K.K.II.0285.e)	佛經經頌	一二一	Or.12380—0357 (K.K.II.0285.hh)	佛經	一四〇
Or.12380—0329 (K.K.II.0285.f)	佛經	一二一一	Or.12380—0358 (K.K.II.0285.ii)	殘片	一四〇
Or.12380—0330RV (K.K.II.0285.i)	佛經	一二一一	Or.12380—0359a (K.K.II.0285.ff)	佛經	一四〇
Or.12380—0331 (K.K.II.0285.k)	陀羅尼	一二四	Or.12380—0359b (K.K.II.0285.ff)	殘片	一四一
Or.12380—0332 (K.K.II.0285.jj)	佛經	一二四	Or.12380—0359c (K.K.II.0285.ff)	殘片	一四一
Or.12380—0333 (K.K.II.0285.kk)	般若波羅蜜多經	一二五	Or.12380—0360 (K.K.II.0285.)	草書寫本	一四二
Or.12380—0333V (K.K.II.0285.kk)	般若經	一二五	Or.12380—0361 (K.K.II.0285.mm)	佛經	一四二
Or.12380—0334—Or.12380—343	(缺號)	一二五	Or.12380—0362 (K.K.II.0285.nn)	佛經經疏	一四二
Or.12380—0344 (K.K.)	草書寫本	一二五	Or.12380—0363 (K.K.II.0285.oo)	陀羅尼	一四三
Or.12380—0345RV (K.K.)	般若波羅蜜多經		Or.12380—0364 (K.K.II.0285.pp)	陀羅尼	一四三
		一二六	Or.12380—0365RV (K.K.II.0285.qq)	習字	一四三
Or.12380—0346 (K.K.)	佛經	一二六	Or.12380—0366 (K.K.II.0285.rr)	陀羅尼	一四四
Or.12380—0347 (K.K.)	佛經經頌	一二六	Or.12380—0367 (K.K.II.0285.ss)	佛經	一四四

Or.12380—0368	(K.K.II.0285.tt)	草書寫本	一四四	Or.12380—0387	(K.K.II.0285.mmm)	陀羅尼	一五〇
Or.12380—0369a	(K.K.II.0285.uu)	草書寫本	一四五	Or.12380—0388	(K.K.II.0285.nnn)	同音	一五一
Or.12380—0369b	(K.K.II.0285.uu)	殘片	一四五	Or.12380—0389	(K.K.II.0285.ooo)	陀羅尼	一五一
Or.12380—0370	(K.K.II.0285.vv)	陀羅尼	一四五	Or.12380—0390	(K.K.II.0285.ppp)	佛經	一五一
Or.12380—0371	(K.K.II.0285.ww)	草書寫本	一四五	Or.12380—0391	(K.K.II.0285.qqq)	佛經	一五一
Or.12380—0372	(K.K.II.0285.xx)	陀羅尼	一四六	Or.12380—0392	(K.K.II.0285.)	佛經	一五二
Or.12380—0373	(K.K.II.0285.yy)	佛經	一四六	Or.12380—0393RV	(K.K.II.0285.)	佛經	一五二
Or.12380—0374	(K.K.II.0285.zz)	草書寫本	一四六	Or.12380—0394	(K.K.II.0285.vvv)	般若波羅蜜多經	一五三
Or.12380—0375	(K.K.II.0285.aaa)	般若波羅蜜多經	一四七	Or.12380—0394V	(K.K.II.0285.vvv)	佛經	一五三
Or.12380—0376	(K.K.II.0285.bbb)	金光明最勝王經	一四七	Or.12380—0395a	(K.K.II.0285.www)	漢文曆書	一五三
				Or.12380—0395b	(K.K.II.0285.www)	佛經	一五四
Or.12380—0377	(K.K.II.0285.ccc)	般若波羅蜜多經	一四七	Or.12380—0396RV	(K.K.II.0285.xxx)	般若波羅蜜多經	一五四
Or.12380—0377V	(K.K.II.0285.ccc)	佛經	一四七	Or.12380—0397	(K.K.II.0285.yyy)	般若波羅蜜多經	一五五
Or.12380—0378	(K.K.II.0285.ddd)	佛經經頌	一四八	Or.12380—0398	(K.K.II.0285.zzz)	佛經	一五五
Or.12380—0379	(K.K.II.0285.eee)	般若經	一四八	Or.12380—0399	(K.K.II.0285.a.i)	佛經	一五五
Or.12380—0380	(K.K.II.0285.fff)	佛經經頌	一四八	Or.12380—0400	(K.K.II.0285.a.ii)	佛經	一五五
Or.12380—0381	(K.K.II.0285.ggg)	佛經經頌	一四九	Or.12380—0401RV	(K.K.II.0285.a.iii)	草書寫本	一五六
Or.12380—0382	(K.K.II.0285.hhh)	陀羅尼	一四九	Or.12380—0402	(K.K.II.0285.a.iv)	大般涅槃經	一五六
Or.12380—0383RV	(K.K.II.0285.iii)	佛經	一四九	Or.12380—0403	(K.K.II.0285.a.v)	般若經	一五六
Or.12380—0384	(K.K.II.0285.jji)	佛經	一五〇	Or.12380—0404	(K.K.II.0285.a.vi)	佛經	一五七
Or.12380—0385	(K.K.II.0285.kkk)	同音	一五〇	Or.12380—0405	(K.K.II.0285.a.vii)	佛經	一五七
Or.12380—0386	(K.K.II.0285.iii)	佛經	一五〇				

Or.12380—0406RV	(K.K.II.0285.a.viii)	佛名經	一五七	Or.12380—0428	(K.K.II.0285.a.xxxi)	般若波羅蜜多經	一六二
Or.12380—0407	(K.K.II.0285.a.ix)	佛經	一五八				
Or.12380—0408	(K.K.II.0285.a.x)	佛經	一五八	Or.12380—0429	(K.K.II.0285.a.xxii)	草書寫本	一六一
Or.12380—0408V	(K.K.II.0285.a.x)	佛經經頌	一五八	Or.12380—0430	(K.K.II.0285.a.xxiii)	殘片	一六二
Or.12380—0409	(K.K.II.0285.a.xi)	殘片	一五八	Or.12380—0431	(K.K.II.0285.a.xxiv)	佛經	一六三
Or.12380—0410	(K.K.II.0285.a.xii)	佛經	一五八	Or.12380—0432	(K.K.II.0285.a.xxvii)	草書寫本	一六三
Or.12380—0411	(K.K.II.0285.a.xiii)	般若波羅蜜多經	一五九	Or.12380—0433	(K.K.II.0285.a.xxviii)	佛經	一六三
				Or.12380—0434	(K.K.II.0285.a.xxix)	殘片	一六二
Or.12380—0412	(K.K.II.0285.a.xiv)	佛經	一五九	Or.12380—0435RV	(K.K.II.0285.a.xl)	佛經	一六四
Or.12380—0413	(K.K.II.0285.a.xvi)	般若經	一五九	Or.12380—0436	(K.K.II.0285.a.xli)	草書寫本	一六四
Or.12380—0414	(K.K.II.0285.a.xv)	佛經	一五九	Or.12380—0437	(K.K.II.0285.a.xlii)	殘片	一六四
Or.12380—0415	(K.K.II.0285.a.xvii)	佛經	一五九	Or.12380—0438	(K.K.II.0285.a.xliii)	佛經	一六五
Or.12380—0416	(K.K.II.0285.a.xviii)	佛經	一六〇	Or.12380—0439	(K.K.II.0285.a.xliv)	佛經	一六五
Or.12380—0417	(K.K.II.0285.a.xix)	草書寫本	一六〇	Or.12380—0440	(K.K.II.0285.a.xlv)	天字印戳	一六五
Or.12380—0418	(K.K.II.0285.a.xx)	佛經	一六〇	Or.12380—0441	(K.K.II.0285.a.xlvi)	同音	一六五
Or.12380—0419	(K.K.II.0285.a.xxi)	草書寫本	一六〇	Or.12380—0442	(K.K.II.0285.a.xlvii)	佛經	一六五
Or.12380—0420	(K.K.II.0285.a.xxiii)	佛經	一六〇	Or.12380—0443	(K.K.II.0285.a.xlviii)	草書寫本	一六六
Or.12380—0421	(K.K.II.0285.a.xxiv)	佛經	一六一	Or.12380—0444	(K.K.II.0285.a.xlix)	草書寫本	一六六
Or.12380—0422	(K.K.II.0285.a.xxv)	佛經	一六一	Or.12380—0445	(K.K.II.0285.a.xxii)	佛經	一六六
Or.12380—0423	(K.K.II.0285.a.xxvi)	殘片	一六一	Or.12380—0446	(K.K.)	殘片	一六七
Or.12380—0424	(K.K.II.0285.a.xxvii)	佛經	一六一	Or.12380—0447	(K.K.)	殘片	一六七
Or.12380—0425	(K.K.II.0285.a.xxviii)	漢文佛經	一六一	Or.12380—0448	(K.K.)	佛經	一六七
Or.12380—0426	(K.K.II.0285.a.xxix)	草書寫本	一六一	Or.12380—0449	(K.K.)	殘片	一六八
Or.12380—0427	(K.K.II.0285.a.xxx)	佛經	一六一	Or.12380—0450	(K.K.)	草書寫本	一六八

Or.12380—0451	(K.K.)	殘片	一六八	Or.12380—0471	(K.K.)	草書寫本	一七三
Or.12380—0452	(K.K.)	陀羅尼	一六八	Or.12380—0472	(K.K.)	殘片	一七三
Or.12380—0453	(K.K.II.0285.a.1)	佛說齋經	一六九	Or.12380—0473	(K.K.)	佛經	一七三
Or.12380—0453V	(K.K.II.0285.a.1)	般若波羅蜜多經	六九	Or.12380—0474	(K.K.)	殘片	一七四
Or.12380—0454	(K.K.II.0285.a.li)	佛說齋經	一七〇	Or.12380—0475	(K.K.)	殘片	一七四
Or.12380—0454V	(K.K.II.0285.a.li)	般若波羅蜜多經	一七〇	Or.12380—0476	(K.K.)	殘片	一七四
Or.12380—0455	(K.K.)	草書寫本	一七一	Or.12380—0477	(K.K.)	漢文佛經	一七四
Or.12380—0456	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0478	(K.K.)	佛經	一七四
Or.12380—0457	(K.K.)	草書寫本	一七一	Or.12380—0479	(K.K.)	佛經	一七五
Or.12380—0458	(K.K.)	佛經	一七一	Or.12380—0480	(K.K.)	殘片	一七五
Or.12380—0459	(K.K.)	般若經	一七一	Or.12380—0481	(K.K.)	佛經	一七五
Or.12380—0460	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0482	(K.K.)	殘片	一七六
Or.12380—0461	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0483	(K.K.)	佛經	一七六
Or.12380—0462	(K.K.)	同音	一七一	Or.12380—0484	(K.K.)	殘片	一七六
Or.12380—0463	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0485	(K.K.)	同音	一七六
Or.12380—0464	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0486	(K.K.)	殘片	一七七
Or.12380—0465	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0487	(K.K.)	殘片	一七七
Or.12380—0466	(K.K.)	草書寫本	一七一	Or.12380—0488	(K.K.)	漢文文獻	一七七
Or.12380—0467	(K.K.)	殘片	一七一	Or.12380—0489	(K.K.)	同音	一七七
Or.12380—0468	(K.K.)	草書寫本	一七一	Or.12380—0490	(K.K.II.0229.aa)	佛經	一七八
Or.12380—0469	(K.K.)	佛經	一七二	Or.12380—0491	(K.K.II.0229.cc)	佛經	一七八
Or.12380—0470	(K.K.)	殘片	一七二	Or.12380—0492	(K.K.II.0229.dd)	佛名經	一七八
				Or.12380—0493	(K.K.II.0229.ee)	佛經	一七九
				Or.12380—0494	(K.K.II.0229.ff)	佛經經頌	一七九

Or.12380-0495	(K.K.II.0229.gg)	佛經	一七九	Or.12380-0511	(K.K.II.0229.p)	佛經經頌	一八八
Or.12380-0496	(K.K.II.0229.hh)	佛經	一七九	Or.12380-0512	(K.K.II.0229.g)	草書寫本	一八八
Or.12380-0497	(K.K.II.0229.ii)	佛經	一七九	Or.12380-0513	(K.K.II.0229.f)	草書寫本	一八九
Or.12380-0498	(K.K.II.0229.jj)	殘片	一八〇	Or.12380-0514	(K.K.II.0229.h)	草書寫本	一八九
Or.12380-0499	(K.K.II.0229.kk)	殘片	一八〇	Or.12380-0515	(K.K.II.0229.j)	大般涅槃經第二十五卷	一九〇
Or.12380-0500	(K.K.II.0229.ll)	殘片	一八〇	Or.12380-0516RV	(K.K.II.0229.q)		
Or.12380-0501	(K.K.II.0229.mm)	草書寫本	一八一	Or.12380-0517	(K.K.II.0229.m)	草書寫本	一九一
Or.12380-0502	(K.K.II.0229.oo)	草書寫本	一八一	Or.12380-0518	(K.K.II.0229.r)	佛經經咒	一九一
Or.12380-0503	(K.K.II.0229.pp)	草書寫本	一八一	Or.12380-0519	(K.K.II.0229.n)	草書寫本	一九二
Or.12380-0504a	(K.K.)	佛經	一八一	Or.12380-0519V	(K.K.II.0229.n)	草書寫本	一九二
Or.12380-0504b	(K.K.)	佛經	一八一	Or.12380-0520	(K.K.II.0229.s)	陀羅尼	一九三
Or.12380-0504c	(K.K.)	佛經	一八三	Or.12380-0521	(K.K.II.0229.u)	佛經	一九三
Or.12380-0504d	(K.K.)	佛經	一八三	Or.12380-0522	(K.K.II.0229.v)	佛經	一九三
Or.12380-0505a	(K.K.)	漢文佛經	一八四	Or.12380-0523	(K.K.II.0229.w)	佛經	一九三
Or.12380-0505b	(K.K.)	佛經	一八四	Or.12380-0524	(K.K.II.0229.x)	佛經	一九四
Or.12380-0505c	(K.K.)	佛經	一八四	Or.12380-0525	(K.K.II.0229.z)	佛經	一九四
Or.12380-0505d	(K.K.)	佛經	一八五	Or.12380-0526	(K.K.)	佛經	一九四
Or.12380-0505e	(K.K.)	佛經	一八五	Or.12380-0527a	(K.K.)	佛經	一九五
Or.12380-0506	(K.K.II.0229.a)	般若波羅蜜多經	一八六	Or.12380-0527bRV	(K.K.)	佛經	一九五
Or.12380-0507	(K.K.II.0229.k)			Or.12380-0527cRV	(K.K.)	佛經	一九五
Or.12380-0508	(K.K.II.0229.l)			Or.12380-0528	(K.K.II.0243.a)	佛經經疏	一九六
Or.12380-0509	(K.K.II.0229.b)			Or.12380-0529	(K.K.II.0243.b)	沙門善海奉敕集	一九六
Or.12380-0510	(K.K.II.0229.e)						

Or.12380-0530	(K.K.II.0243.g)	漢文音義	一九七	Or.12380-0552	(K.K.II.0233.q)	草書寫本	一二〇五
Or.12380-0531	(K.K.II.0243.v)	佛經	一九七	Or.12380-0553	(K.K.II.0233.t)	佛經	一二〇五
Or.12380-0532a	(K.K.II.0243.w)	漢文佛經	一九八	Or.12380-0554	(K.K.II.0233.u)	佛經	一二〇六
Or.12380-0532b	(K.K.II.0243.w)	漢文佛經	一九八	Or.12380-0555	(K.K.II.0233.v)	草書寫本	一二〇六
Or.12380-0533	(K.K.II.0231.b)	佛經經頌	一九九	Or.12380-0556	(K.K.II.0233.w)	佛經	一二〇六
Or.12380-0534	(K.K.II.0231.h)	佛經	一九九	Or.12380-0557	(K.K.II.0233.x)	佛經	一二〇七
Or.12380-0535	(K.K.II.0231.i)	佛經	一九九	Or.12380-0558	(K.K.II.0233.c)	殘片	一二〇七
Or.12380-0536	(K.K.II.0231.j)	陀羅尼	一二〇〇	Or.12380-0559	(K.K.II.0233.aa)	佛經	一二〇七
Or.12380-0536V	(K.K.II.0231.j)	佛經	一二〇〇	Or.12380-0560	(K.K.II.0233.bb)	佛經	一二〇七
Or.12380-0537	(K.K.II.0232.i)	草書寫本	一二〇〇	Or.12380-0561	(K.K.II.0233.cc)	草書寫本	一二〇八
Or.12380-0538	(K.K.II.0232.b)	草書寫本	一二〇〇	Or.12380-0562	(K.K.II.0233.dd)	佛經	一二〇八
Or.12380-0539	(K.K.II.0232.c)	佛經經頌	一二〇一	Or.12380-0563	(K.K.II.0233.ee)	草書寫本	一二〇八
Or.12380-0540RV	(K.K.II.0232.m)	佛經	一二〇一	Or.12380-0564	(K.K.II.0233.ff)	草書寫本	一二〇八
Or.12380-0541	(K.K.II.0232.f†)	佛經	一二〇一	Or.12380-0565	(K.K.II.0233.gg)	佛經	一二〇九
Or.12380-0542	(K.K.II.0232.s)	佛經	一二〇一	Or.12380-0566	(K.K.II.0233.hh)	草書寫本	一二〇九
Or.12380-0543	(K.K.II.0232.)	草書寫本	一二〇一	Or.12380-0567	(K.K.II.0233.ii)	草書寫本	一二〇九
Or.12380-0544	(K.K.II.0233.e)	佛經	一二〇二	Or.12380-0568	(K.K.II.0233.jj)	佛經	一二〇九
Or.12380-0545	(K.K.II.0233.f)	佛經經疏	一二〇二	Or.12380-0569	(K.K.II.0233.kk)	佛經	一二一〇
Or.12380-0546RV	(K.K.II.0233.i)	佛經	一二〇二	Or.12380-0570	(K.K.II.0233.ll)	佛經	一二一〇
Or.12380-0547	(K.K.II.0233.j)	禮佛文	一二〇四	Or.12380-0571	(K.K.II.0233.nn)	草書寫本	一二一〇
Or.12380-0548	(K.K.II.0233.l.i)	佛經	一二〇四	Or.12380-0572	(K.K.II.0233.mm)	般若波羅蜜多經	一二一〇
Or.12380-0549	(K.K.II.0233.l.ii)	佛經	一二〇四				
Or.12380-0550	(K.K.II.0233.m)	佛經經頌	一二〇五	Or.12380-0573	(K.K.II.0233.oo)	佛經	一二一一
Or.12380-0551	(K.K.II.0233.o)	佛經經頌	一二〇五	Or.12380-0574	(K.K.II.0233.pp)	草書寫本	一二一一

Or.12380-0575	(K.K.II.0233.qq)	佛經	一一一	Or.12380-0596	(K.K.)	殘片	一一九
Or.12380-0576	(K.K.II.0233.r)	佛經	一一一	Or.12380-0597	(K.K.)	回鶻文文獻	二一九
Or.12380-0577	(K.K.II.0233.ss)	草書寫本	一一一	Or.12380-0598	(K.K.)	漢文佛經名詞	二一九
Or.12380-0578aRV	(K.K.II.0233.tt)	草書寫本	一一一	Or.12380-0599	(K.K.)		
Or.12380-0578bRV	(K.K.II.0233.tt)	草書寫本	一一一	漢文大方廣佛華嚴經梵行品			
Or.12380-0579	(K.K.II.0233.uu)	草書寫本	一一三	般若波羅蜜多經			
Or.12380-0579V	(K.K.II.0233.uu)	佛經	一一四				
Or.12380-0580	(K.K.II.0233.mmm)	佛經經疏	一一四	Or.12380-0601	(K.K.)	殘片	一一〇
Or.12380-0581	(K.K.II.0233.nnn)	佛名經	一一四	Or.12380-0602	(K.K.)	殘片	一一〇
Or.12380-0582	(K.K.II.0233.ppp)	佛名經	一一五	Or.12380-0603	(K.K.)	佛經	一一一
Or.12380-0583	(K.K.)	佛經	一一五	Or.12380-0604	(K.K.)	佛經	一一一
Or.12380-0584	(K.K.)	佛經	一一五	Or.12380-0605	(K.K.)	佛經	一一一
Or.12380-0585	(K.K.)	殘片	一一五	Or.12380-0606	(K.K.)	佛經經疏	一一一
Or.12380-0586	(K.K.)	草書寫本	一一五	Or.12380-0607a	(K.K.II.0230.bb)	佛經	一一一
Or.12380-0587	(K.K.)	殘片	一一六	Or.12380-0607b	(K.K.II.0230.bb)	佛經	一一一
Or.12380-0588	(K.K.)	佛經經疏	一一六	Or.12380-0608	(K.K.II.0230.aa)	佛經經疏	一一一
Or.12380-0589RV	(K.K.)	佛經	一一六	Or.12380-0609	(K.K.II.0230.cc)	佛經	一一一
Or.12380-0590	(K.K.)	佛經	一一七	Or.12380-0610	(K.K.II.0230.dd)	漢文佛經	一一四
Or.12380-0590V	(K.K.)	殘片	一一七	Or.12380-0611	(K.K.II.0230.ee)	殘片	一一四
Or.12380-0591	(K.K.)	草書寫本	一一七	Or.12380-0612	(K.K.II.0230.ff)	佛經	一一四
Or.12380-0592	(K.K.)	草書寫本	一一七	Or.12380-0613	(K.K.II.0230.gg)	殘片	一一四
Or.12380-0593RV	(K.K.)	佛經	一一八	Or.12380-0614	(K.K.II.0230.hh)	佛經	一一五
Or.12380-0594	(K.K.)	草書寫本	一一八	Or.12380-0615	(K.K.II.0230.ii)	佛經	一一五
Or.12380-0595	(K.K.)	佛經	一一八	Or.12380-0616	(K.K.II.0230.jj)	佛經	一一五

Or.12380-0617	(K.K.II.0230.kk)	佛經	一二一五	Or.12380-0638	(K.K.II.0244.p)	佛經經頌	一二二一
Or.12380-0618	(K.K.II.0230.ll)	佛經經疏	一二一六	Or.12380-0639	(K.K.II.0244.r)	佛經	一二二一
Or.12380-0618V	(K.K.II.0230.ll)	佛經	一二一六	Or.12380-0640	(K.K.II.0244.s)	草書寫本	一二二一
Or.12380-0619	(K.K.II.0230.mm)	佛經	一二一七	Or.12380-0641	(K.K.II.0244.u)	佛經	一二二一
Or.12380-0620	(K.K.II.0230.oo)	佛名經	一二一七	Or.12380-0642	(K.K.II.0244.v)	佛經	一二二四
Or.12380-0621	(K.K.)	佛經	一二一七	Or.12380-0642V	(K.K.II.0244.v)	草書寫本	一二三四
Or.12380-0622	(K.K.)	殘片	一二一七	Or.12380-0643	(K.K.II.0244.w)	草書寫本	一二三五
Or.12380-0623	(K.K.)	草書寫本	一二一八	Or.12380-0644	(K.K.II.0244.x)	文書	一二三五
Or.12380-0623V	(K.K.)	佛經	一二一八	Or.12380-0645	(K.K.II.0244.a.ii)	佛經經疏	一二三六
Or.12380-0624	(K.K.)	草書寫本	一二一九	Or.12380-0646	(K.K.II.0244.a.iii)	佛經	一二三六
Or.12380-0625	(K.K.)	佛經	一二一九	Or.12380-0647	(K.K.II.0244.a.v)	佛經	一二三六
Or.12380-0626	(K.K.)	佛經	一二一九	Or.12380-0648	(K.K.II.0244.a.vi)	佛經	一二三六
Or.12380-0627	(K.K.)	漢文陀羅尼	一二一九	Or.12380-0649	(K.K.II.0244.a.xii)	般若波羅蜜多經	
Or.12380-0628	(K.K.)	梵文陀羅尼	一二二〇				一二三七
Or.12380-0629	(K.K.)	殘片	一二二〇	Or.12380-0650	(K.K.II.0244.aa)	佛經	一二三七
Or.12380-0630	(K.K.)	佛經	一二二〇	Or.12380-0651	(K.K.II.0244.bb)	殘片	一二三七
Or.12380-0631	(K.K.)	佛經	一二二〇	Or.12380-0652	(K.K.II.0244.cc)	草書寫本	一二三七
Or.12380-0632	(K.K.II.0230.g)	佛經經頌	一二二一	Or.12380-0653	(K.K.II.0244.jjj)	殘片	一二三八
Or.12380-0633	(K.K.)	佛經經疏	一二二一	Or.12380-0654	(K.K.II.0244.nnn)	佛經	一二三八
Or.12380-0634	(K.K.II.0244.kkk)	佛經	一二二一	Or.12380-0655	(K.K.II.0279.kk)	佛經	一二三八
Or.12380-0635	(K.K.II.0244.iii)	佛經	一二二一	Or.12380-0656	(K.K.)	陀羅尼	一二三八
Or.12380-0636	(K.K.II.0244.f)	聖大乘大千國守護經		Or.12380-0657	(K.K.II.0276.ee)	陀羅尼	一二三九
			一二二一	Or.12380-0658	(K.K.)	佛經	一二三九
Or.12380-0637	(K.K.II.0244.i)	佛經	一二二一	Or.12380-0659	(K.K.)	佛經	一二三九

Or.12380-0660RV (K.K.)	孫子兵法	一四〇	Or.12380-0683 (K.K.)	佛經	一四七
Or.12380-0661RV (K.K.)	孫子兵法	一四〇	Or.12380-0684 (K.K.)	佛經	一四八
Or.12380-0662RV (K.K.)	孫子兵法	一四一	Or.12380-0684V (K.K.)	陀羅尼	一四八
Or.12380-0663RV (K.K.)	孫子兵法	一四一	Or.12380-0685 (K.K.)	佛經	一四八
Or.12380-0664 (K.K.II.0229.bb)	孫子兵法	一四一	Or.12380-0686 (K.K.)	漢文佛經	一四八
Or.12380-0665 (K.K.II.0232.r)	佛經	一四一	Or.12380-0687 (K.K.II.0270.tt.x)	佛名經	一四八
Or.12380-0666 (K.K.II.0235.ooo)	陀羅尼	一四二	Or.12380-0688 (K.K.II.0240.m)	佛經	一四九
Or.12380-0667 (K.K.II.0232.a.xii)	陀羅尼	一四二	Or.12380-0689 (K.K.II.0280.a.vi)	佛經	一四九
Or.12380-0668 (K.K.II.0280.a.xxiv)	佛經	一四二	Or.12380-0690 (K.K.II.0280.a.ix)	妙法蓮華經	一四九
Or.12380-0669 (K.K.)	佛經	一四三	Or.12380-0691 (K.K.)	殘片	一四九
Or.12380-0670 (K.K.II.0280.tf)	佛經	一四三	Or.12380-0692 (K.K.II.0253.d)	佛經	一五〇
Or.12380-0671 (K.K.II.0281.a.xvi)	佛經	一四四	Or.12380-0693 (K.K.II.0253.t)	佛經	一五〇
Or.12380-0672 (K.K.II.0281.yy)	佛經	一四四	Or.12380-0694 (K.K.)	佛經	一五〇
Or.12380-0673 (K.K.III.015.i)	殘片	一四四	Or.12380-0695 (K.K.)	佛經	一五〇
Or.12380-0674 (K.K.III.015.j)	佛經	一四四	Or.12380-0696 (K.K.0121.v)	佛經	一五一
Or.12380-0675 (K.K.III.015.k)	佛經	一四四	Or.12380-0697 (K.K.0121.s)	佛經	一五一
Or.12380-0676 (K.K.III.015.e)	佛經	一四五	Or.12380-0698 (K.K.0121.q)	佛經	一五一
Or.12380-0677 (K.K.)	佛經	一四五	Or.12380-0699 (K.K.V.b.010.a.xlii)	佛經	一五一
Or.12380-0678 (K.K.)	佛經	一四五	Or.12380-0700 (K.K.III.020.e)	佛經經頌	一五一
Or.12380-0679 (K.K.III.026.q.dxi)	佛經	一四五	Or.12380-0701 (K.K.III.020.c)	佛經	一五一
Or.12380-0679V (K.K.III.026.q.dxi)	佛經	一四六	Or.12380-0702 (K.K.V.b.015.hh)	佛經	一五一
Or.12380-0680 (K.K.II.0267.u)	陀羅尼	一四六	Or.12380-0703 (K.K.)	佛經	一五二
Or.12380-0681 (K.K.II.0267.b)	陀羅尼	一四七	Or.12380-0704 (K.K.V.b.015.v)	陀羅尼	一五二
Or.12380-0682 (K.K.)	佛經	一四七	Or.12380-0705 (K.K.V.b.015.u)	佛經	一五二

Or.12380-0706	(K.K.V.b.015.b)	佛經經頌	一二五四	Or.12380-0728	(K.K.II.0244.yy)	佛經	一六〇
Or.12380-0707	(K.K.III.023.g)	1.陀羅尼 2.佛名經	一二五四	Or.12380-0729	(K.K.II.0244.xx)	佛經	一六〇
Or.12380-0708	(K.K.III.021.oo)	佛經	一二五五	Or.12380-0730	(K.K.II.0244.ii)	佛經	一六〇
Or.12380-0708V	(K.K.III.021.oo)	佛經	一二五五	Or.12380-0731	(K.K.II.0244.ii)	佛經	一六一
Or.12380-0709	(K.K.III.021.pp)	佛經	一二五六	Or.12380-0732	(K.K.II.0244.hh)	佛經	一六一
Or.12380-0710	(K.K.)	佛經科文	一二五六	Or.12380-0733	(K.K.)	殘片	一六一
Or.12380-0711	(K.K.)	殘片	一二五六	Or.12380-0734	(K.K.)	佛經	一六一
Or.12380-0712	(K.K.)	佛經	一二五七	Or.12380-0735	(K.K.II.0228.j)	佛經	一六一
Or.12380-0713	(K.K.)	陀羅尼	一二五七	Or.12380-0736	(K.K.)	殘片	一六一
Or.12380-0714	(K.K.)	佛經	一二五七	Or.12380-0737	(K.K.)	金剛般若波羅蜜經	一六一
Or.12380-0715	(K.K.)	殘片	一二五七	Or.12380-0738	(K.K.)	佛經	一六一
Or.12380-0716	(K.K.)	殘片	一二五七	Or.12380-0739	(K.K.II.0276.gg)	陀羅尼	一六三
Or.12380-0717	(K.K.)	佛經	一二五八	Or.12380-0740	(K.K.II.0276.ff)	佛經	一六三
Or.12380-0718	(K.K.)	佛經科文	一二五八	Or.12380-0741	(K.K.II.0276.aa)	佛經	一六三
Or.12380-0719	(K.K.)	佛經	一二五八	Or.12380-0742	(K.K.II.0275.fff)	陀羅尼	一六三
Or.12380-0720	(K.K.II.0279.jj)	佛經	一二五八	Or.12380-0743	(K.K.II.0276.g)	佛經	一六四
Or.12380-0721	(K.K.II.0279.ee)	佛經經頌	一二五八	Or.12380-0744	(K.K.II.0275.mmm)	聖觀自在大悲心總持功德經韻集	
Or.12380-0722	(K.K.II.0279.mm)	佛經	一二五九				
Or.12380-0723	(K.K.)	佛經	一二五九				
Or.12380-0724	(K.K.)	殘片	一二五九	Or.12380-0745	(K.K.II.0275.ttt)	陀羅尼	一六四
Or.12380-0725	(K.K.)	佛經	一二五九	Or.12380-0746	(K.K.II.0275.vvv)	佛經經頌	一六四
Or.12380-0726	(K.K.)	佛經	一二五九	Or.12380-0747	(K.K.)	陀羅尼	一六五
Or.12380-0727	(K.K.II.0244.aaa)	佛經	一二六〇	Or.12380-0748	(K.K.)	陀羅尼	一六五

Or.12380-0749	(K.K.)	佛經	一二六五	Or.12380-0773	(K.K.)	佛經	一二七一
Or.12380-0750	(K.K.)	佛經	一二六五	Or.12380-0774	(K.K.II.0230.u)	佛經	一二七一
Or.12380-0751	(K.K.)	佛經	一二六五	Or.12380-0775	(K.K.)	佛經	一二七一
Or.12380-0752	(K.K.)	佛經	一二六六	Or.12380-0776	(K.K.I.ii.02.t)	殘片	一二七一
Or.12380-0753	(K.K.)	殘片	一二六六	Or.12380-0777	(K.K.I.ii.02.v)	佛經	一二七一
Or.12380-0754	(K.K.)	佛經	一二六六	Or.12380-0778	(K.K.I.ii.02.w)	佛經	一二七一
Or.12380-0755	(K.K.)	佛經	一二六六	Or.12380-0779	(K.K.II.0240.dd)	佛經	一二七一
Or.12380-0756	(K.K.)	佛經	一二六七	Or.12380-0780	(K.K.II.0233.hhh)	佛經	一二七二
Or.12380-0757	(K.K.)	佛經	一二六七	Or.12380-0781	(K.K.II.0233.qqq)	佛經	一二七三
Or.12380-0758	(K.K.)	佛經	一二六七	Or.12380-0782	(K.K.II.0239.ooo)	佛經	一二七三
Or.12380-0759	(K.K.)	佛經	一二六七	Or.12380-0783	(K.K.II.0239.qqq)	佛經	一二七三
Or.12380-0760	(K.K.)	佛經經頌	一二六八	Or.12380-0784	(K.K.II.0244.a.x)	陀羅尼	一二七四
Or.12380-0761	(K.K.)	佛經	一二六八	Or.12380-0785	(K.K.II.0244.a.xi)	佛經經頌	一二七四
Or.12380-0762	(K.K.)	殘片	一二六八	Or.12380-0786	(K.K.II.0244.sss)	佛經	一二七四
Or.12380-0763	(K.K.)	佛經	一二六八	Or.12380-0787	(K.K.II.0239.iii)	佛經	一二七五
Or.12380-0764	(K.K.II.0260.j)	佛經經頌	一二六九	Or.12380-0788	(K.K.II.0244.zzz)	佛經	一二七五
Or.12380-0765	(K.K.II.0274.yyy)	陀羅尼	一二六九	Or.12380-0789	(K.K.II.0230.m, K.K.II.0230.q)		
Or.12380-0766	(K.K.II.0229.t)	佛經	一二六九			佛經	一二七五
Or.12380-0767	(K.K.II.0243.x)	佛經	一二六九	Or.12380-0790	(K.K.II.0231.s)	佛經	一二七五
Or.12380-0768	(K.K.I.i.02.q)	佛經經頌	一二七〇	Or.12380-0791	(K.K.II.0231.t)	佛經	一二七六
Or.12380-0769	(K.K.II.0233.ddd)	佛經	一二七〇	Or.12380-0792	(K.K.II.0282.a.l)	佛經	一二七六
Or.12380-0770	(K.K.II.0246.i)	佛經	一二七〇	Or.12380-0793	(K.K.II.0282.a.xxxiii)	佛經	一二七六
Or.12380-0771	(K.K.II.0230.tr)	佛經	一二七〇	Or.12380-0794	(K.K.II.0282.a.xxiv)	佛經	一二七六
Or.12380-0772	(K.K.II.0233.III)	佛經	一二七一	Or.12380-0795	(K.K.)	佛經	一二七七

Or.12380-0796	(K.K.)	殘片	二七七	Or.12380-0815	(K.K.III.017.i)	佛經	二八一
Or.12380-0797	(K.K.)	佛經	二七七	Or.12380-0816	(K.K.III.017.m)	佛名經	二八二
Or.12380-0798	(K.K.)	殘片	二七七	Or.12380-0817	(K.K.III.017.)	佛經	二八二
Or.12380-0799	(K.K.II.0282.zzz)	佛經	二七八	Or.12380-0818	(K.K.III.017.d)	佛經	二八一
Or.12380-0800	(K.K.II.0292.a)			Or.12380-0819	(K.K.)	殘片	二八三
	□□□□分第二十九		二七八	Or.12380-0820	(K.K.)	殘片	二八三
Or.12380-0801	(K.K.II.0292.c)	佛經	二七八	Or.12380-0821	(K.K.III.022.k)	金剛般若波羅蜜多經	
Or.12380-0802	(K.K.II.0282.aa)	陀羅尼	二七八				二八三
Or.12380-0803	(K.K.II.0282.III)	佛經	二七九	Or.12380-0822	(K.K.III.026.x)	殘片	二八三
Or.12380-0804	(K.K.II.0304.n)	般若波羅蜜經	二七九	Or.12380-0823	(K.K.III.026.w)	金剛般若波羅蜜多經	
							二八四
Or.12380-0805	(K.K.II.0281.a.xxxv)	佛經經頌		Or.12380-0824	(K.K.III.026.s)	佛經	二八四
			二七九	Or.12380-0825	(K.K.III.026.t)	佛經	二八四
Or.12380-0806	(K.K.II.0281.a.xxxiii)	佛經經頌		Or.12380-0826	(K.K.III.026.q)	殘片	二八五
			二七九	Or.12380-0827	(K.K.III.026.o)	佛經	二八五
Or.12380-0807	(K.K.II.0281.a.xxxii)	佛經	二八〇	Or.12380-0828RV	(K.K.III.026.r)	佛經	二八五
Or.12380-0808	(K.K.II.0281.a.xvi)	佛經	二八〇	Or.12380-0829RV	(K.K.III.025.p)	佛經	二八六
Or.12380-0809	(K.K.II.0281.a.xiv)	佛經科文	二八〇	Or.12380-0830	(K.K.III.024.l)	佛經	二八六
			二八〇	Or.12380-0831	(K.K.III.024.g)	佛經	二八六
Or.12380-0810	(K.K.III.015.w)	佛經	二八〇	Or.12380-0832	(K.K.)	殘片	二八七
Or.12380-0811	(K.K.III.015.d)	佛經科文	二八一	Or.12380-0833	(K.K.)	佛經	二八七
Or.12380-0812	(K.K.III.015.c)	佛經	二八一	Or.12380-0834	(K.K.)	陀羅尼	二八七
Or.12380-0813	(K.K.III.017.o)	佛經	二八一	Or.12380-0835	(K.K.)	佛經	二八八
Or.12380-0814	(K.K.III.017.k)	殘片	二八一	Or.12380-0836	(K.K.)	殘片	二八八

Or.12380-0837	(K.K.)	佛經	二八八	Or.12380-0859	(K.K.II.0269.d.x)	殘片	二九四
Or.12380-0838	(K.K.)	佛經	二八八	Or.12380-0860	(K.K.II.0269.d.xiii)	佛經	二九四
Or.12380-0839	(K.K.)	佛經	二八九	Or.12380-0861	(K.K.II.0258.t)	般若波羅蜜多經	
Or.12380-0840	(K.K.)	貞觀將玉鏡	二八九				二九四
Or.12380-0841	(K.K.)	陀羅尼	二八九	Or.12380-0862	(K.K.II.0274.n)	佛經經頌	二九四
Or.12380-0842	(K.K.)	陀羅尼	二八九	Or.12380-0863	(K.K.II.0274.vv)	佛經	二九四
Or.12380-0843	(K.K.)	佛經	二九〇	Or.12380-0864	(K.K.)	金剛經	二九五
Or.12380-0844	(K.K.)	佛經	二九〇	Or.12380-0865	(K.K.)	佛經	二九五
Or.12380-0845	(K.K.)	種咒王蔭大孔雀經	二九〇	Or.12380-0866	(K.K.)	佛經	二九五
				Or.12380-0867	(K.K.)	殘片	二九五
Or.12380-0846	(K.K.)	殘片	二九〇	Or.12380-0868	(K.K.)	佛經	二九六
Or.12380-0847	(K.K.)	殘片	二九一	Or.12380-0869	(K.K.)	佛經	二九六
Or.12380-0848	(K.K.)	陀羅尼	二九一	Or.12380-0870	(K.K.II.0270.x)	陀羅尼	二九六
Or.12380-0849	(K.K.)	佛經	二九一	Or.12380-0871	(K.K.)	佛經	二九六
Or.12380-0850	(K.K.)	佛經	二九一	Or.12380-0872	(K.K.)	佛經	二九六
Or.12380-0851	(K.K.)	佛經	二九一	Or.12380-0873	(K.K.)	佛經	二九七
Or.12380-0852	(K.K.)	佛經	二九一	Or.12380-0874	(K.K.II.0279.ppp)	佛名經	二九七
Or.12380-0853	(K.K.)	殘片	二九一	Or.12380-0875	(K.K.II.0281.nnn)	佛名經	二九七
Or.12380-0854	(K.K.)	佛經	二九一	Or.12380-0876	(K.K.II.0281.a.viii)	佛名經	二九七
Or.12380-0855	(K.K.)	佛經	二九一	Or.12380-0877	(K.K.II.0276.y)	佛名經	二九八
Or.12380-0856	(K.K.)	心經	二九三	Or.12380-0878	(K.K.)	佛名經	二九八
Or.12380-0857	(K.K.II.0267.j)	佛經經頌	二九三	Or.12380-0879	(K.K.)	佛名經	二九八
Or.12380-0858	(K.K.II.0267.p)	般若波羅蜜經	二九三	Or.12380-0880	(K.K.)	同音	二九九
				Or.12380-0881	(K.K.)	同音	二九九

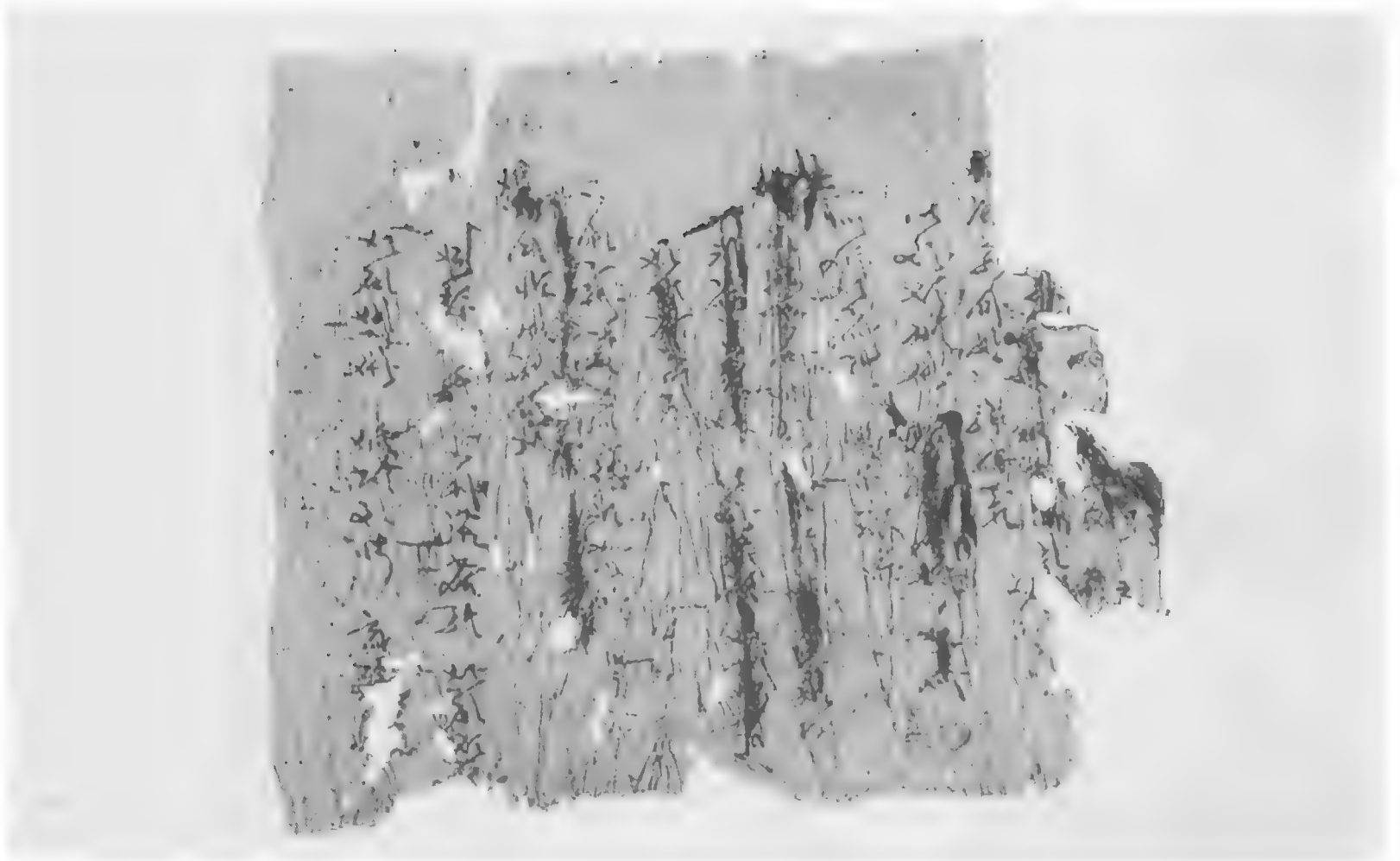
Or.12380-0882	(K.K.)	同音	二九九	Or.12380-0906	(K.K.)	佛經	三〇五
Or.12380-0883	(K.K.II.0212.g)	同音	三〇〇	Or.12380-0907	(K.K.)	殘片	三〇五
Or.12380-0884	(K.K.)	同音	三〇〇	Or.12380-0908	(K.K.II.0282.a.xi)	佛經	三〇六
Or.12380-0885	(K.K.)	同音	三〇〇	Or.12380-0909	(K.K.II.0282.a.xix)	佛經	三〇六
Or.12380-0886	(K.K.)	同音	三〇〇	Or.12380-0910	(K.K.II.0282.a.xliii)	殘片	三〇六
Or.12380-0887	(K.K.)	版畫	三〇一	Or.12380-0911	(K.K.V.b.020.b.xl)	佛經	三〇六
Or.12380-0888	(K.K.)	版畫	三〇一	Or.12380-0912	(K.K.V.b.020.b.xli)	佛經	三〇七
Or.12380-0889	(K.K.)	圖案	三〇一	Or.12380-0913	(K.K.V.b.020.b.xlv)	殘片	三〇七
Or.12380-0890	(K.K.)	同音	三〇一	Or.12380-0914	(K.K.0121.z.ii)	殘片	三〇七
Or.12380-0891	(K.K.III.024.dd)	同音	三〇一	Or.12380-0915	(K.K.)	佛名經	三〇七
Or.12380-0892	(K.K.III.024.ee)	同音	三〇一	Or.12380-0916	(K.K.)	佛名經	三〇八
Or.12380-0893	(K.K.)	佛經	三〇一	Or.12380-0917	(K.K.)	佛名經	三〇八
Or.12380-0894	(K.K.II.0282.a.x)	殘片	三〇一	Or.12380-0918	(K.K.)	佛名經	三〇八
Or.12380-0895	(K.K.II.0255.bb)	佛名經	三〇一	Or.12380-0919	(K.K.)	佛名經	三〇八
Or.12380-0896	(K.K.)	佛經	三〇二	Or.12380-0920	(K.K.II.0280.www)	佛名經	三〇九
Or.12380-0897	(K.K.II.0290.P)	佛經	三〇二	Or.12380-0921	(K.K.II.0236.vv)	佛名經	三〇九
Or.12380-0898	(K.K.)	佛經	三〇二	Or.12380-0922	(K.K.II.0270.ii)	佛經	三〇九
Or.12380-0899	(K.K.II.0265.o.iv)	佛經	三〇二	Or.12380-0923	(K.K.II.0274.s)	佛經	三一〇
Or.12380-0900	(K.K.)	殘片	三〇四	Or.12380-0924	(K.K.II.0269.d.iv)	佛經	三一〇
Or.12380-0901	(K.K.)	殘片	三〇四	Or.12380-0925	(K.K.)	佛經	三一〇
Or.12380-0902	(K.K.II.0274.nn)	殘片	三〇四	Or.12380-0926	(K.K.)	佛經	三一〇
Or.12380-0903	(K.K.)	佛名經	三〇四	Or.12380-0927	(K.K.)	佛經經頌	三一〇
Or.12380-0904	(K.K.II.0297.v)	佛經	三〇五	Or.12380-0928	(K.K.II.0264.g)	佛經	三一〇
Or.12380-0905	(K.K.)	殘片	三〇五	Or.12380-0929	(K.K.II.0256.e)	佛經	三一〇

Or.12380-0930	(K.K.)	殘片	三一	Or.12380-0952	(K.K.)	佛經	三一七
Or.12380-0931	(K.K.II.0281.fff)	殘片	三一	Or.12380-0953	(K.K.II.0282.a.xii)	佛經	三一七
Or.12380-0932	(K.K.II.0281.zzz)	殘片	三一	Or.12380-0954	(K.K.II.0270.oo)	佛經	三一八
Or.12380-0933	(K.K.II.0281.a.xxix)			Or.12380-0955	(K.K.II.0270.eg)	佛經	三一八
	大寶積經第十三卷題簽		三一	Or.12380-0956	(K.K.II.0274.j)	般若波羅蜜多經	三一八
Or.12380-0934	(K.K.)	佛經	三一				三一八
Or.12380-0935	(K.K.II.0267.m)	佛經經頌	三一	Or.12380-0957	(K.K.II.0269.c)	佛經	三一八
Or.12380-0936	(K.K.II.0281.a.xxxiv)	殘片	三一	Or.12380-0958	(K.K.)	佛經	三一九
Or.12380-0937	(K.K.)	佛經題簽	三一	Or.12380-0959	(K.K.)	佛經	三一九
Or.12380-0938	(K.K.II.0280.sss)	佛經	三一	Or.12380-0960	(K.K.II.0269.d.i)	佛經	三一九
Or.12380-0939	(K.K.II.0280.a.xvii)	殘片	三一	Or.12380-0961	(K.K.)	佛經	三一九
Or.12380-0940	(K.K.II.0280.a.xix)	佛經	三一	Or.12380-0962	(K.K.)	佛經	三二〇
Or.12380-0941	(K.K.II.0282.xxx)	佛經	三一	Or.12380-0963	(K.K.)	佛經	三二〇
Or.12380-0942	(K.K.II.0282.x.li)	殘片	三一	Or.12380-0964	(K.K.II.0240.o)	佛經	三二〇
Or.12380-0943	(K.K.II.0275.sss)	佛經	三一	Or.12380-0965	(K.K.II.0291.f)	佛經	三二〇
Or.12380-0944	(K.K.II.0234.f)	佛經	三一	Or.12380-0966	(K.K.II.0297.i)	發願文	三二一
Or.12380-0945	(K.K.)	陀羅尼	三一	Or.12380-0967	(K.K.II.0297.aa)	佛經	三二一
Or.12380-0946	(K.K.)	陀羅尼	三一	Or.12380-0968	(K.K.III.0281.a.vi)	佛經	三二一
Or.12380-0947	(K.K.)	佛經	三一	Or.12380-0969	(K.K.III.0262.m)	種咒王蔭大孔雀經	三二一
Or.12380-0948	(K.K.)	殘片	三一				三二一
Or.12380-0949	(K.K.)	佛經	三一	Or.12380-0970	(K.K.II.0281.a.xxiii)	佛經	三二一
Or.12380-0950	(K.K.II.0229.o)	佛經	三一	Or.12380-0971	(K.K.II.0281.a.xxv)	佛經	三二一
Or.12380-0951	(K.K.II.0243.o)	種咒王蔭大孔雀經	三一	Or.12380-0972	(K.K.II.0281.v.xxvi)	般若波羅蜜多經	三二一

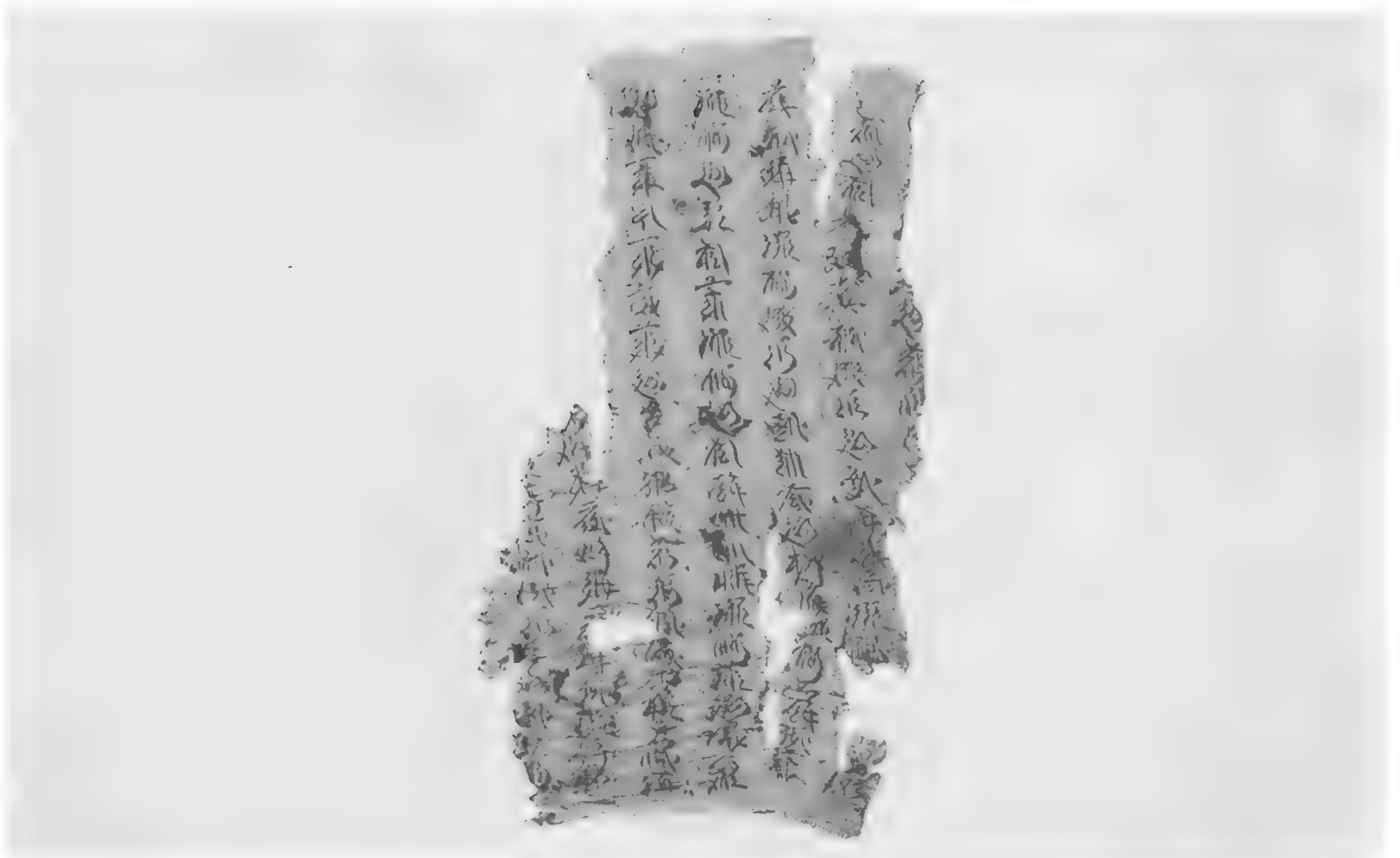
Or.12380-0973	(K.K.II.0280.a.xxi)	佛經	三二二	Or.12380-0987	(K.K.II.0275.qqq)	佛經	三二六
Or.12380-0974	(K.K.II.0280.a.xiii)	佛經	三二二	Or.12380-0988	(K.K.)	佛經	三二六
Or.12380-0975	(K.K.II.0240.w)	殘片	三二三	Or.12380-0989	(K.K.II.0275.ggg)	佛經	三二七
Or.12380-0976	(K.K.II.0281.a.xxii)	佛經	三二二	Or.12380-0990	(K.K.)	佛經	三二七
Or.12380-0977	(K.K.II.0280.a.xvi)	佛經	三二四	Or.12380-0991	(K.K.)	佛經	三二七
Or.12380-0978	(K.K.II.0282.nnn)	佛經	三二四	Or.12380-0992	(K.K.II.0276.kk)	佛經	三二七
Or.12380-0979	(K.K.)	佛經	三二四	Or.12380-0993	(K.K.II.0279.v)	佛經	三二八
Or.12380-0980	(K.K.)	佛經	三二四	Or.12380-0994	(K.K.II.0276.qq)	佛經	三二八
Or.12380-0981	(K.K.II.0280.a.xxx)	佛經	三二五	Or.12380-0995	(K.K.II.0244.ww)	佛經	三二八
Or.12380-0982	(K.K.II.0282.a.xxix)	佛經	三二五	Or.12380-0996	(K.K.)	佛經	三二八
Or.12380-0983	(K.K.II.0260.t.i)	佛經	三二五	Or.12380-0997	(K.K.II.0277.qq)	殘片	三二九
Or.12380-0984	(K.K.II.0260.t.ii)	佛經	三二五	Or.12380-0998	(K.K.II.0277.ww)	佛經	三二九
Or.12380-0985	(K.K.II.0230.z)	大般若波羅蜜多經		Or.12380-0999	(K.K.)	殘片	三二九
				Or.12380-1000	(K.K.II.0254.i)	金剛般若波羅蜜多經	
Or.12380-0986	(K.K.II.0276.kk)	佛經	三二六				三二九

彩色圖版和插圖目錄

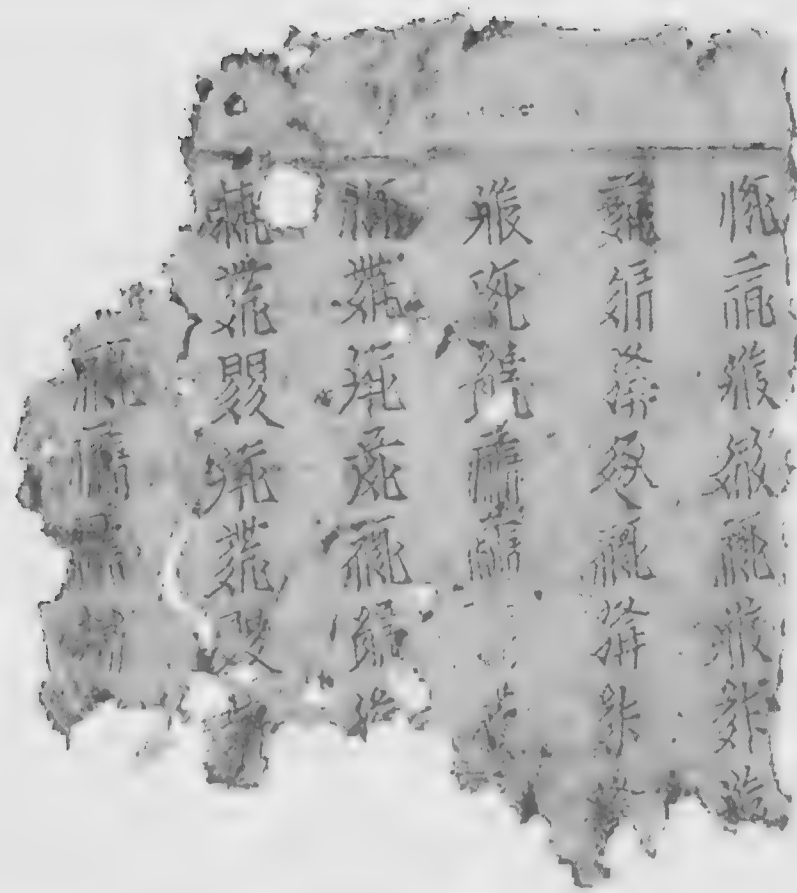
- 一 英國國家圖書館
- 二 大英博物館
- 三 黑水城全景（從西向東看）
- 四 奧略爾·斯坦因像
- 五 《亞洲腹地》書影
- 六 斯坦因繪黑水城周邊地圖
- 七 斯坦因繪黑水城城區地圖
- 八 《亞洲腹地》圖 243. 黑水城的西牆，西南角是伊斯蘭教墳墓
- 九 《亞洲腹地》圖 244. 向東南方望到的黑水城內的景象
- 十 《亞洲腹地》圖 245. 向西北方望到的黑水城內的景象
- 十一 黑水城內望西北角
- 十二 《亞洲腹地》圖 246. 黑水城的西牆，西北角附近有風吹沙子造成的豁口
- 十三 《亞洲腹地》圖 247. 從黑水城裏看到的古城西北角
- 十四 黑水城北牆豁口
- 十五 黑水城城內遺存磨盤
- 十六 黑水城城牆西北角上的佛塔遺址和坡道
- 十七 《亞洲腹地》圖 248. 黑水城城牆西北角上的佛塔遺址
- 十八 黑水城西城牆風蝕狀況（由南望北）
- 十九 黑水城北城牆馬面（由西望東）
- 二十 黑水城西城牆（西北角佛塔處由北望南）
- 二十一 斯坦因所獲黑水城文獻和文物



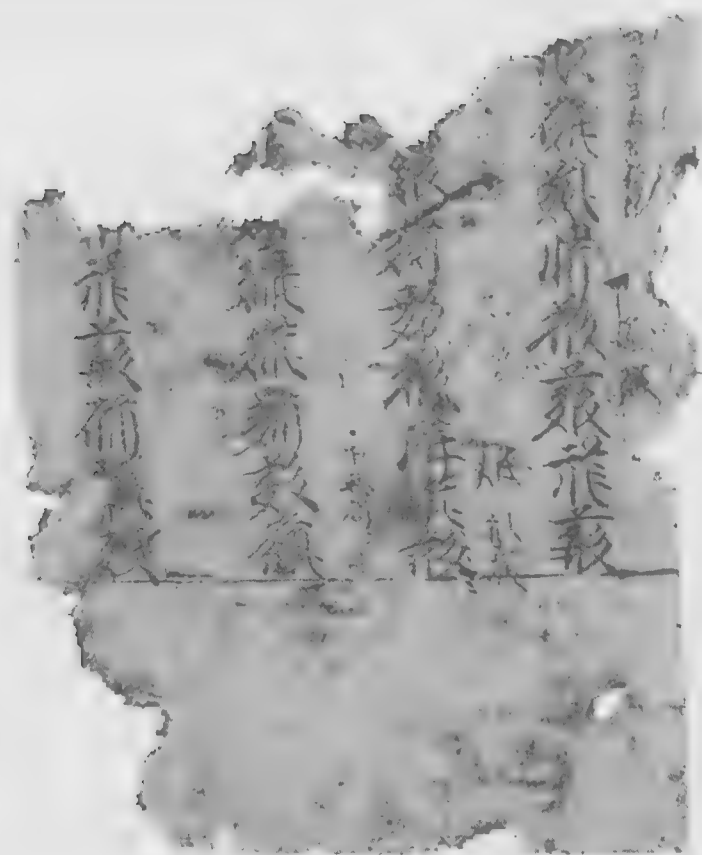
Or.12380-0001 (K.K.II.0283.a) 律令



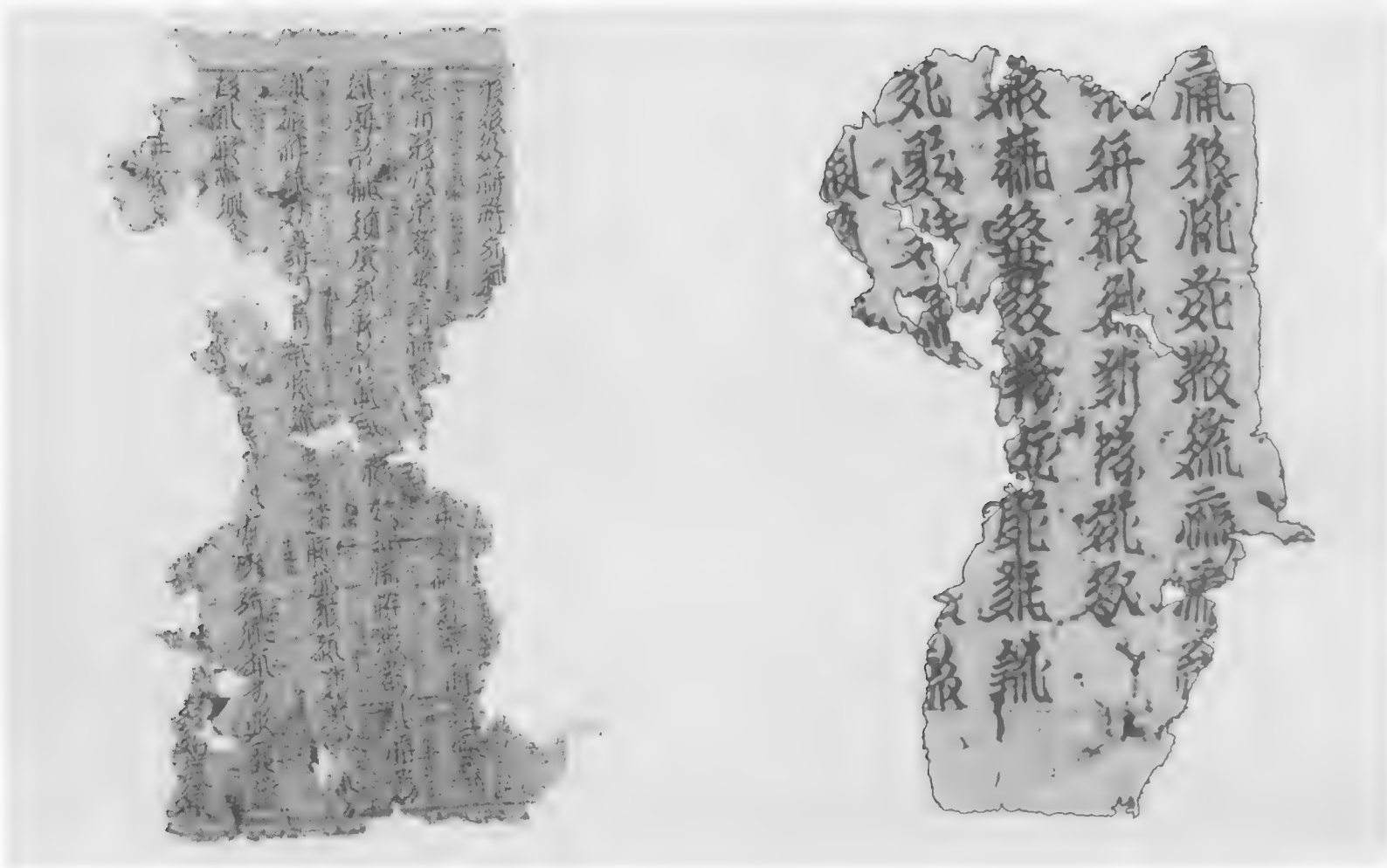
Or.12380-0002 (K.K.II.0283.b) 佛經經疏



Or.12380-0003 (K.K.II.0283.c) 佛經論釋



Or.12380-0004 (K.K.II.0283.d) 佛經



Or.12380-0006 (K.K.II.0283.f) 草書寫本

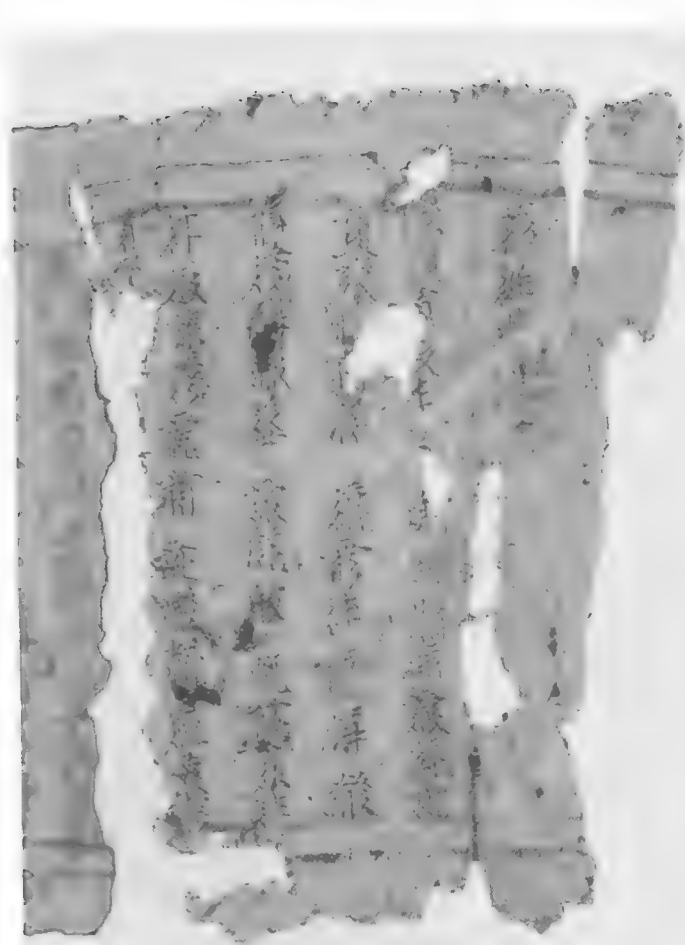
Or.12380-0005 (K.K.II.0283.e) 佛經



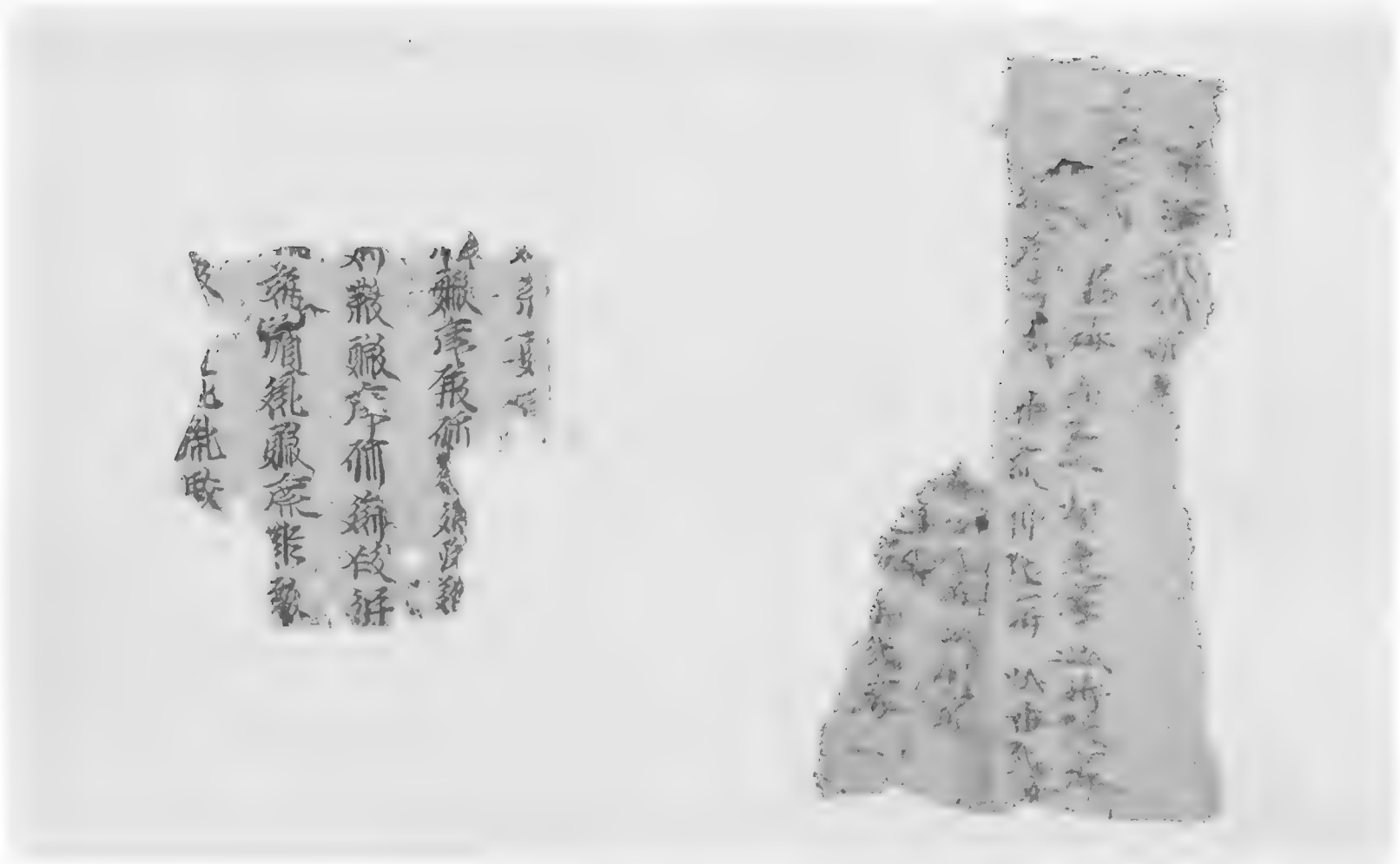
Or.12380-0007 (K.K.II.0283.g) 佛經經頌



Or.12380-0008 (K.K.II.0283.h) 佛經

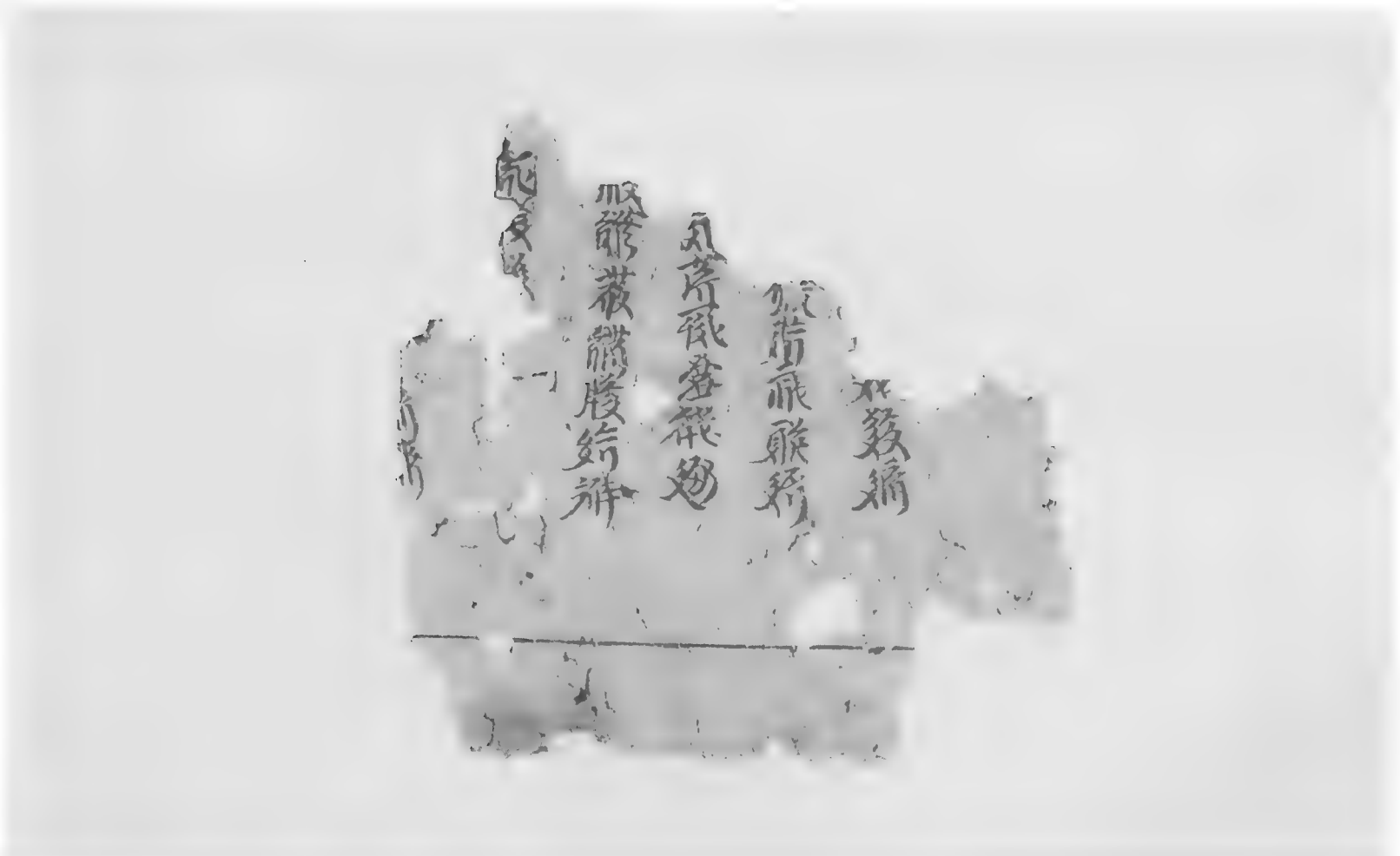


Or.12380-0009 (K.K.II.0283.i) 佛經經頌

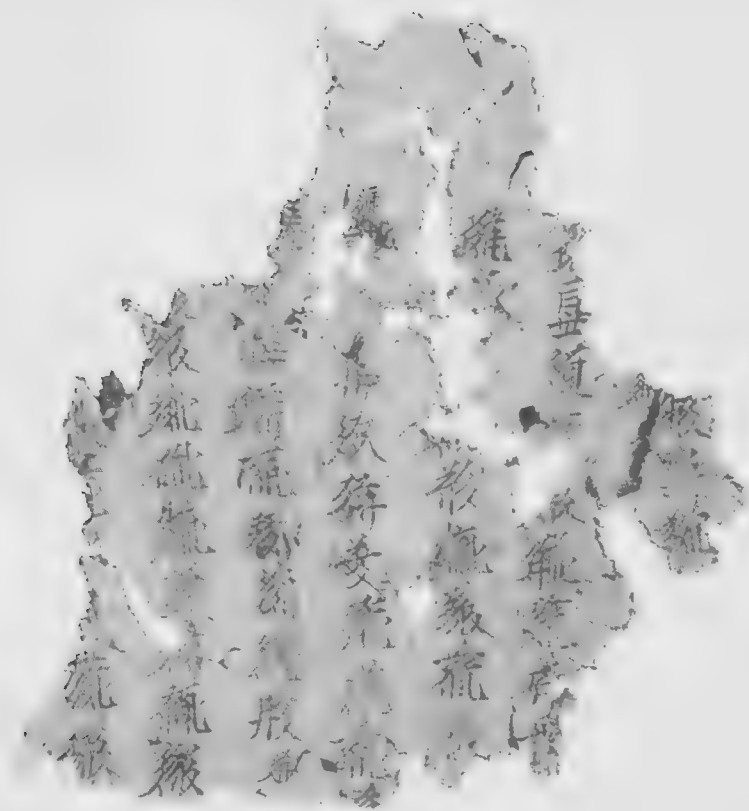


Or.12380-0011 (K.K.II.0283.k) 佛經

Or.12380-0010 (K.K.II.0283.j) 草書寫本



Or.12380-0012 (K.K.II.0283.m) 佛經



Or.12380-0013* (K.K.II.0283.1) 佛經



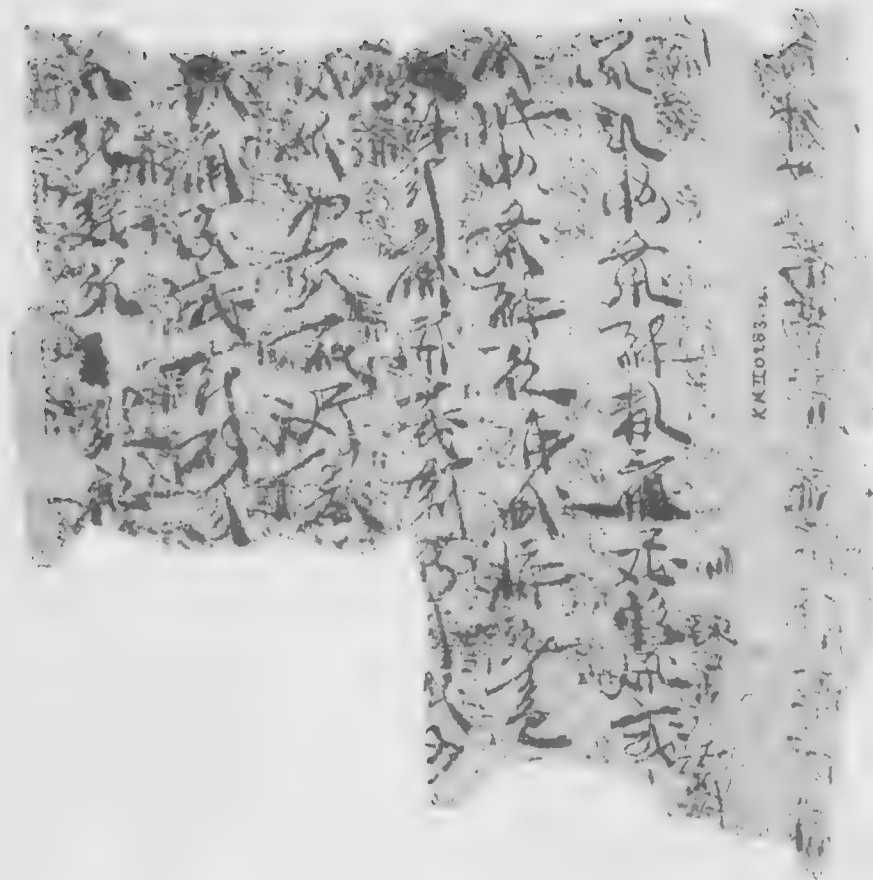
Or.12380-0014 (K.K.II.0283.n) 佛經

草書寫本
此紙係唐文宗皇帝
御製詩一首
其詞曰
春風吹綠柳
燕子剪輕盈
花開紅似錦
鳥啼綠如絳
此詩係唐文宗皇帝
御製詩一首
其詞曰
春風吹綠柳
燕子剪輕盈
花開紅似錦
鳥啼綠如絳

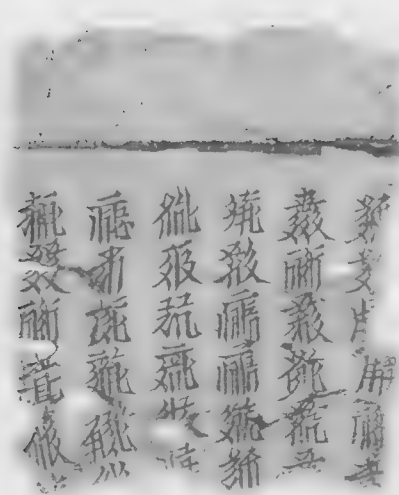
Or.12380-0017 (K.K.II.0283.q) 草書寫本

陀羅尼
此紙係唐文宗皇帝
御製詩一首
其詞曰
春風吹綠柳
燕子剪輕盈
花開紅似錦
鳥啼綠如絳
此詩係唐文宗皇帝
御製詩一首
其詞曰
春風吹綠柳
燕子剪輕盈
花開紅似錦
鳥啼綠如絳

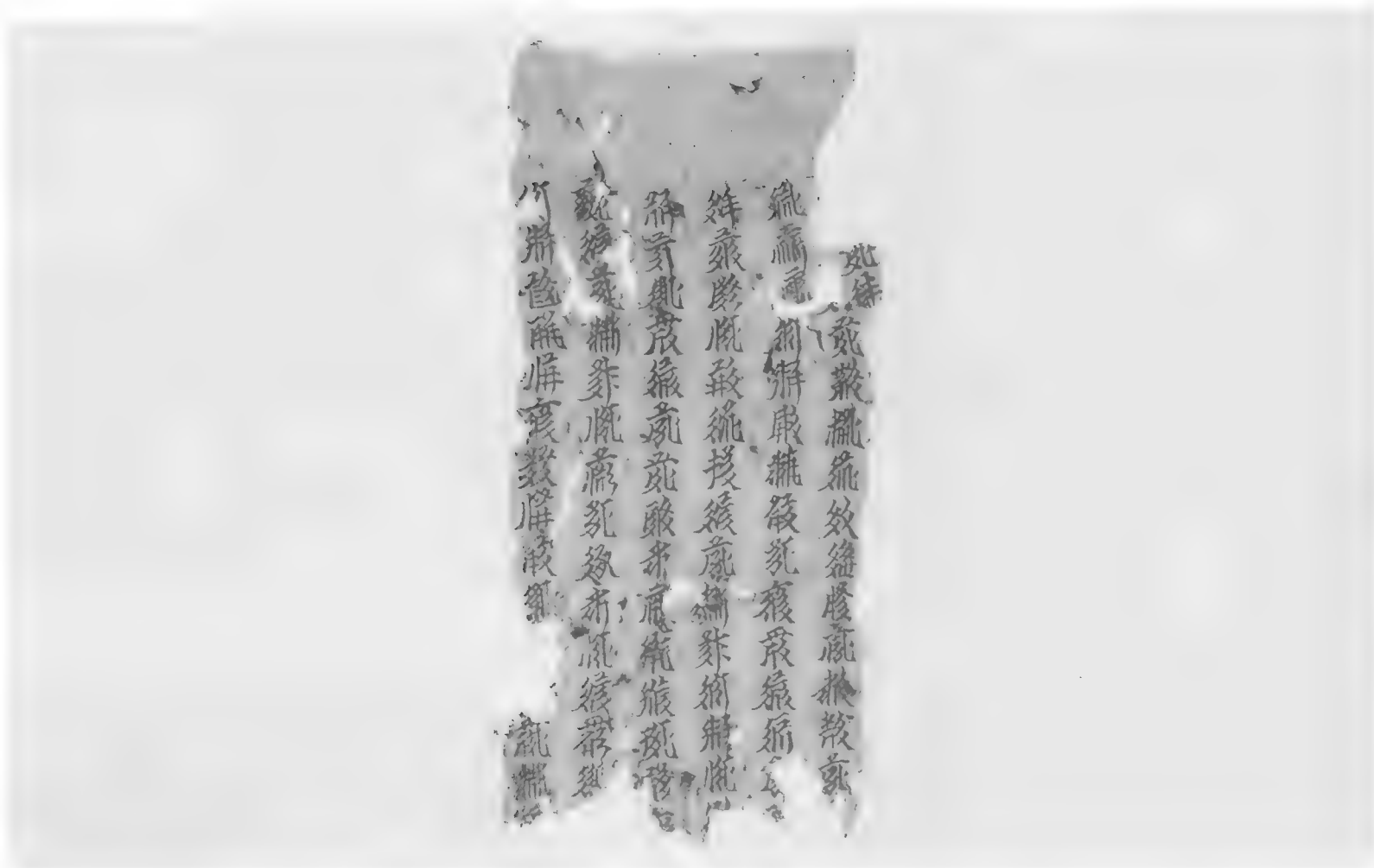
Or.12380-0018 (K.K.II.0283.u) 陀羅尼



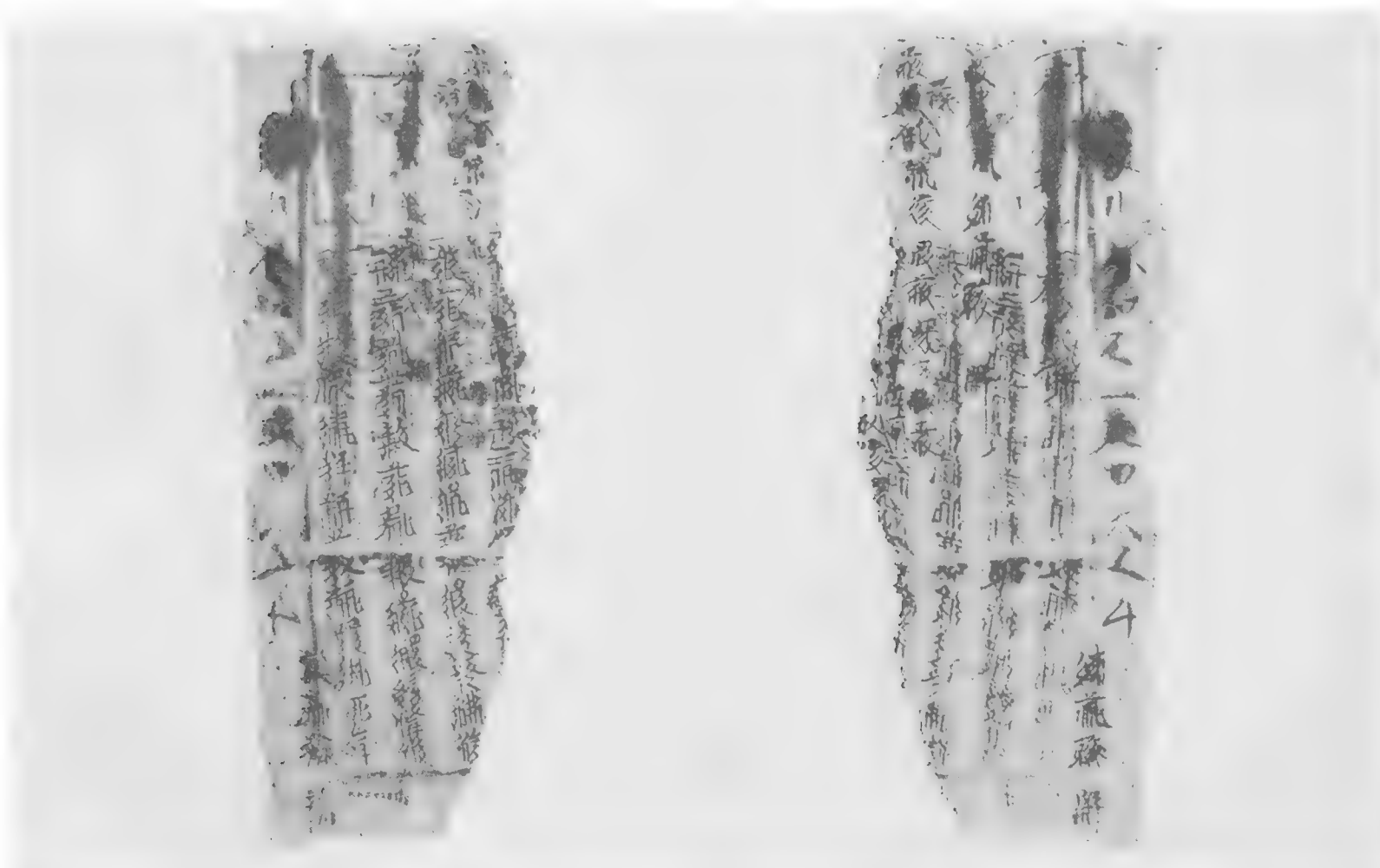
Or.12380-0018V (K.K.II.0283.u) 草書寫本



Or.12380-0019RV (K.K.II.0283.x) 佛經



Or.12380-0020 (K.K.II.0283.r) 佛經



Or.12380-0021V (K.K.II.0283.s) 佛經

Or.12380-0021 (K.K.II.0283.s) 1.殘片 2.漢文文書

草書契約

Or.12380-0023 (K.K.II.0283.t) 草書契約

草書寫本

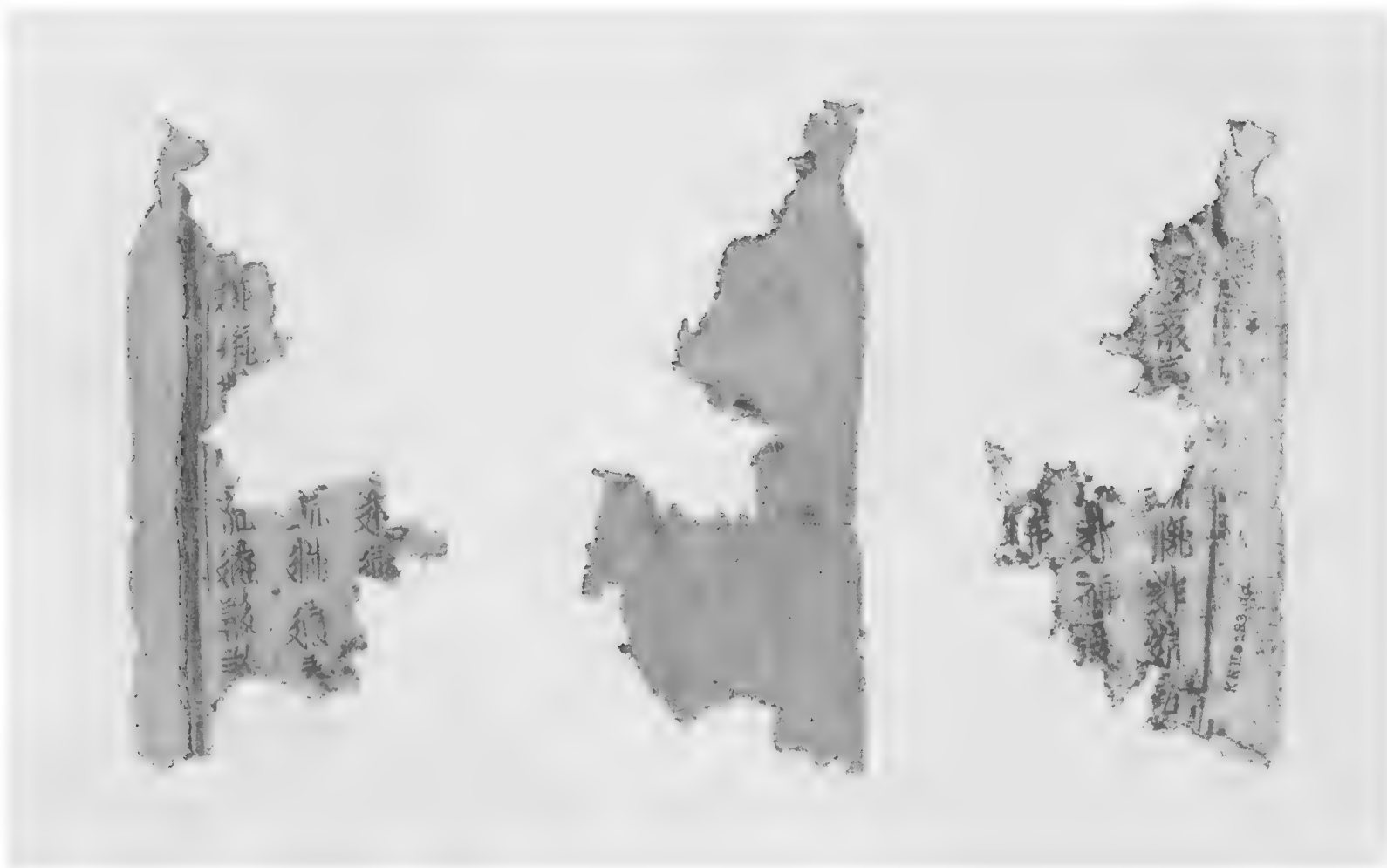
Or.12380-0022 (K.K.II.0283.v) 草書寫本

草書寫本

Or.12380-0025 (K.K.II.0283.y) 草書寫本

佛經經頌

Or.12380-0024 (K.K.II.0283.w) 佛經經頌



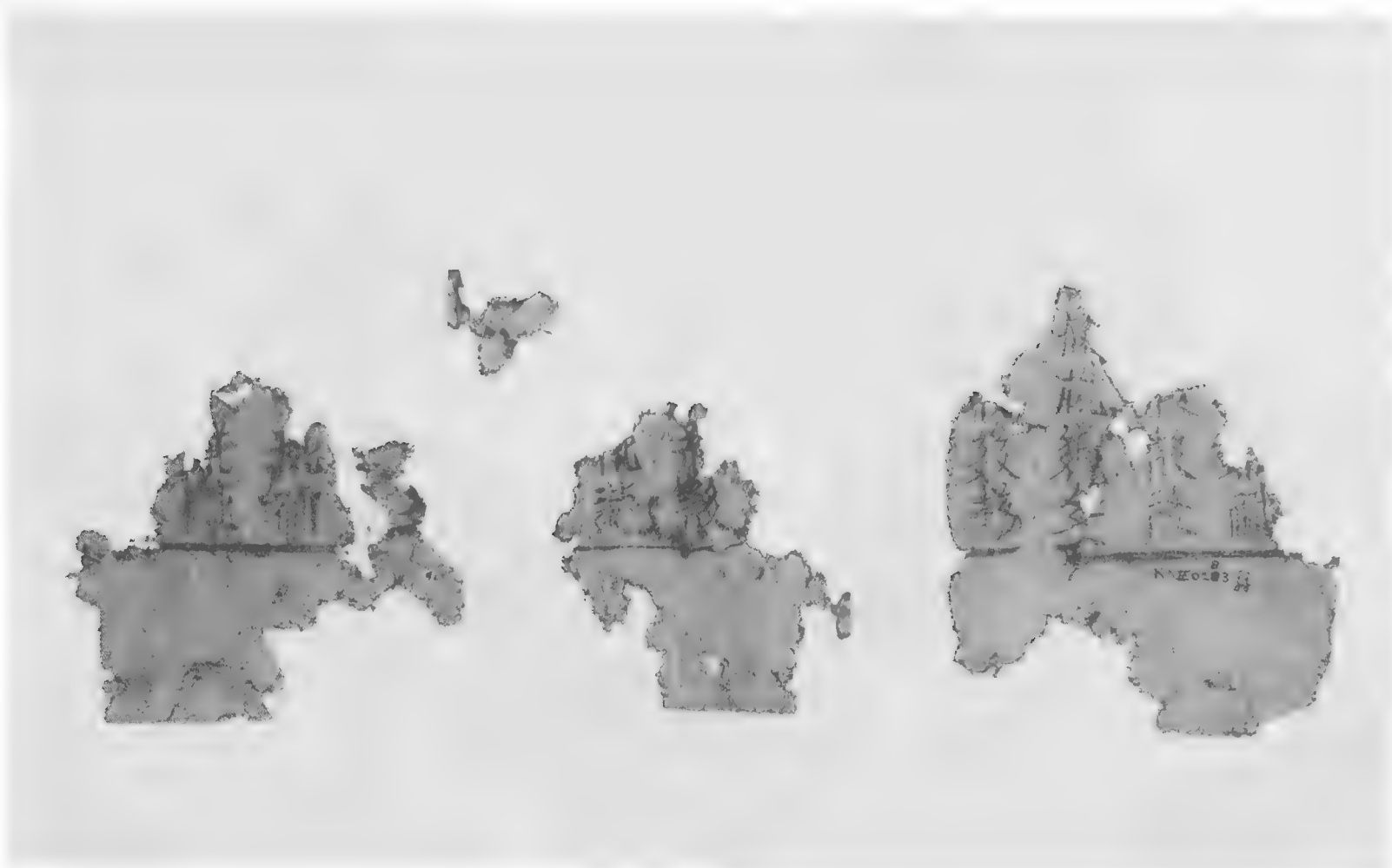
Or.12380-0026 (K.K.II.0283.dd) 佛經



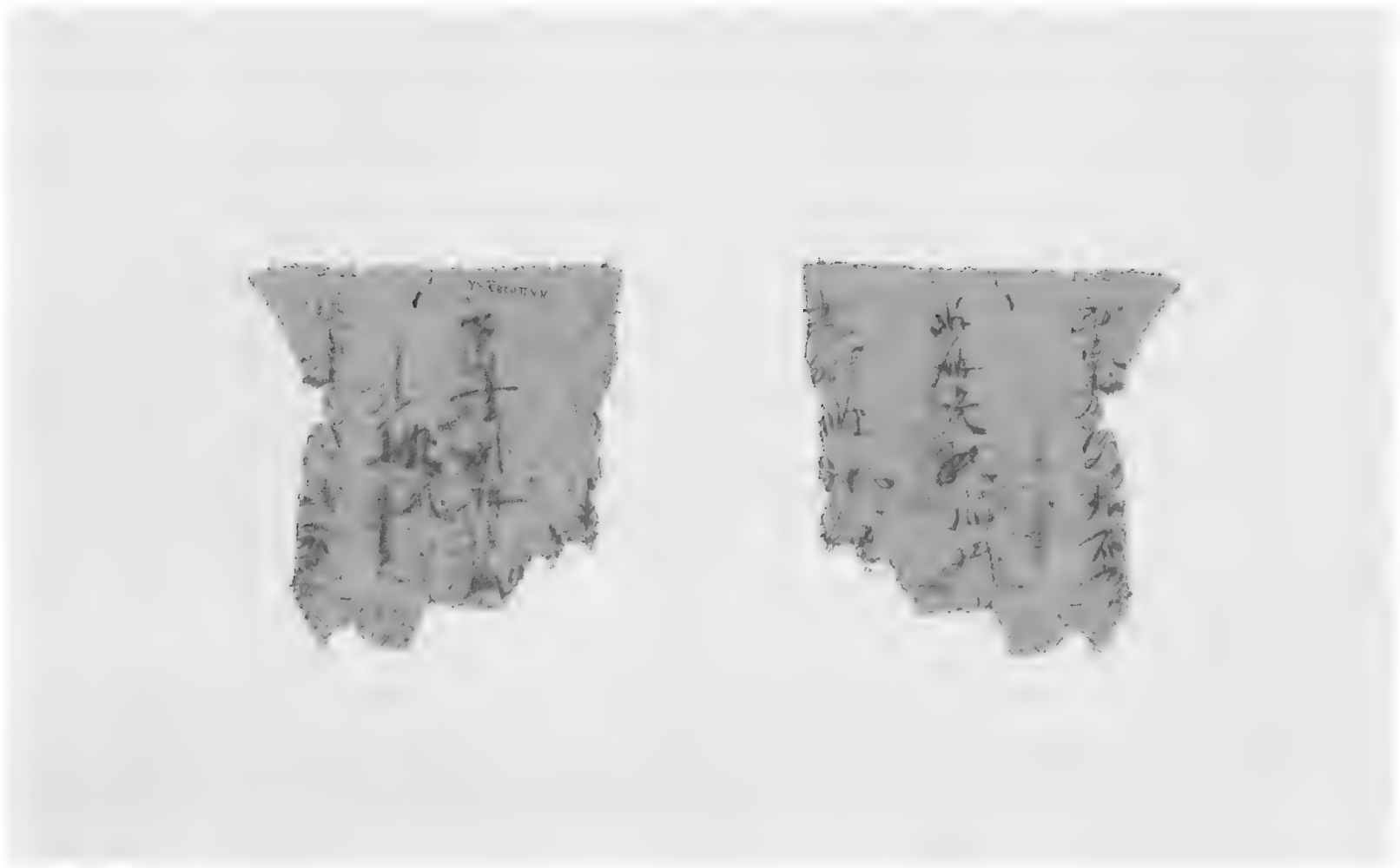
Or.12380-0027a (K.K.II.0283.ff) 佛經



Or.12380-0027bRV (K.K.II.0283.ff) 佛經



Or.12380-0028 (K.K.II.0283.gg) 佛經

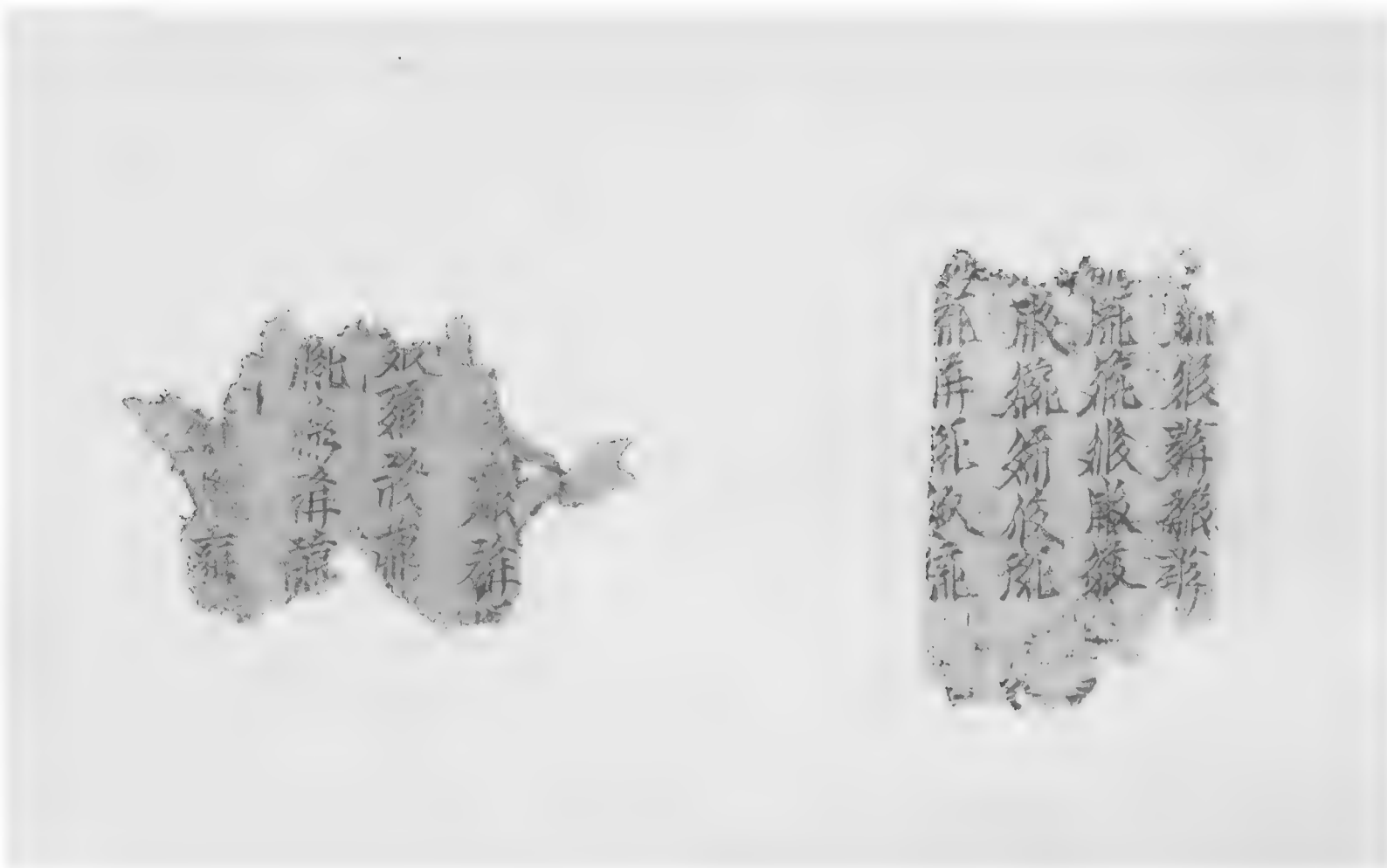


Or.12380-0029RV (K.K.II.0283.kk) 草書寫本



Or.12380-0031 (K.K.II.0283.mm) 佛經

Or.12380-0030 (K.K.II.0283.11) 草書寫本

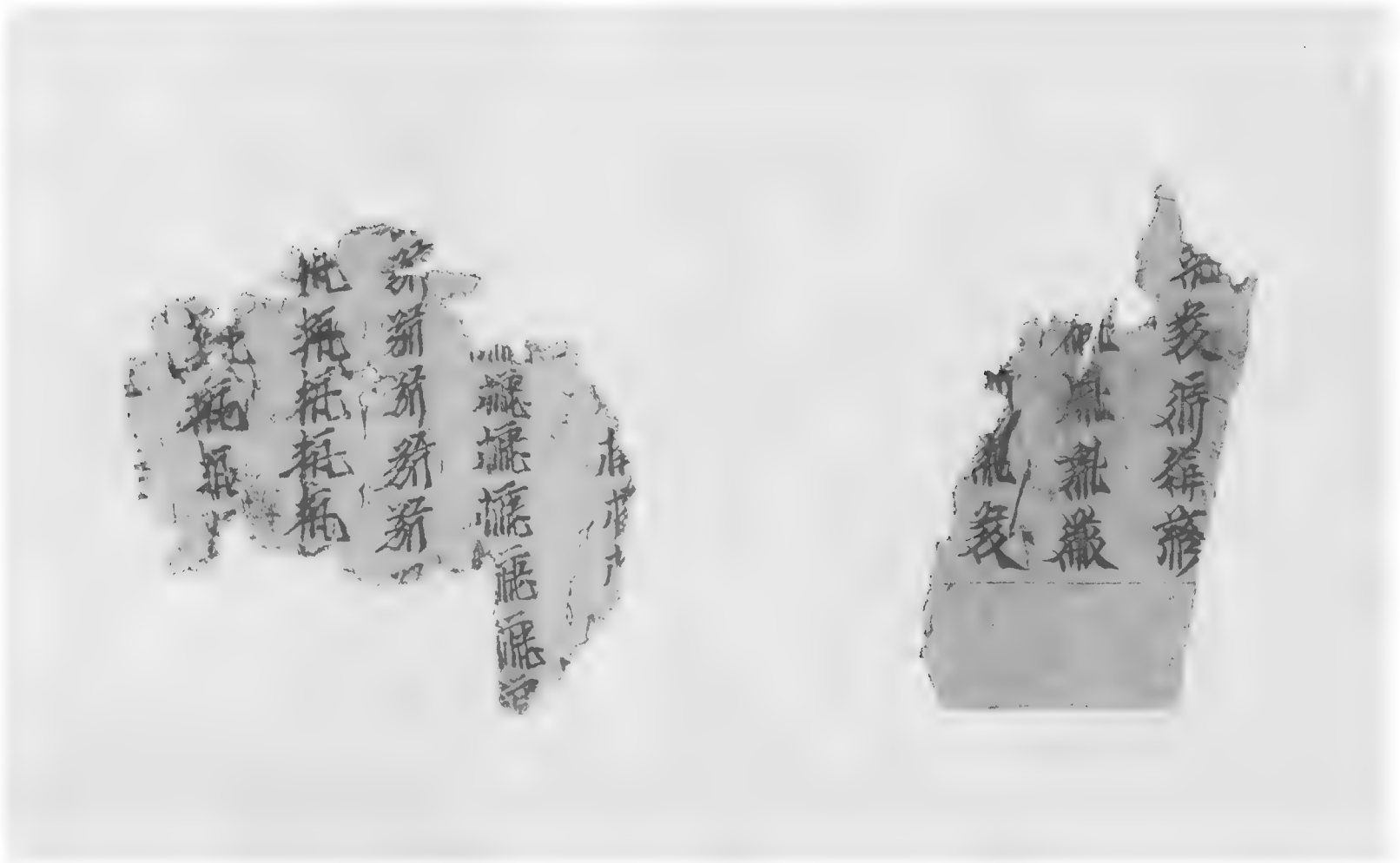


Or.12380-0033 (K.K.II.0283.oo) 般若波羅蜜多經

Or.12380-0032 (K.K.II.0283.nn) 佛經



Or.12380-0034 (K.K.II.0283.pp) 草書寫本

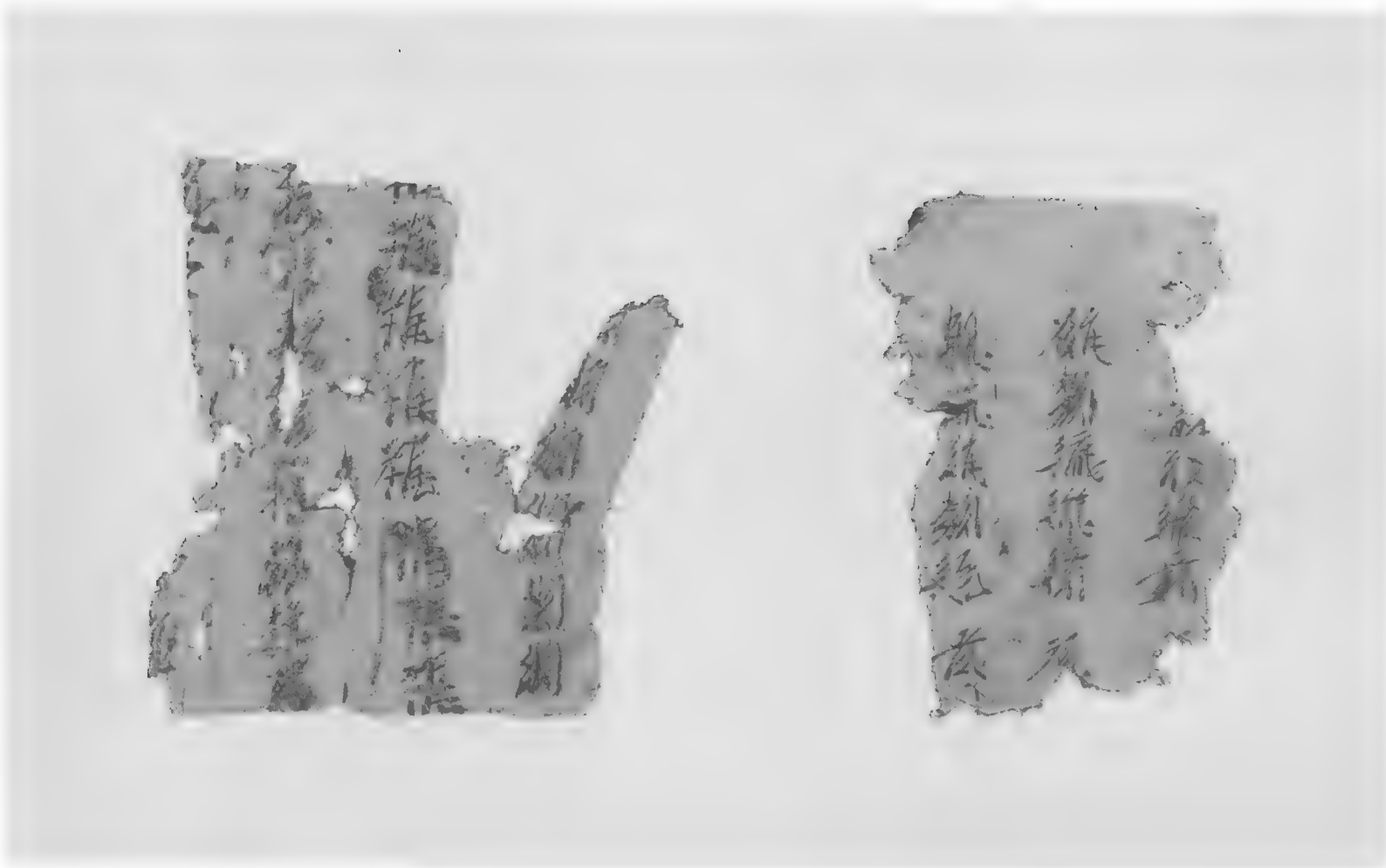


Or.12380-0036 (K.K.II.0283.rr) 習字

Or.12380-0035 (K.K.II.0283.qq) 佛經



Or.12380-0037 (K.K.II.0283.ss) 般若波羅蜜多經

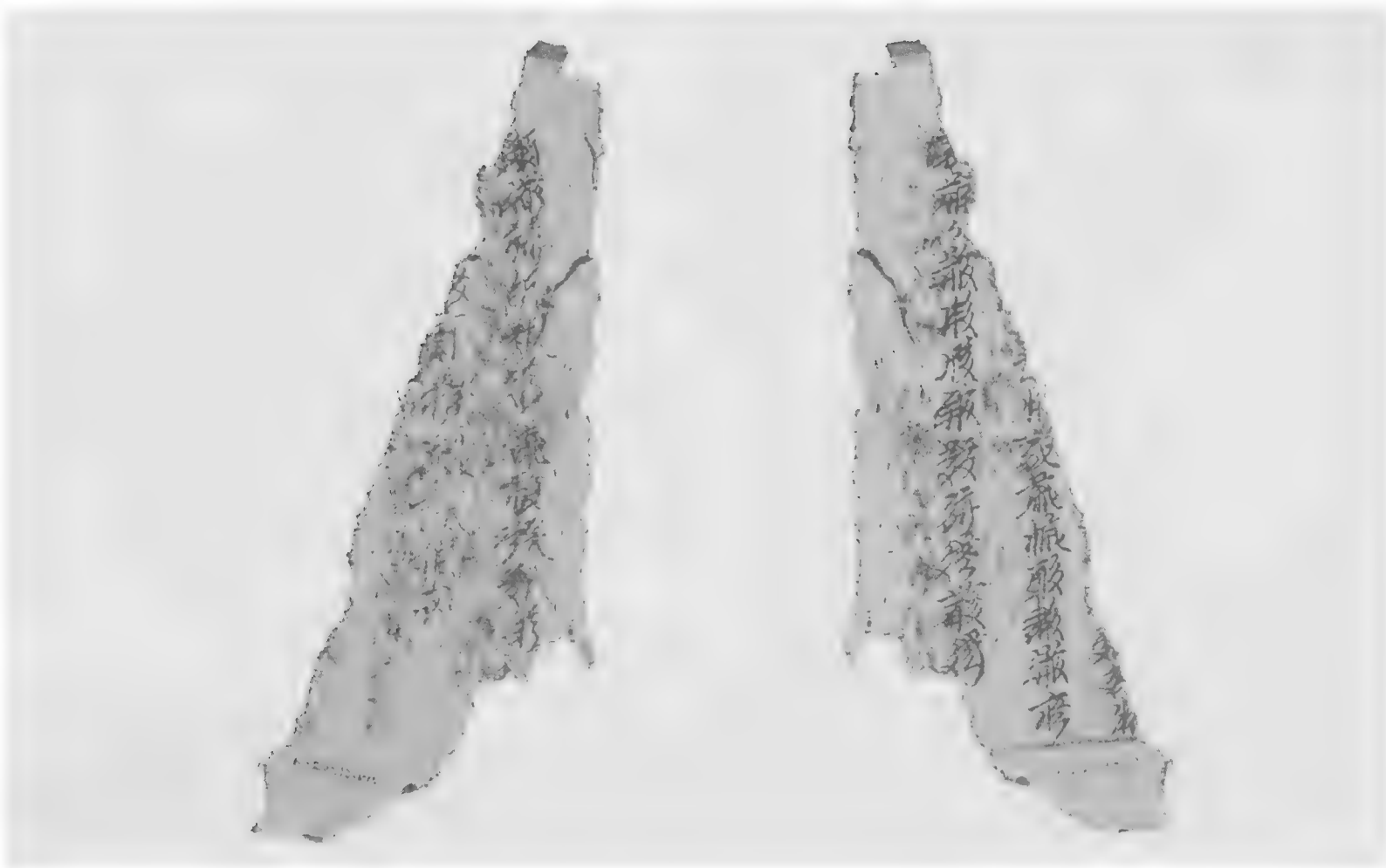


Or.12380-0039 (K.K.II.0283.ww) 習字

Or.12380-0038 (K.K.II.0283.tt) 佛經經頌



Or.12380-0040 (K.K.II.0283.cc) 草書寫本

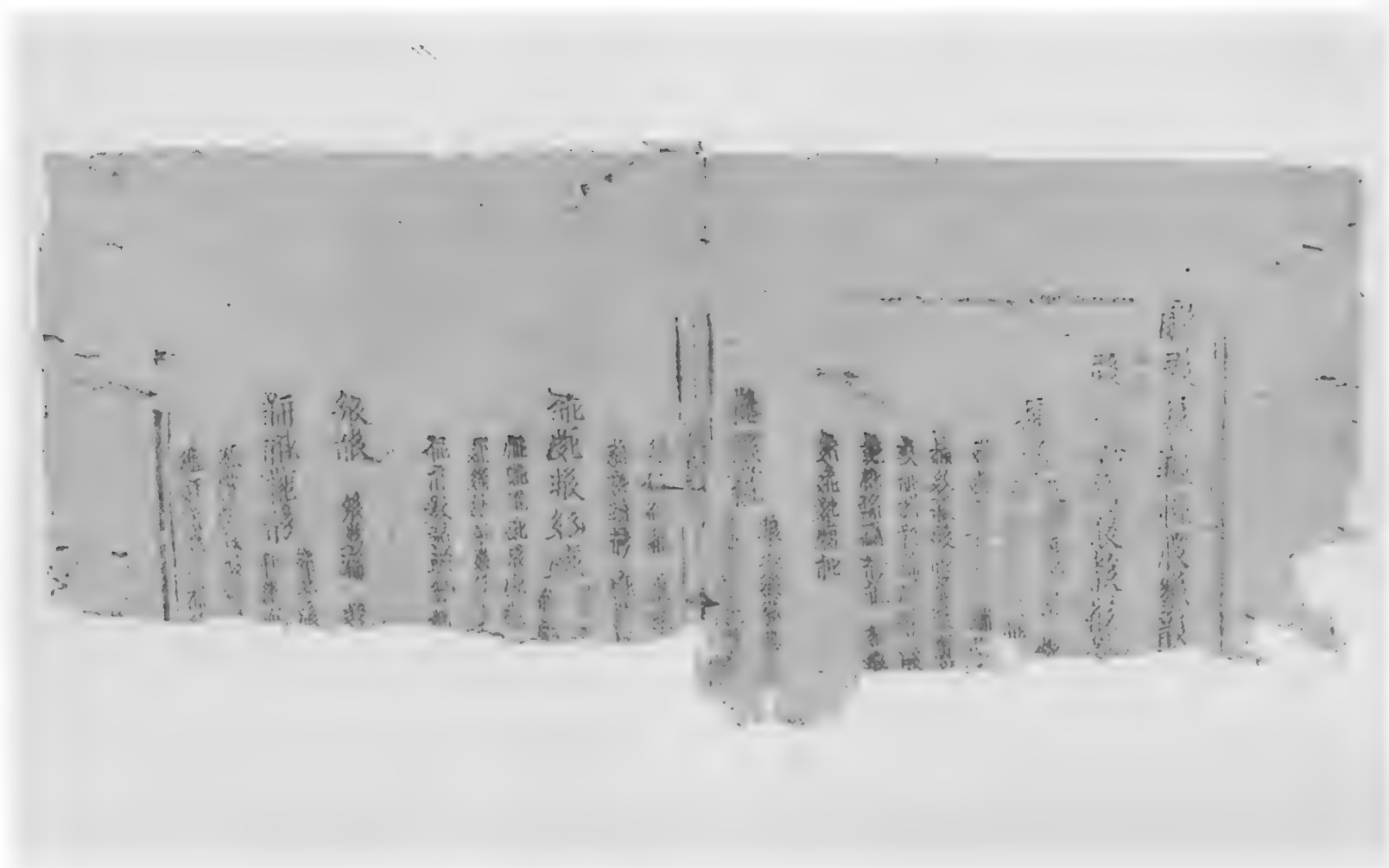


Or.12380-0041RV (K.K.II.0283.vv) 文書

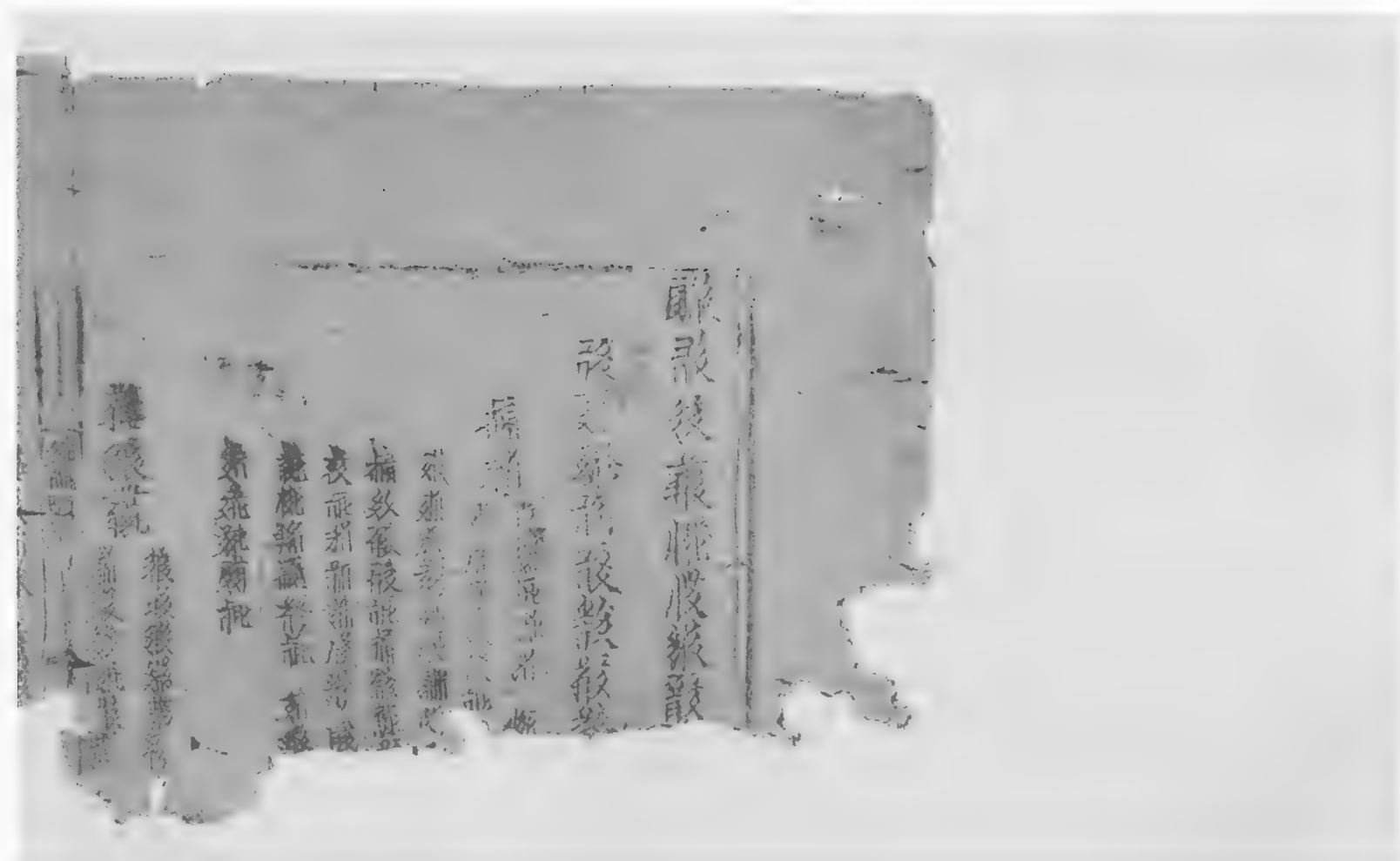


Or.12380-0043 (K.K.II.0283.zz) 佛經

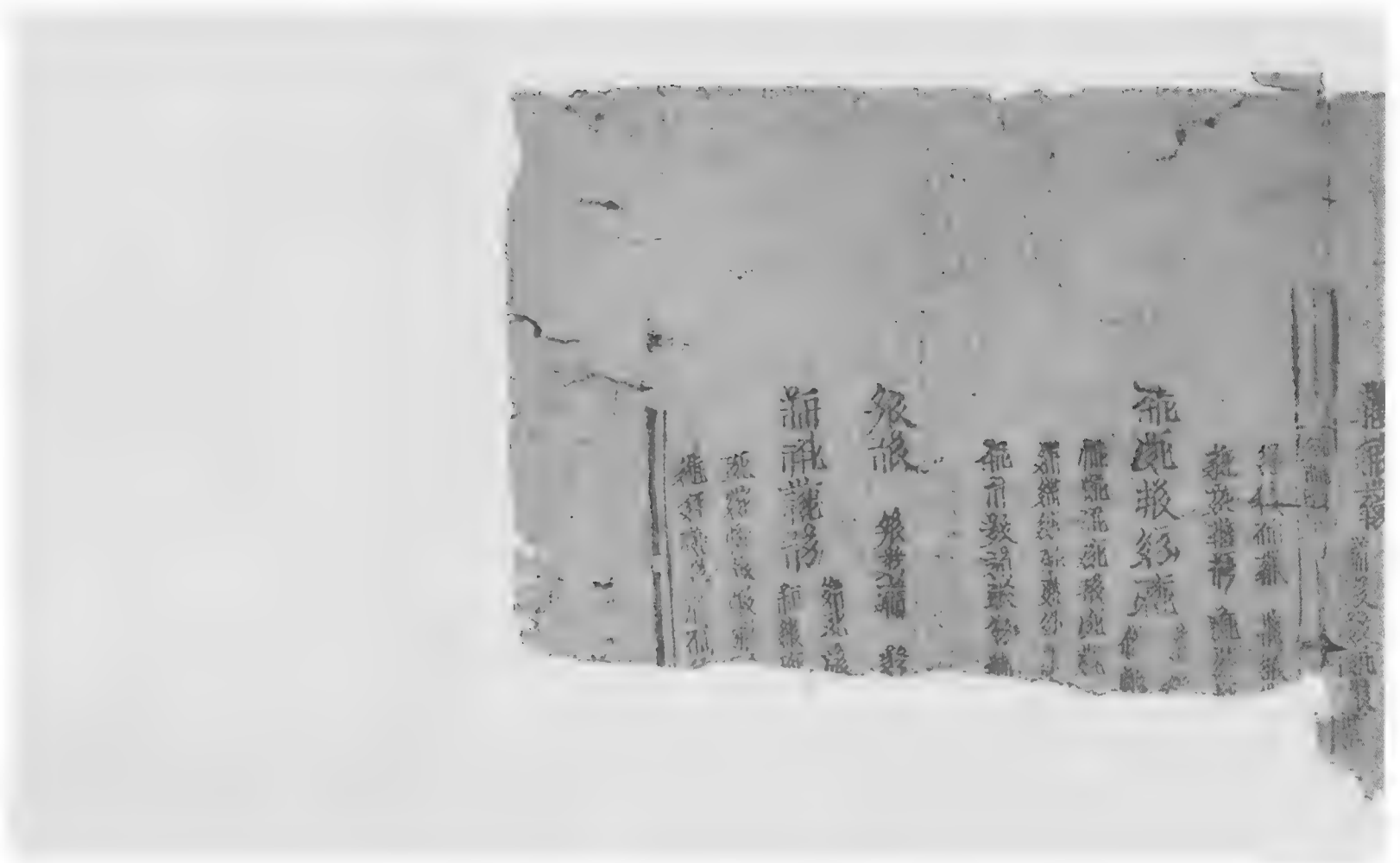
Or.12380-0042 (K.K.II.0283.xx) 佛經經頌



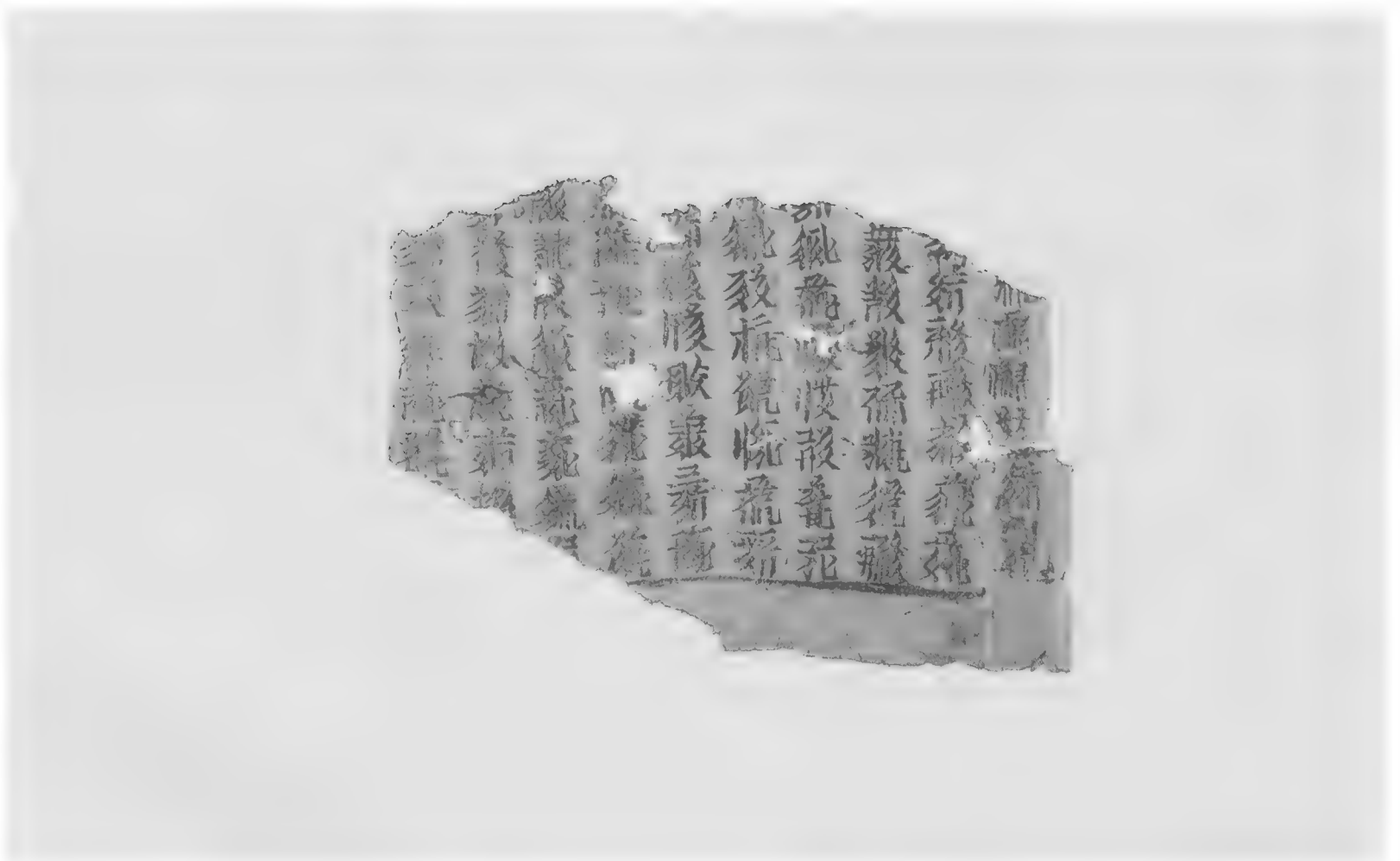
Or.12380-0044 (K.K.II.0283.aaa) 天盛改舊新定律令



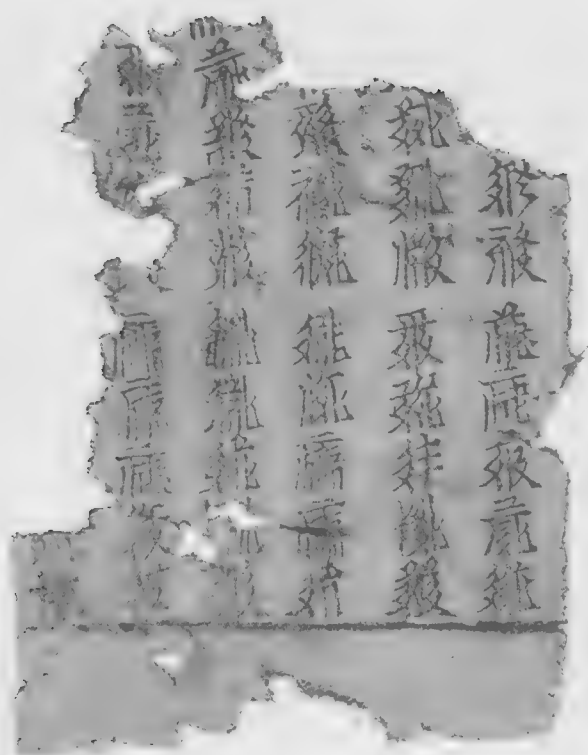
Or.12380-0044 (K.K.II.0283.aaa) 天盛改舊新定律令 (2-1)



Or.12380-0044 (K.K.II.0283.aaa) 天盛改舊新定律令 (2-2)



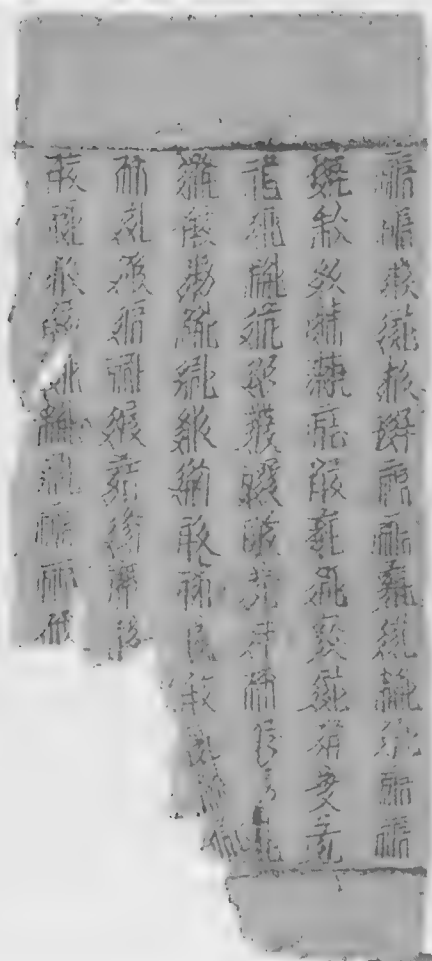
Or.12380-0045 (K.K.II.0283.bbb) 佛經



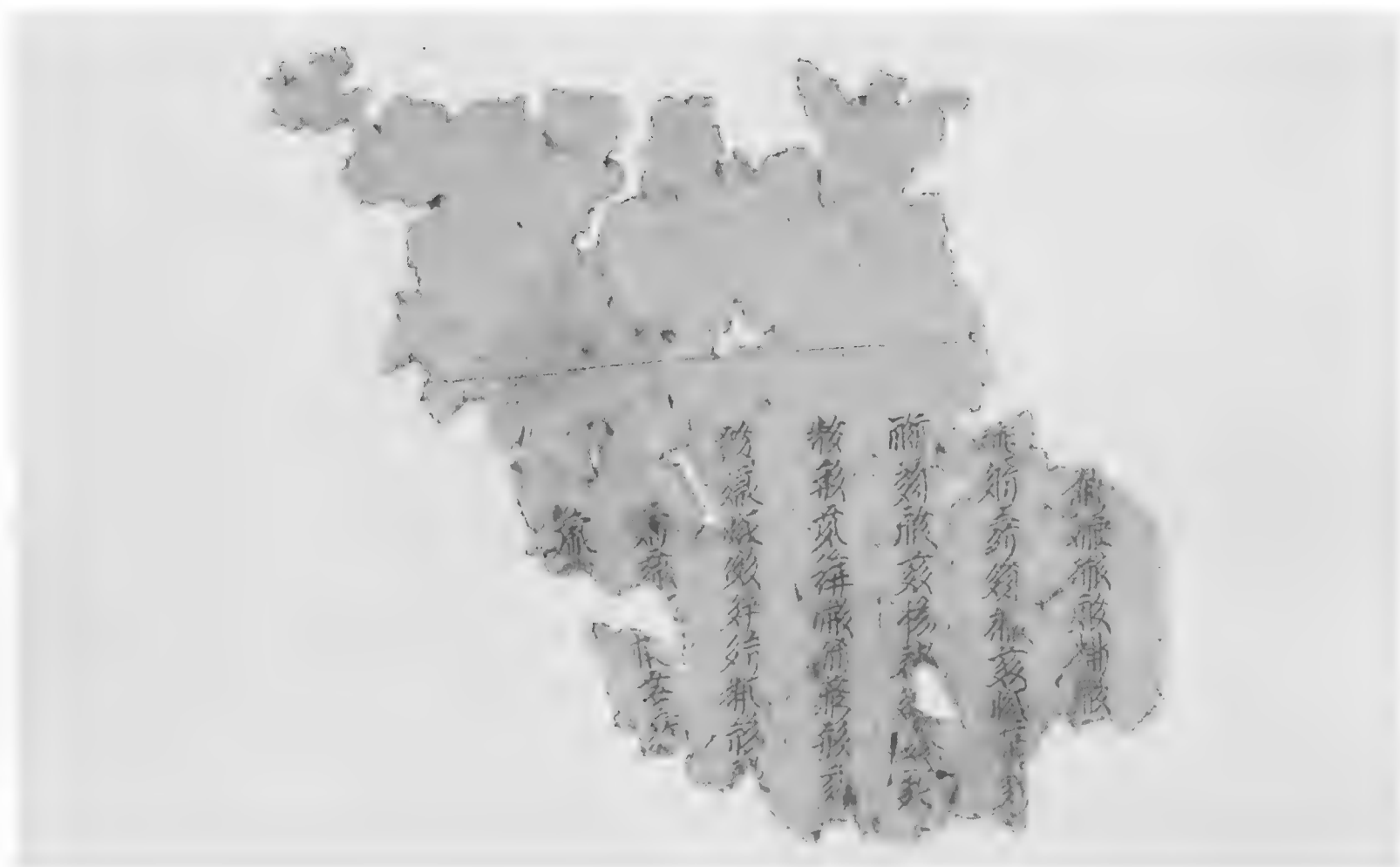
Or.12380-0049 (K.K.II.0283.fff) 佛經經頌



Or.12380-0048 (K.K.II.0283.eee) 金剛般若波羅蜜多經



Or.12380-0050 (K.K.II.0283.ggg) 佛經



Or.12380-0051 (K.K.II.0283.hhh) 佛經

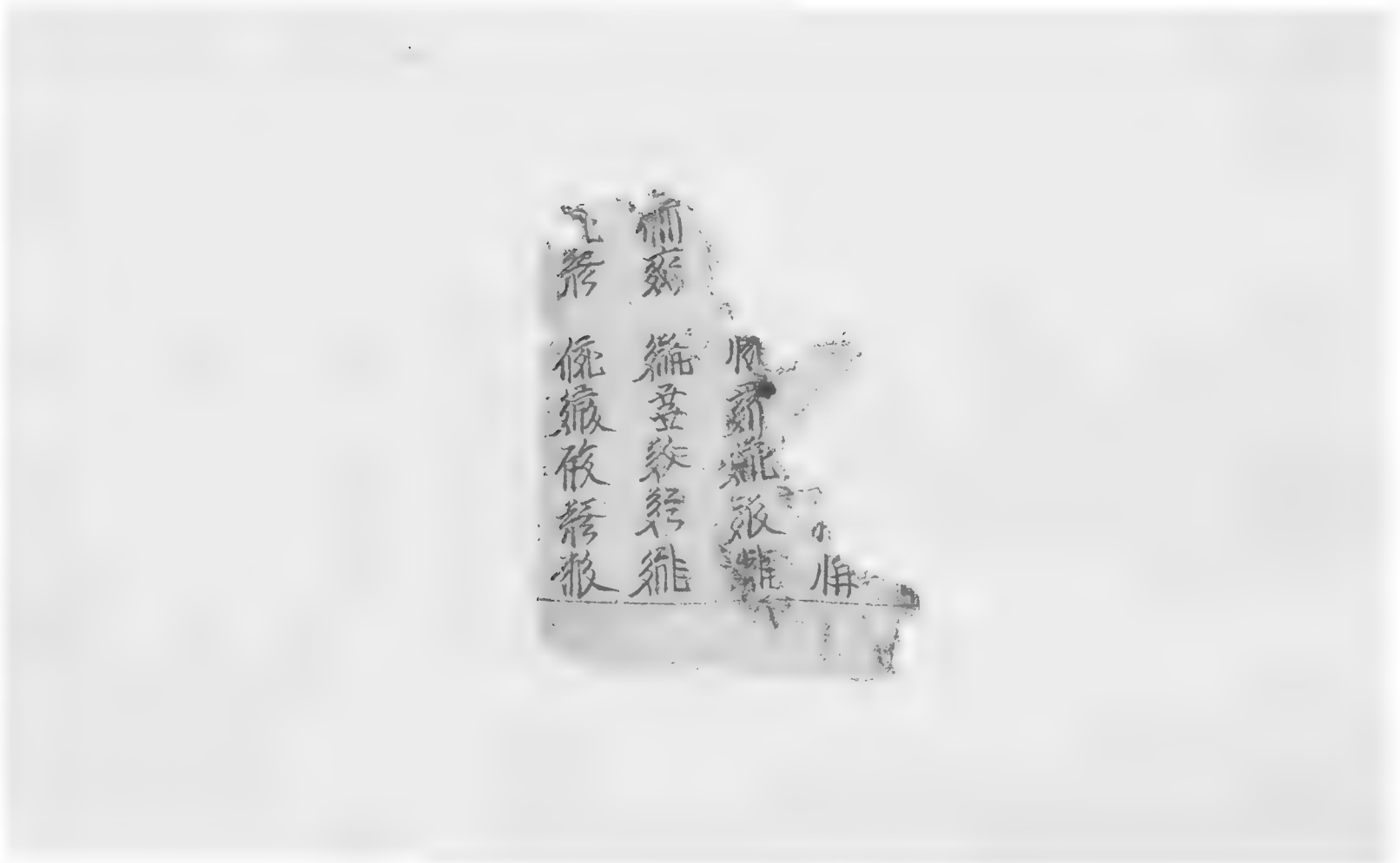


Or.12380-0053 (K.K.II.0283.jjj) 佛名經

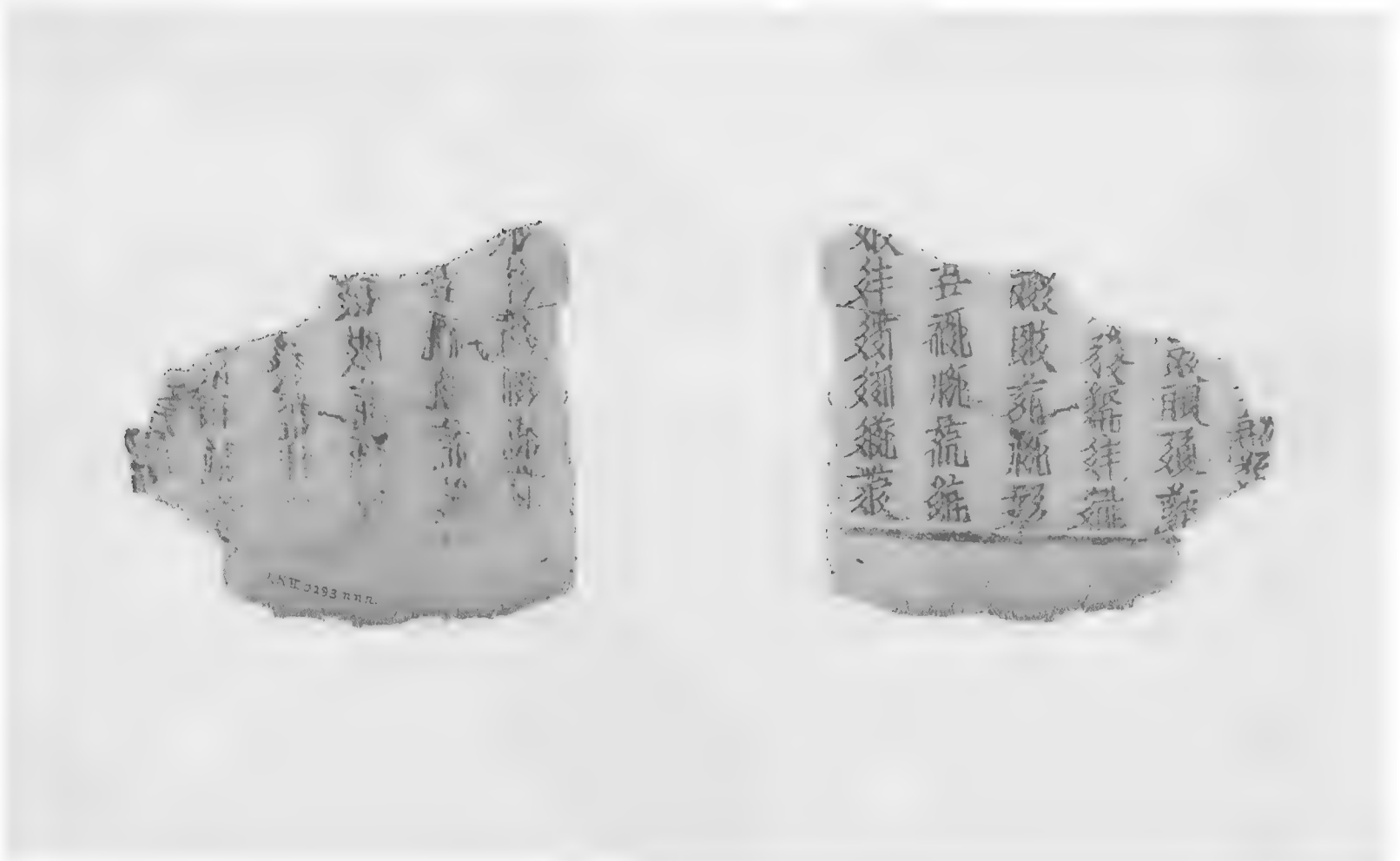
Or.12380-0052 (K.K.II.0283.iii) 佛經

Or.12380-0054 (K.K.II.0283.kkk) 佛經經疏

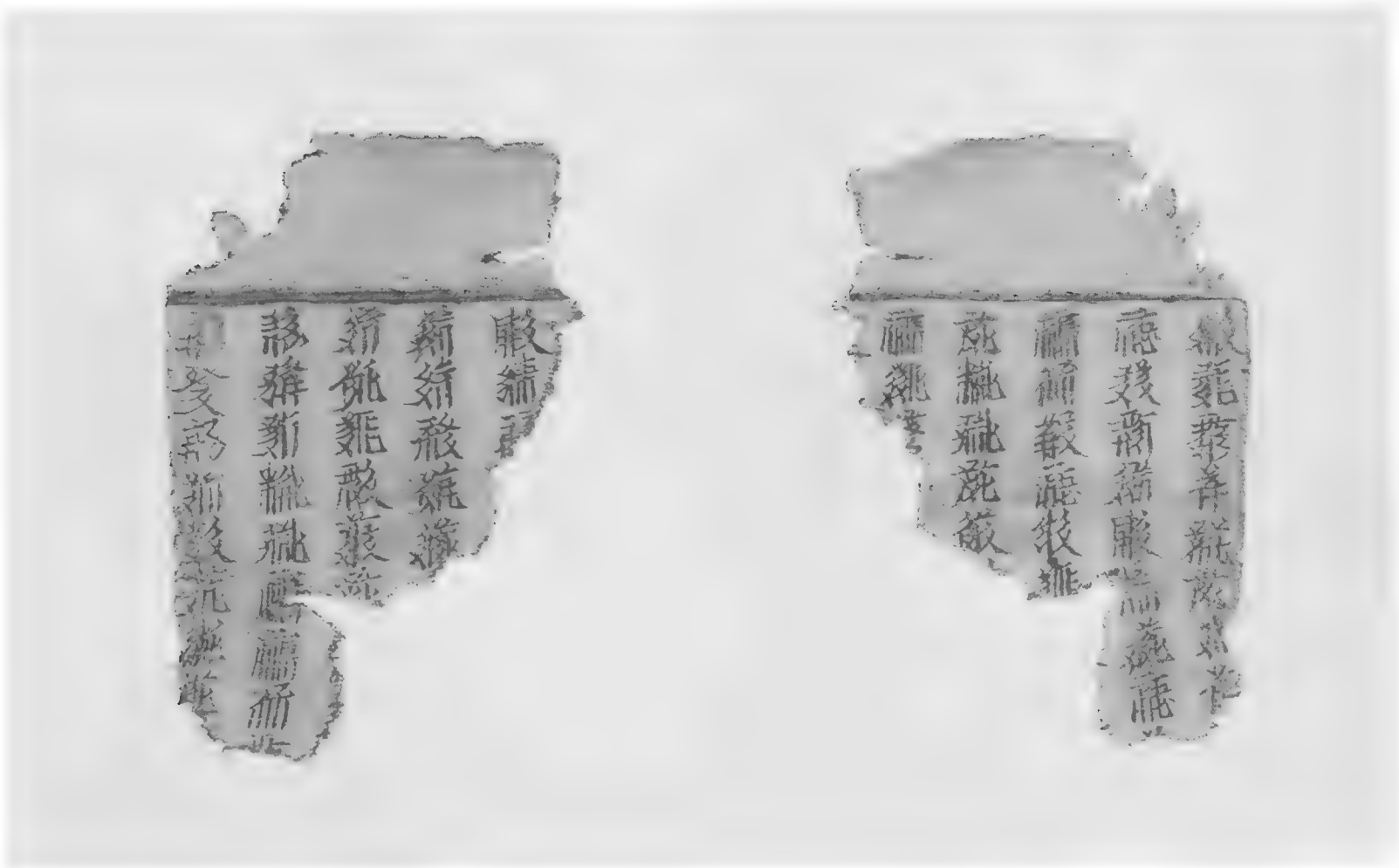
Or.12380-0055RV (K.K.II.0283.III) 佛經經疏



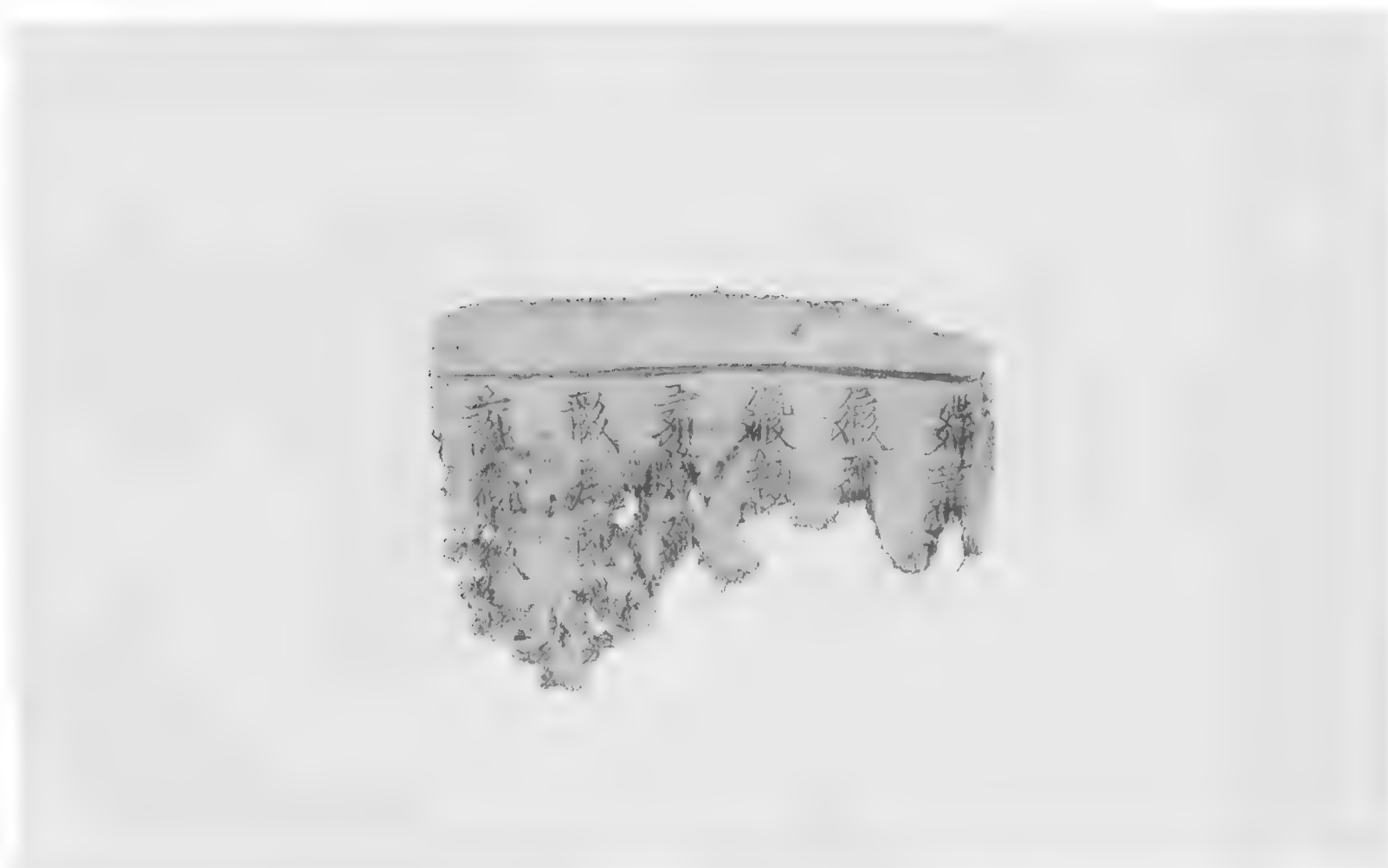
Or.12380-0056 (K.K.II.0283.mmm) 佛經經頌



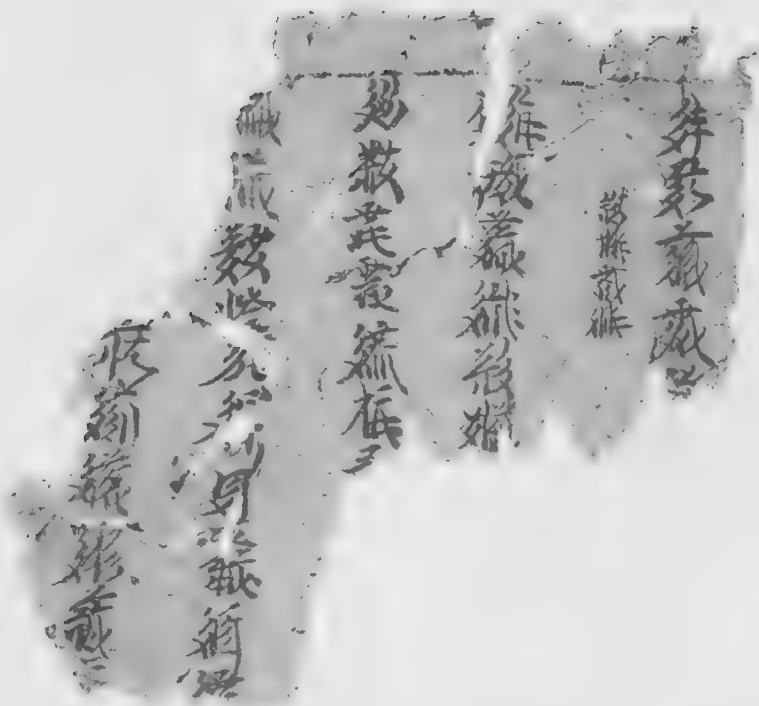
Or.12380-0057RV (K.K.II.0283.nnn) 般若經



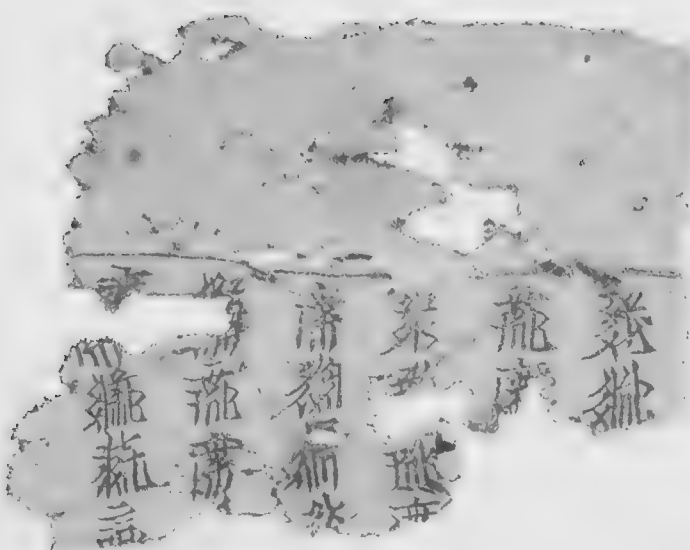
Or.12380-0058 (K.K.II.0283.000) 佛經



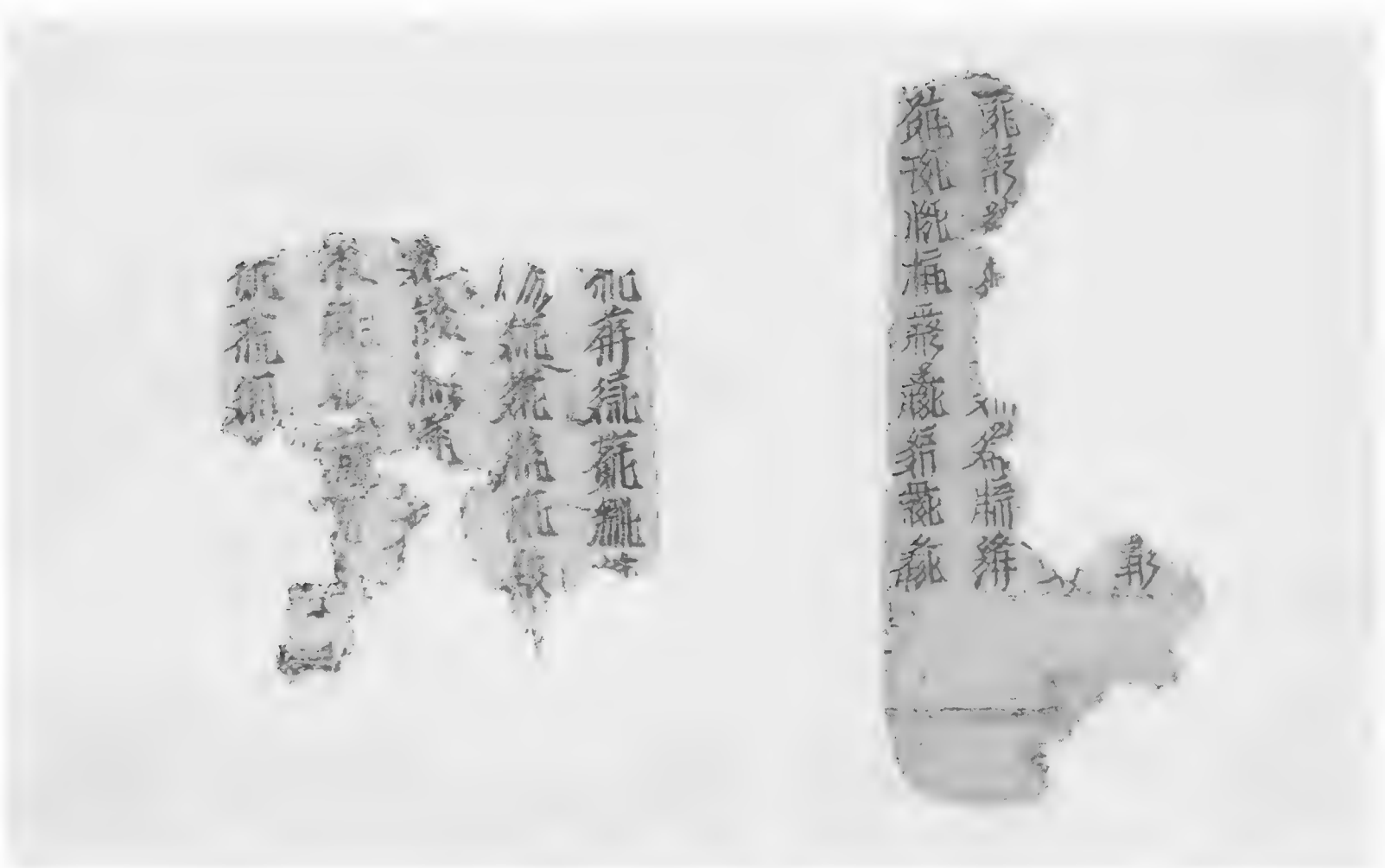
Or.12380-0059 (K.K.II.0283.ppp) 佛經經疏



Or.12380-0060 (K.K.II.0283.qqq) 佛經



Or.12380-0061 (K.K.II.0283.rrr) 佛經



Or.12380-0063 (K.K.II.0283.ttt) 佛經

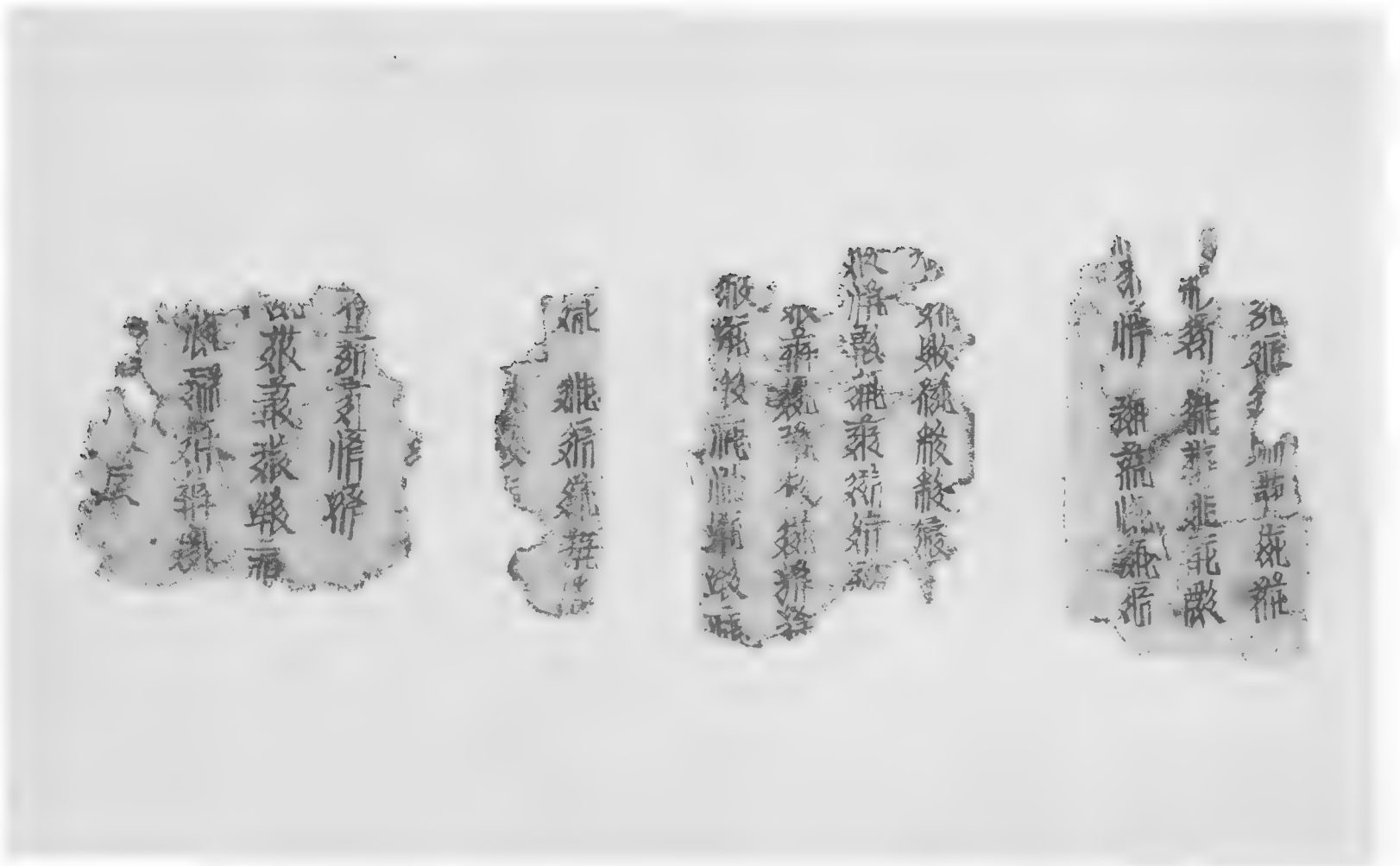
Or.12380-0062 (K.K.II.0283.sss) 佛經



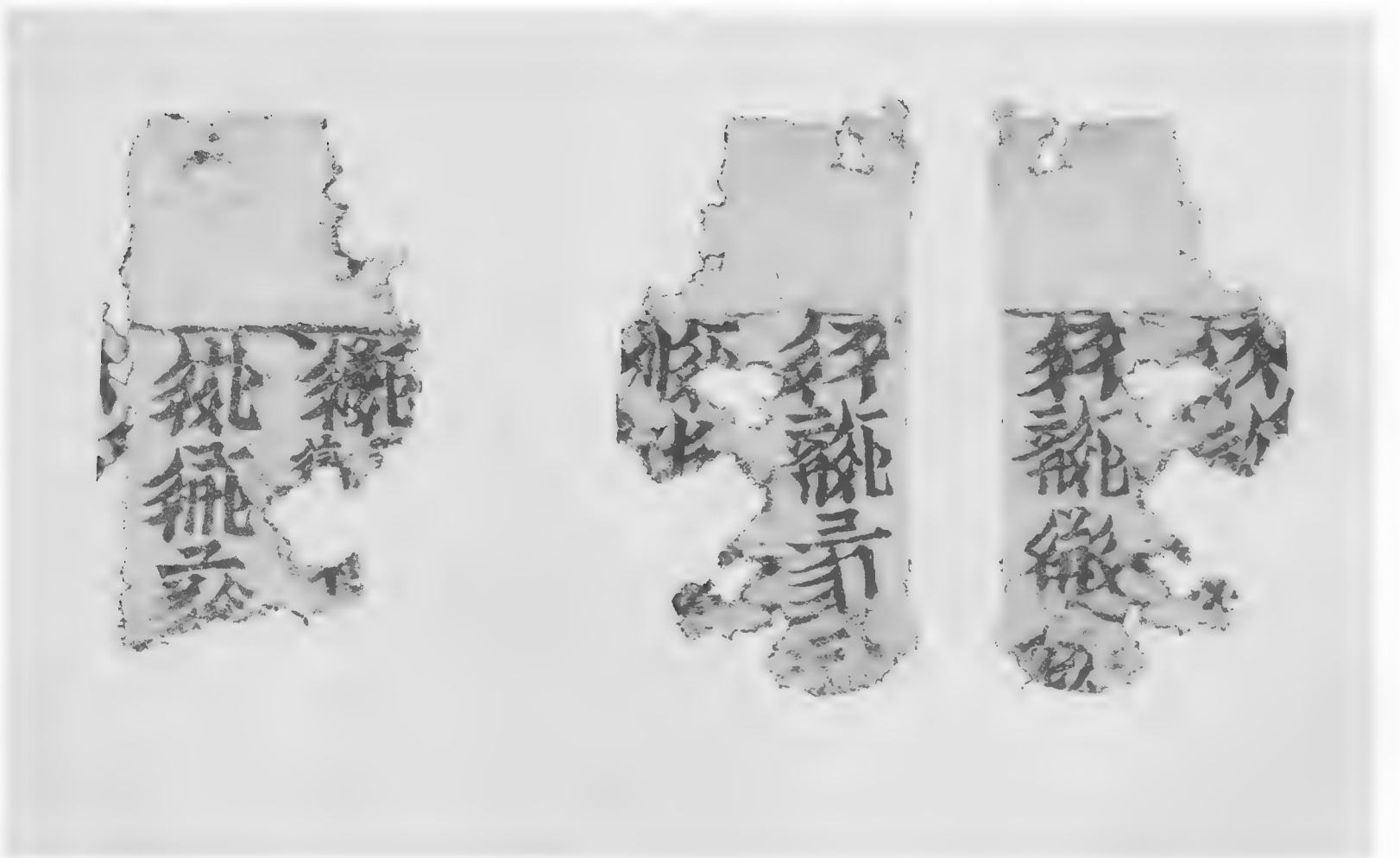
Or.12380-0066
(K.K.II.0283.www) 佛名經

Or.12380-0065
(K.K.II.0283.vvv) 佛經

Or.12380-0064
(K.K.II.0283.uuu) 佛經



Or.12380-0067 (K.K.II.0283.xxx) 佛經

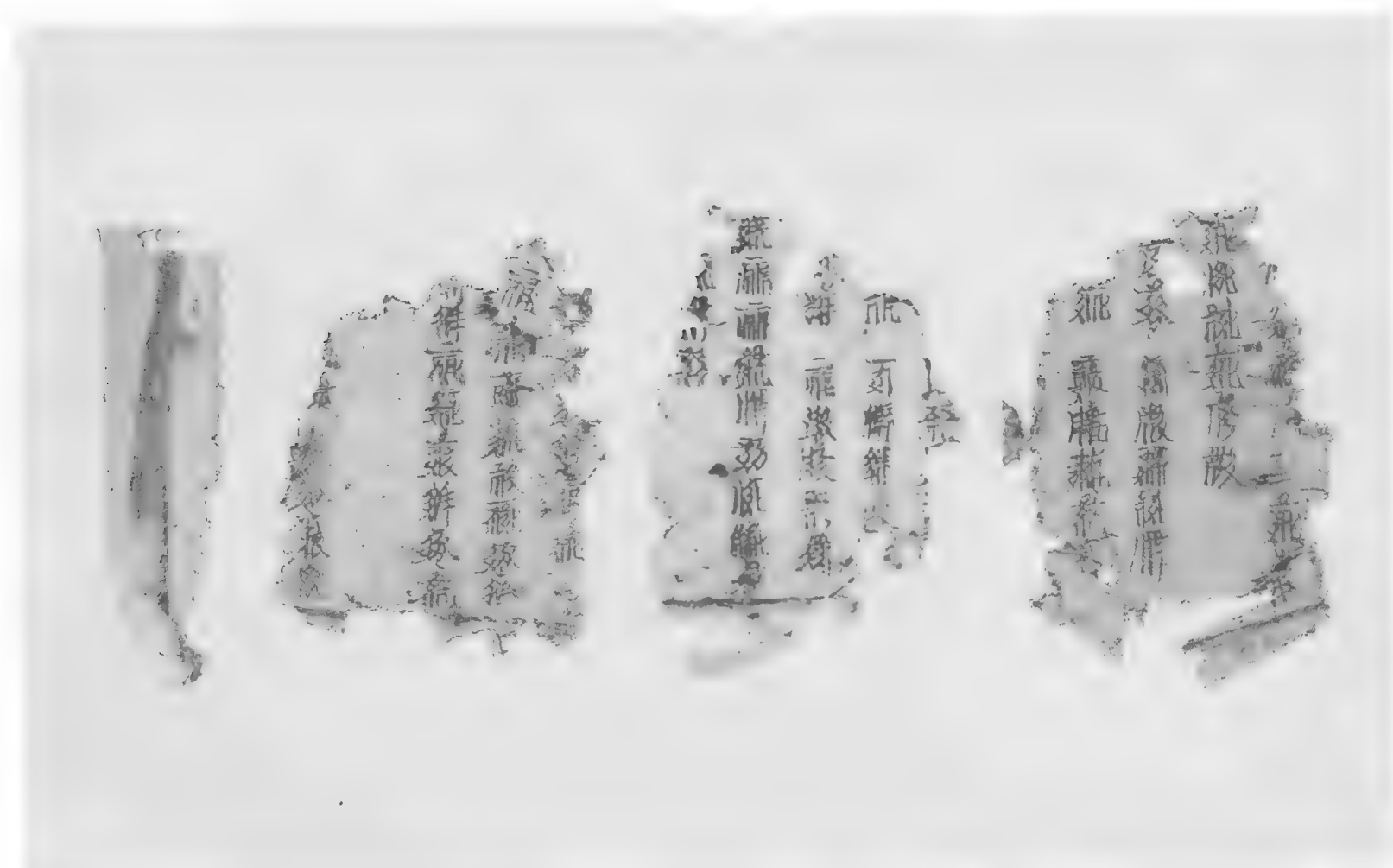


Or.12380-0068b (K.K.II.0283.yyy) 佛名經

Or.12380-0068aRV (K.K.II.0283.yyy) 佛名經



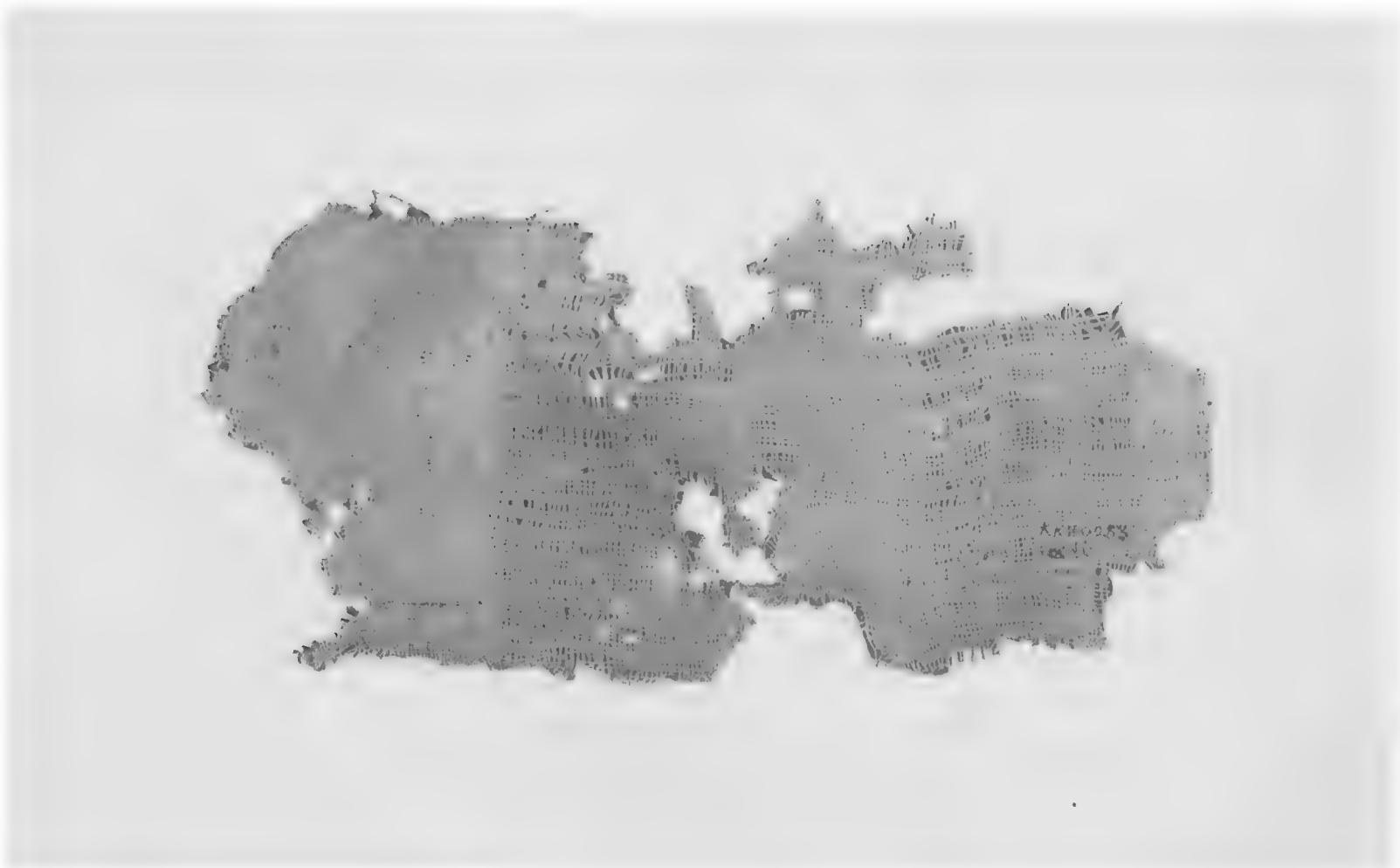
Or.12380-0069 (K.K.II.0283.zzz) 佛經



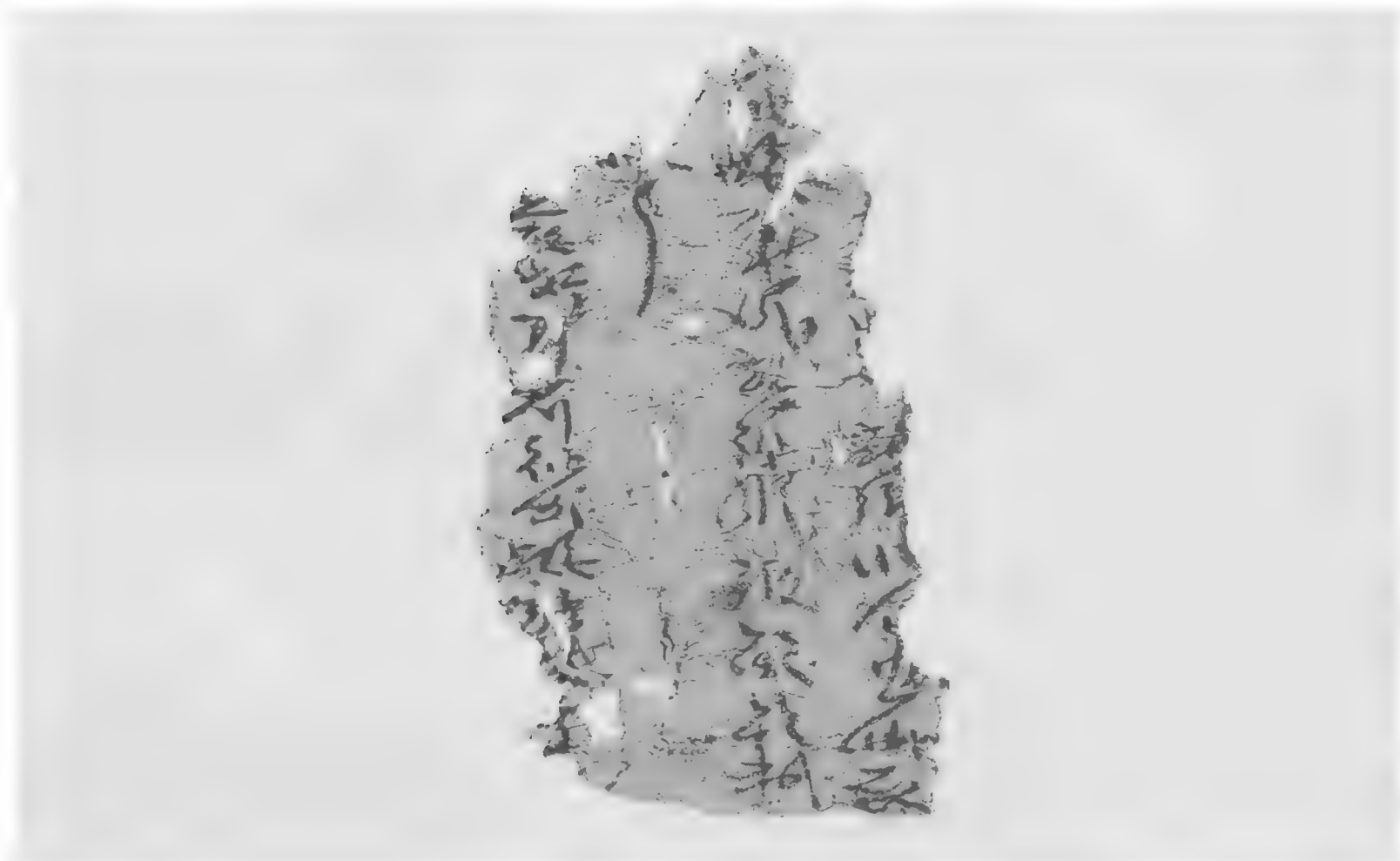
Or.12380-0070 (K.K.II.0283.a.i) 佛經經頌



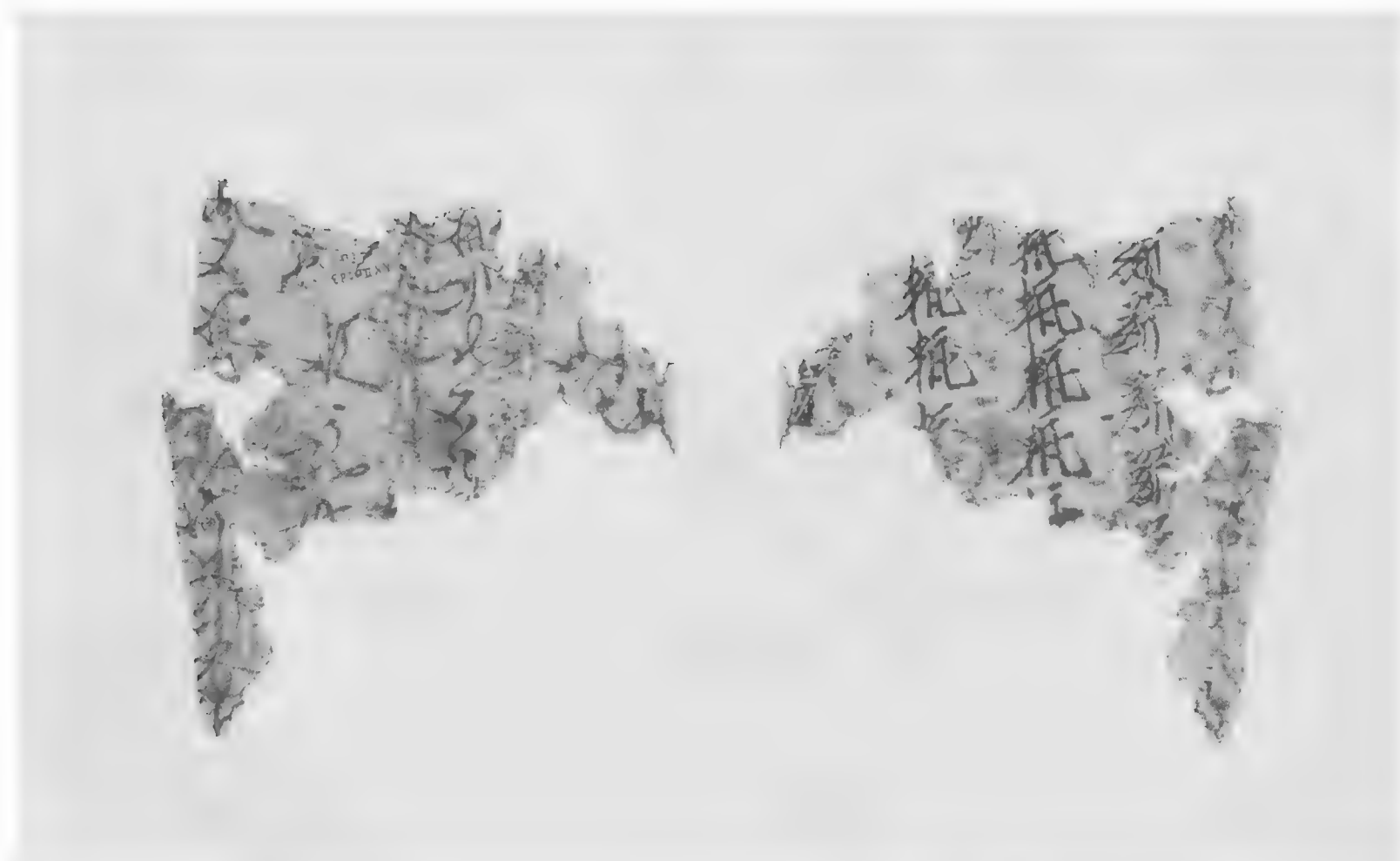
Or.12380-0071a (K.K.II.0283.a.ii) 草書寫本



Or.12380-0071b (K.K.II.0283.a.ii) 紗布



Or.12380-0072 (K.K.II.0283.a.iii) 草書寫本



Or.12380-0073V (K.K.II.0283.a.iv)

Or.12380-0073 (K.K.II.0283.a.iv) 習字

1.草書寫本 2.押印



Or.12380-0075 (K.K.II.0283.a.vi) 佛經

Or.12380-0074 (K.K.II.0283.a.v) 佛經



Or.12380-0077 (K.K.II.0283.a.viii) 佛經

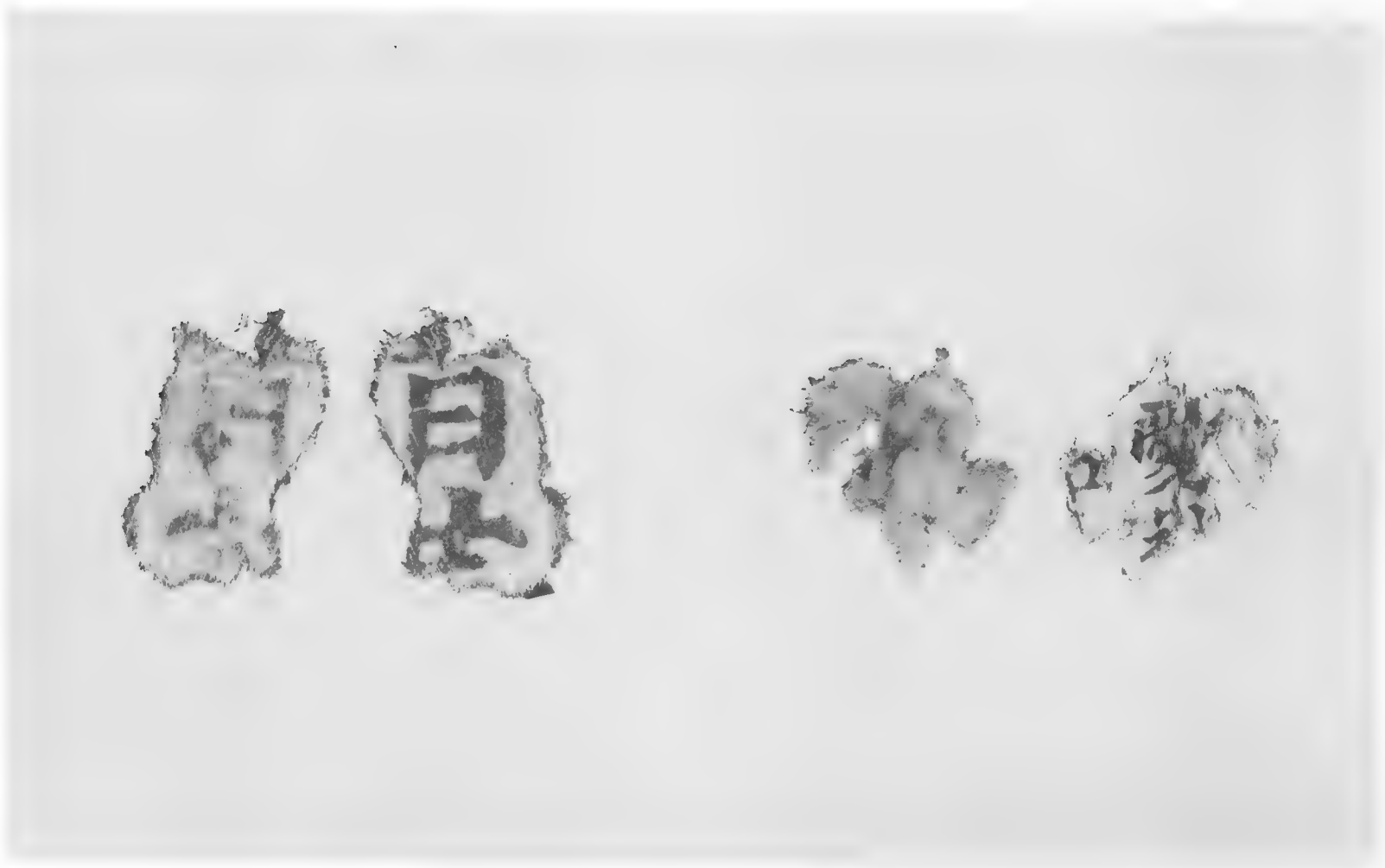
Or.12380-0076 (K.K.II.0283.a.vii) 佛經



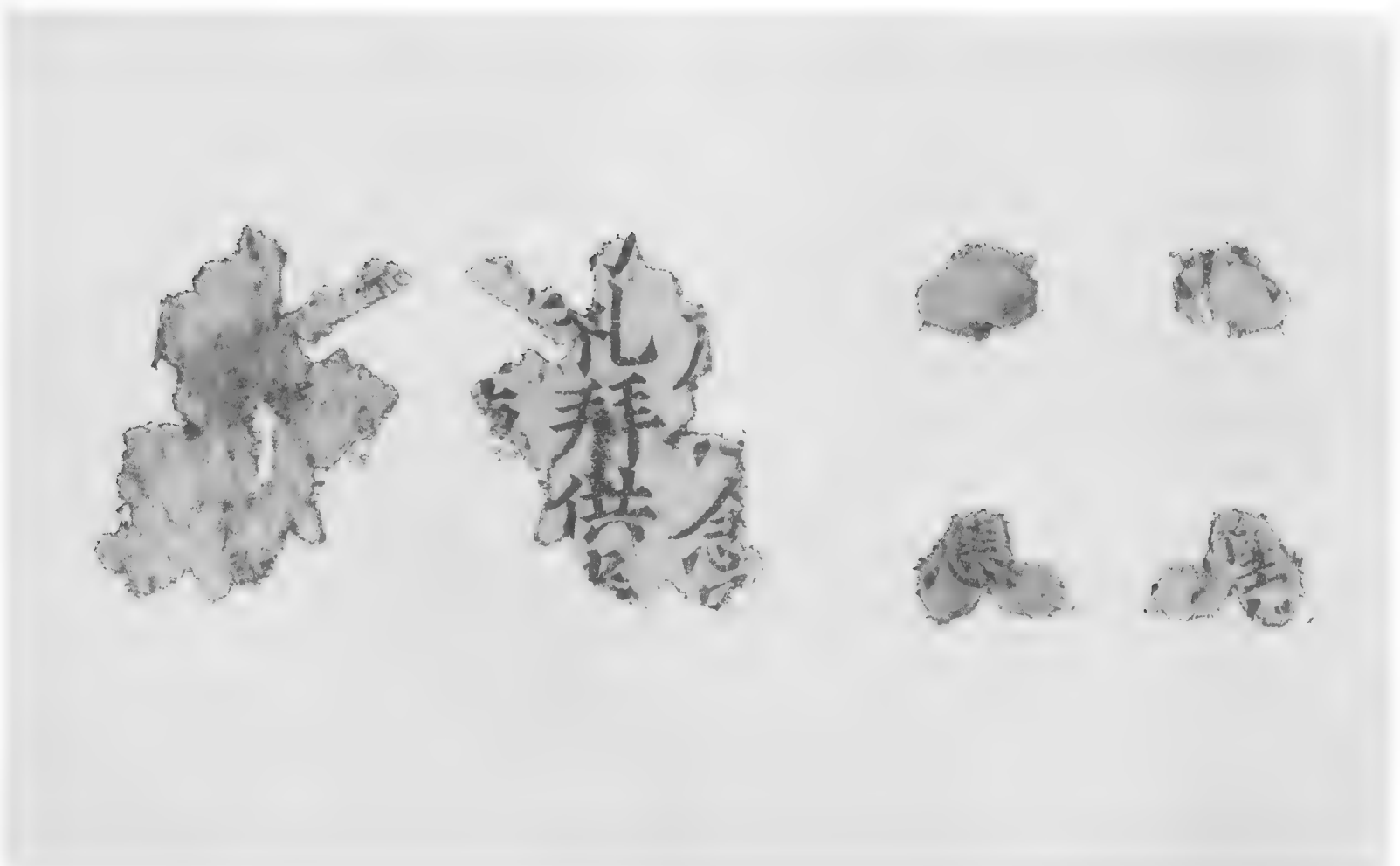
Or.12380-0078 (K.K.II.0283.a.ix) 殘片



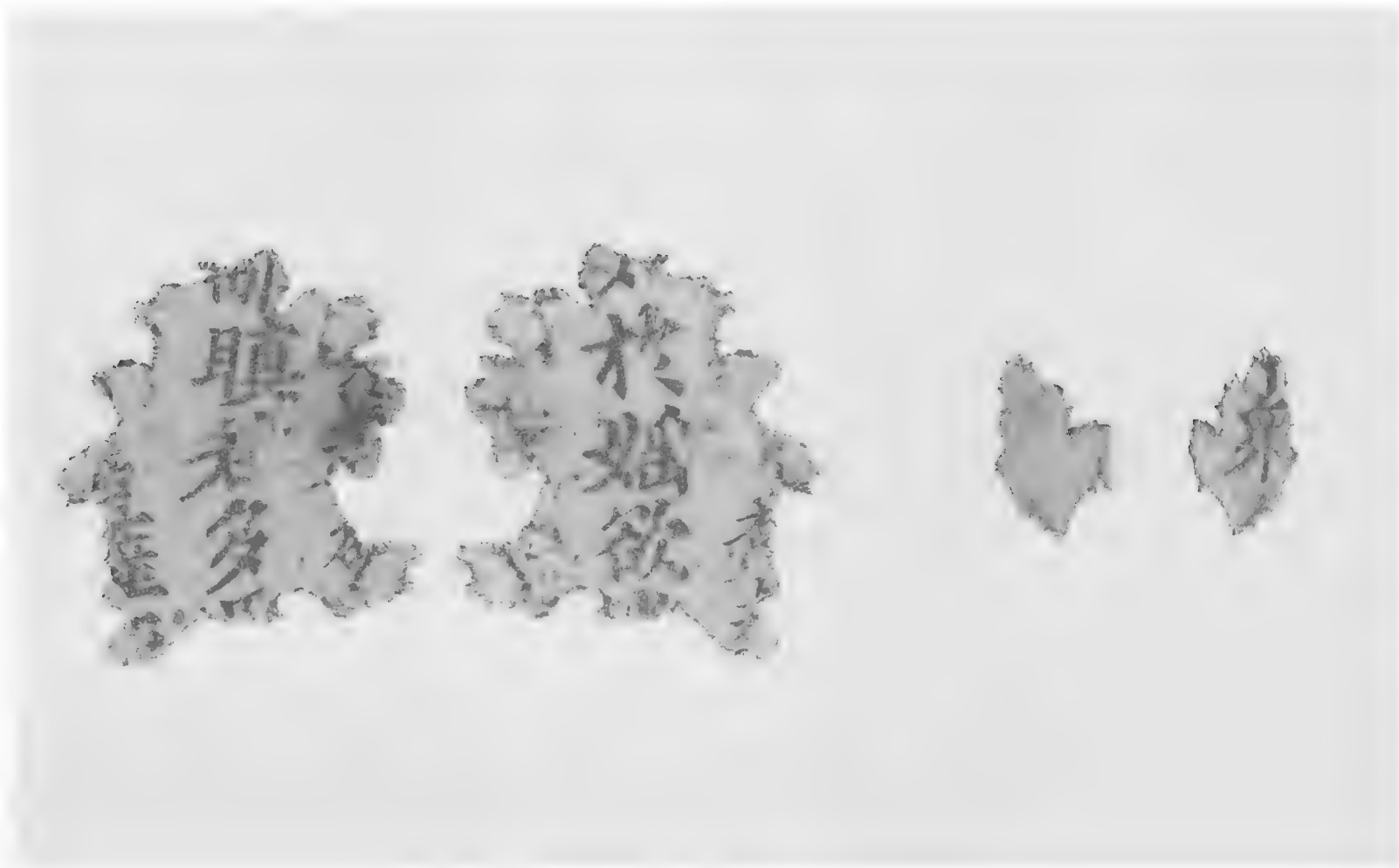
Or.12380-0079 (K.K.II.0283.a.x) 草書寫本



Or.12380-0080aRV (K.K.II.0283.) 漢文佛經



Or.12380-0080bRV (K.K.II.0283.) 漢文佛經

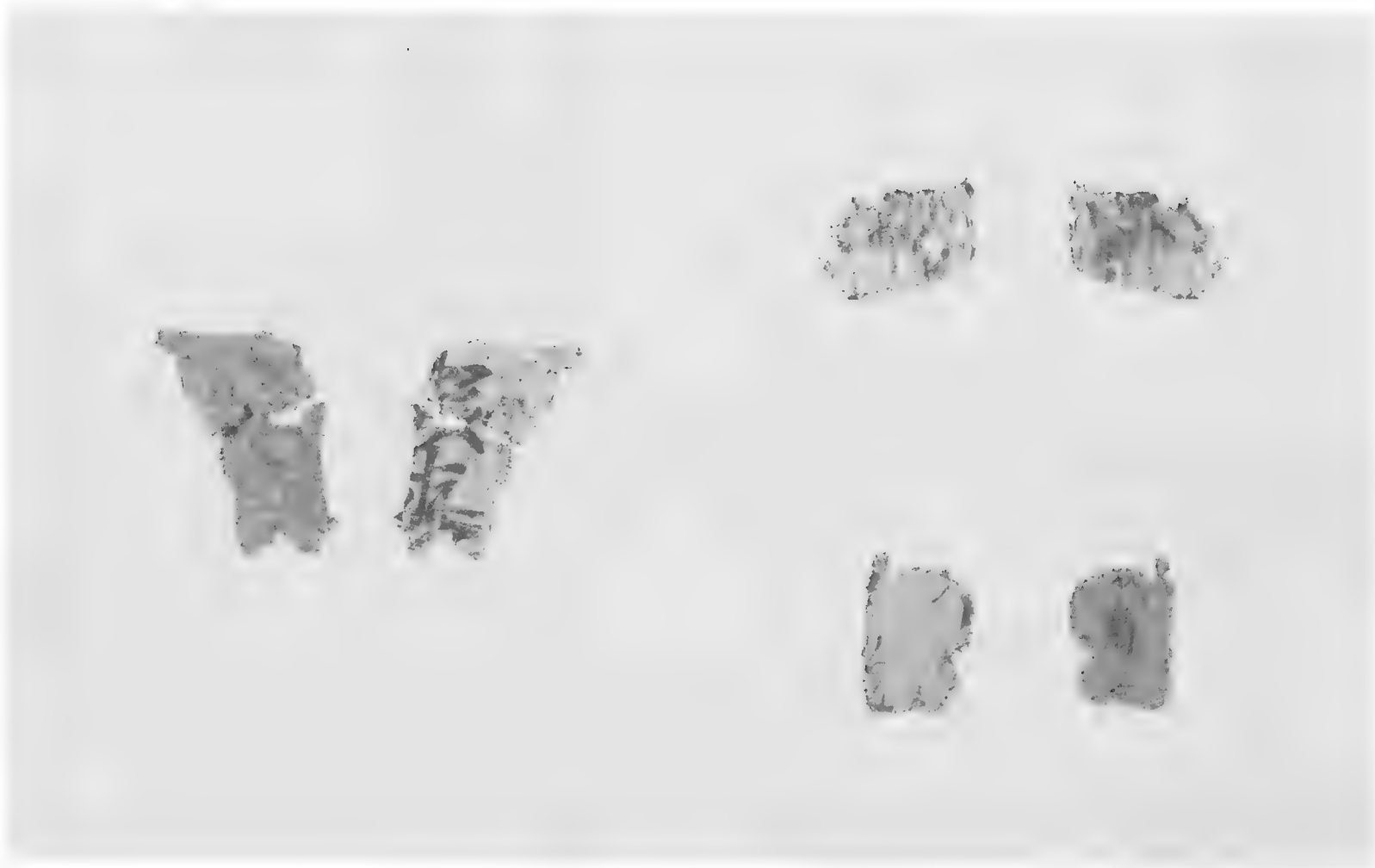


Or.12380-0080cRV (K.K.II.0283.) 漢文佛經

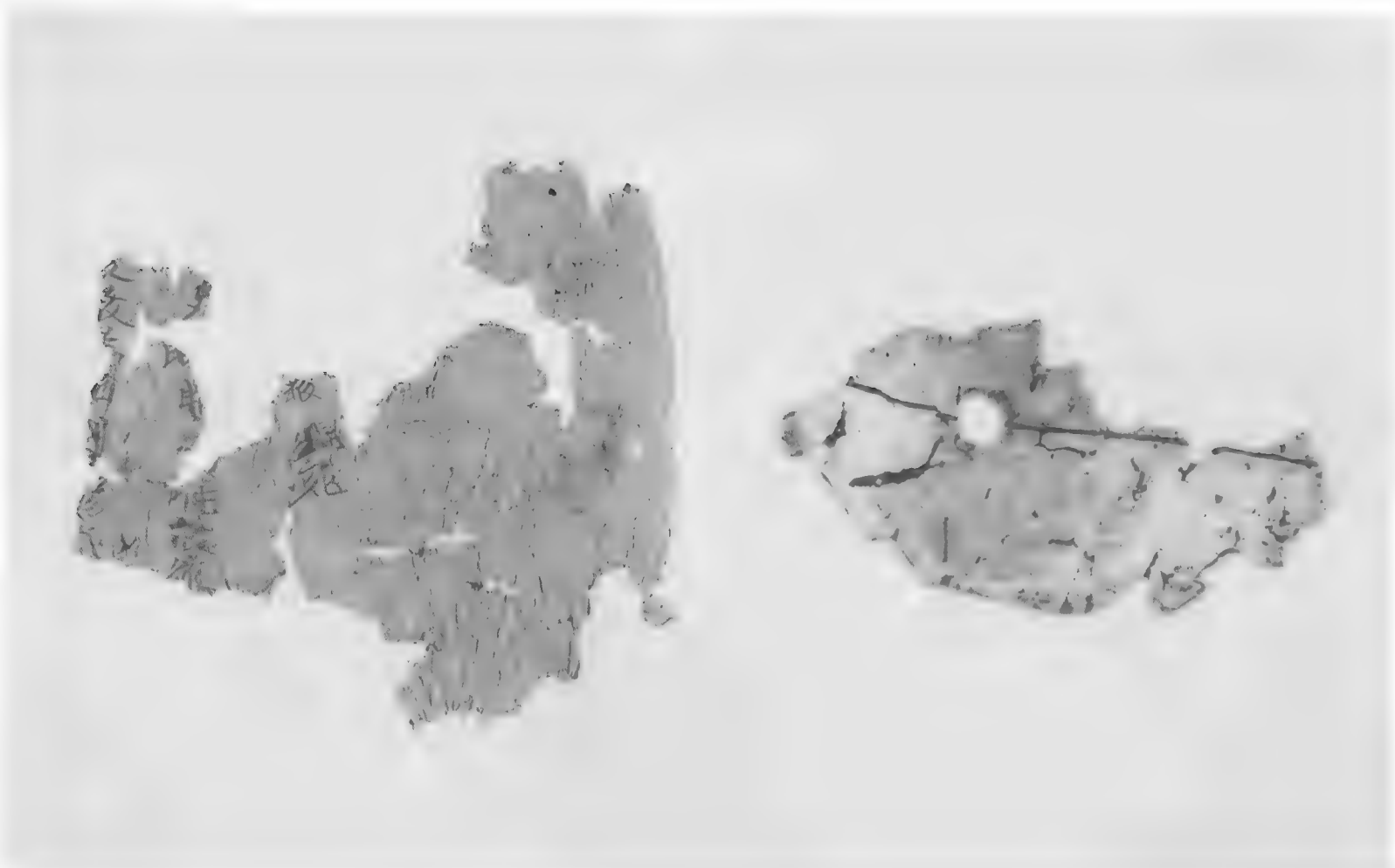


Or.12380-0082RV (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0081 (K.K.) 草書寫本

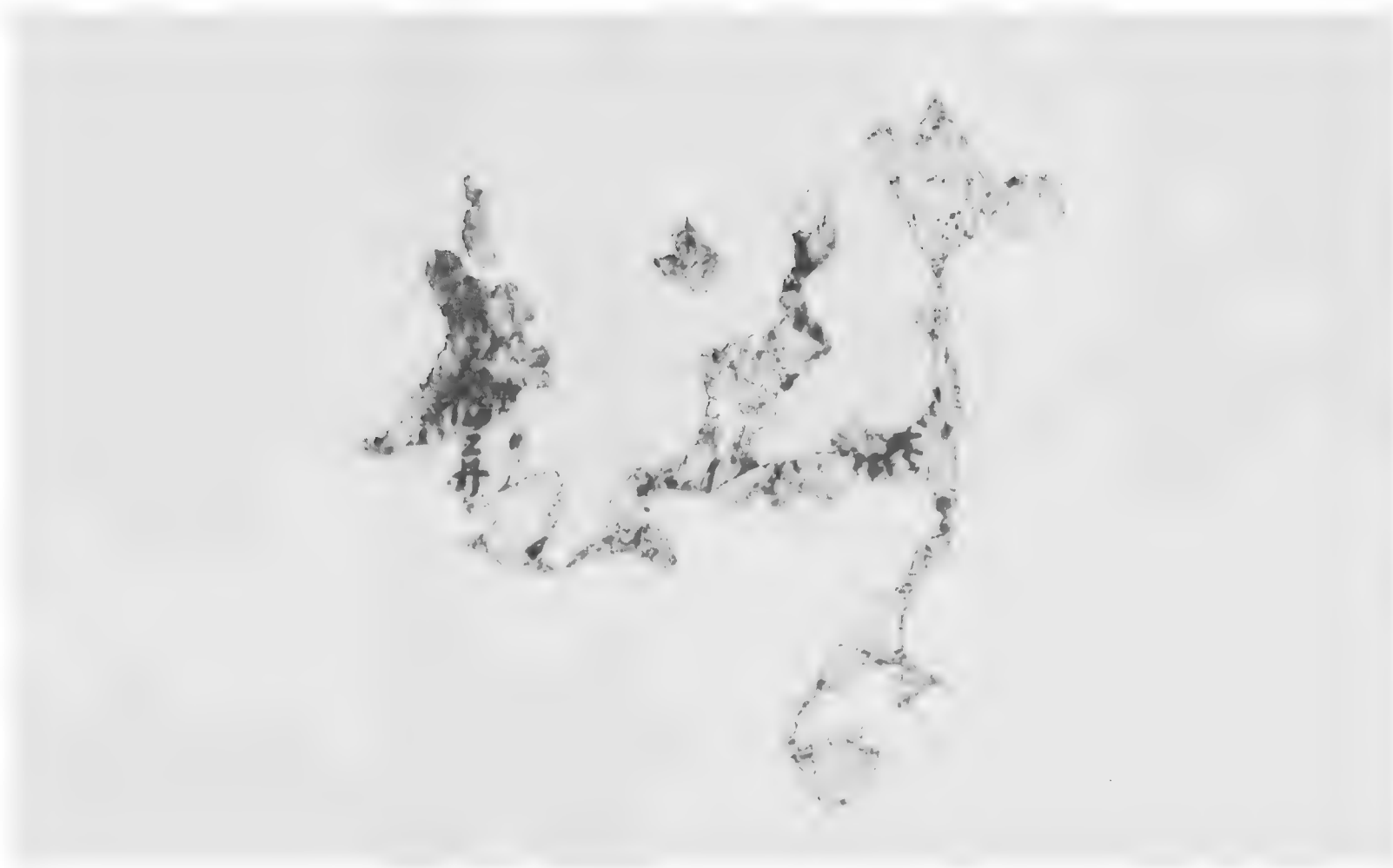


Or.12380-0083RV (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0085 (K.K.) 殘片

Or.12380-0084 (K.K.) 框綫



Or.12380-0086 (K.K.) 殘片



Or.12380-0089RV (K.K.) 殘片

Or.12380-0087 (K.K.) 殘片

Or.12380-0088 (K.K.) 殘片



Or.12380-0091 (K.K.) 殘片

Or.12380-0090 (K.K.) 殘片



Or.12380-0093 (K.K.) 殘片

Or.12380-0092 (K.K.) 殘片



Or.12380-0094cRV (K.K.) 殘片

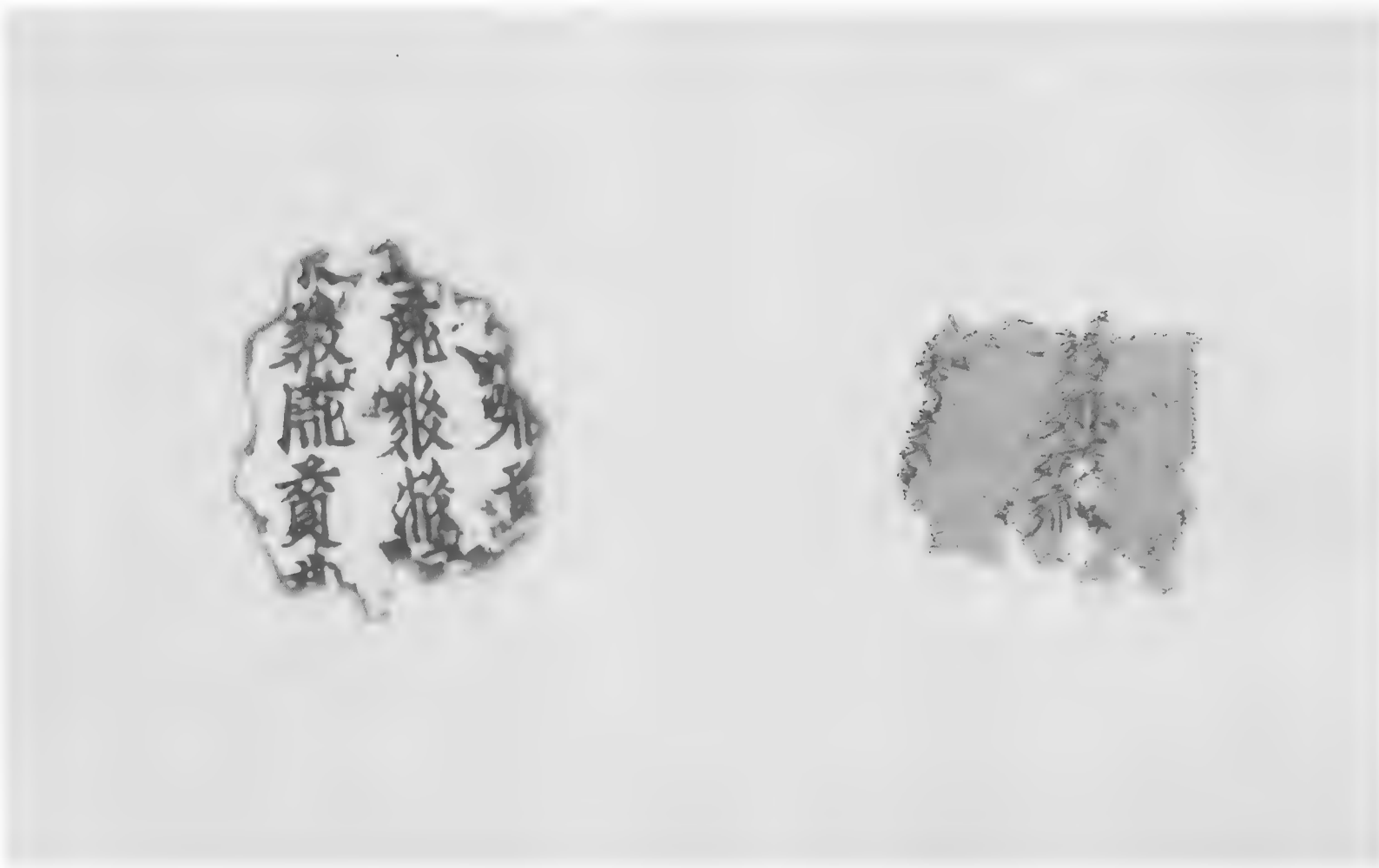
Or.12380-0094a (K.K.) 殘片

Or.12380-0094b (K.K.) 漢文文書



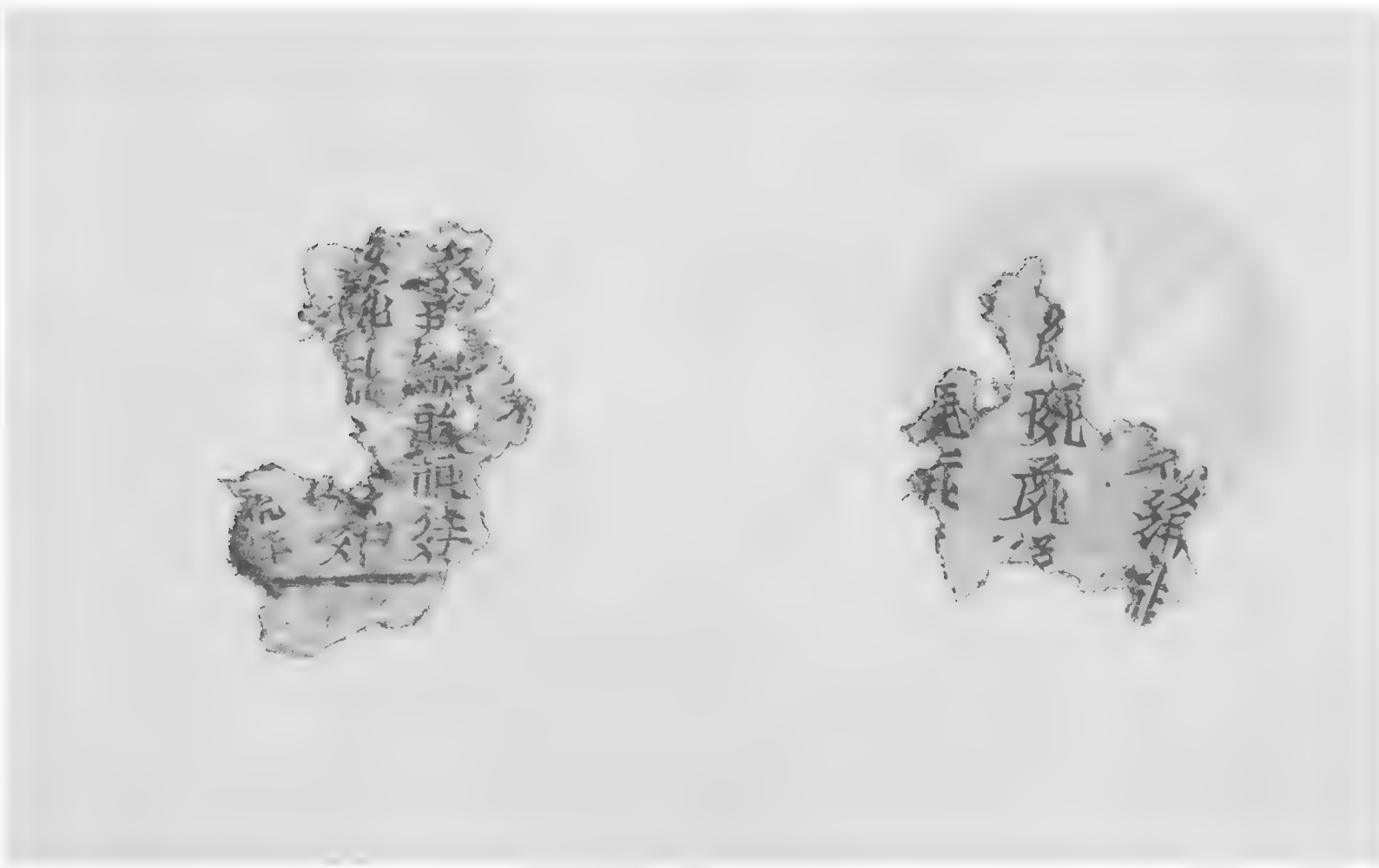
Or.12380-0096RV (K.K.) 殘片

Or.12380-0095 (K.K.) 佛經



Or.12380-0098 (K.K.) 佛經

Or.12380-0097 (K.K.) 殘片



Or.12380-0100 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0099 (K.K.) 殘片

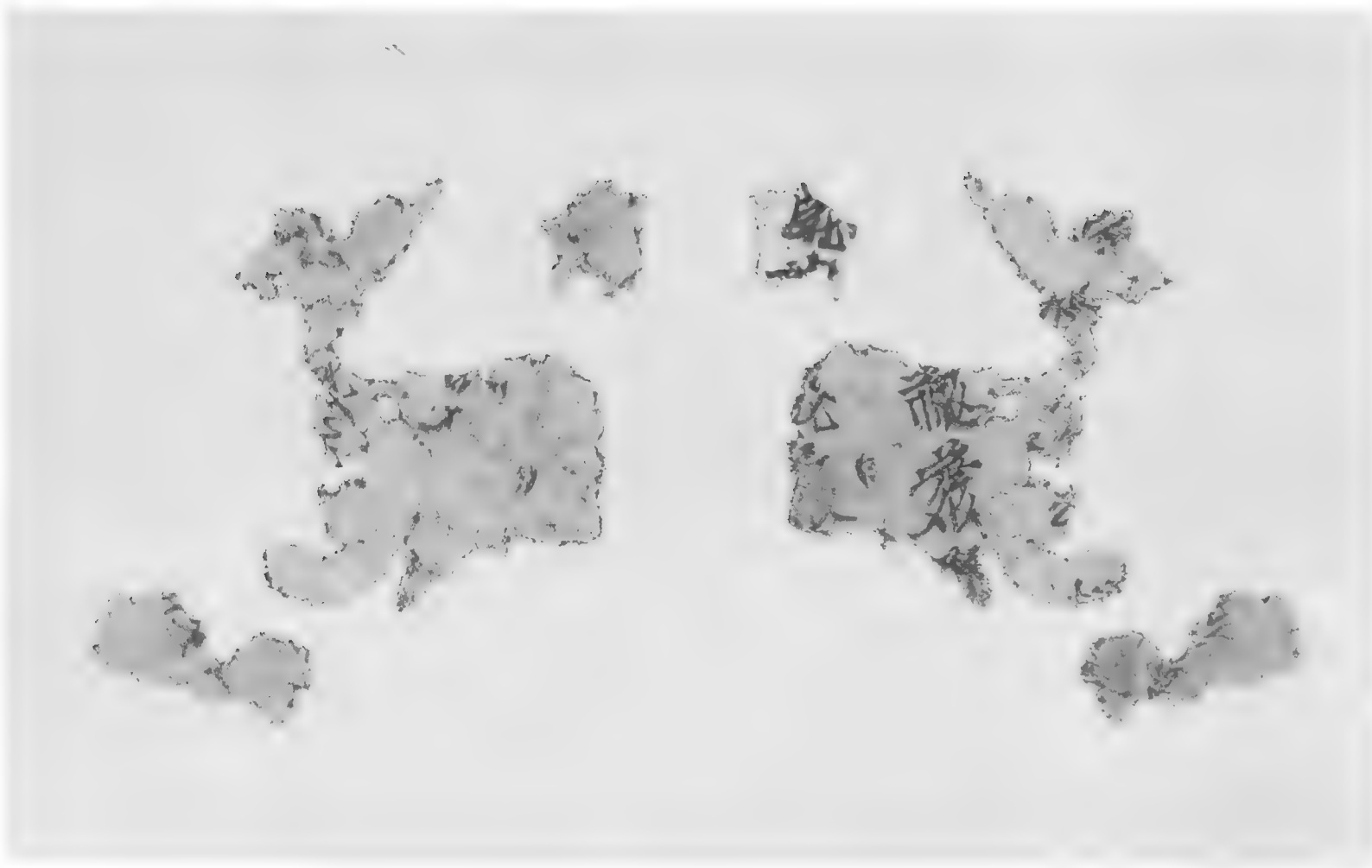


Or.12380-0102 (K.K.) 殘片
Or.12380-0103 (K.K.) 佛經

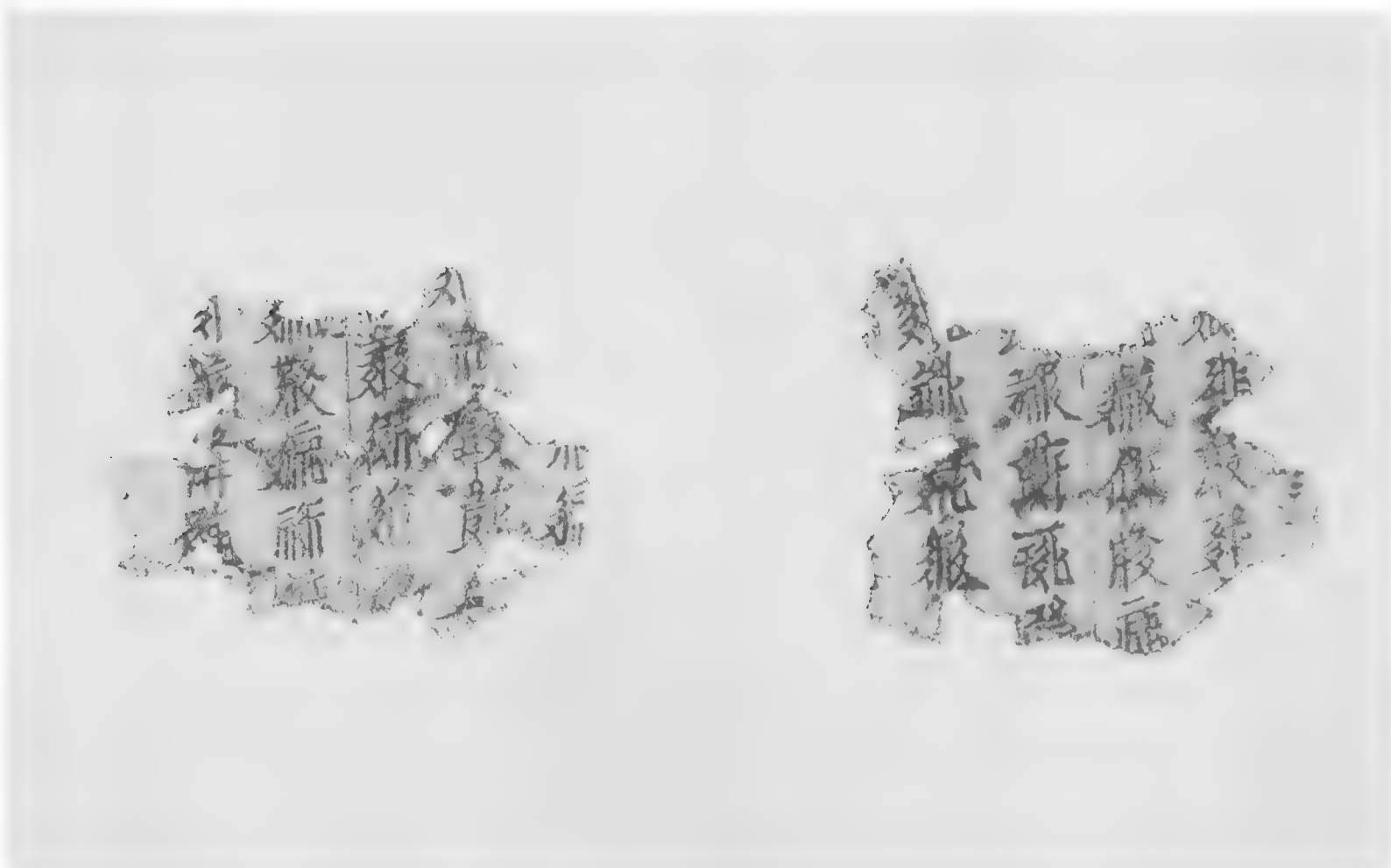
Or.12380-0101 (K.K.) 殘片



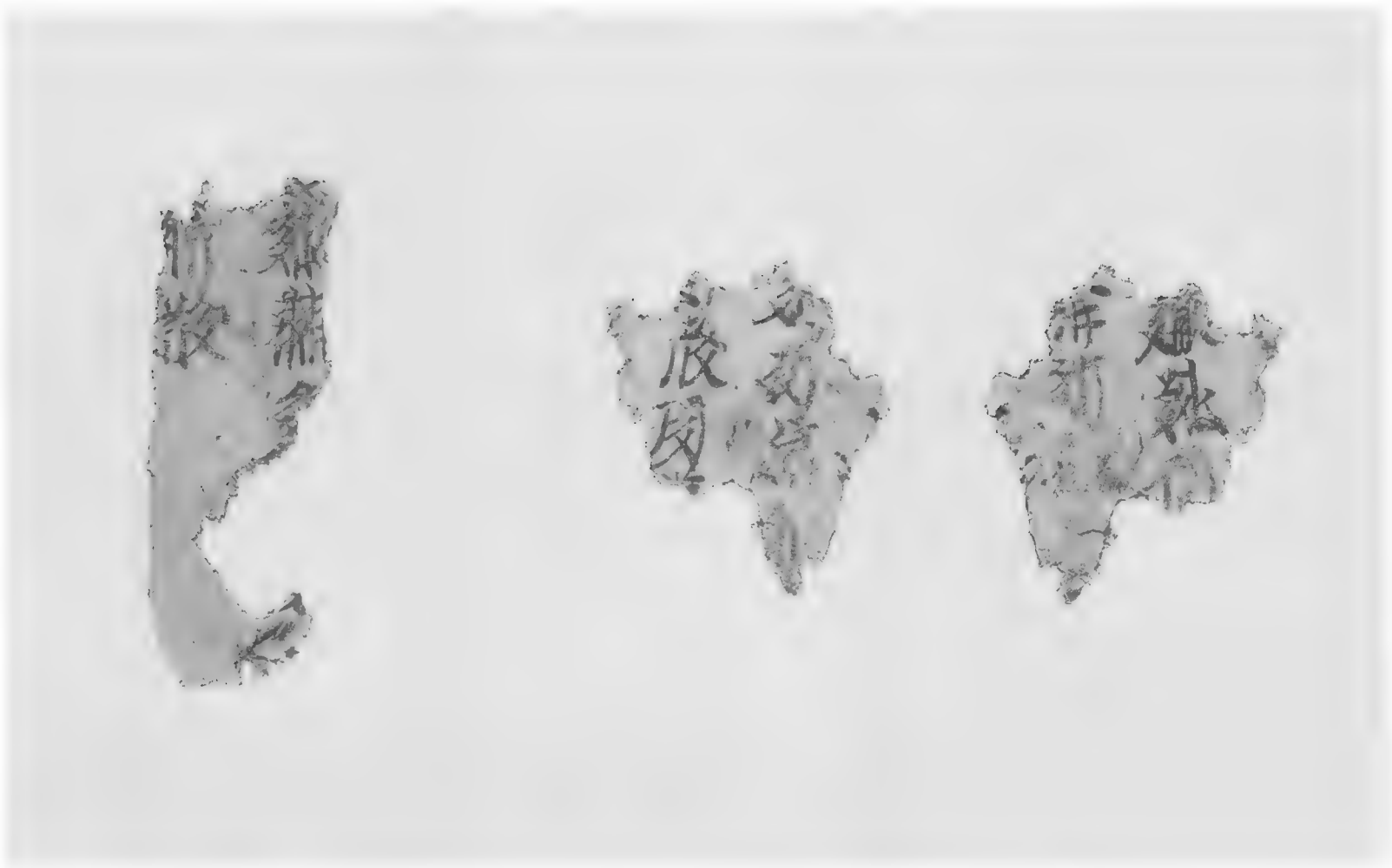
Or.12380-0104RV (K.K.) 殘片



Or.12380-0105RV (K.K.) 殘片

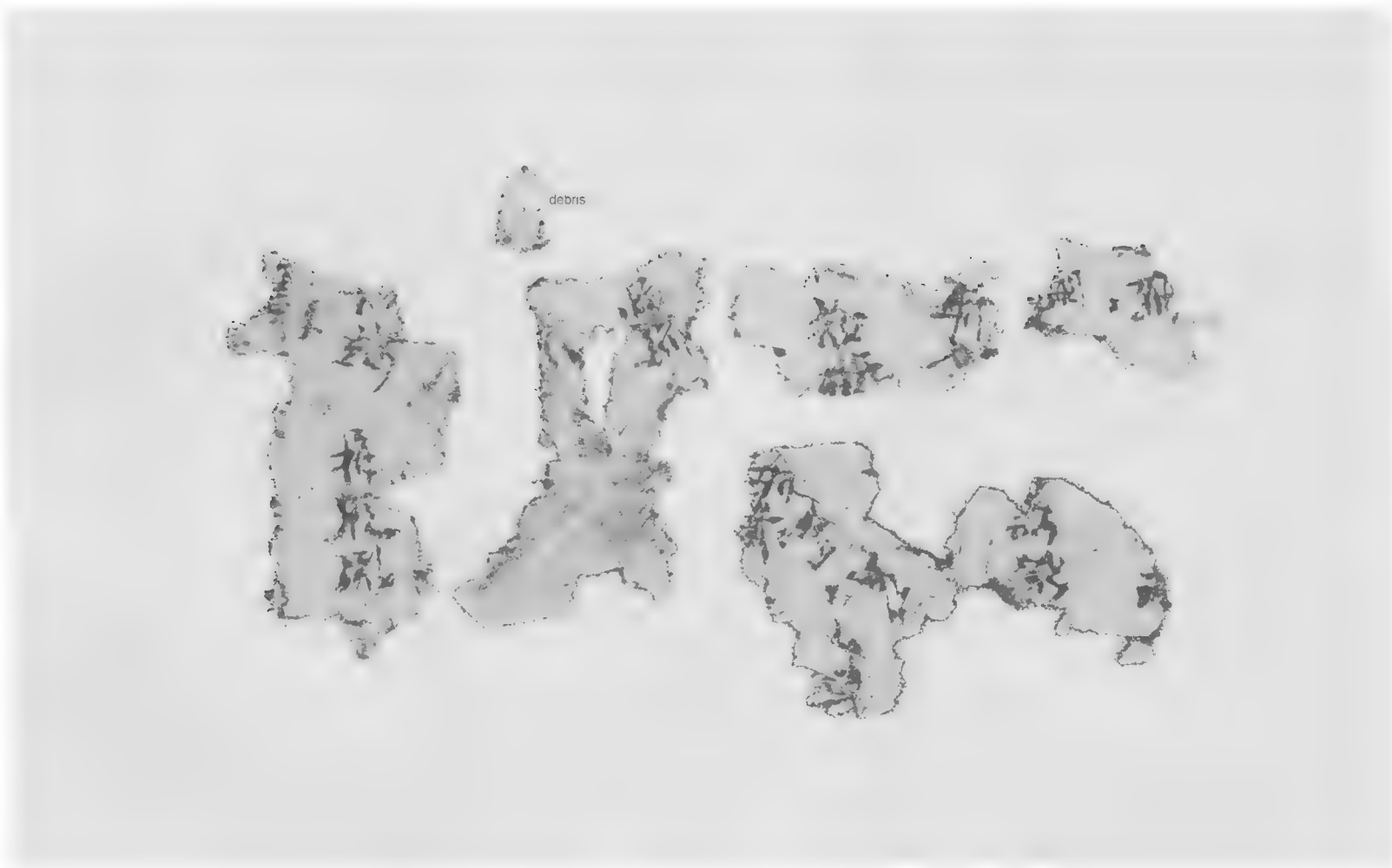


Or.12380-0106 (K.K.) 佛經



Or.12380-0108 (K.K.) 佛經

Or.12380-0107RV (K.K.) 佛經

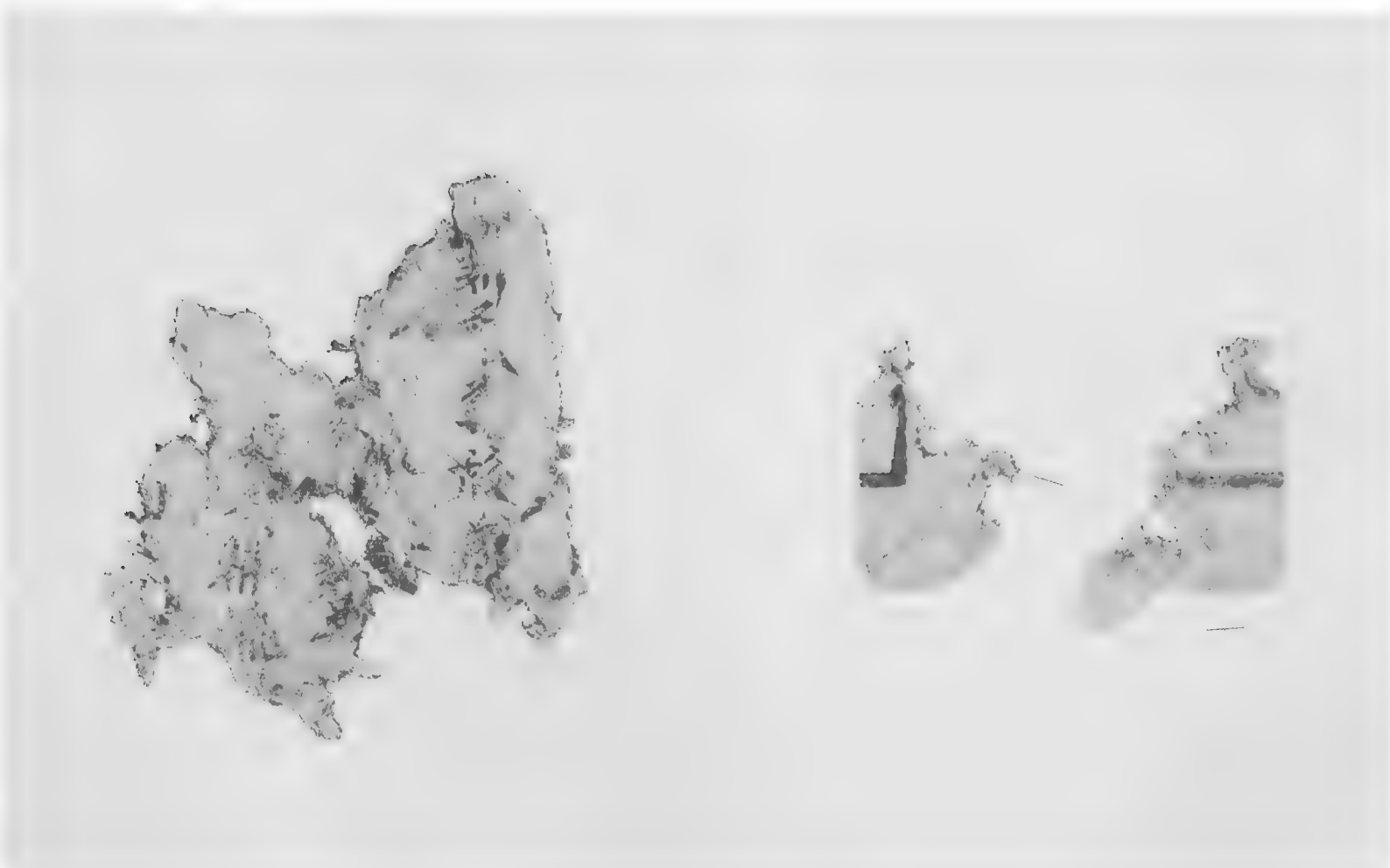


Or.12380-0109 (K.K.) 殘片



Or.12380-0111RV (K.K.) 殘片

Or.12380-0110 (K.K.) 佛經



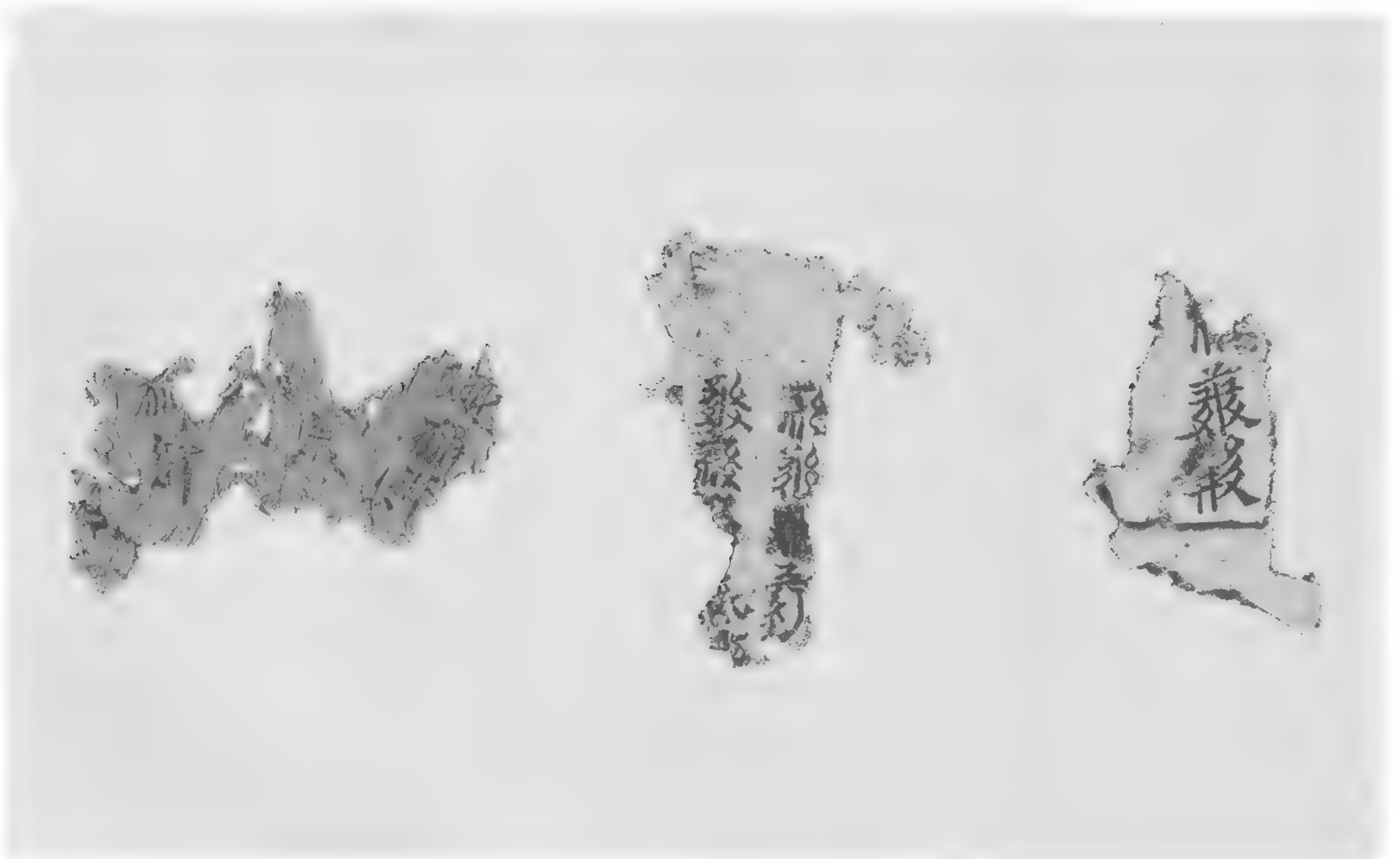
Or.12380-0113 (K.K.) 殘片

Or.12380-0112 (K.K.) 殘片



Or.12380-0115RV (K.K.) 殘片

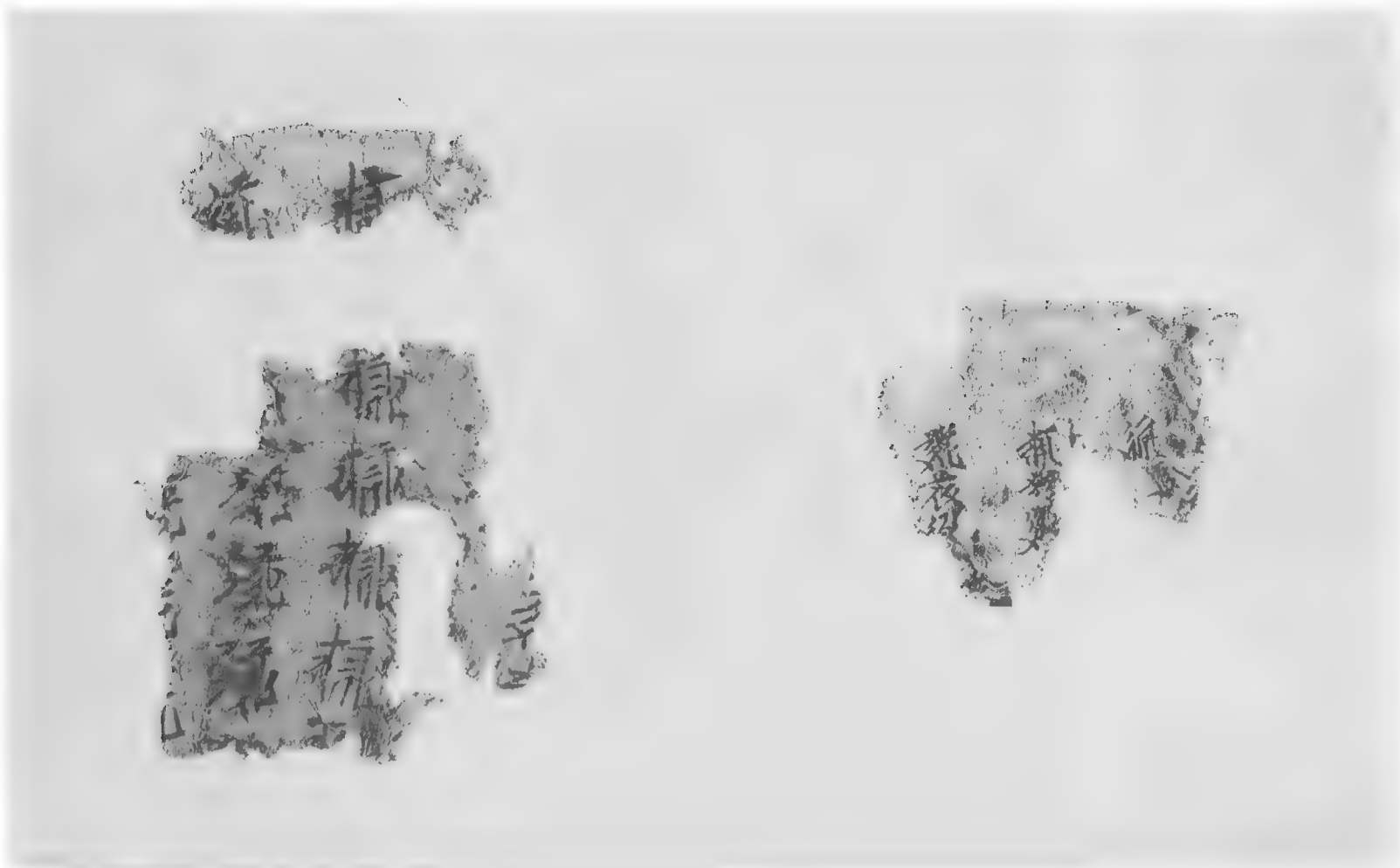
Or.12380-0114RV (K.K.) 殘片



Or.12380-0118 (K.K.) 殘片

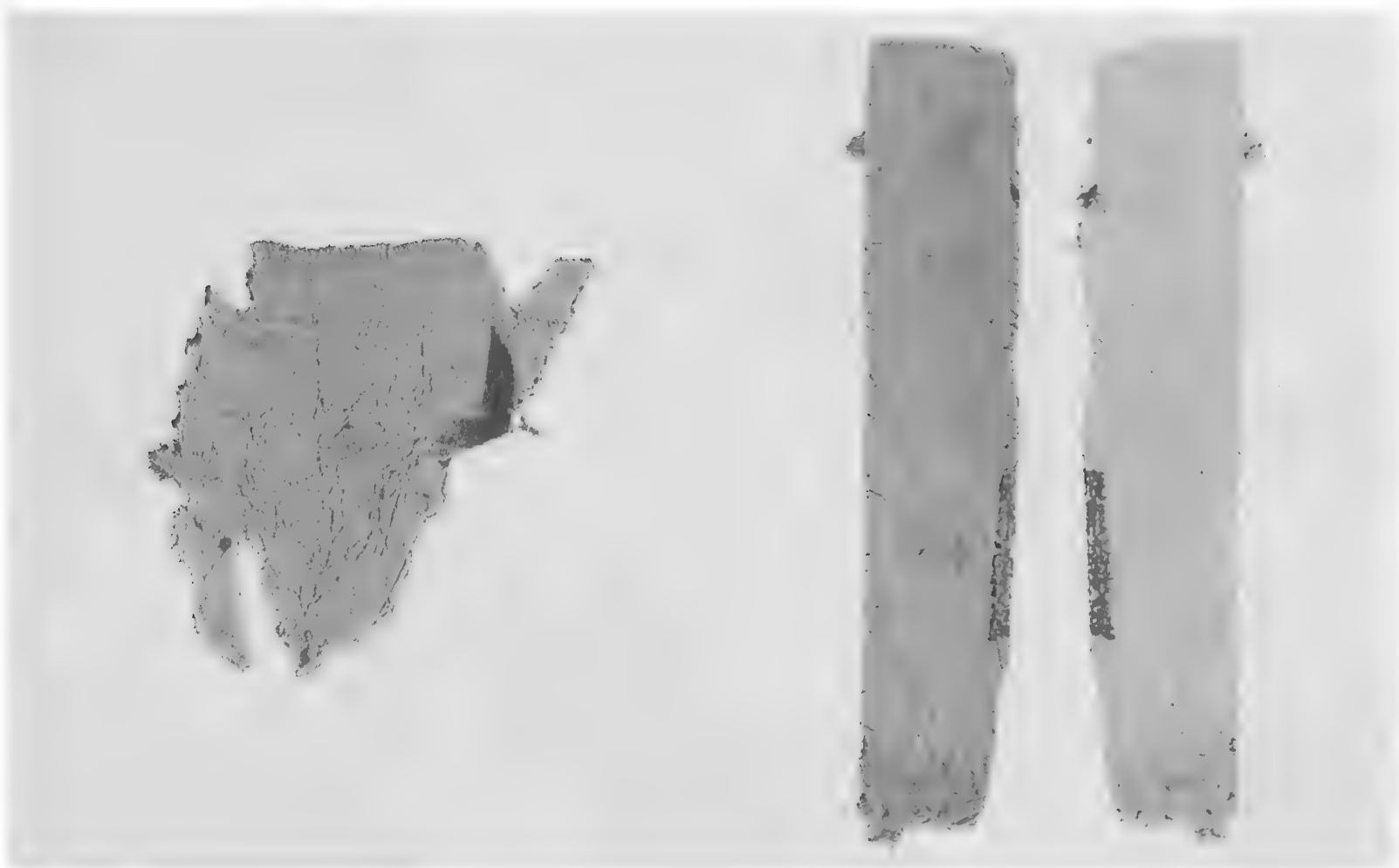
Or.12380-0117 (K.K.) 殘片

Or.12380-0116 (K.K.) 佛經



Or.12380-0120 (K.K.) 殘片

Or.12380-0119 (K.K.) 殘片



Or.12380-0122 (K.K.) 殘片

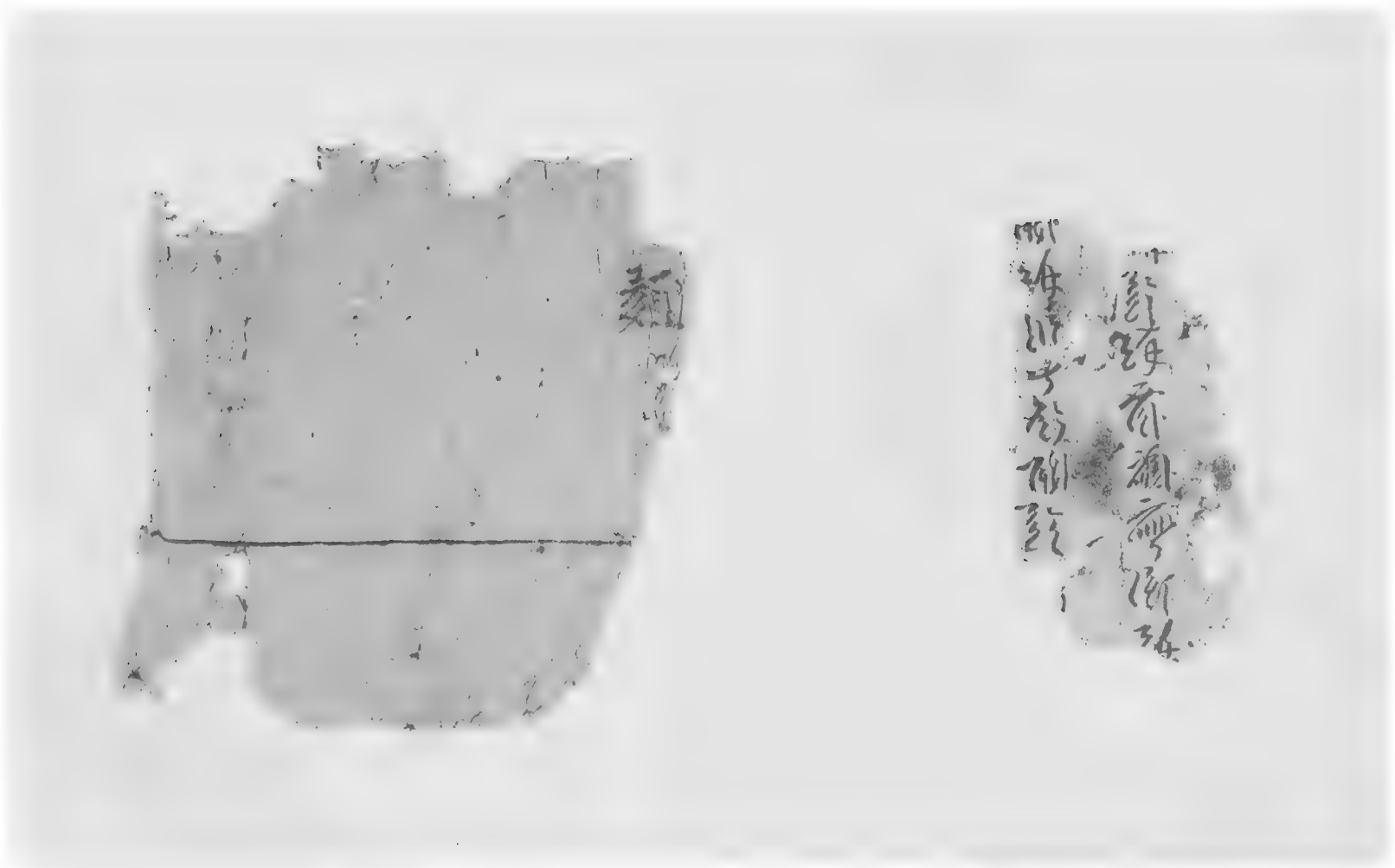
Or.12380-0121RV (K.K.) 殘片



Or.12380-0125 (K.K.) 殘片

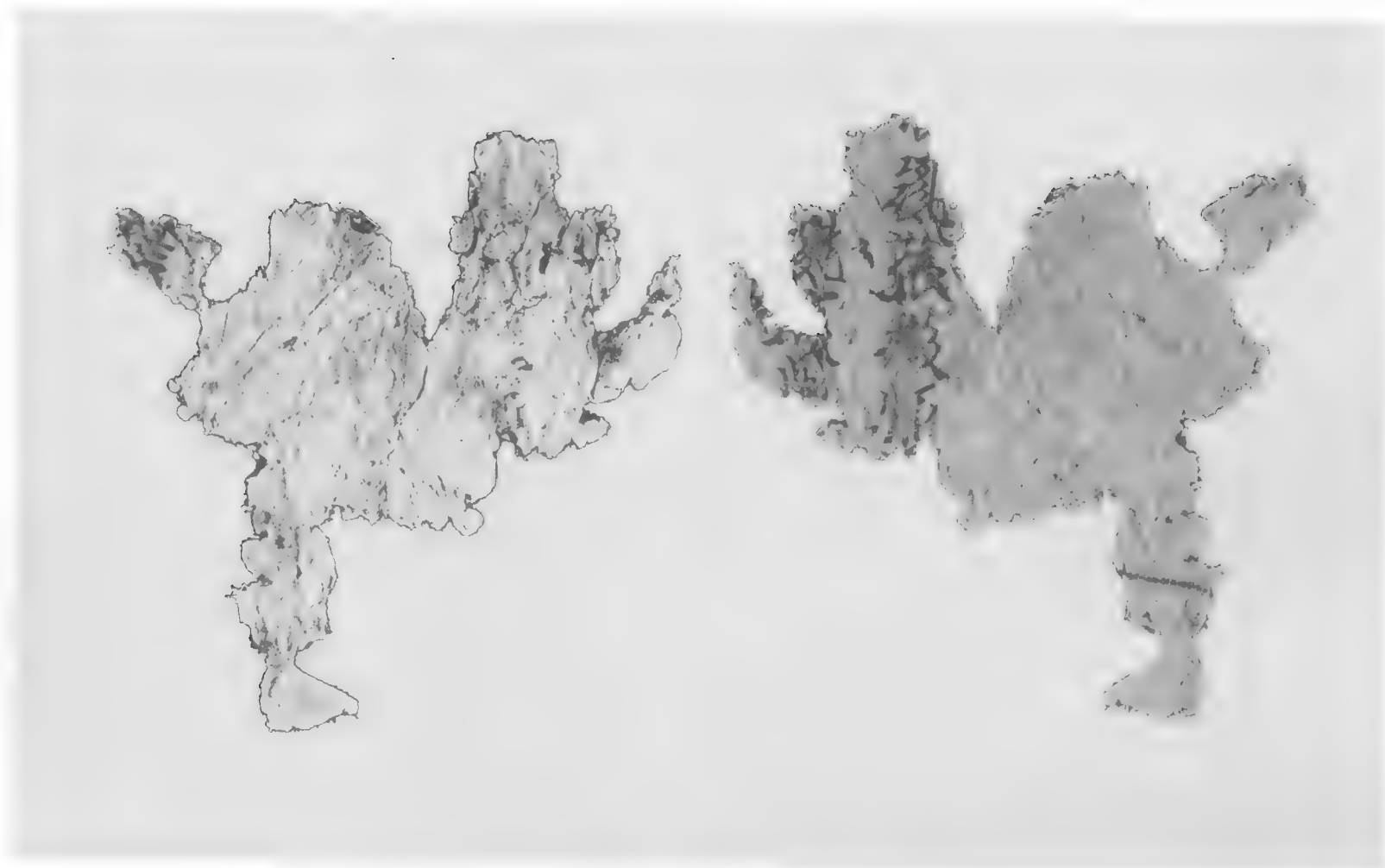
Or.12380-0124 (K.K.) 殘片

Or.12380-0123 (K.K.) 佛經

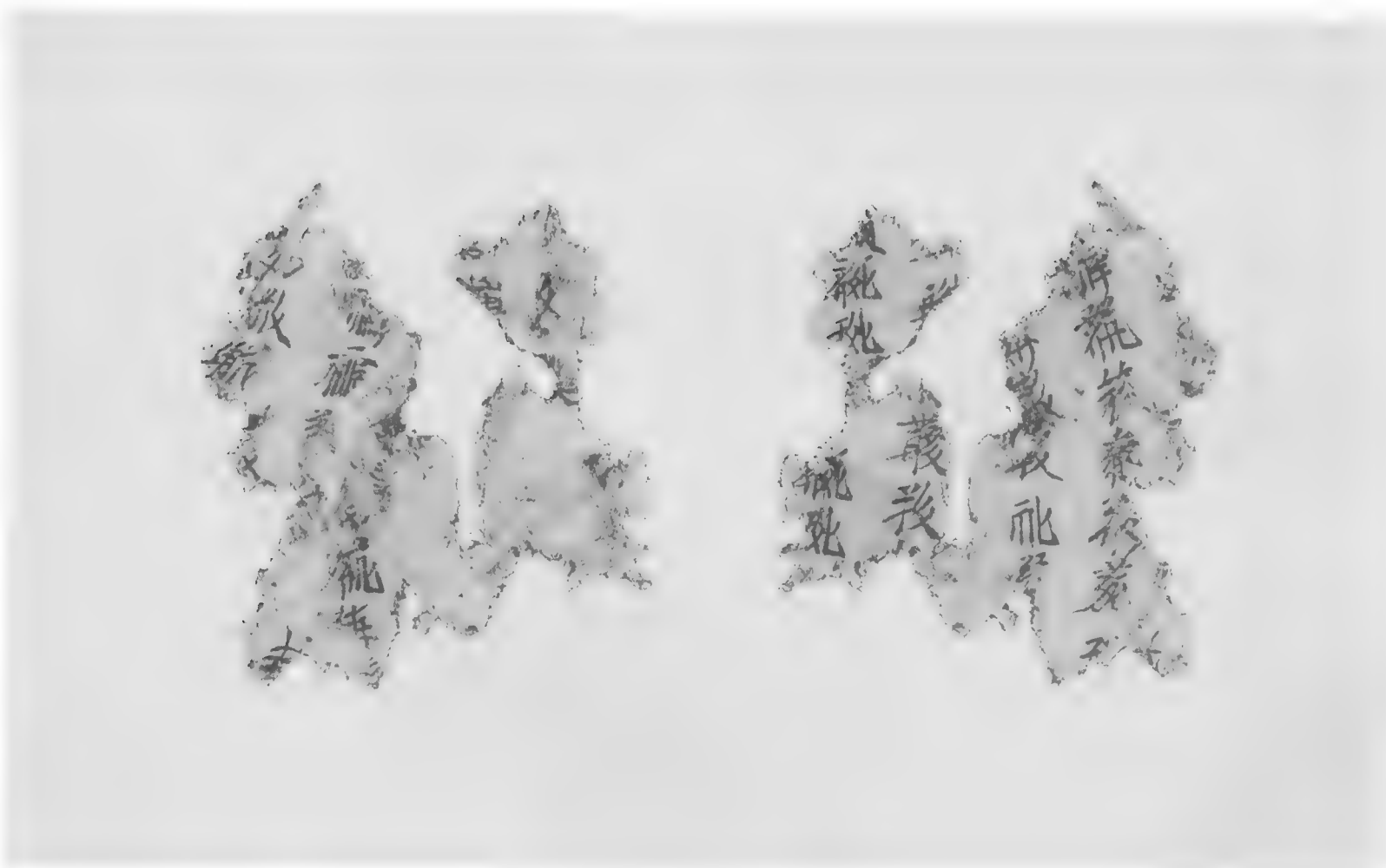


Or.12380-0127 (K.K.) 殘片

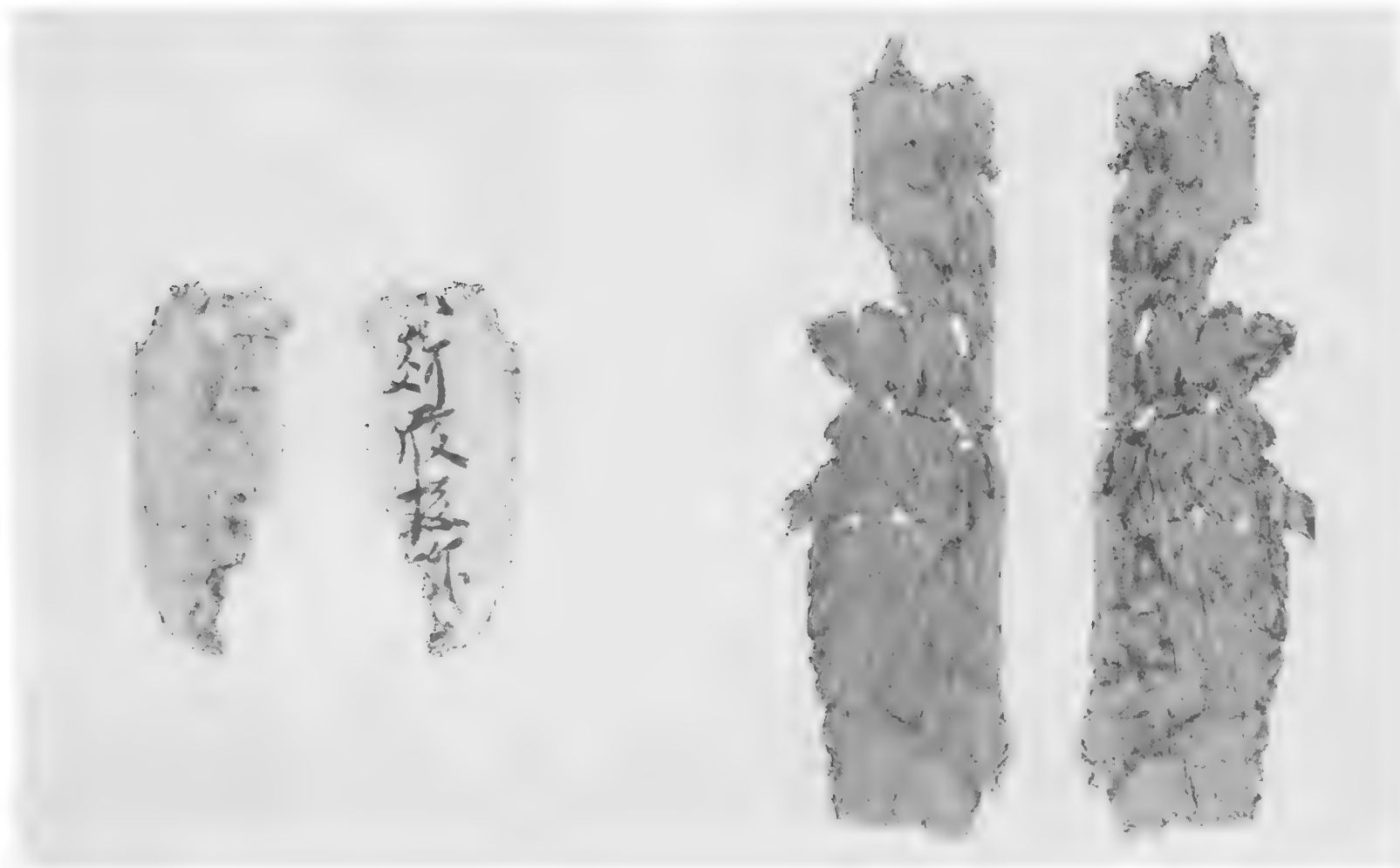
Or.12380-0126 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0128RV (K.K.) 殘片



Or.12380-0129RV (K.K.) 殘片



Or.12380-0131RV (K.K.) 殘片

Or.12380-0130RV (K.K.) 草書寫本



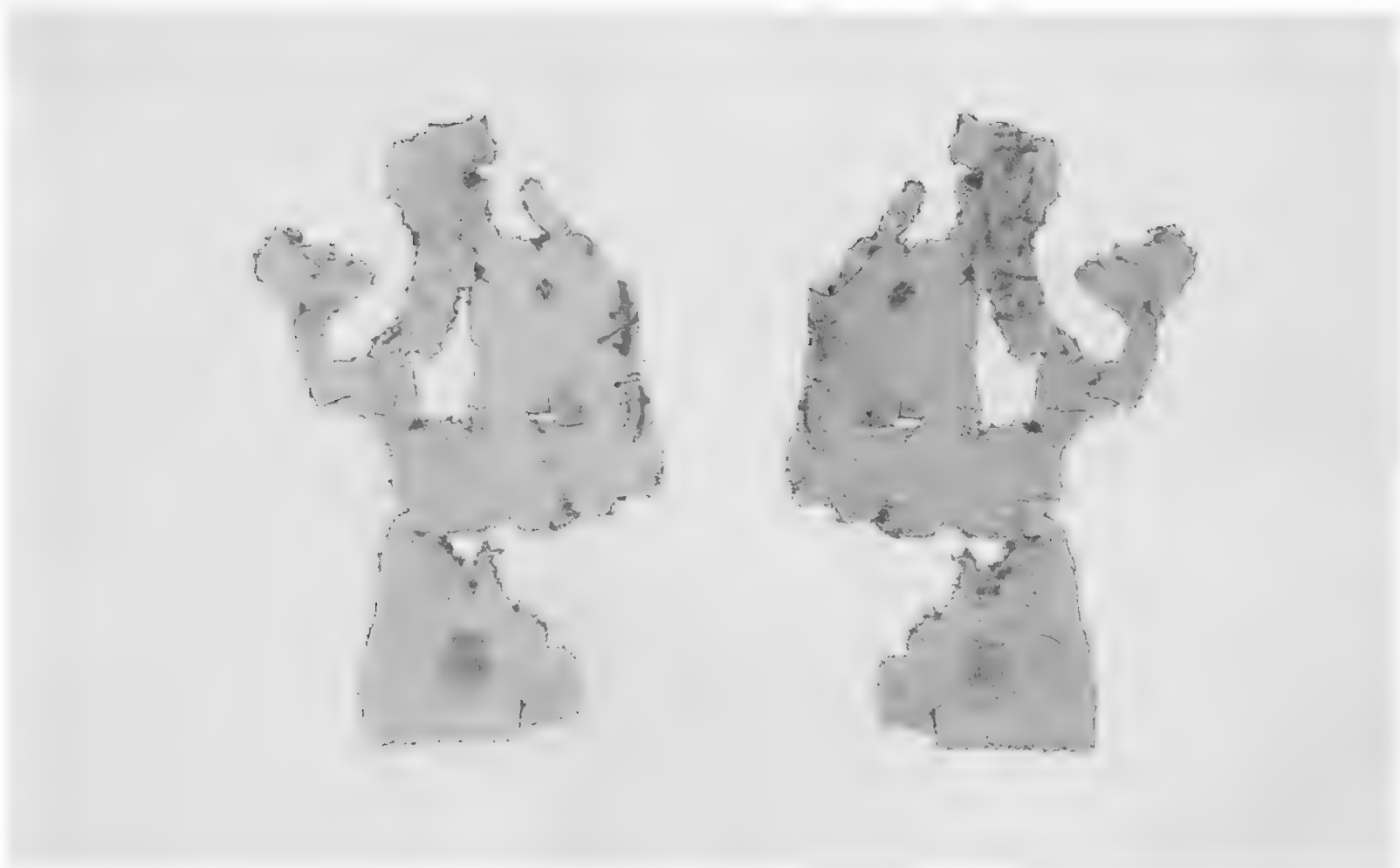
Or.12380-0134RV (K.K.) 殘片

Or.12380-0132RV (K.K.) 殘片
Or.12380-0133 (K.K.) 殘片

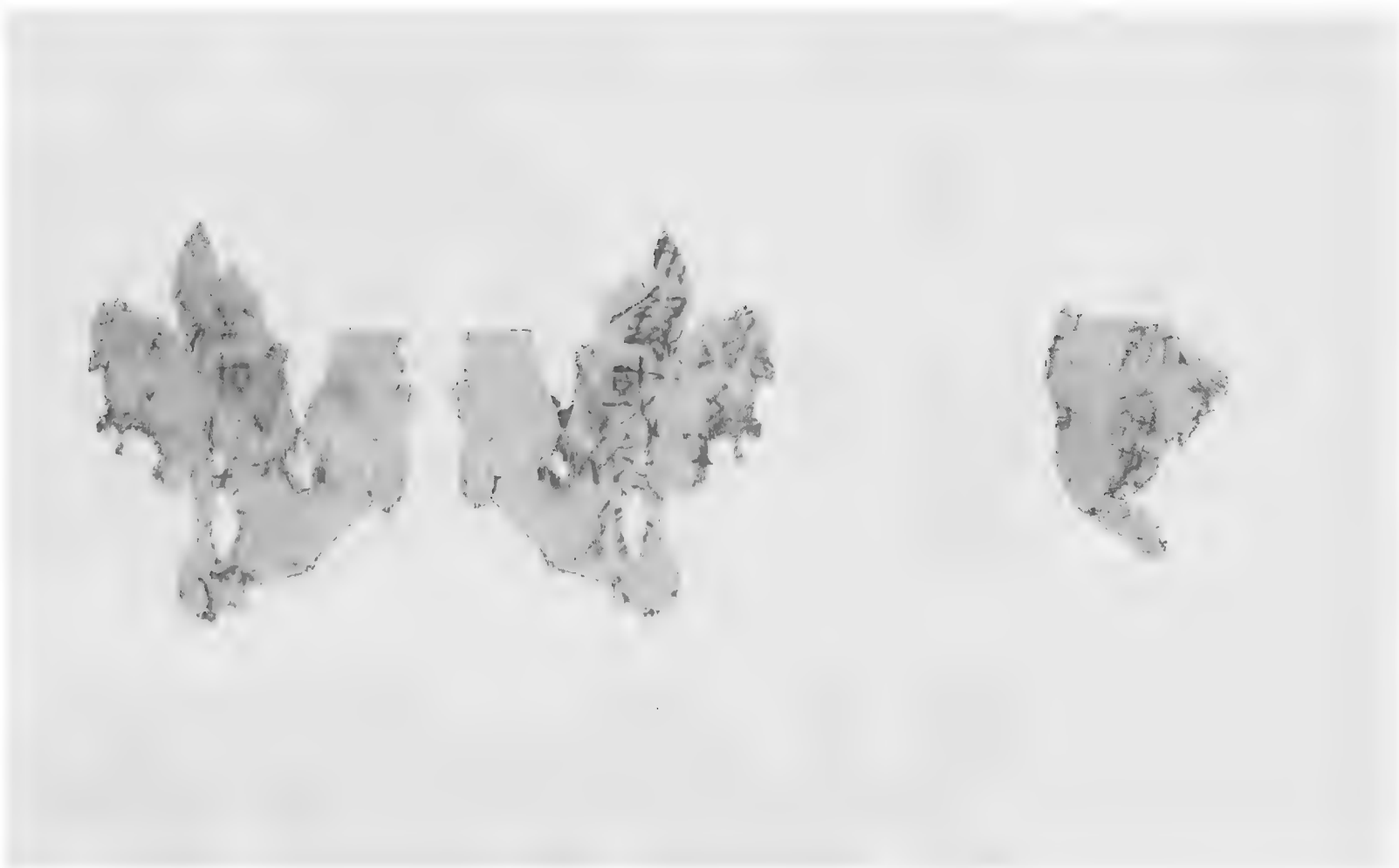


Or.12380-0136 (K.K.) 殘片

Or.12380-0135 (K.K.) 佛經



Or.12380-0137aRV (K.K.) 漢文戒本



Or.12380-0137cRV (K.K.) 漢文戒本

Or.12380-0137b (K.K.) 漢文戒本



Or.12380-0137dRV (K.K.) 漢文戒本

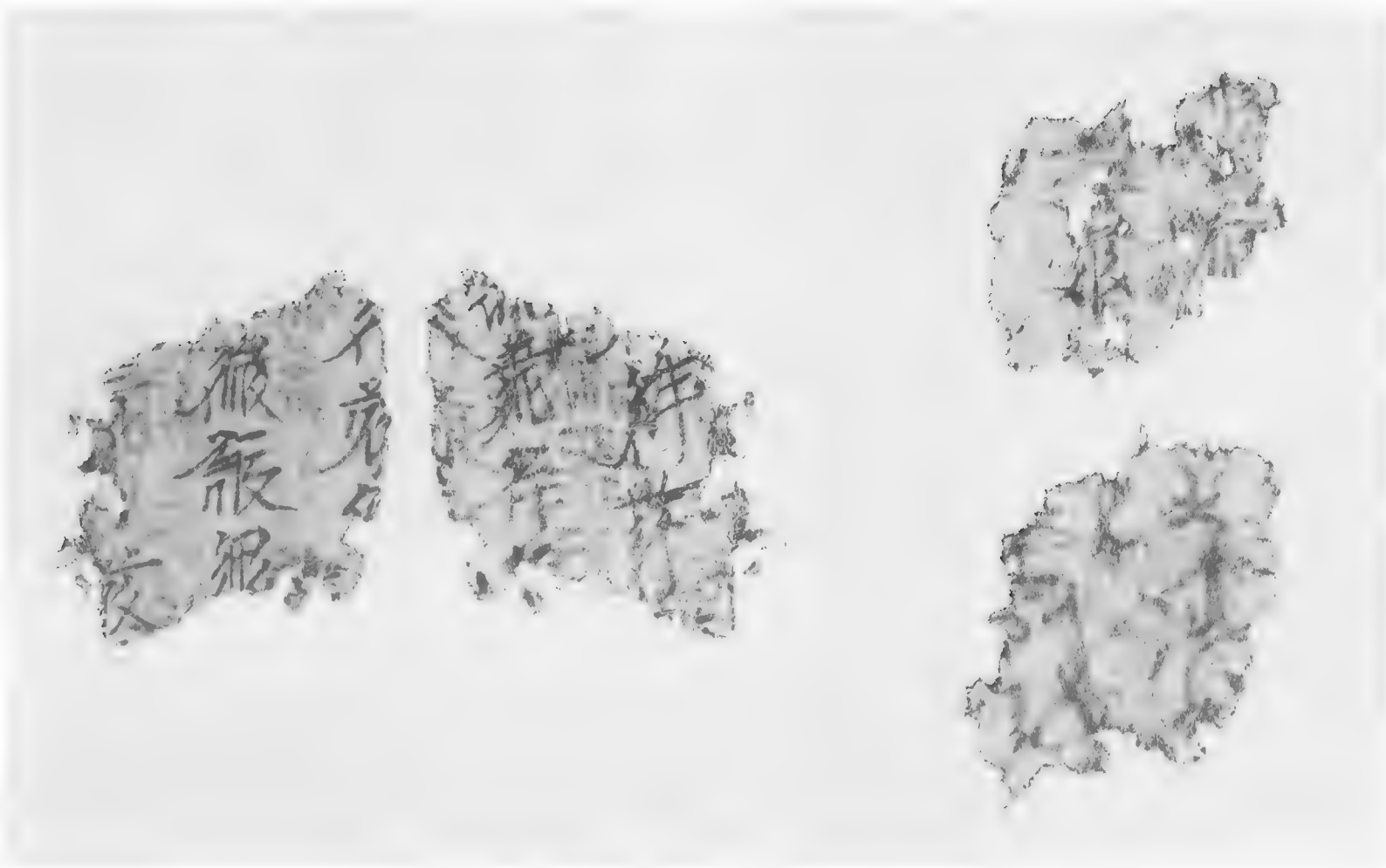


Or.12380-0138 (K.K.) 佛經



Or.12380-0140 (K.K.) 殘片

Or.12380-0139 (K.K.) 殘片



Or.12380-0141bRV (K.K.) 殘片

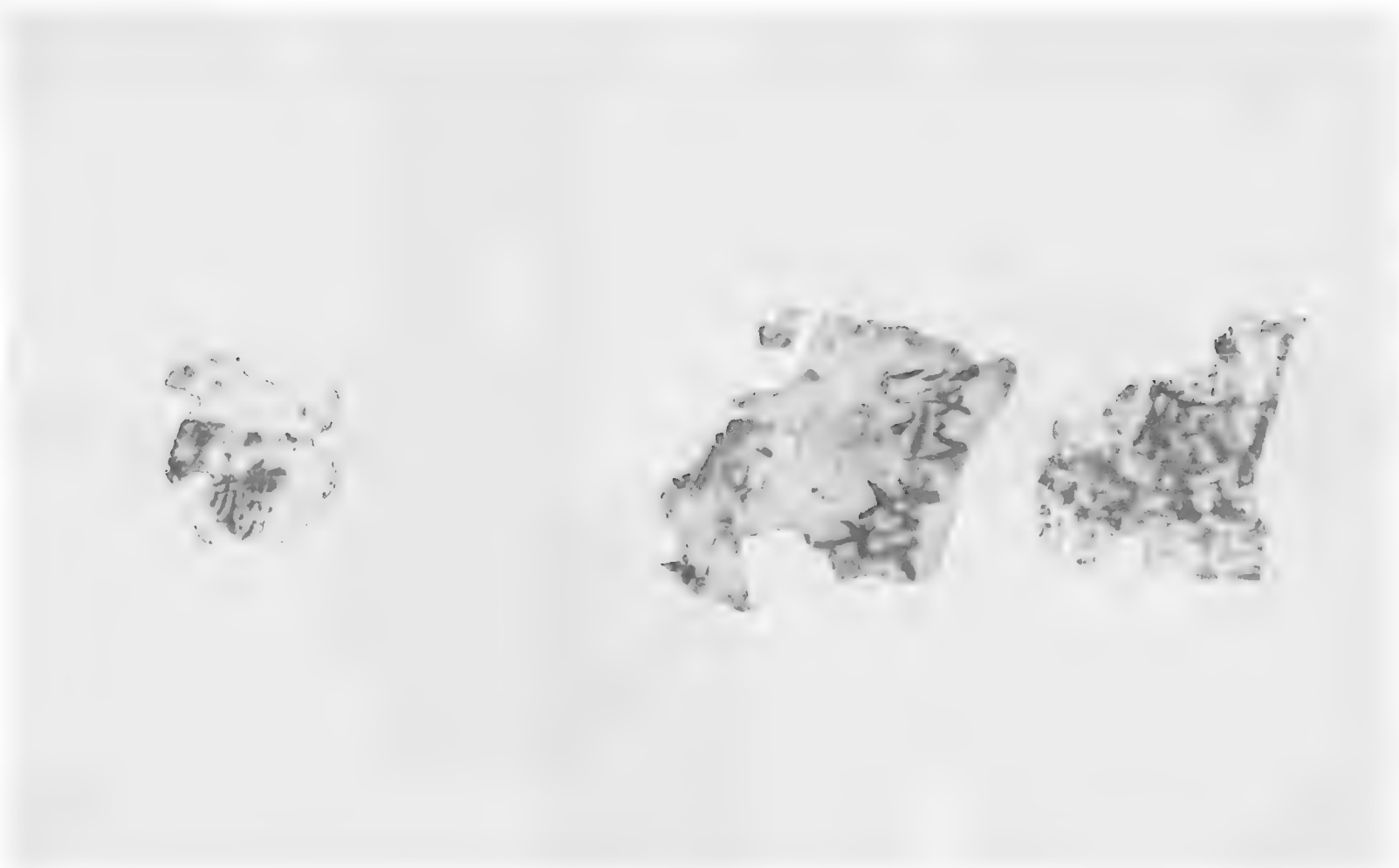
Or.12380-0141a (K.K.) 殘片



Or.12380-0142 (K.K.) 殘片

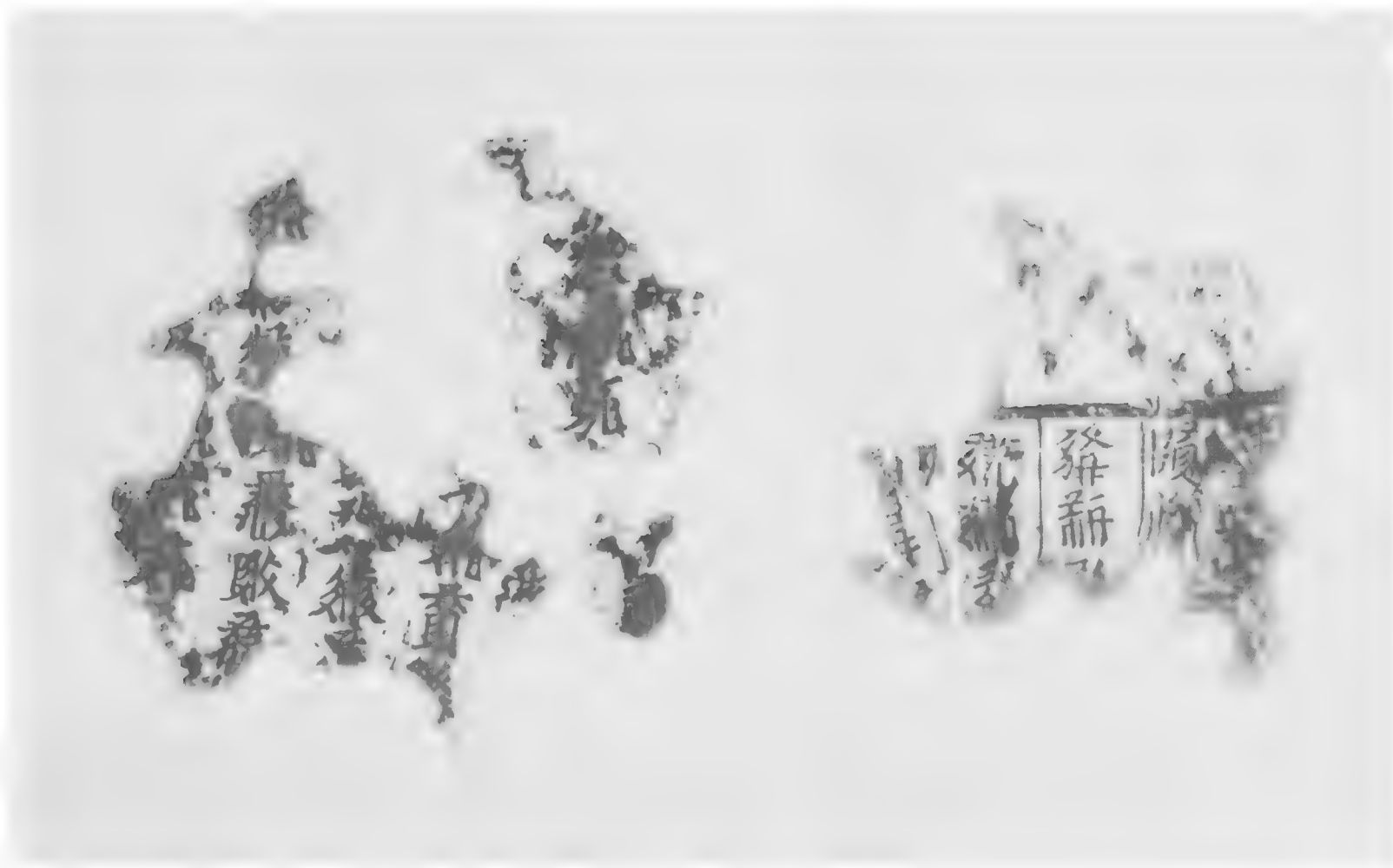


Or.12380-0143 (K.K.) 殘片



Or.12380-0145 (K.K.) 殘片

Or.12380-0144 (K.K.) 殘片



Or.12380-0147 (K.K.) 金光明經

Or.12380-0146 (K.K.) 佛經



Or.12380-0149 (K.K.) 殘片

Or.12380-0148 (K.K.) 殘片



Or.12380-0151 (K.K.) 佛經

Or.12380-0150 (K.K.) 殘片

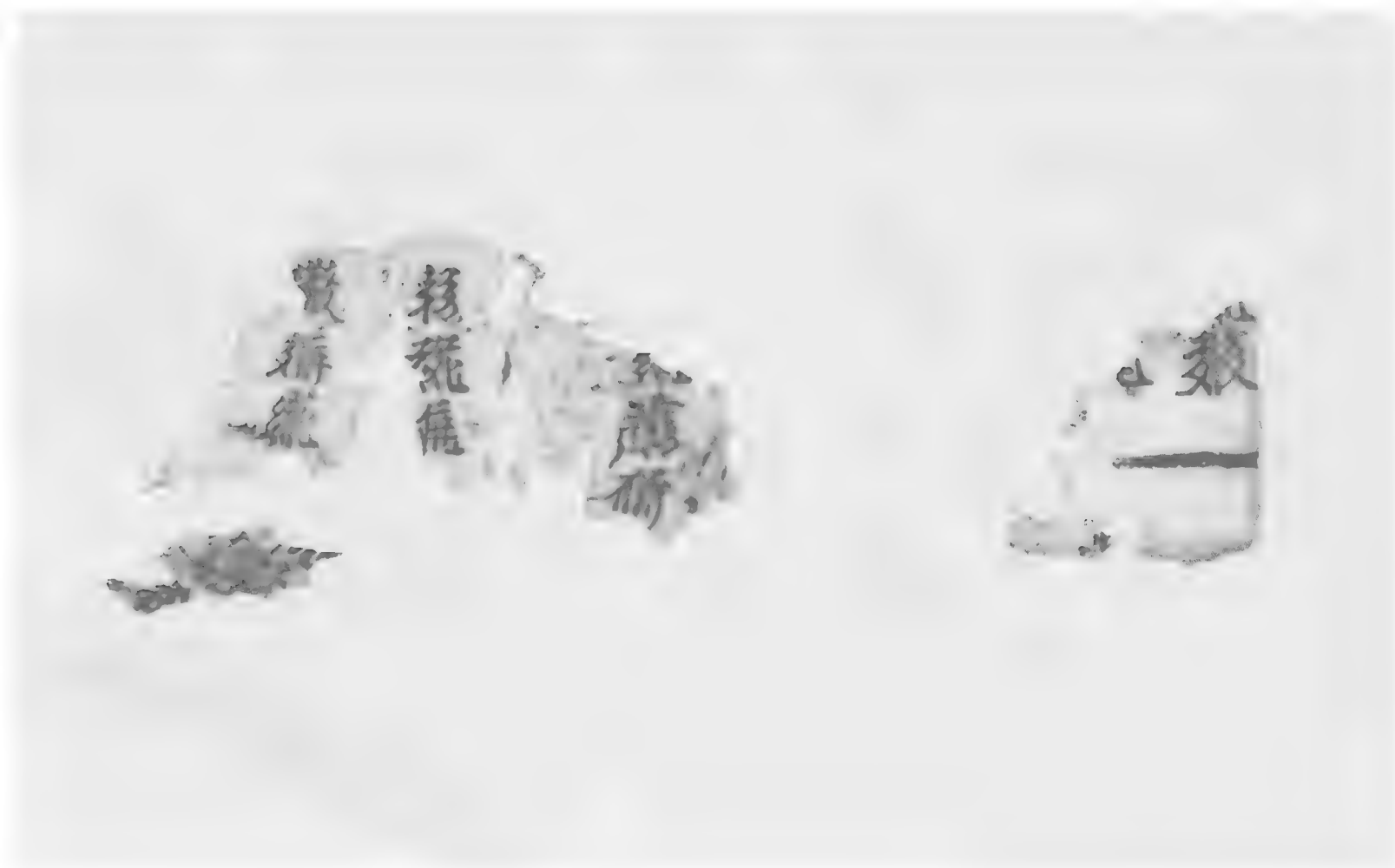


Or.12380-0153 (K.K.) 殘片

Or.12380-0152 (K.K.) 佛經



Or.12380-0154 (K.K.) 佛經



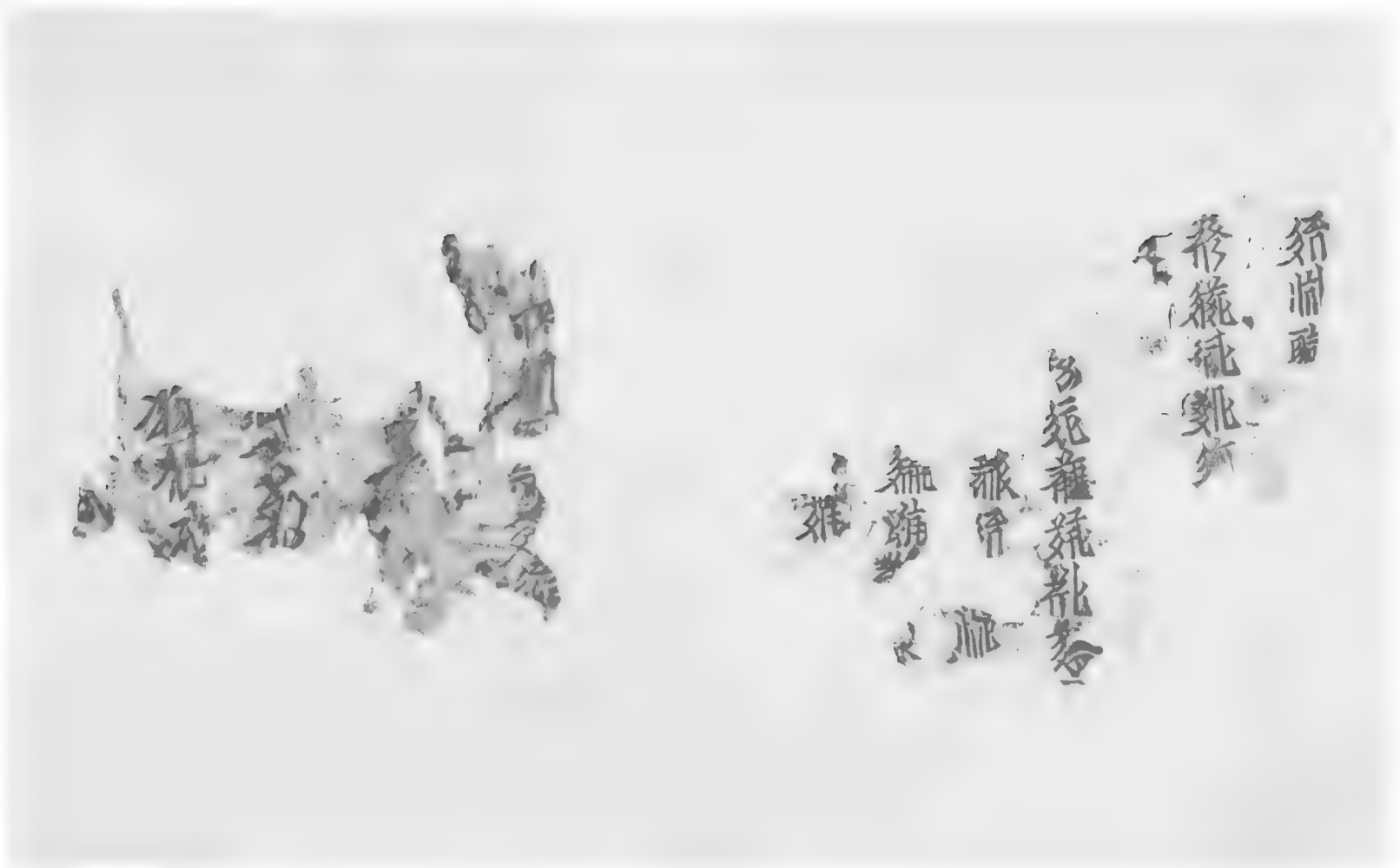
Or.12380-0156 (K.K.) 佛經

Or.12380-0155 (K.K.) 殘片



Or.12380-0158 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0157 (K.K.) 佛經



Or.12380-0160 (K.K.) 草書寫本

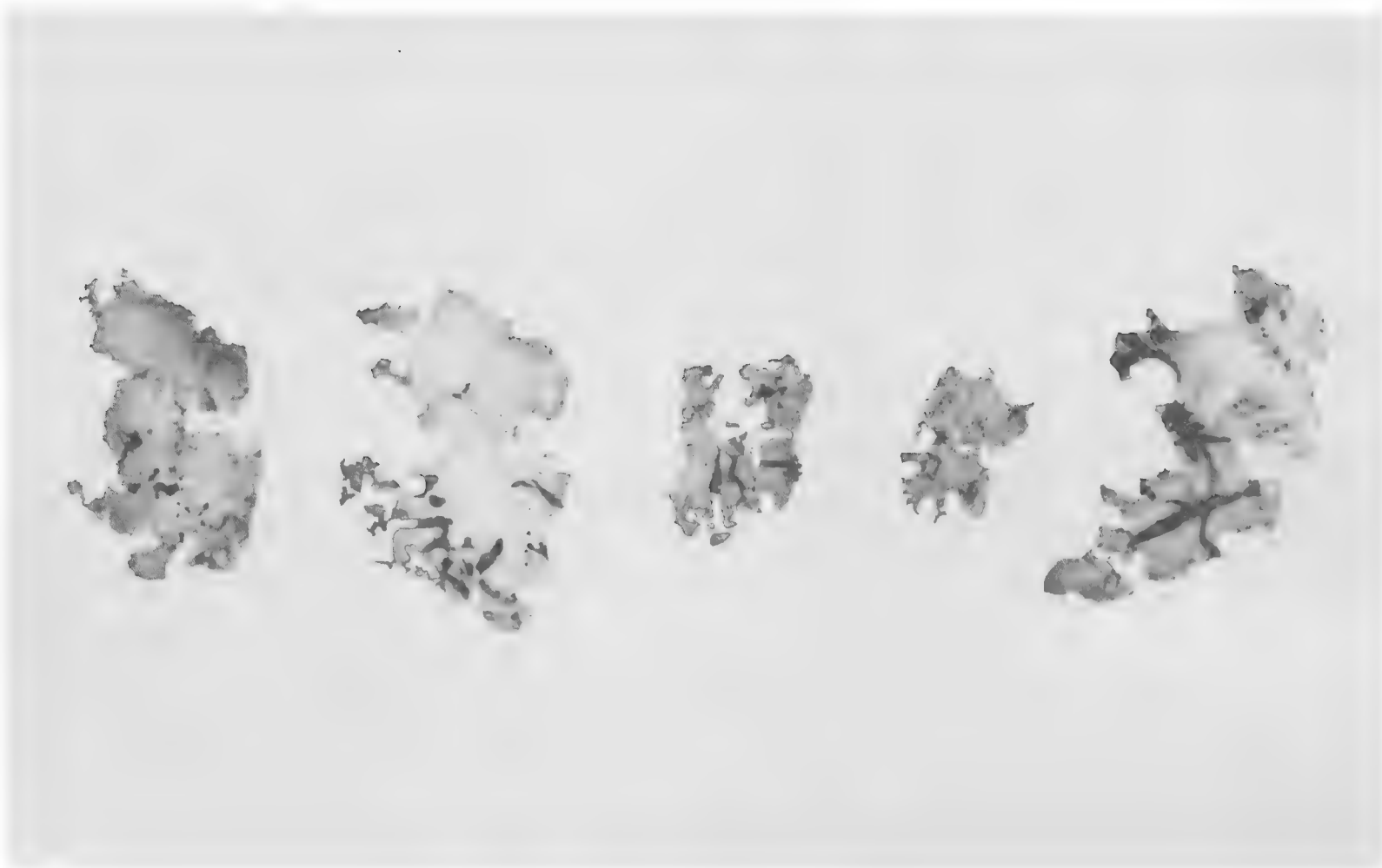
Or.12380-0159 (K.K.) 佛經



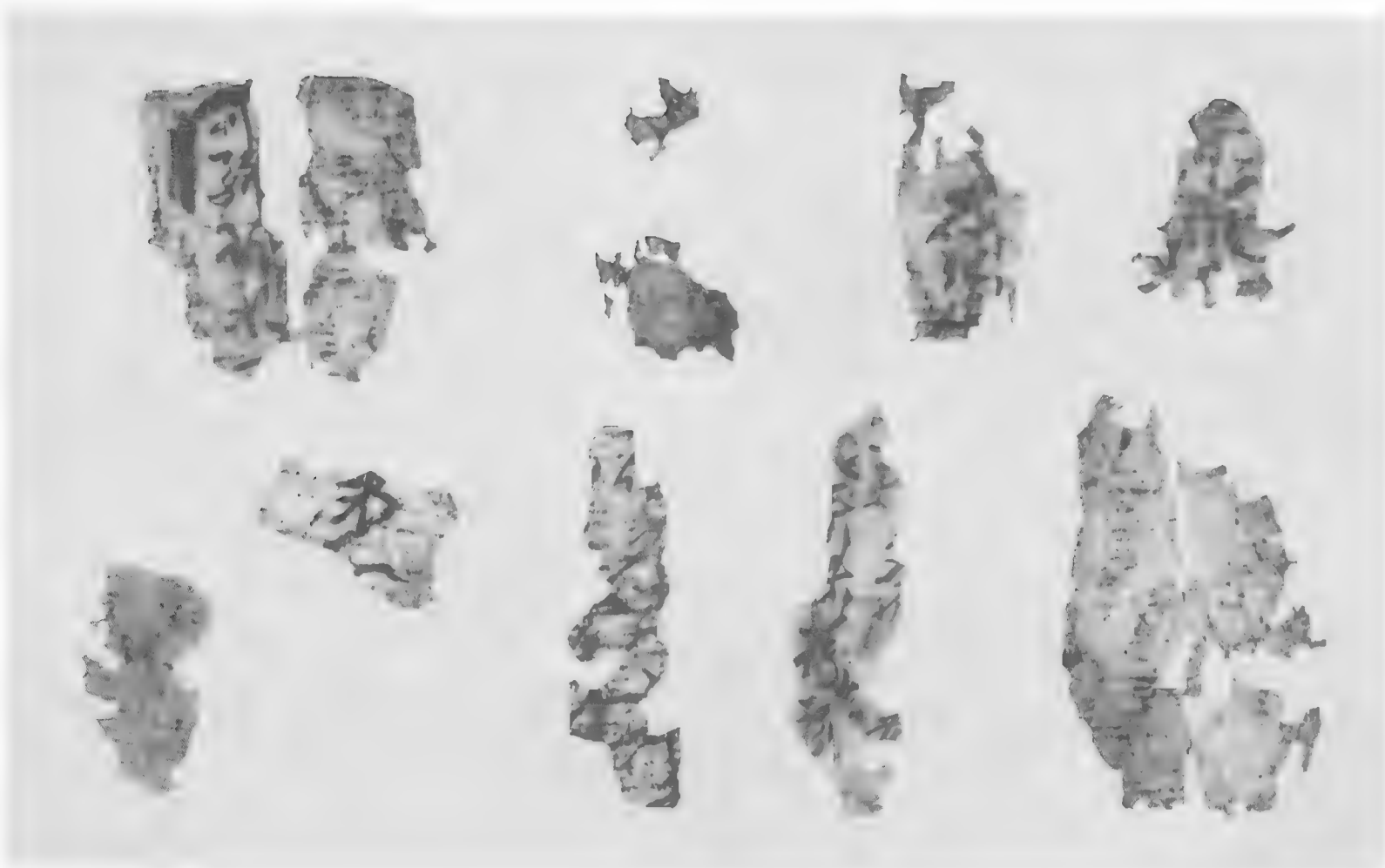
Or.12380-0161 (K.K.) 佛經



Or.12380-0162 (K.K.) 佛經



Or.12380-0163 (K.K.) 草書寫本

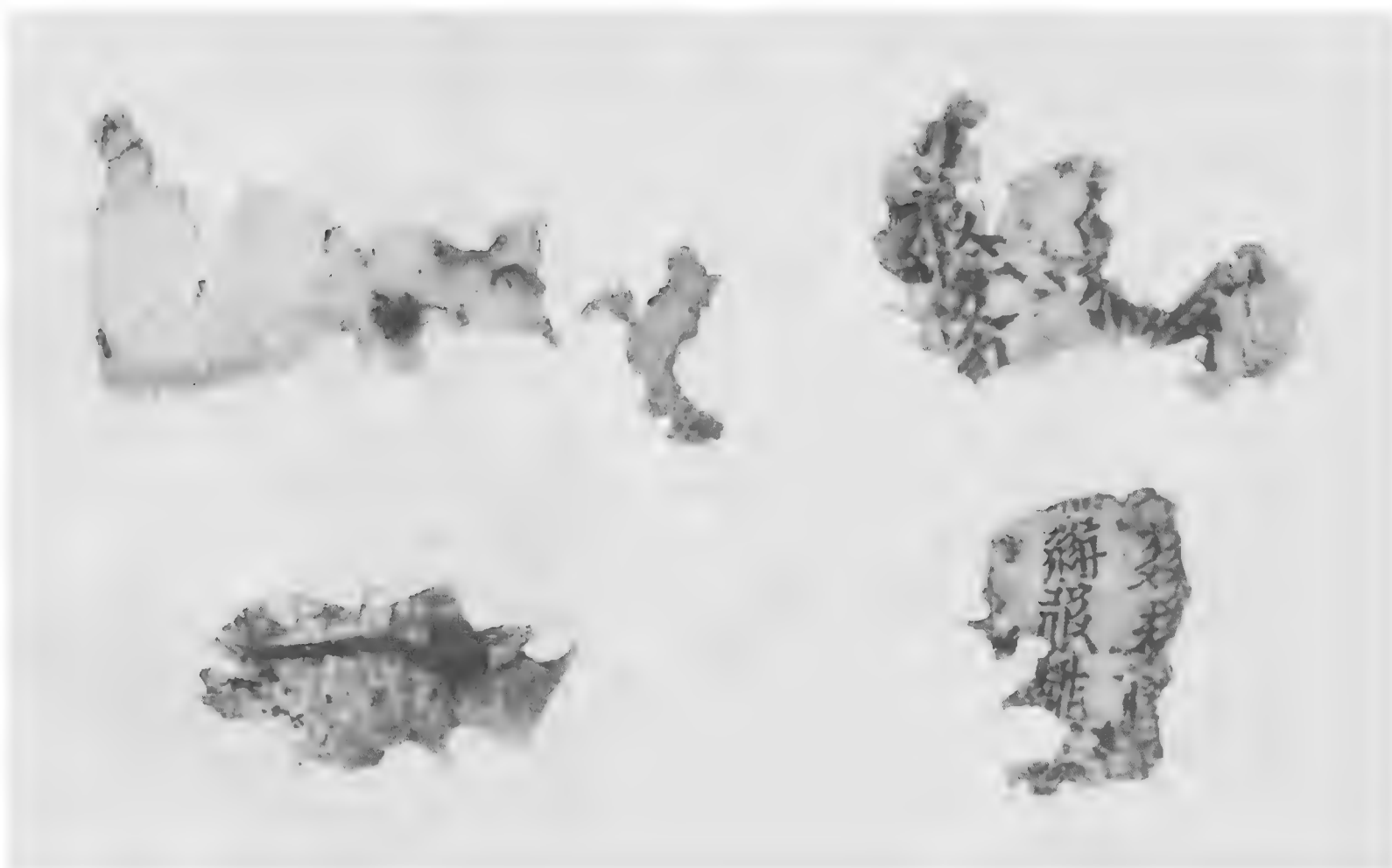


Or.12380-0164 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0166 (K.K.) 佛經

Or.12380-0165 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0169 (K.K.) 殘片

Or.12380-0170 (K.K.) 殘片

Or.12380-0167 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0168 (K.K.) 佛經



Or.12380-0172 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0171 (K.K.) 殘片



Or.12380-0175 (K.K.) 殘片

Or.12380-0173 (K.K.) 殘片

Or.12380-0174 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0178 (K.K.) 佛經

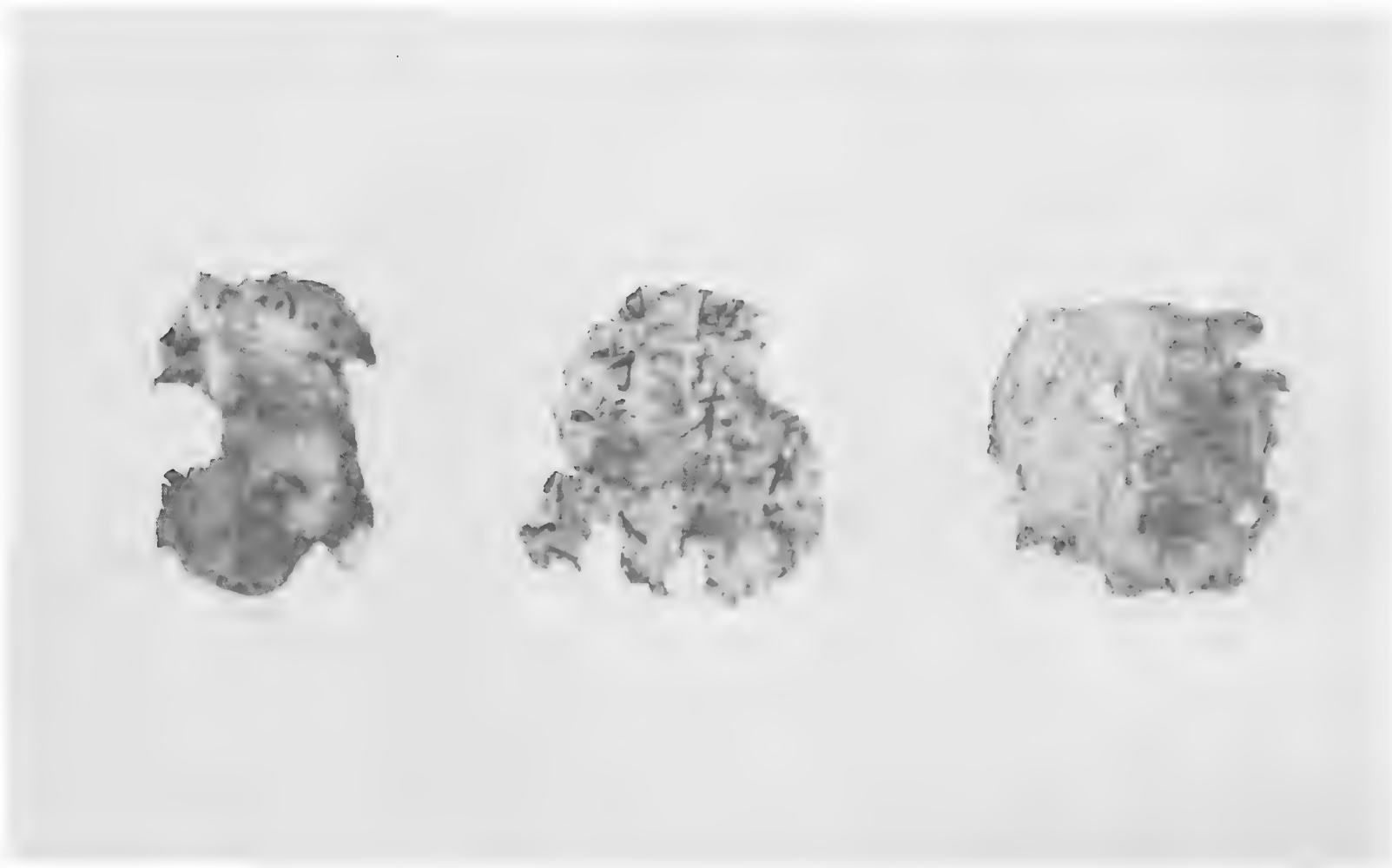
Or.12380-0177 (K.K.) 佛經

Or.12380-0176 (K.K.) 版畫

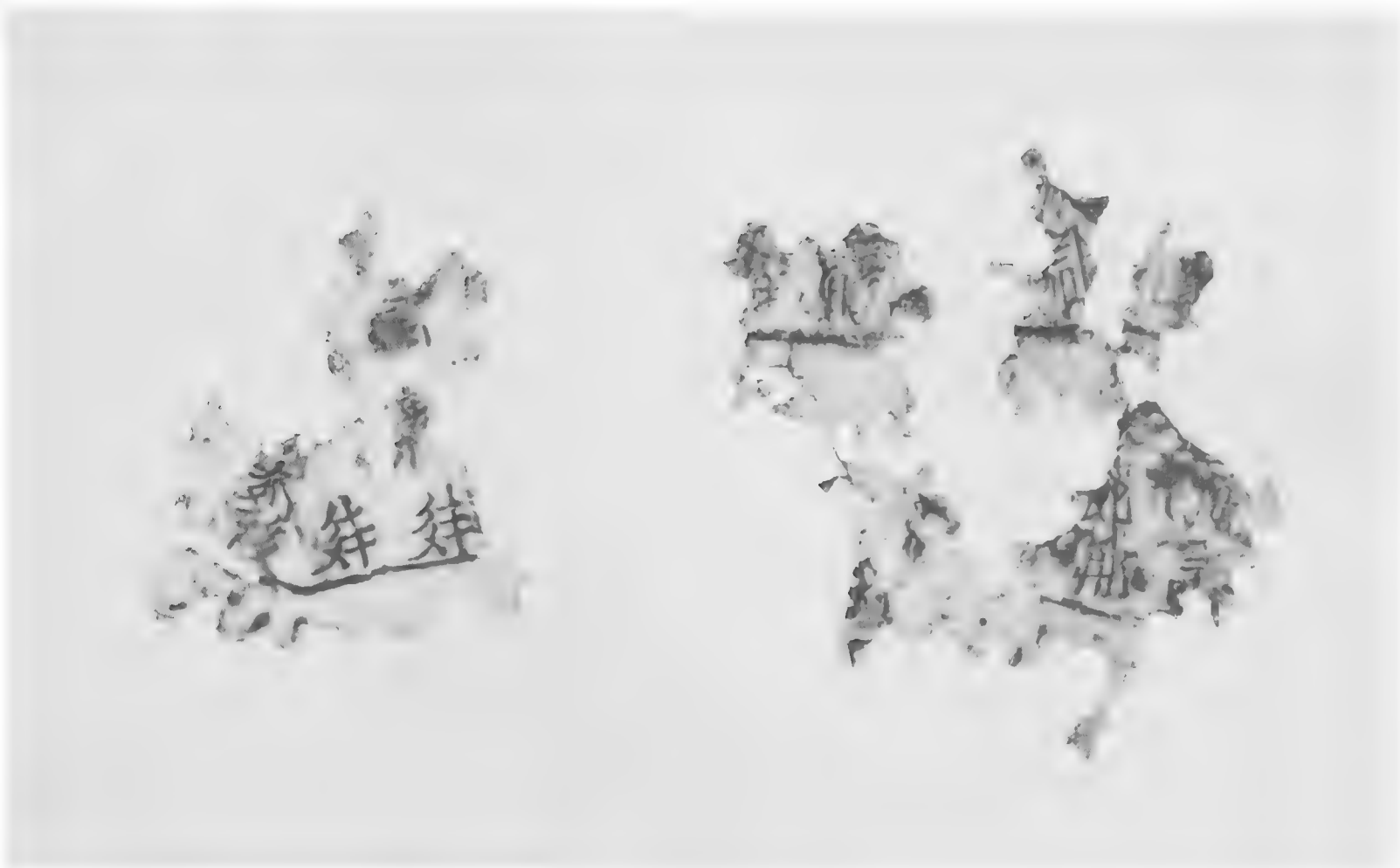


Or.12380-0180 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0179 (K.K.) 佛經

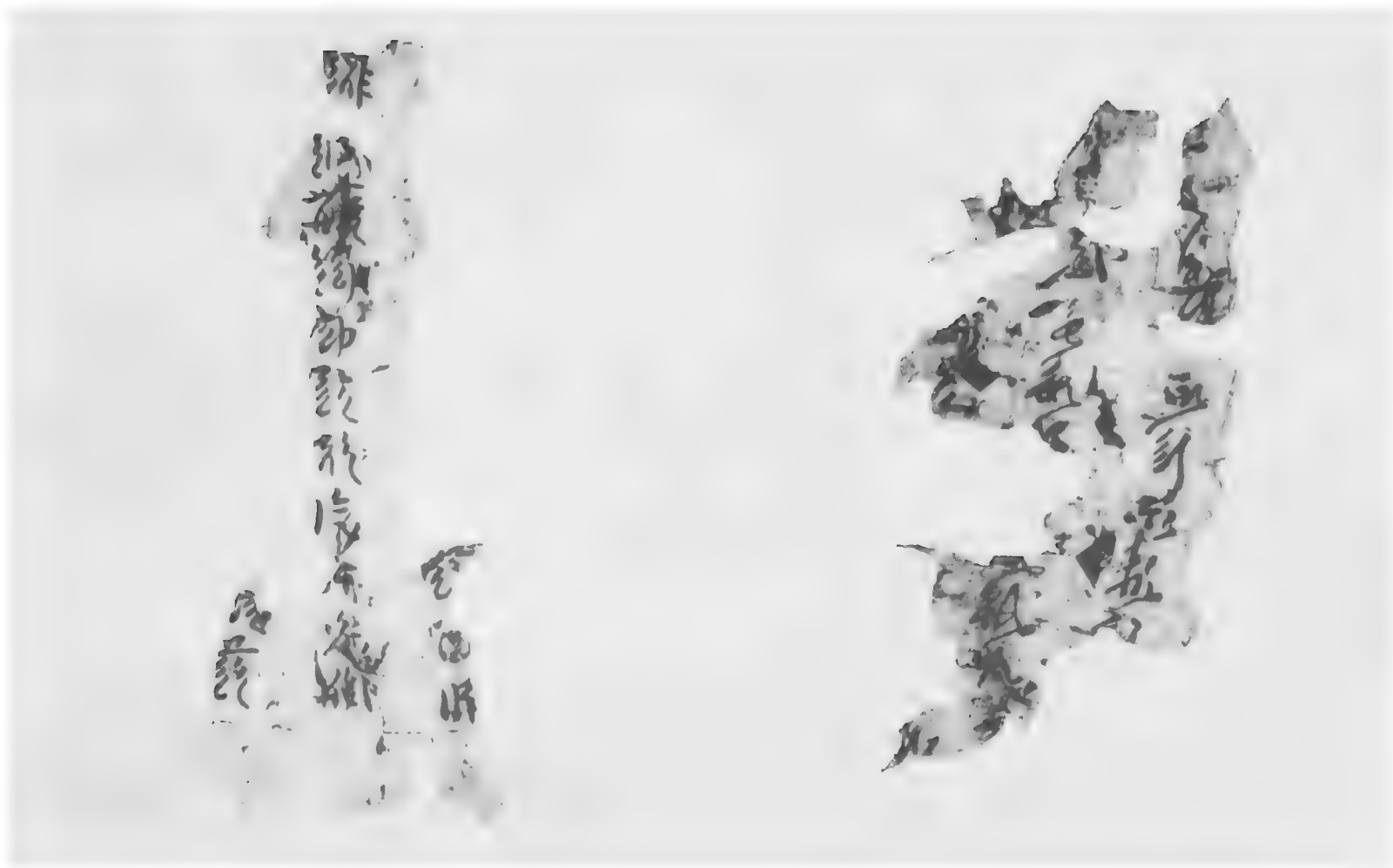


Or.12380-0181 (K.K.) 漢文佛經經疏



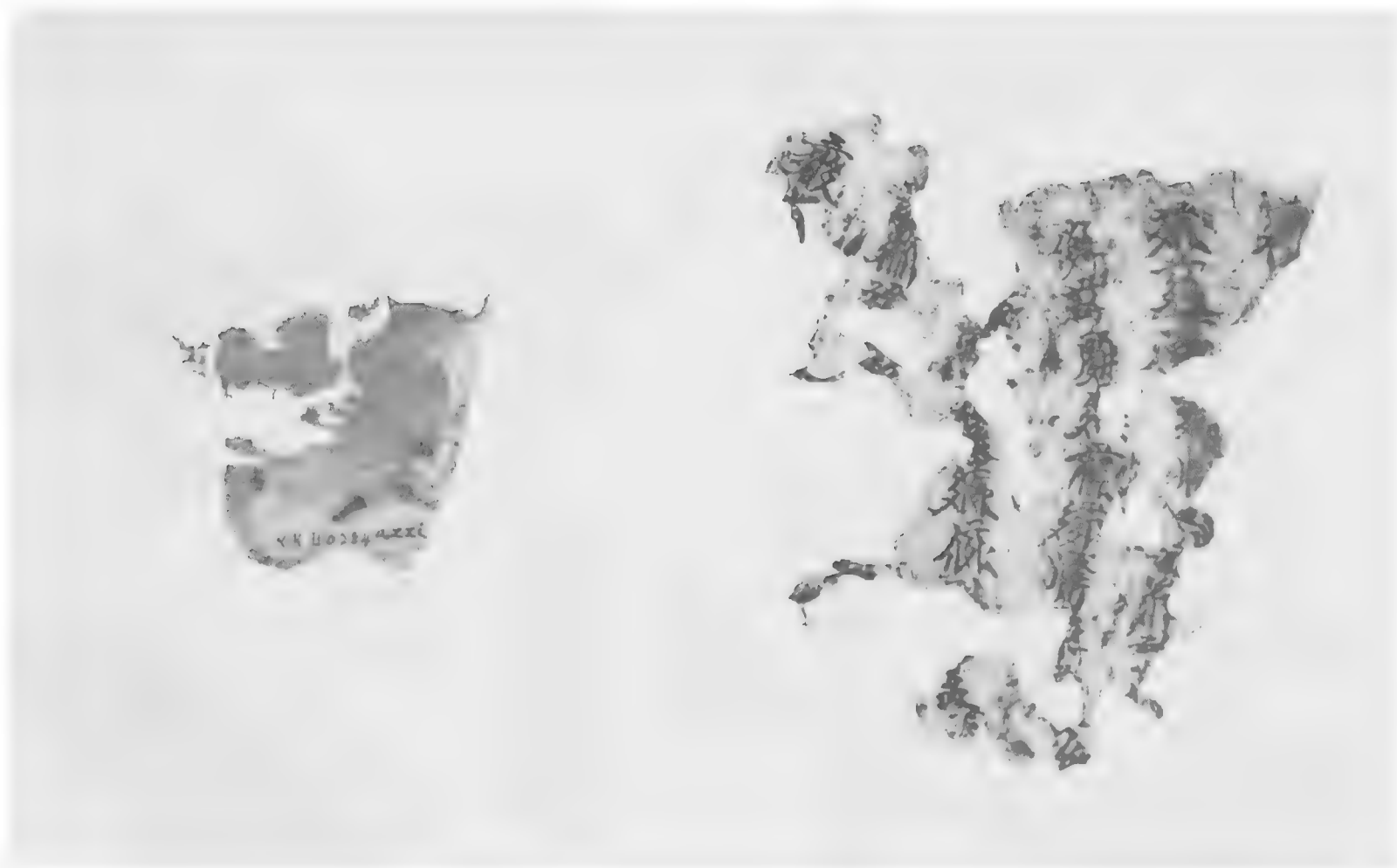
Or.12380-0183 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0182 (K.K.) 殘片



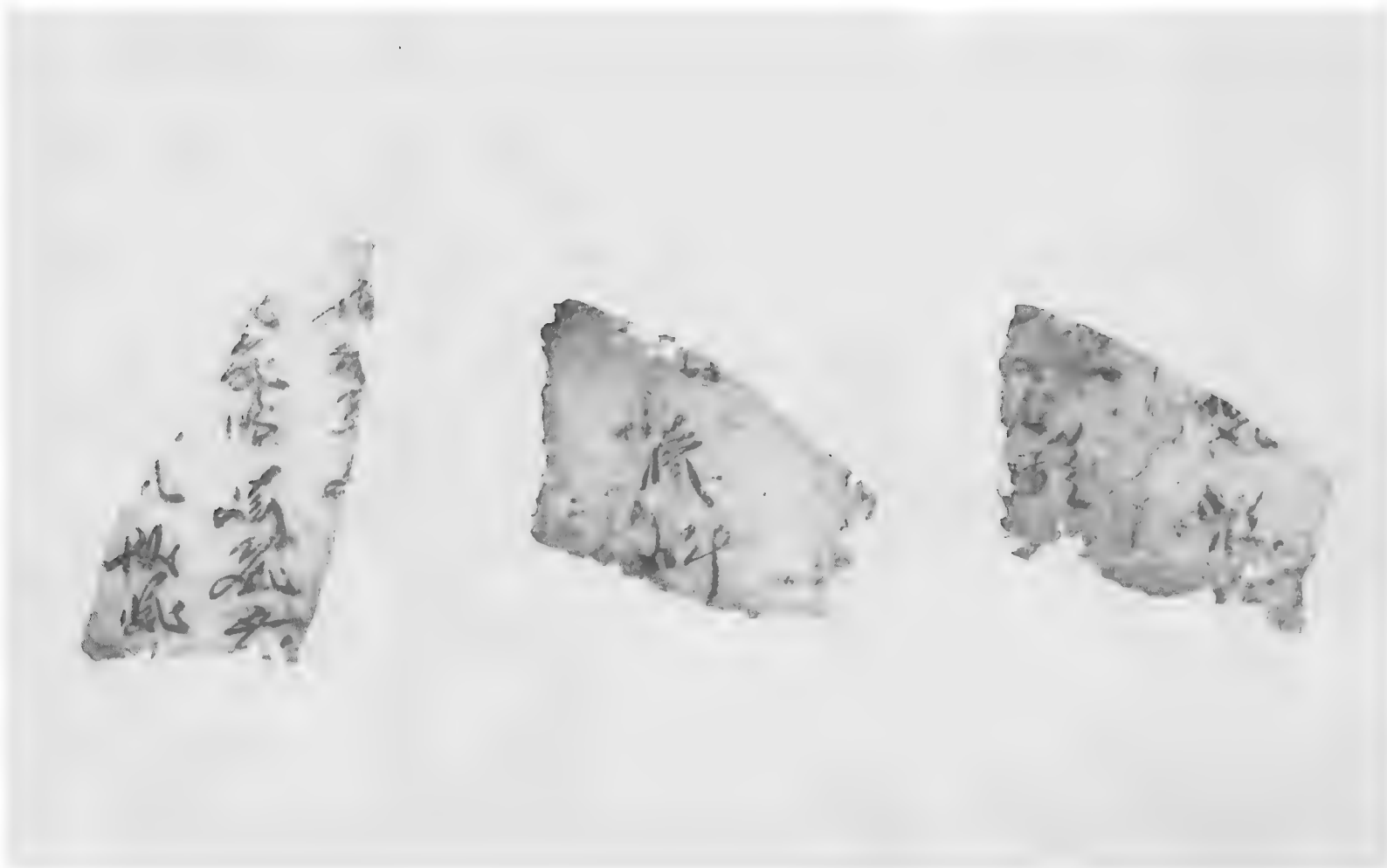
Or.12380-0185 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0184 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0187 (K.K.II.0284.a.xxi) 殘片

Or.12380-0186 (K.K.) 佛經



Or.12380-0190 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0189 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0188 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0193 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0192 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0191 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0196 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0195 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0194 (K.K.) 草書寫本

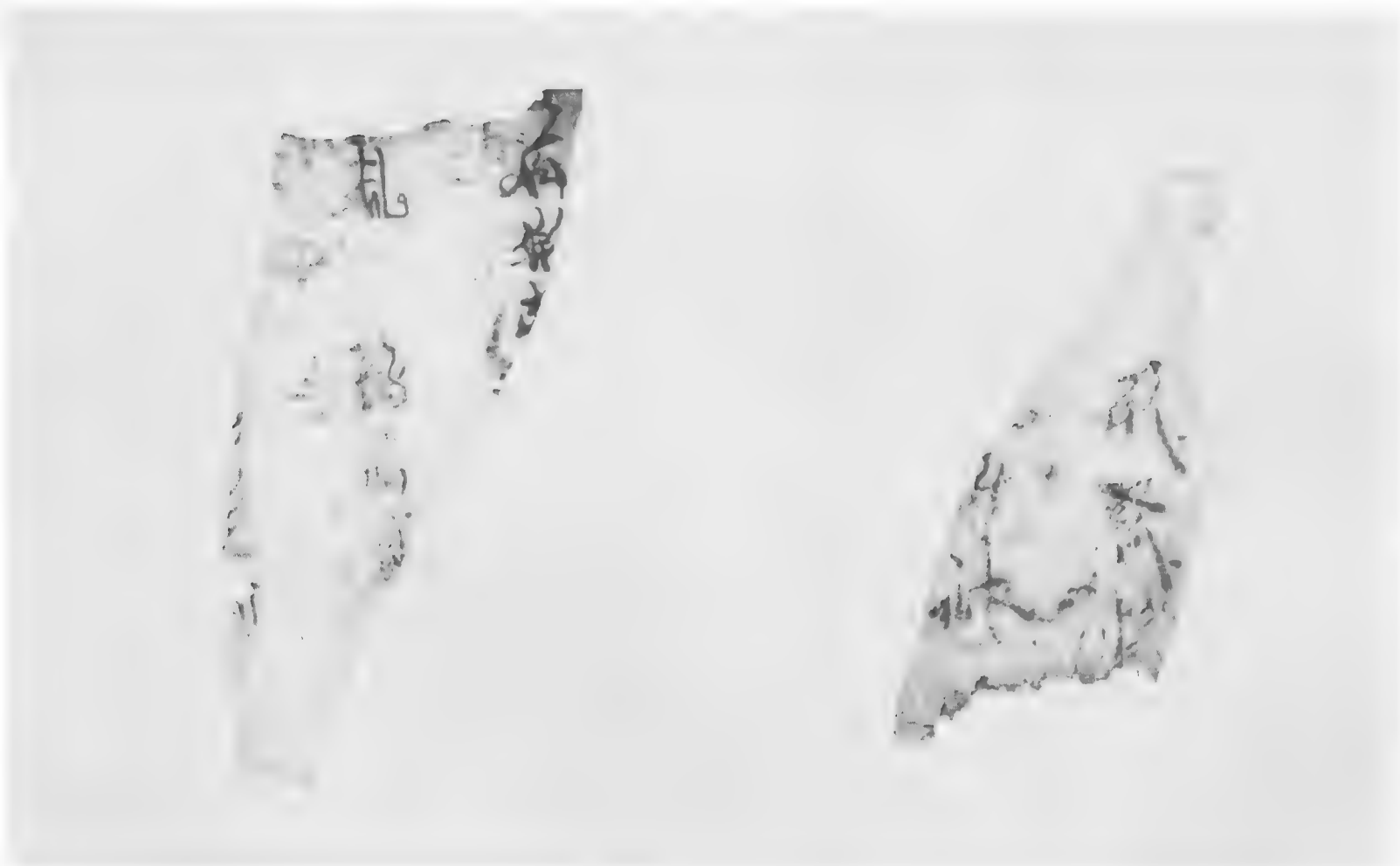


Or.12380-0199 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0198 (K.K.) 草書寫本 Or.12380-0197 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0201 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0200 (K.K.) 草書寫本



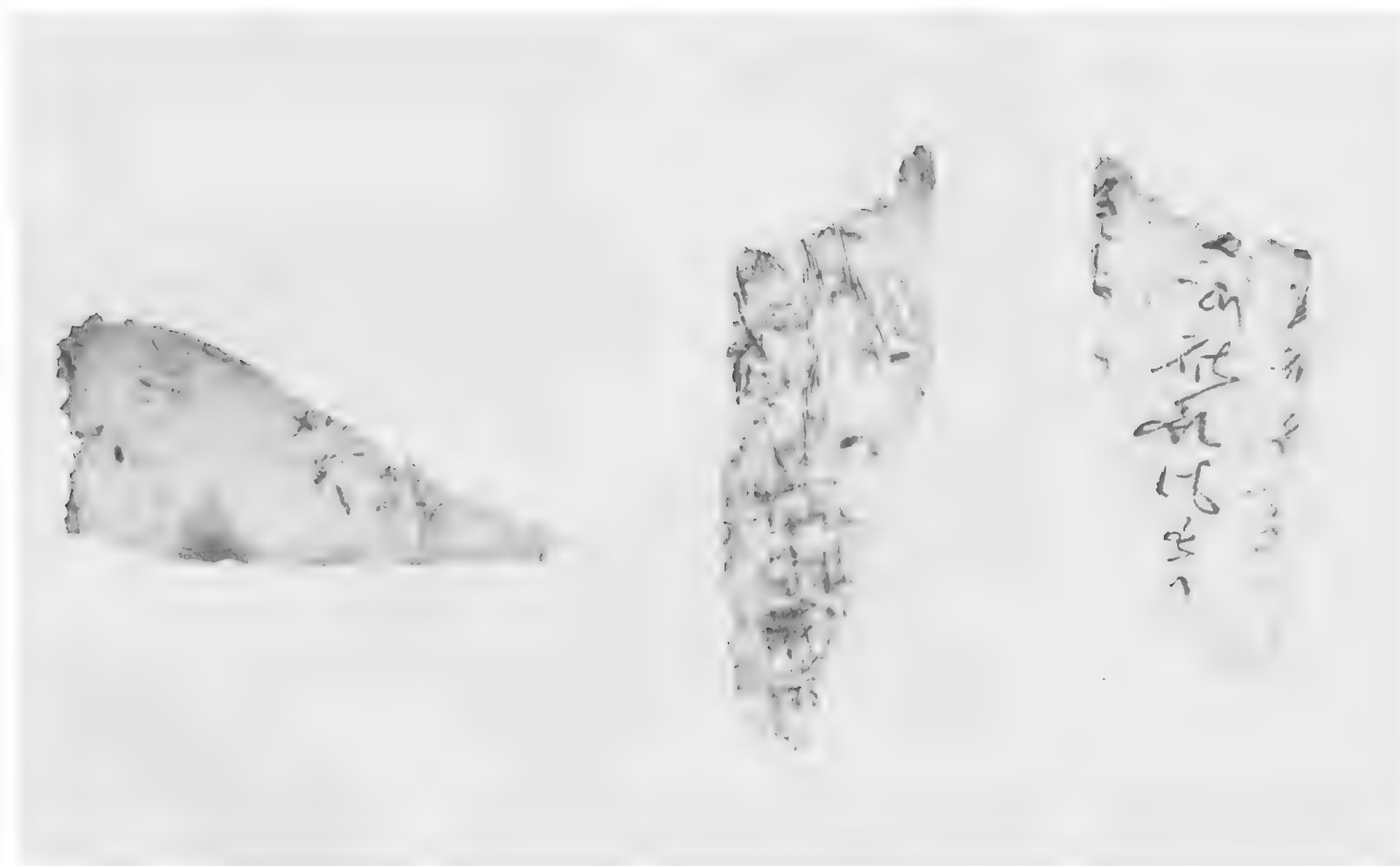
Or.12380-0203 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0202 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0205 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0204 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0208 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0207 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0206 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0209aRV (K.K.II.0283.ee) 佛經



Or.12380-0209b (K.K.II.0283.ee) 佛經



Or.12380-0209c (K.K.II.0283.00) 佛經



Or.12380-0209d (K.K.II.0283.00) 佛經

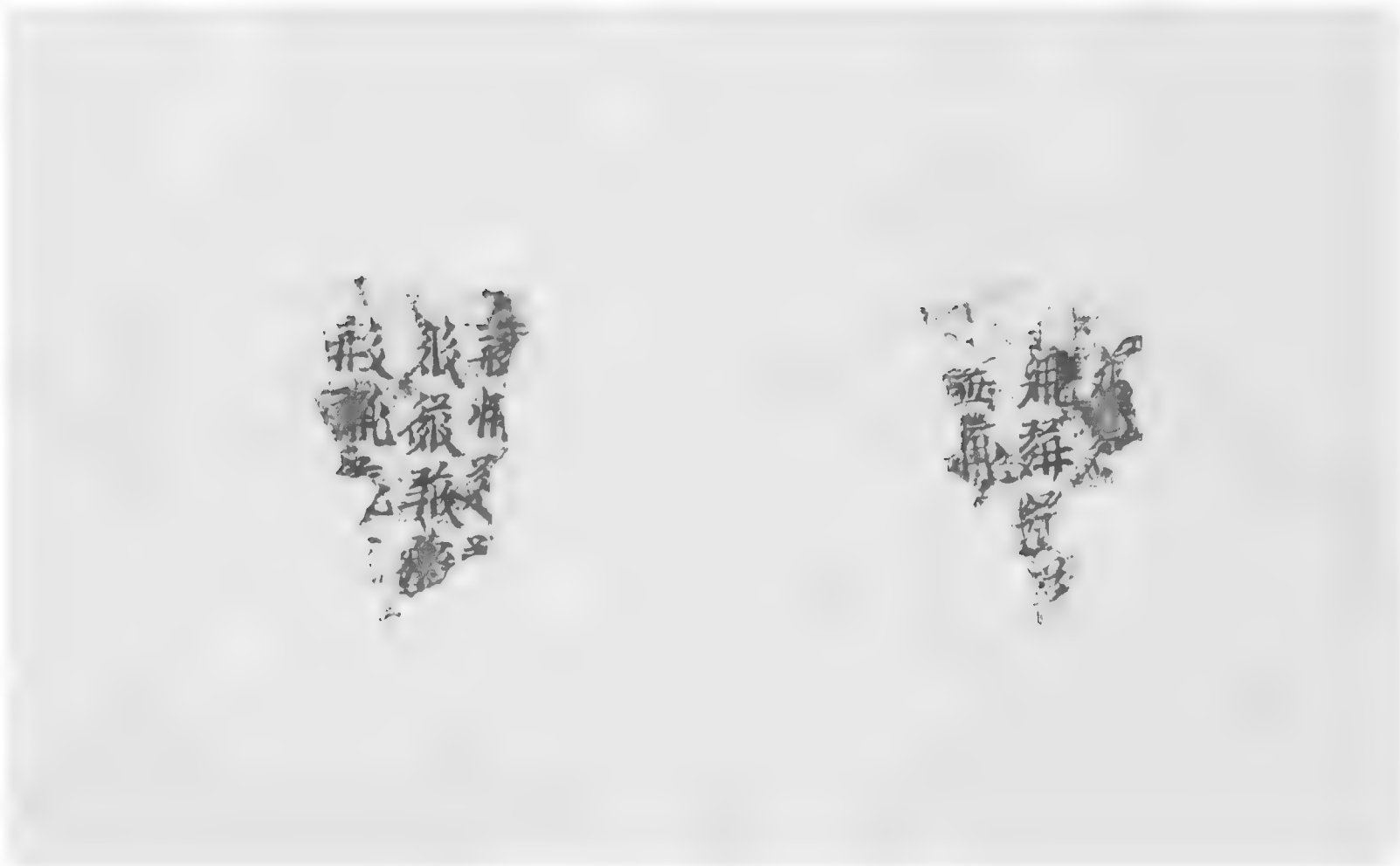


Or.12380-0209e (K.K.II.0283.ee) 佛經



Or.12380-0210bRV (K.K.II.0283.gg) 佛經

Or.12380-0210aRV (K.K.II.0283.gg) 佛經



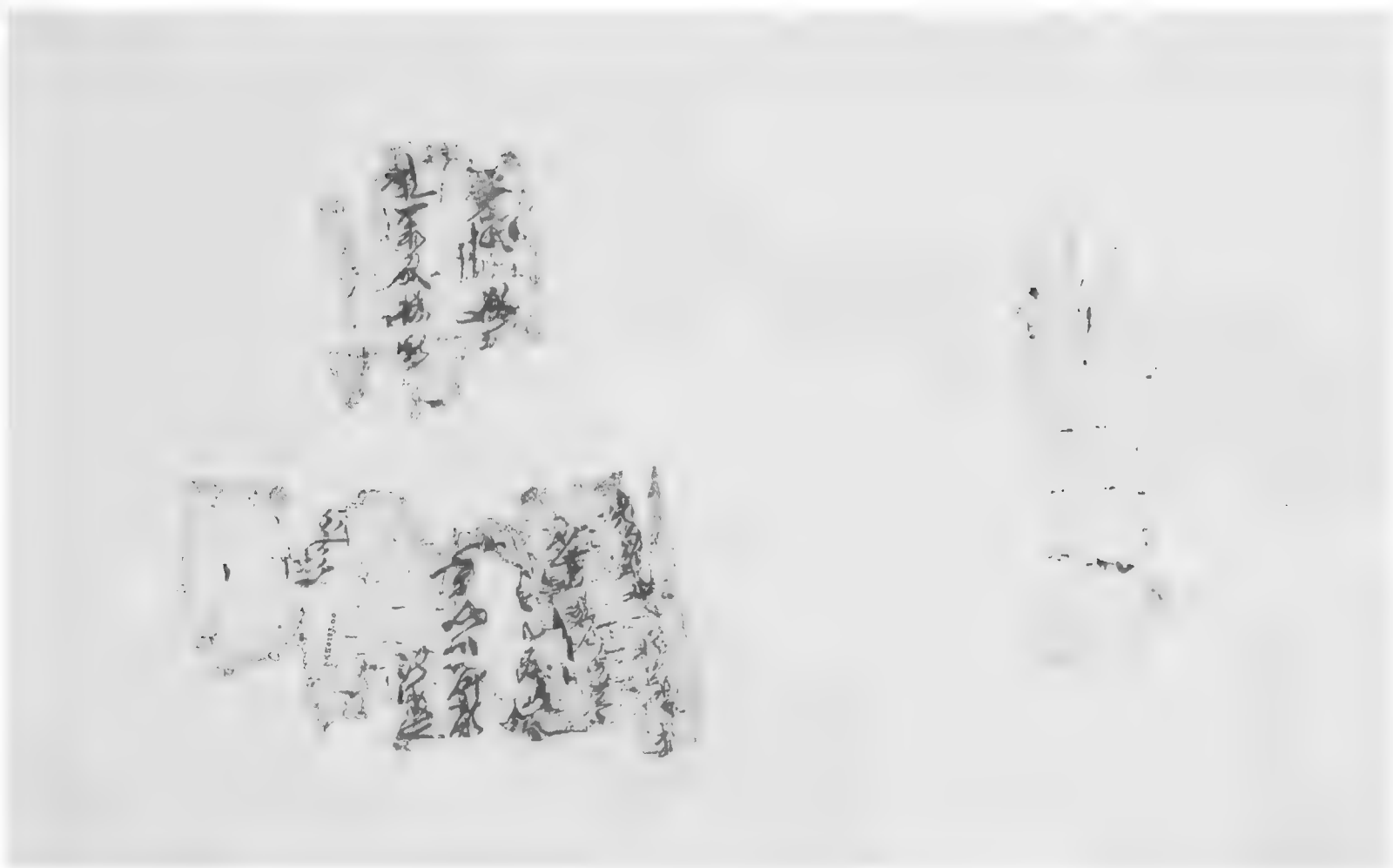
Or.12380-0210c (K.K.II.0283.gg) 佛經



Or.12380-0211a (K.K.II.0283.hh) 陀羅尼



Or.12380-0211b (K.K.II.0283.hh) 陀羅尼



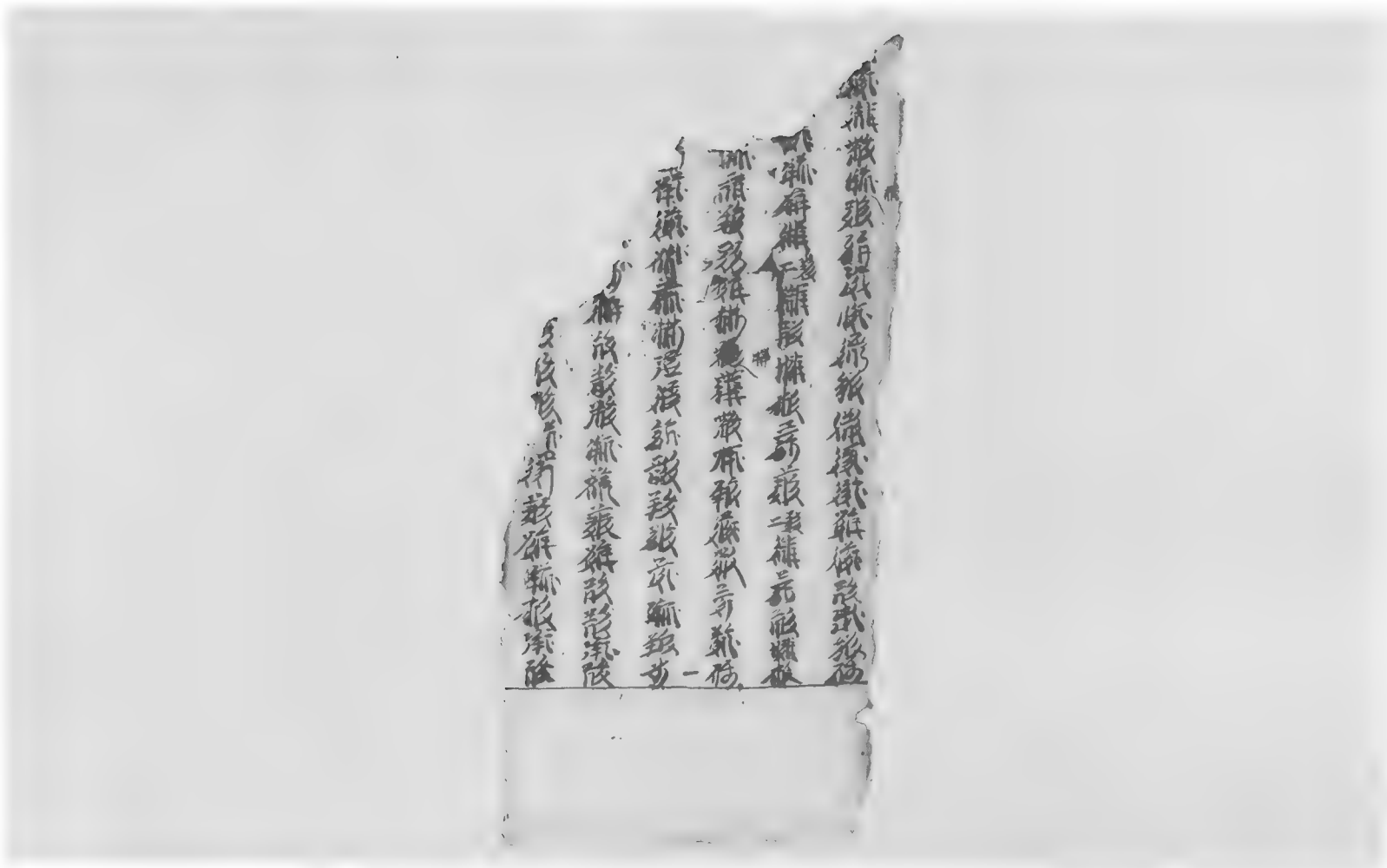
Or.12380-0212 (K.K.II.0283.oo) 草書寫本



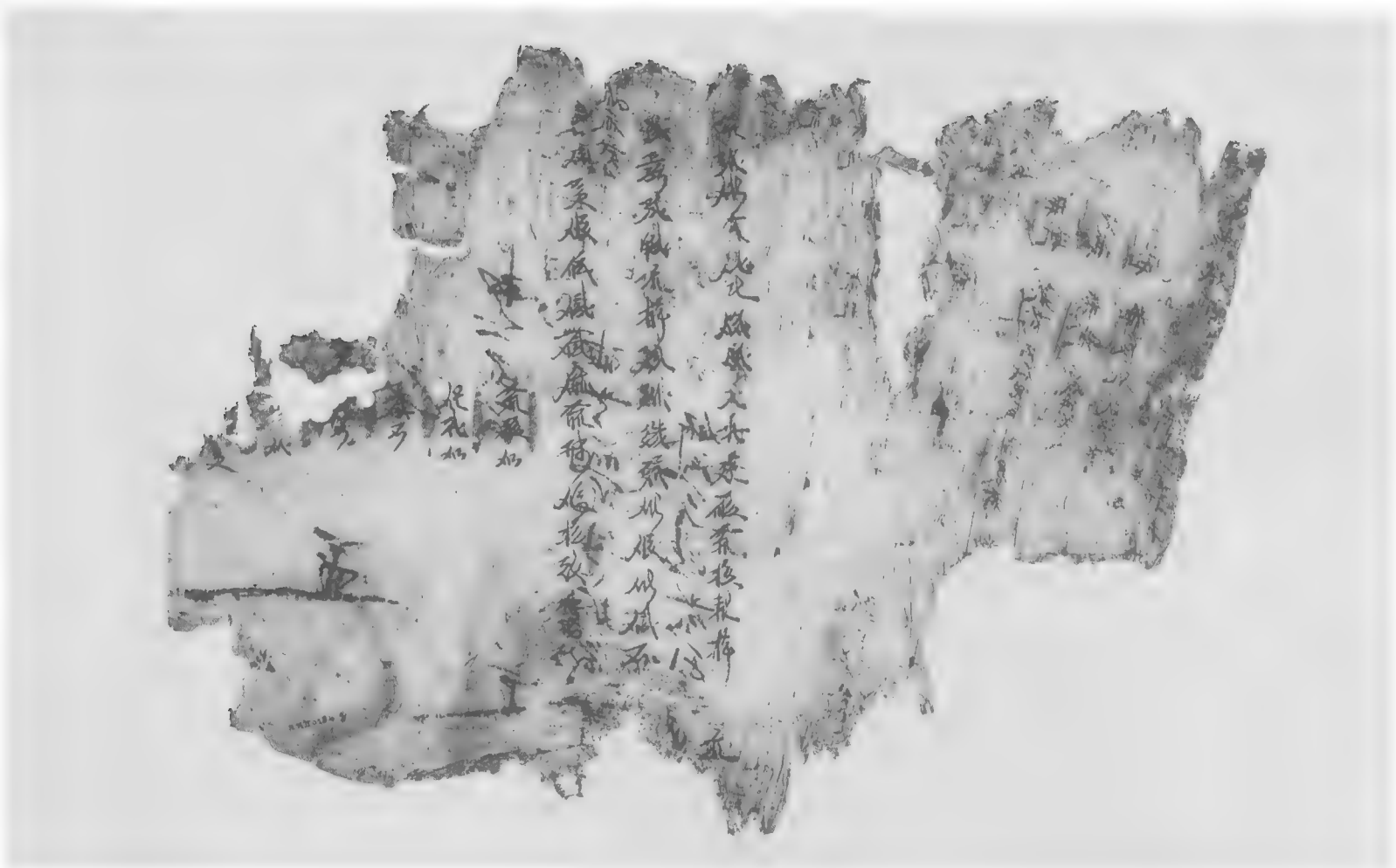
Or.12380-0213 (K.K.II.0283.yy) 草書寫本



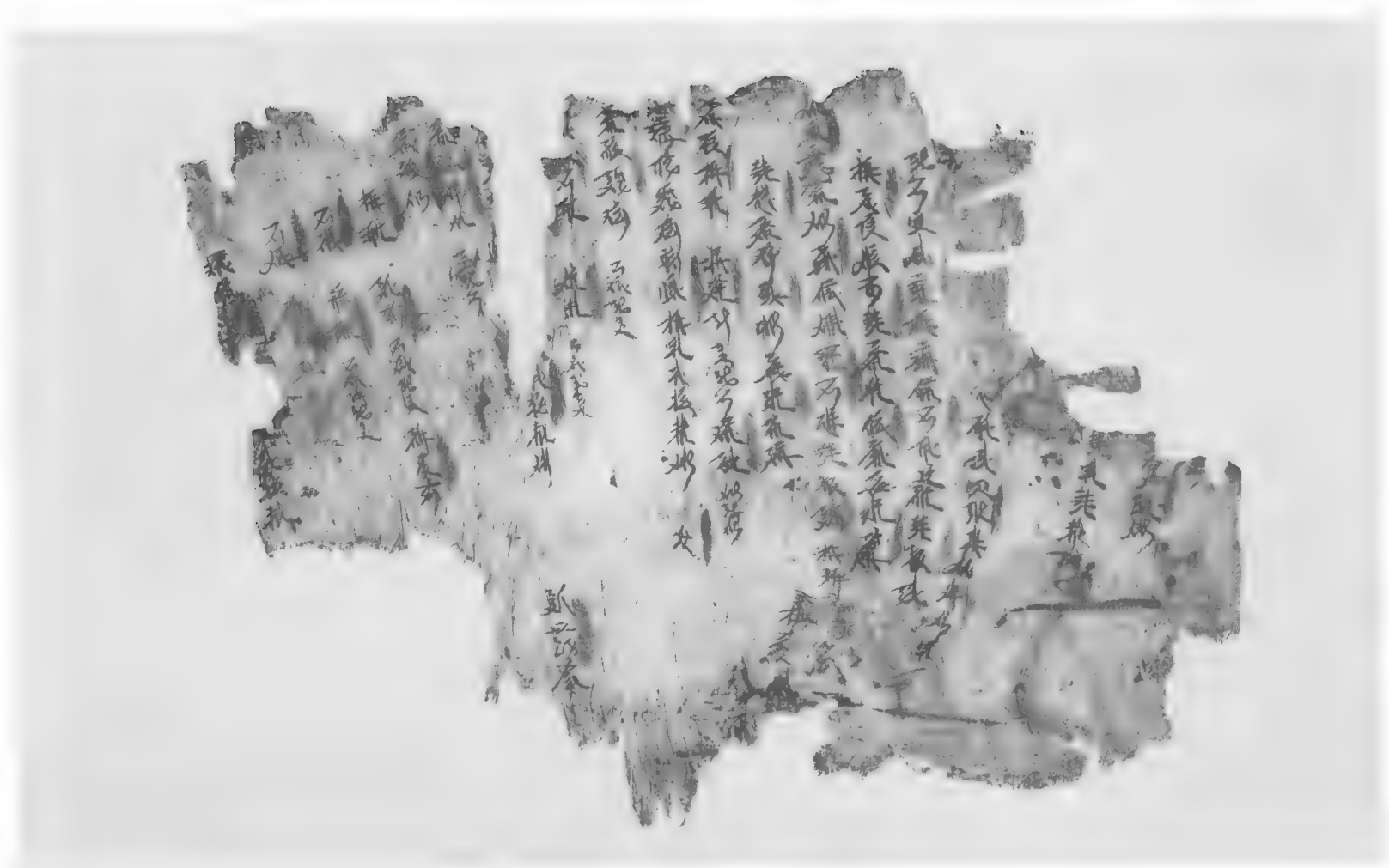
Or.12380-0214 (K.K.II.0283.z) 草書寫本



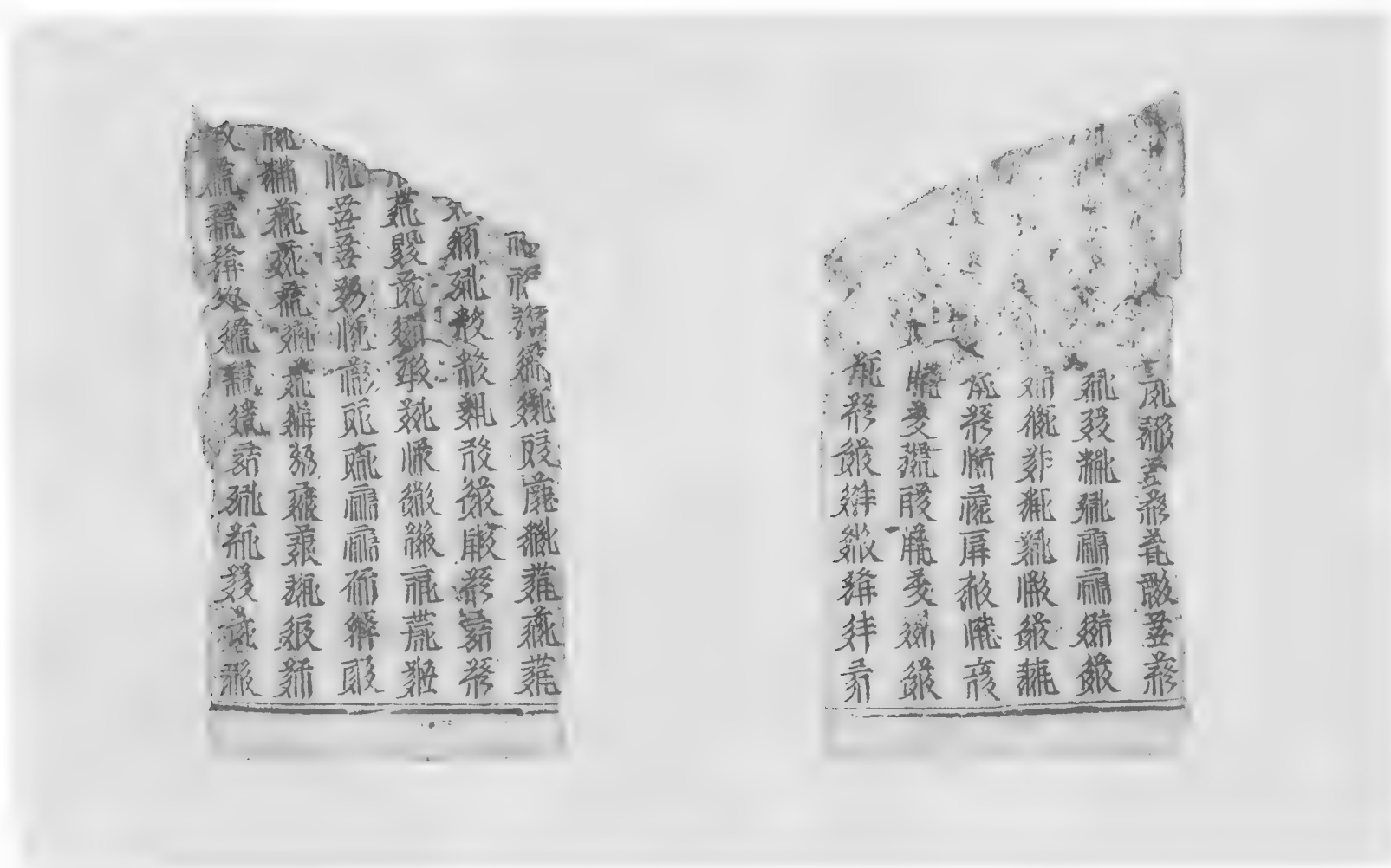
Or.12380-0221 (K.K.II.0284.h) 佛經經疏



Or.12380-0222 (K.K.) 文書



Or.12380-0222V (K.K.) 1.文書 2.朱文印



Or.12380-0223RV (K.K.) 佛經



Or.12380-0227 (K.K.II.0284.n) 佛經



Or.12380-0228 (K.K.II.0284.o) 佛經

Handwritten Buddhist text in vertical columns, likely a sutra or commentary. The script is a traditional Chinese style, possibly from the Tang or Song dynasties. The text is arranged in approximately 15 columns, reading from right to left.

Or.12380-0229 (K.K.II.0284.q) 佛經經疏

Handwritten Buddhist text in vertical columns, likely a sutra or commentary. The script is a traditional Chinese style, possibly from the Tang or Song dynasties. The text is arranged in approximately 15 columns, reading from right to left.

Or.12380-0231 (K.K.II.0284.r) 草書寫本

Or.12380-0230 (K.K.II.0284.p) 佛經



Or.12380-0238b (K.K.II.0284.bb) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0239 (K.K.II.0284.aa) 草書寫本

[illegible]

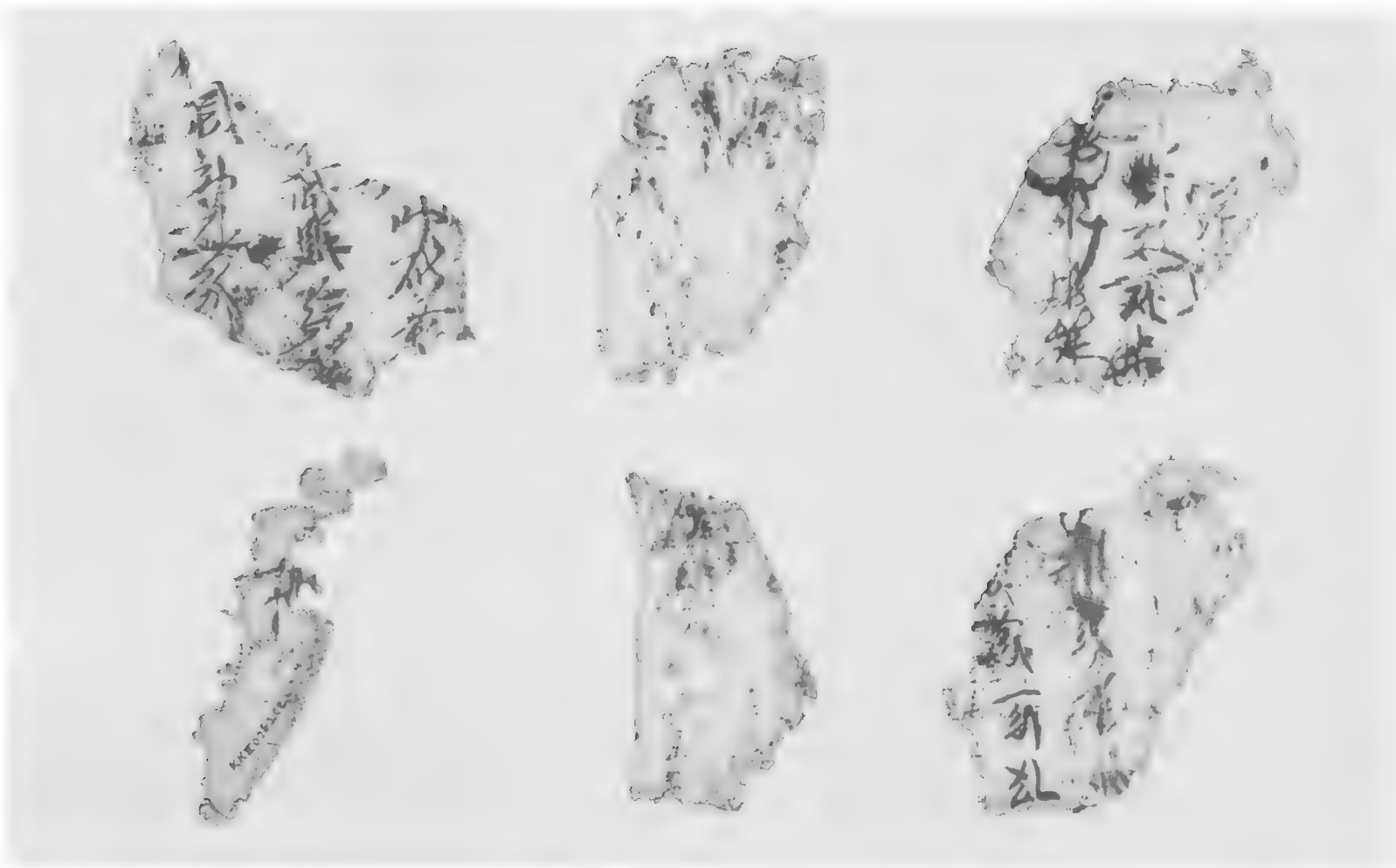
卷之五

Or.12380-0241 (K.K.II.0284.aa) 佛經

Or.12380-0240 (K.K.II.0284.z) 佛經

[illegible]

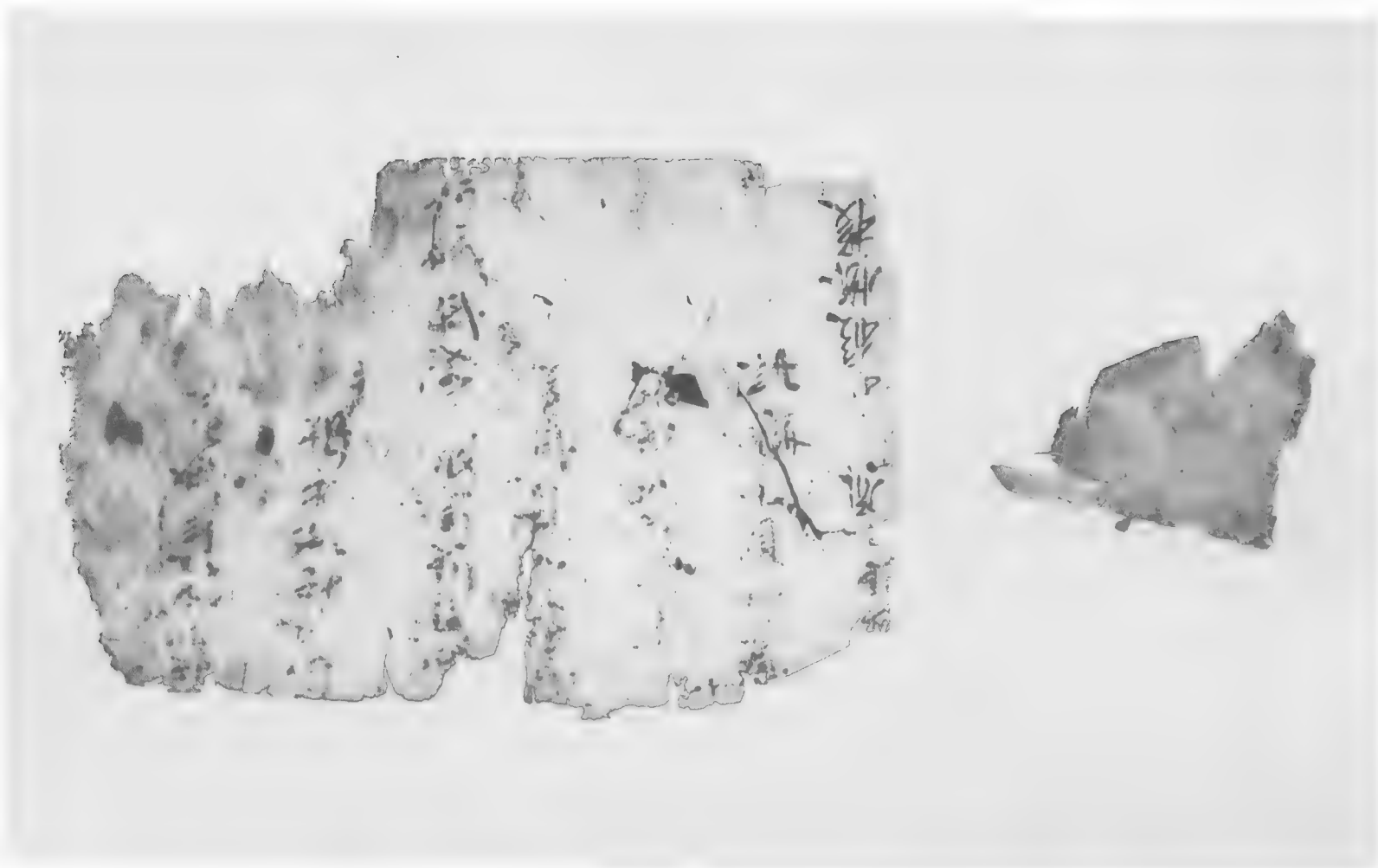
Or.12380-0242 (K.K.II.0284.bb) 陀羅尼



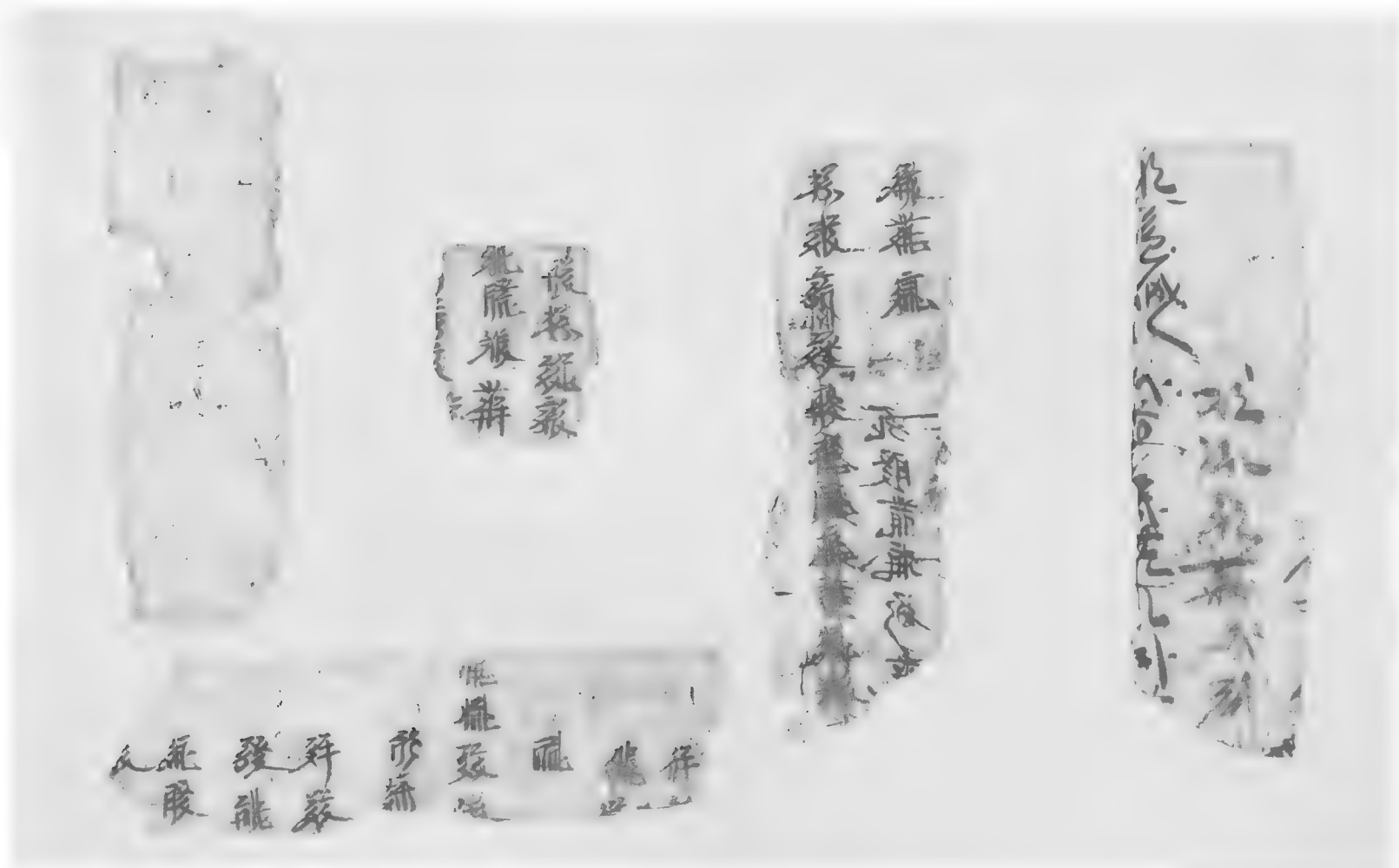
Or.12380-0243 (K.K.II.0284.cc) 草書寫本



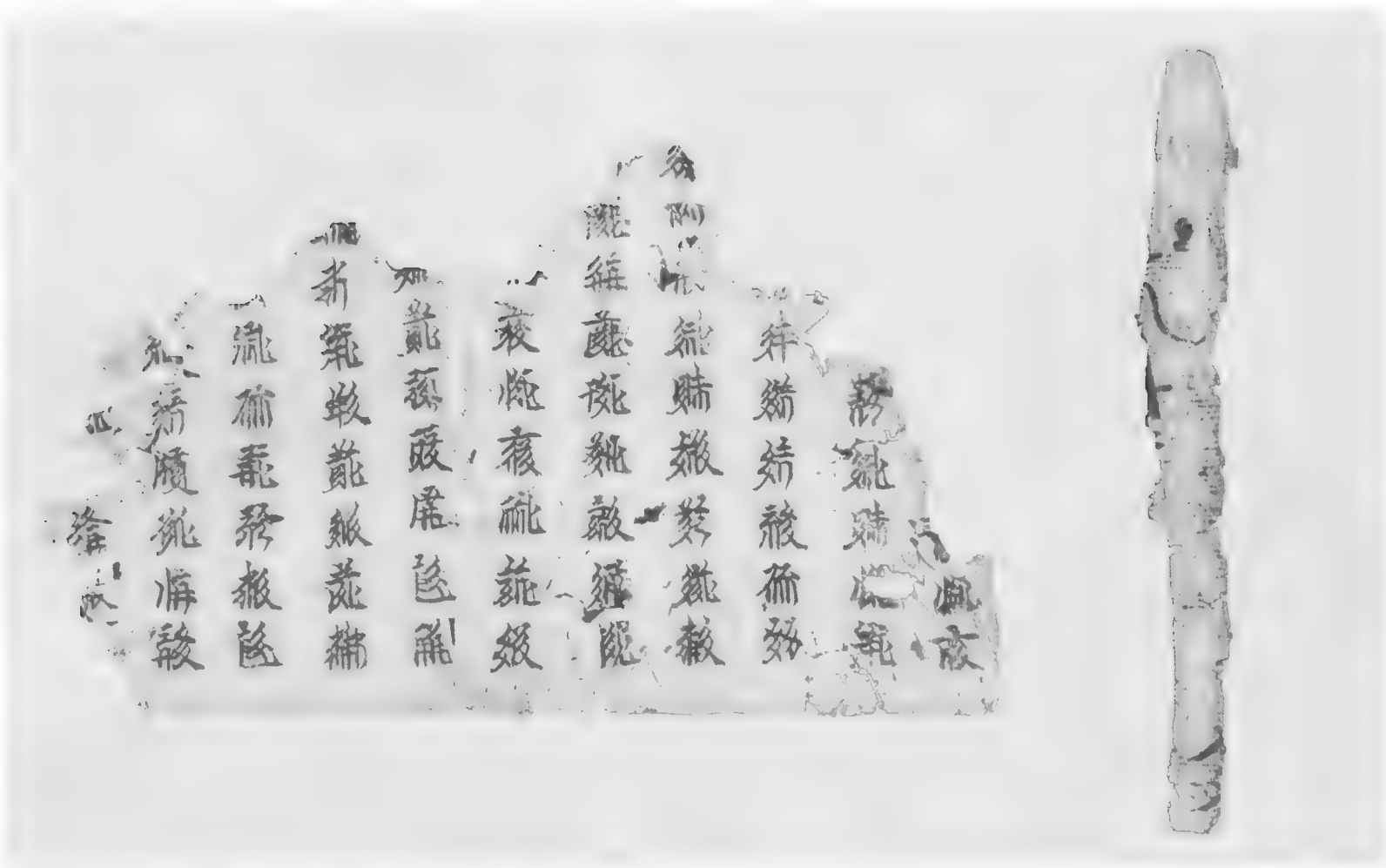
Or.12380-0244a (K.K.II.0284.m) 草書寫本



Or.12380-0244b (K.K.II.0284.m) 草書寫本

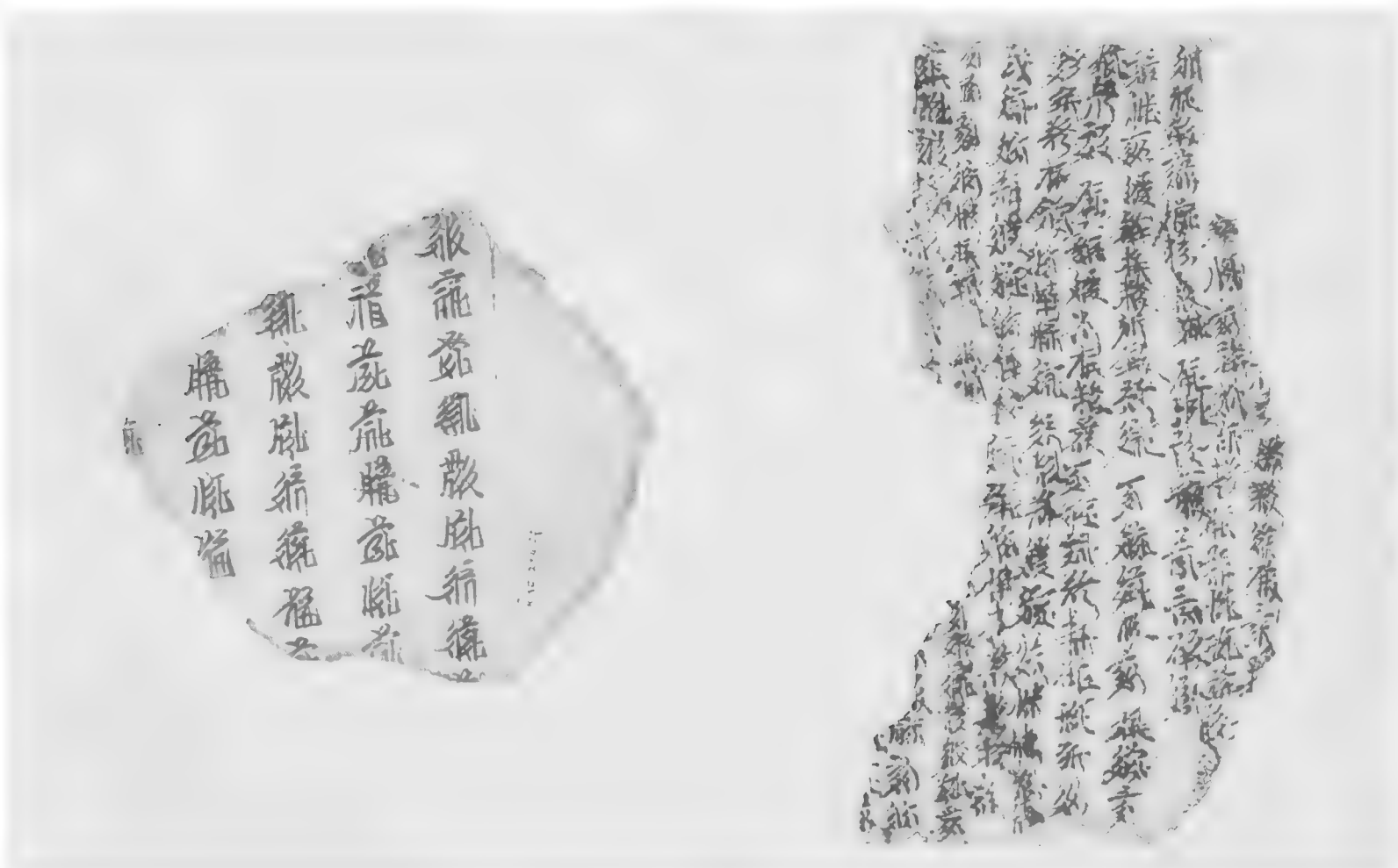


Or.12380-0245 (K.K.II.0284.x) 殘片



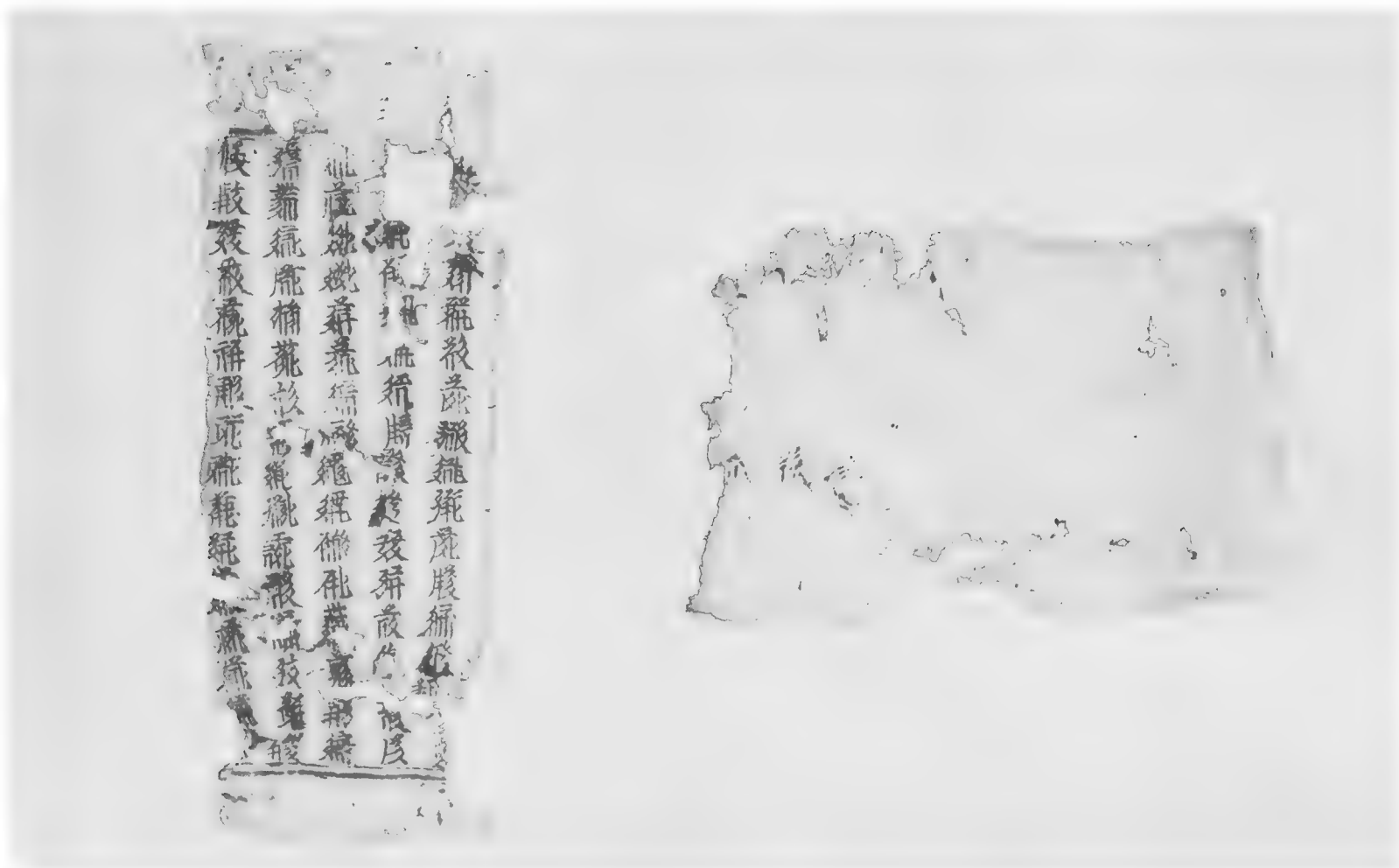
Or.12380-0247 (K.K.II.0284.dd) 佛經

Or.12380-0246 (K.K.) 殘片



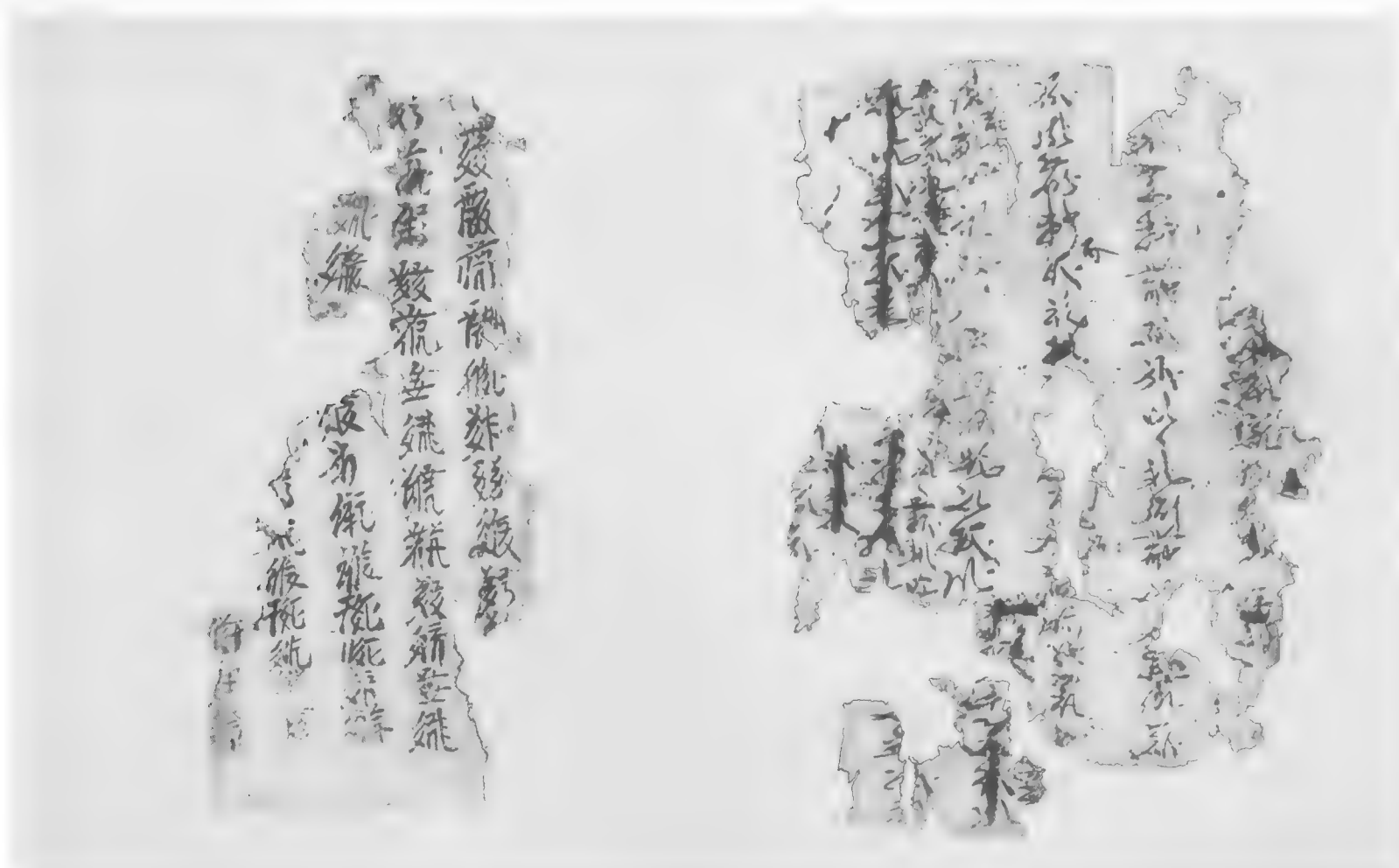
Or.12380-0249 (K.K.II.0284.ff) 佛經

Or.12380-0248 (K.K.II.0284.ee) 草書寫本



Or.12380-0251 (K.K.II.0284.cc) 佛經

Or.12380-0250 (K.K.II.0284.hh) 殘片



Or.12380-0253 (K.K.II.0284.ii) 佛經經疏

Or.12380-0252 (K.K.II.0284.gg) 草書寫本



Or.12380-0258 (K.K.II.0284.nn) 佛經經頌

Or.12380-0257 (K.K.II.0284.mm) 佛經經頌

Or.12380-0258V (K.K.II.0284.nn) 陀羅尼



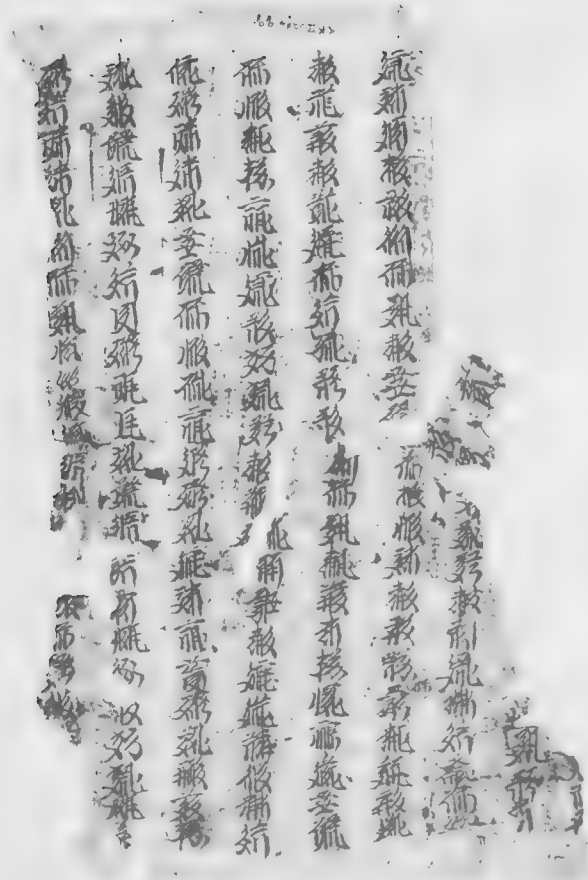
Or.12380-0259aRV (K.K.II.0284.oo) 佛經



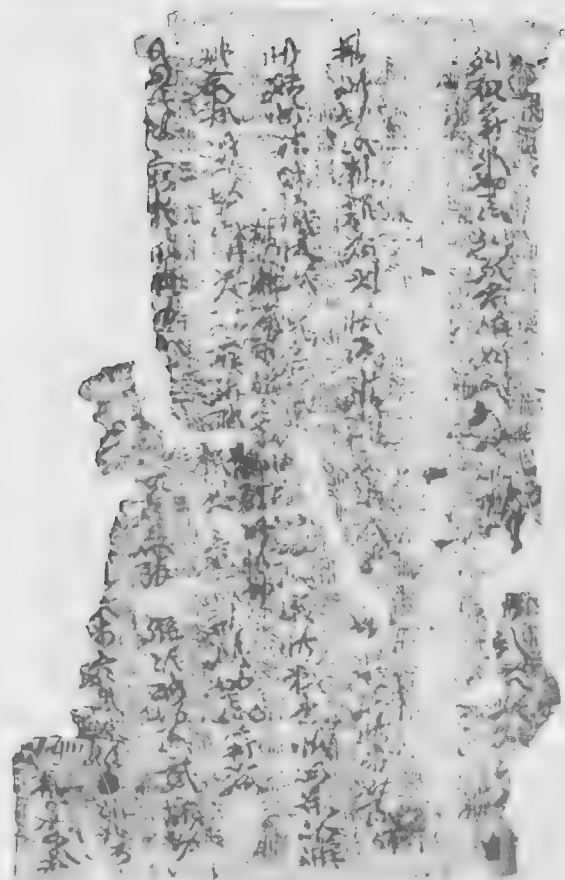
Or.12380-0259bRV (K.K.II.0284.oo) 佛經



Or.12380-0260 (K.K.II.0284.pp) 佛經



Or.12380-0261V (K.K.II.0284.qq) 佛經經疏



Or.12380-0261 (K.K.II.0284.qq) 草書寫本



Or.12380-0262V (K.K.II.0284.rr) 佛經經疏



Or.12380-0262 (K.K.II.0284.rr) 殘片



Or.12380-0267 (K.K.II.0284.ww) 草書寫本



Or.12380-0268RV (K.K.II.0284.xx) 佛經



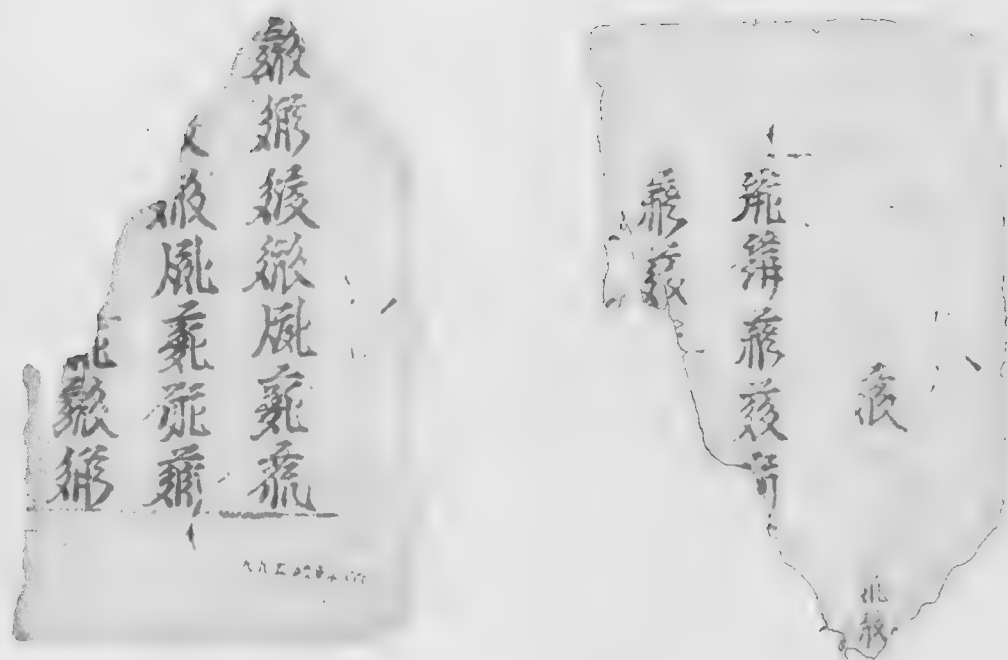
Or.12380-0270 (K.K.II.0284.zz) 佛經

Or.12380-0269 (K.K.II.0284.yy) 佛經經頌

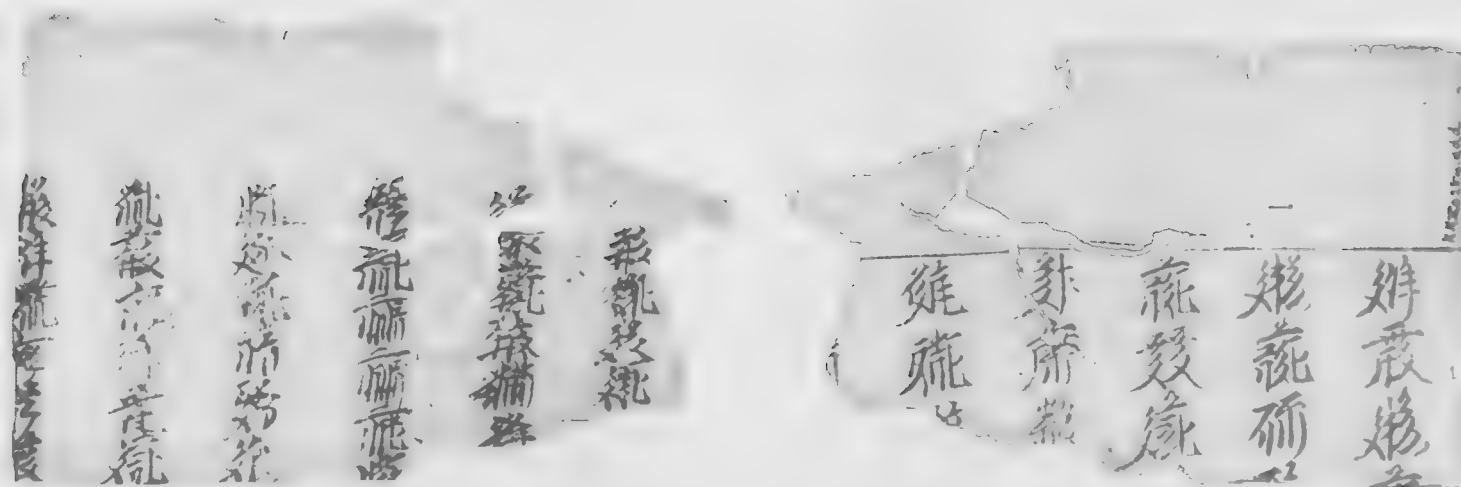


Or.12380-0272 (K.K.II.0284.bbb) 草書寫本

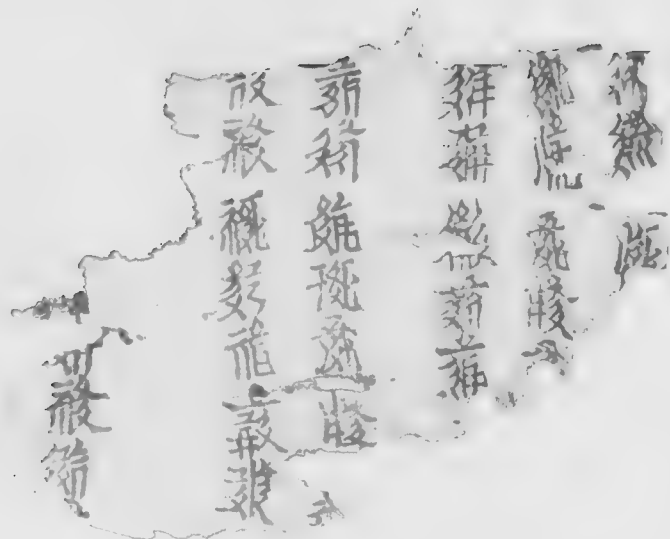
Or.12380-0271 (K.K.II.0284.aaa) 佛經



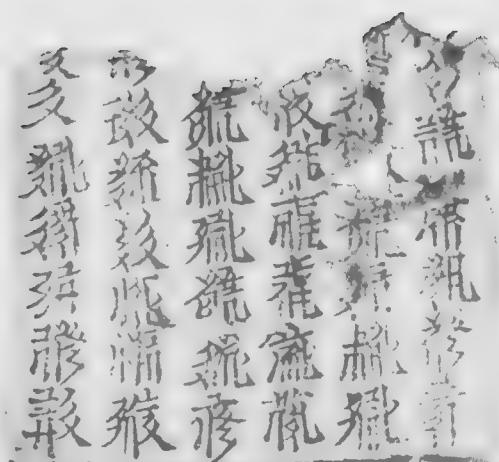
Or.12380-0273RV (K.K.II.0284.ccc) 佛經



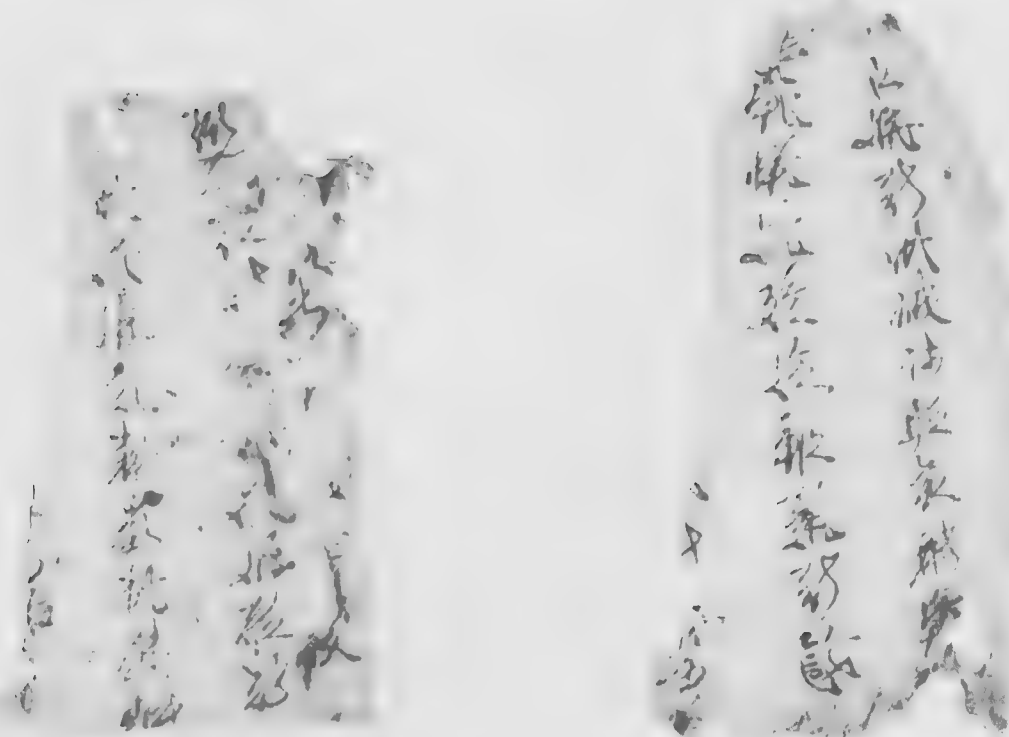
Or.12380-0274RV (K.K.II.0284.ddd) 佛經



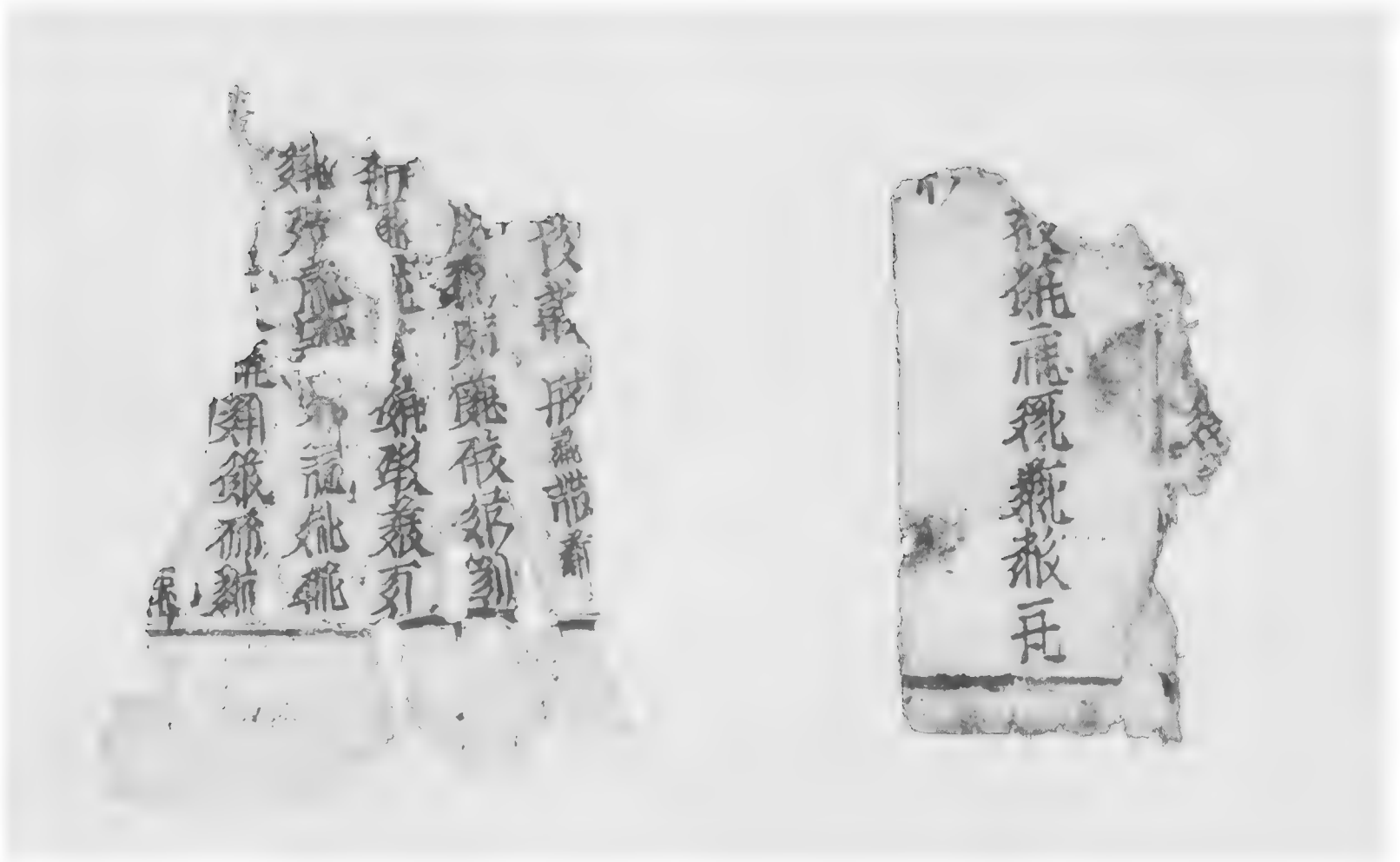
Or.12380-0276 (K.K.II.0284.fff) 佛經



Or.12380-0275 (K.K.II.0284.eee) 佛經

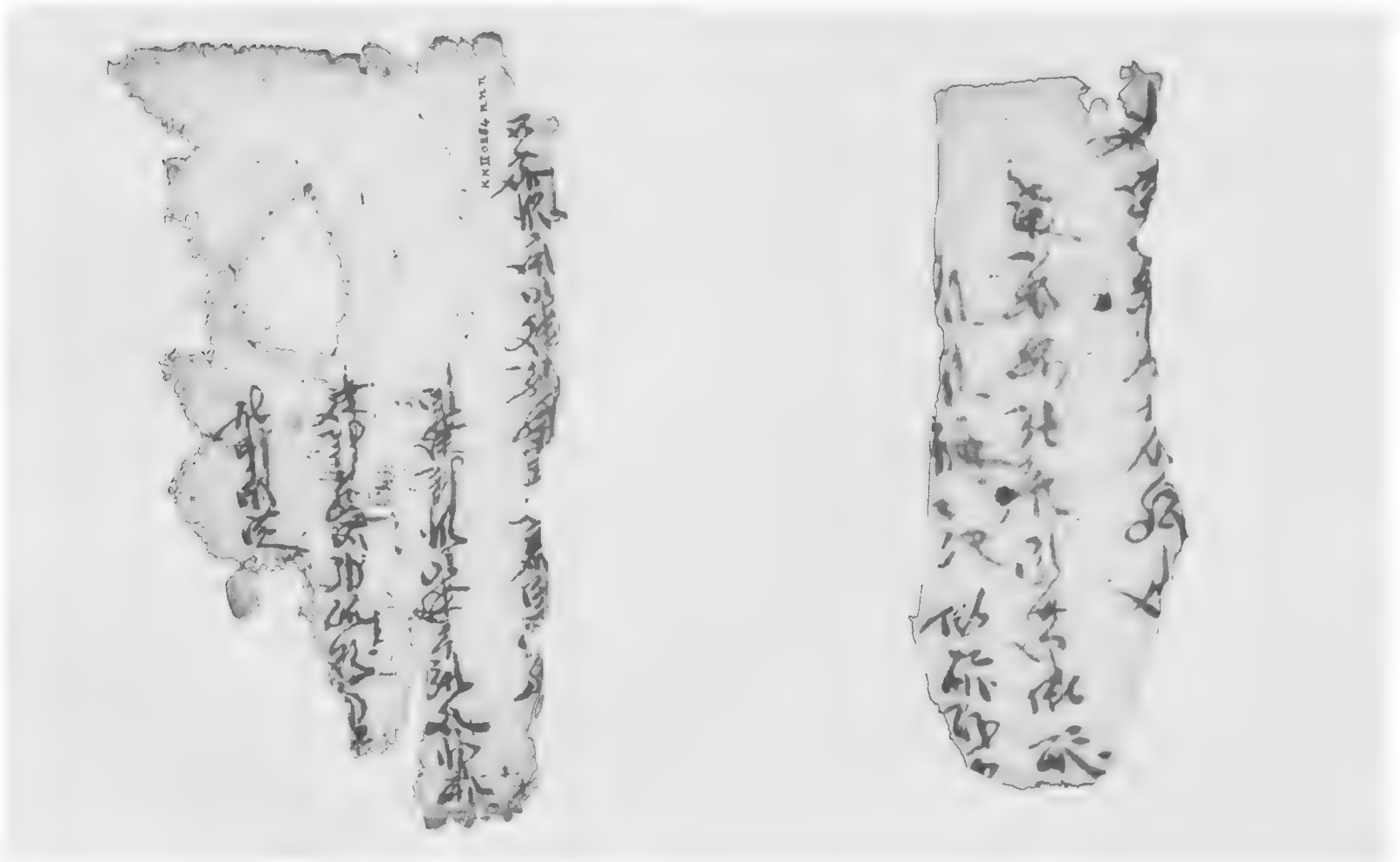


Or.12380-0277 (K.K.II.0284.ggg) 草書寫本



Or.12380-0282 (K.K.II.0284.III) 般若經

Or.12380-0281 (K.K.II.0284.kkk) 佛經經疏



Or.12380-0284 (K.K.II.0284.nnn) 草書寫本

Or.12380-0283 (K.K.II.0284.mmm) 草書寫本



Or.12380-0286 (K.K.II.0284.ppp)
大般若經第一十二卷題簽

Or.12380-0285 (K.K.II.0284.ooo) 佛經



Or.12380-0287 (K.K.II.0284.qqq) 草書寫本



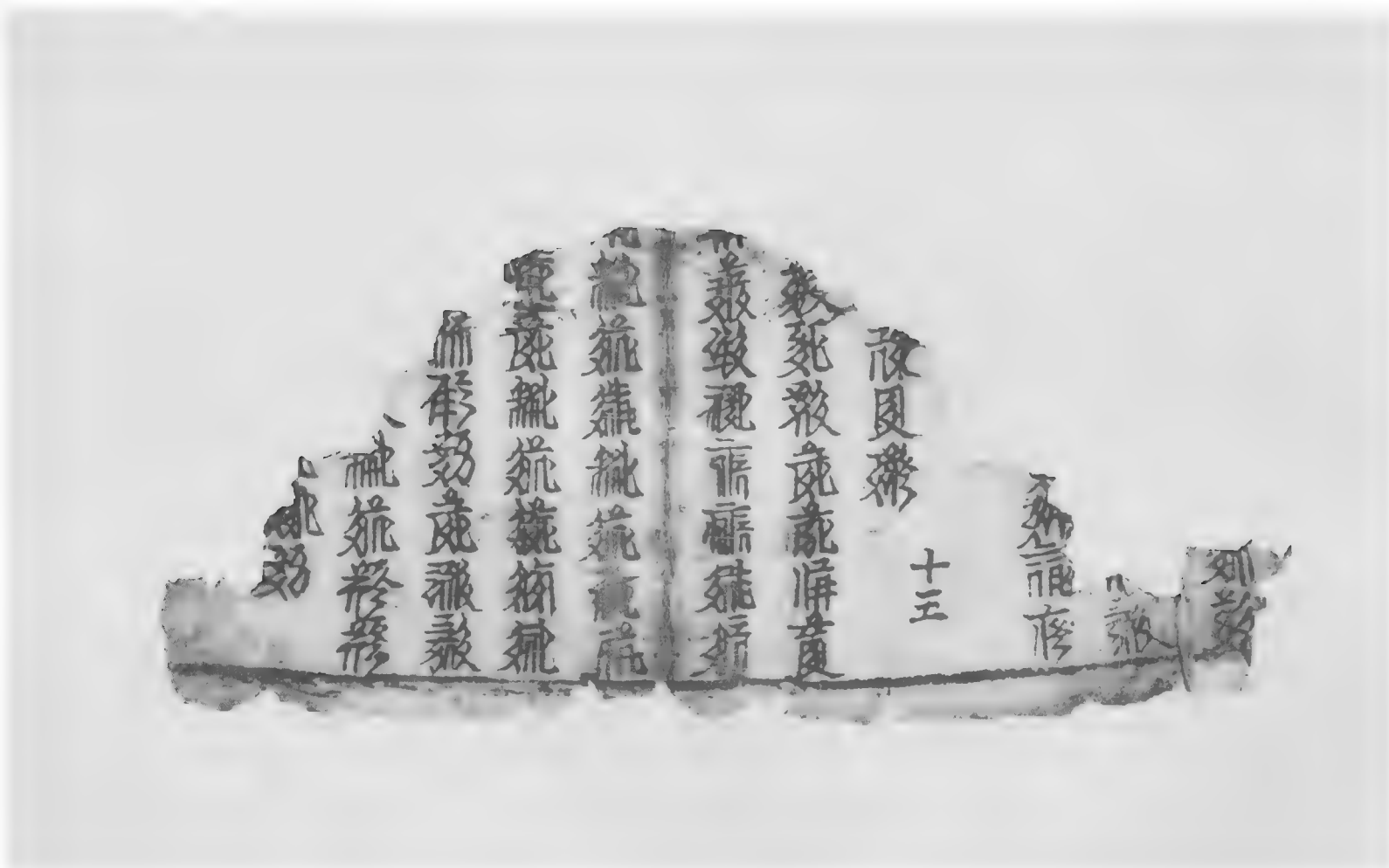
Or.12380-0288 (K.K.II.0284.rrr) 陀羅尼



Or.12380-0289 (K.K.II.0284.sss) 佛經



Or.12380-0290 (K.K.II.0284.uuu) 佛經



Or.12380-0291a (K.K.II.0284.ttt) 佛經



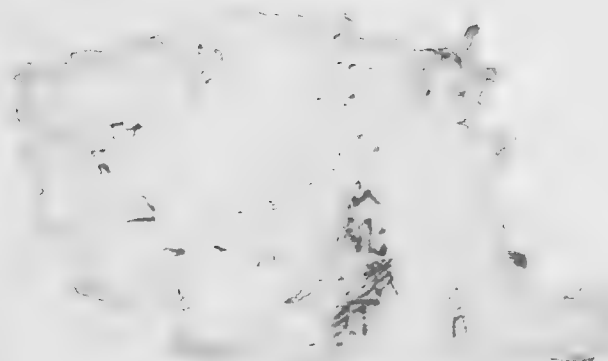
Or.12380-0291c (K.K.II.0284.ttt) 殘片

Or.12380-0291b (K.K.II.0284.ttt) 佛經

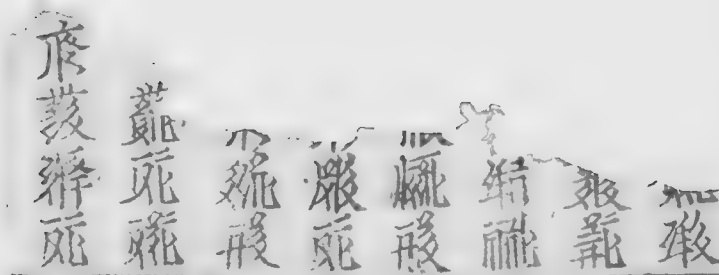


Or.12380-0292V (K.K.II.0284.vvv) 佛經

Or.12380-0292 (K.K.II.0284.vvv) 草書寫本



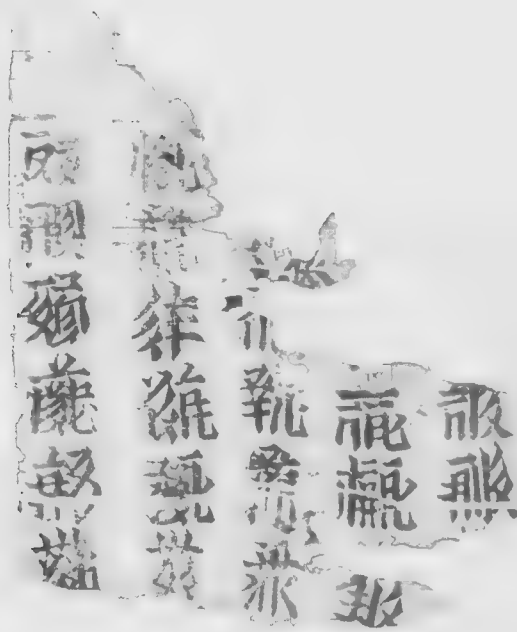
Or.12380-0294 (K.K.II.0284.xxx) 殘片



Or.12380-0293 (K.K.II.0284.www) 佛經



Or.12380-0296 (K.K.II.0284.yyy) 同音

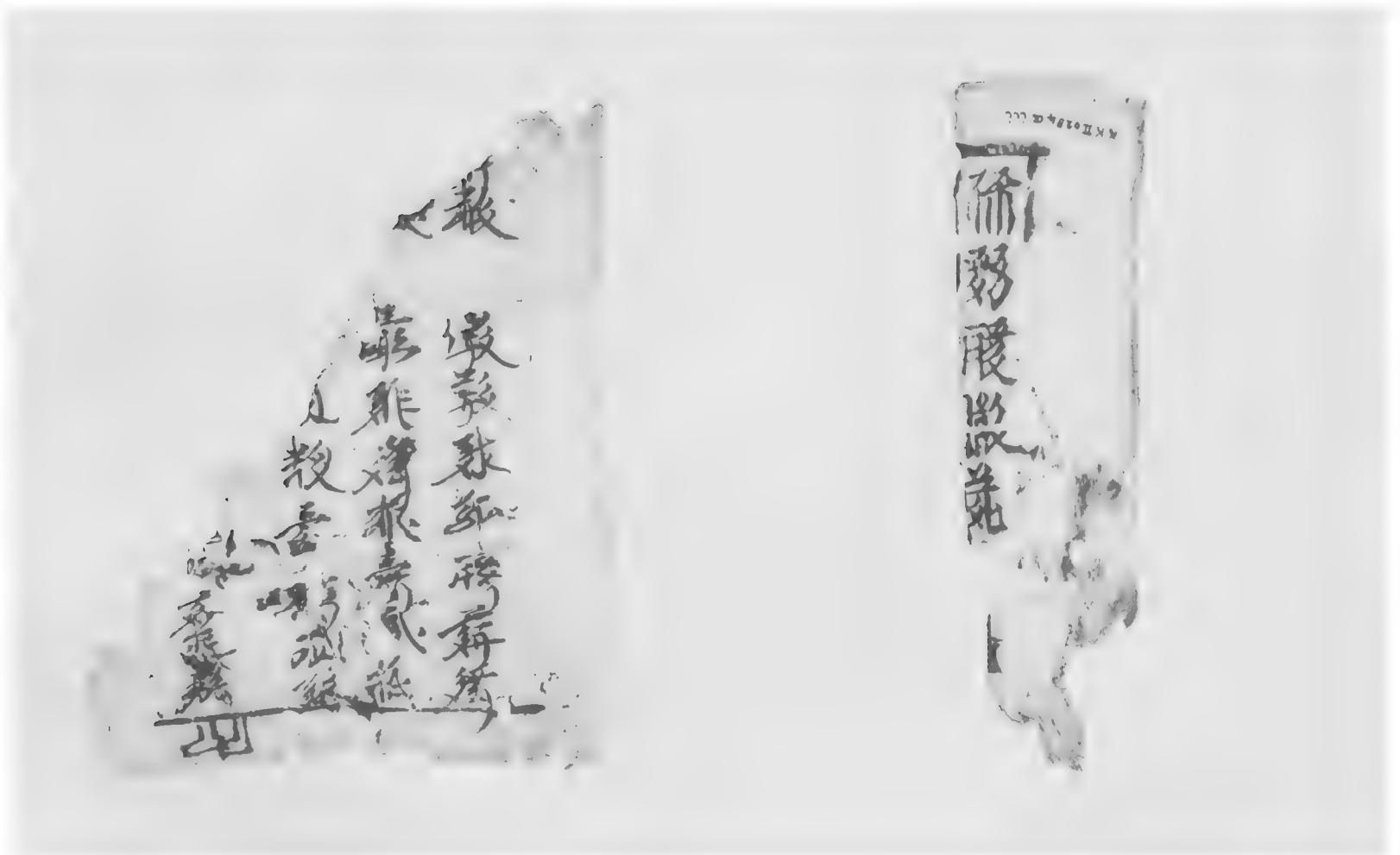


Or.12380-0295 (K.K.II.0284.zzz) 佛經



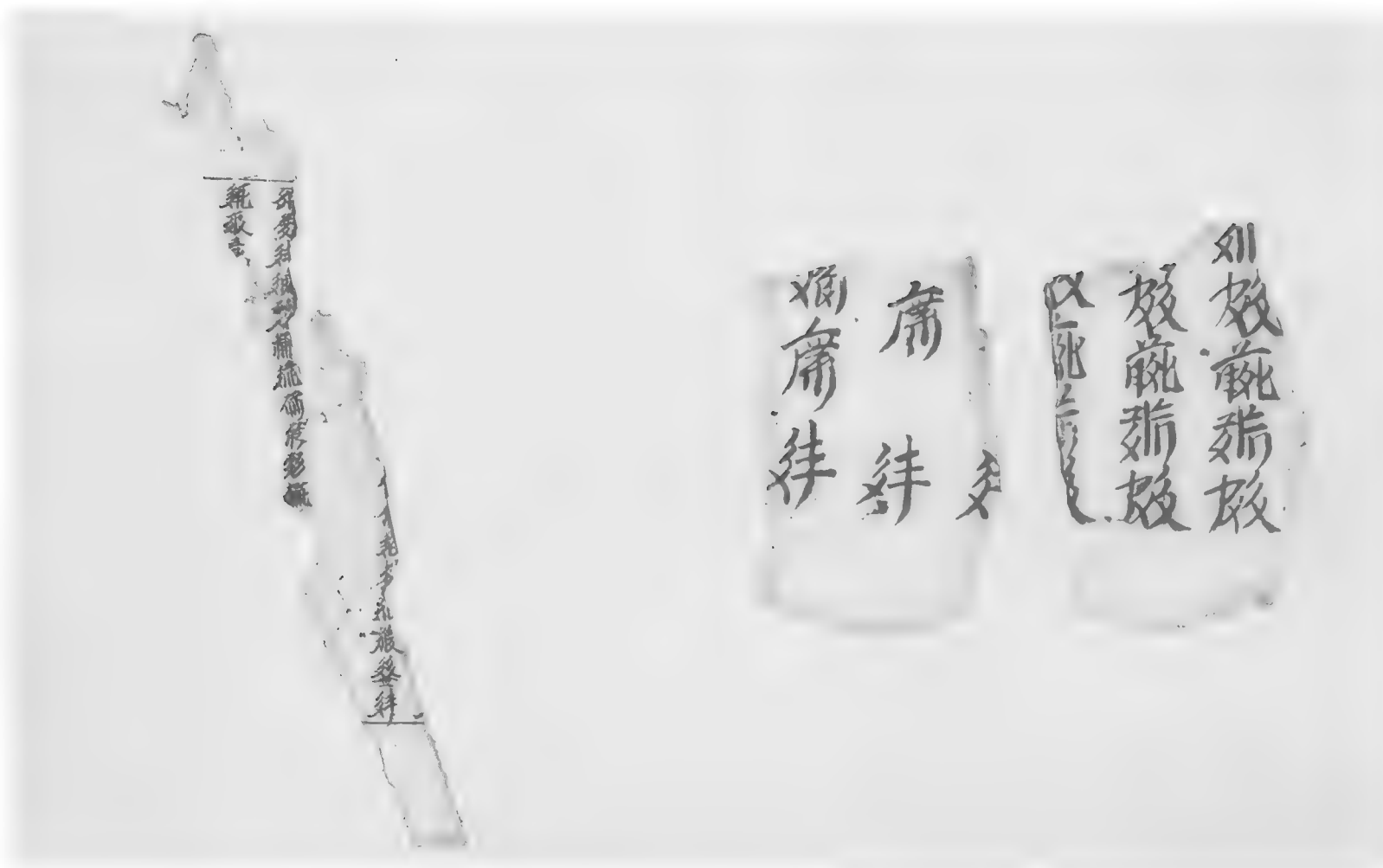
Or.12380-0298 (K.K.II.0284.a.ii) 草書寫本

Or.12380-0297 (K.K.II.0284.a.i) 草書寫本



Or.12380-0300 (K.K.II.0284.a.iv) 佛經經頌

Or.12380-0299 (K.K.II.0284.a.iii) 佛經



Or.12380-0302 (K.K.II.0284.a.vi) 佛經

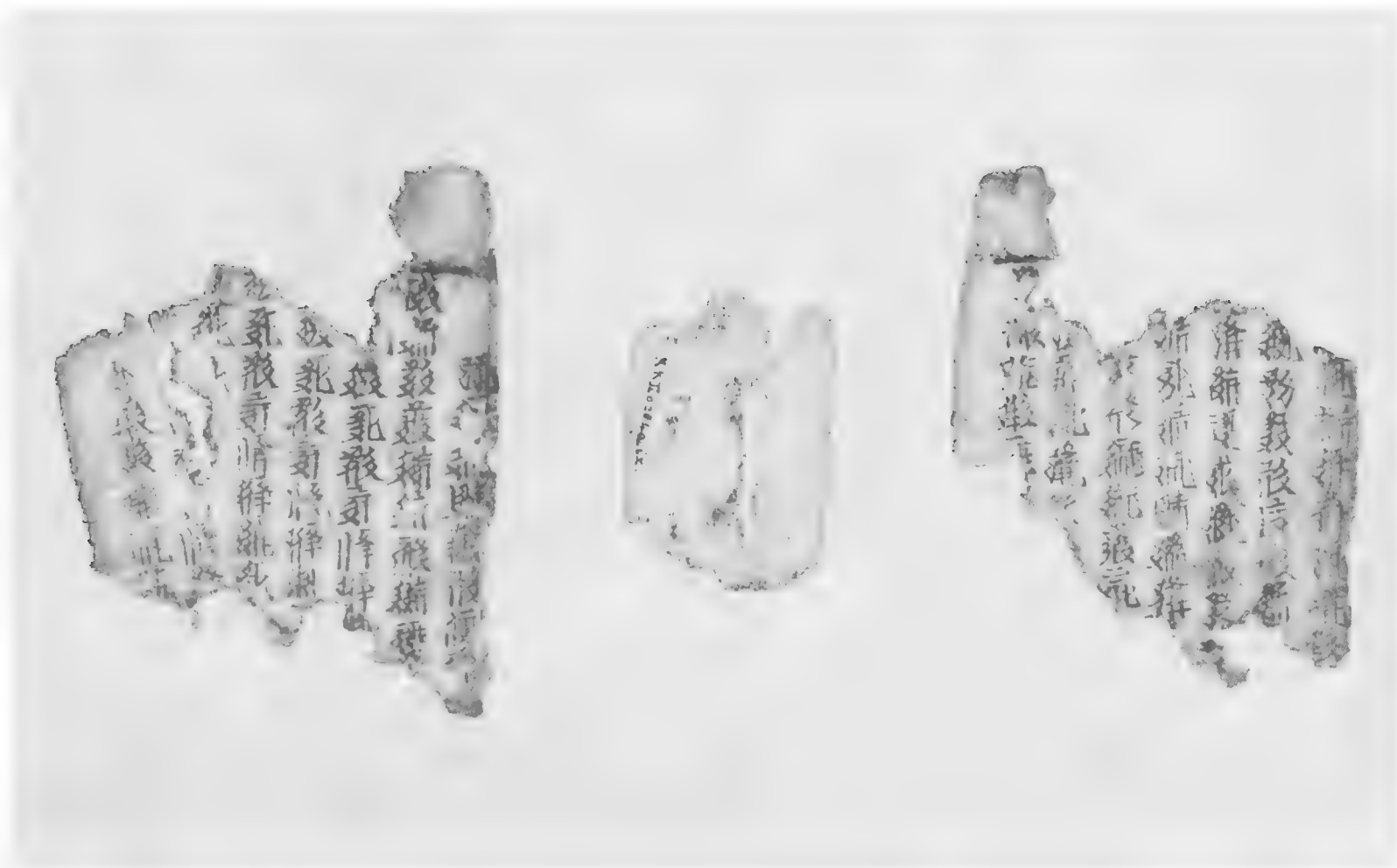
Or.12380-0301a (K.K.II.0284.a.v) 佛經

Or.12380-0301b (K.K.II.0284.a.v) 佛名經



Or.12380-0304 (K.K.II.0284.a.viii) 佛名經題簽

Or.12380-0303 (K.K.II.0284.a.vii) 草書寫本

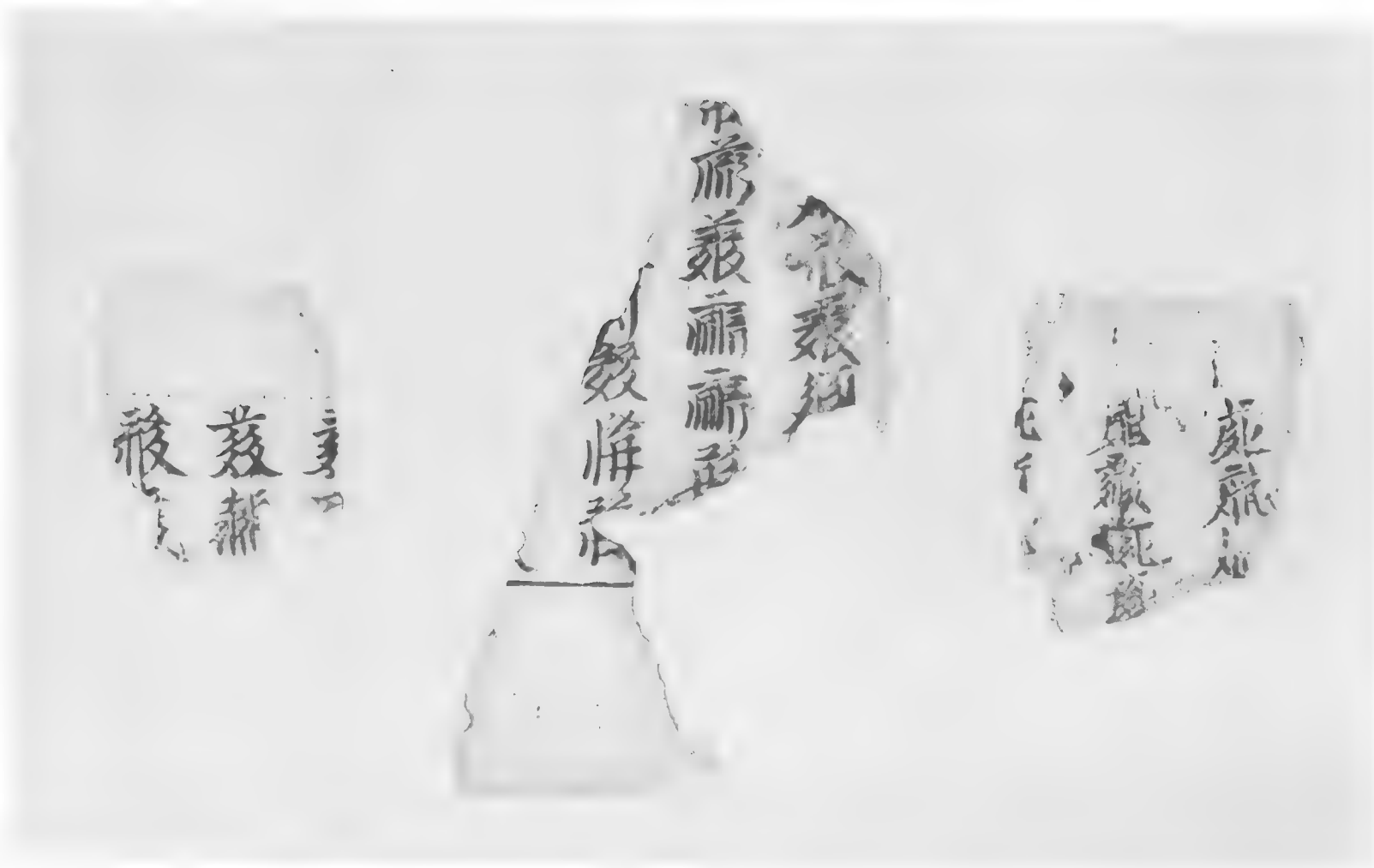


Or.12380-0305 (K.K.II.0284.a.ix) 佛經



Or.12380-0306b (K.K.II.0285.a.x) 殘片

Or.12380-0306a (K.K.II.0285.a.x) 同音



Or.12380-0309
(K.K.II.0285.a.xiii) 殘片

Or.12380-0308
(K.K.II.0285.a.xii) 佛經

Or.12380-0307
(K.K.II.0285.a.xi) 佛經



Or.12380-0311 (K.K.II.0285.a.xv) 佛經

Or.12380-0310 (K.K.II.0285.a.xiv) 草書寫本



Or.12380-0314

(K.K.II.0285.a.xviii) 佛經

Or.12380-0313

(K.K.II.0285.a.xvii) 佛經

Or.12380-0312

(K.K.II.0285.a.xvi) 佛經



Or.12380-0316 (K.K.II.0285.a.xx) 草書寫本

Or.12380-0315 (K.K.II.0285.a.xix) 佛名經



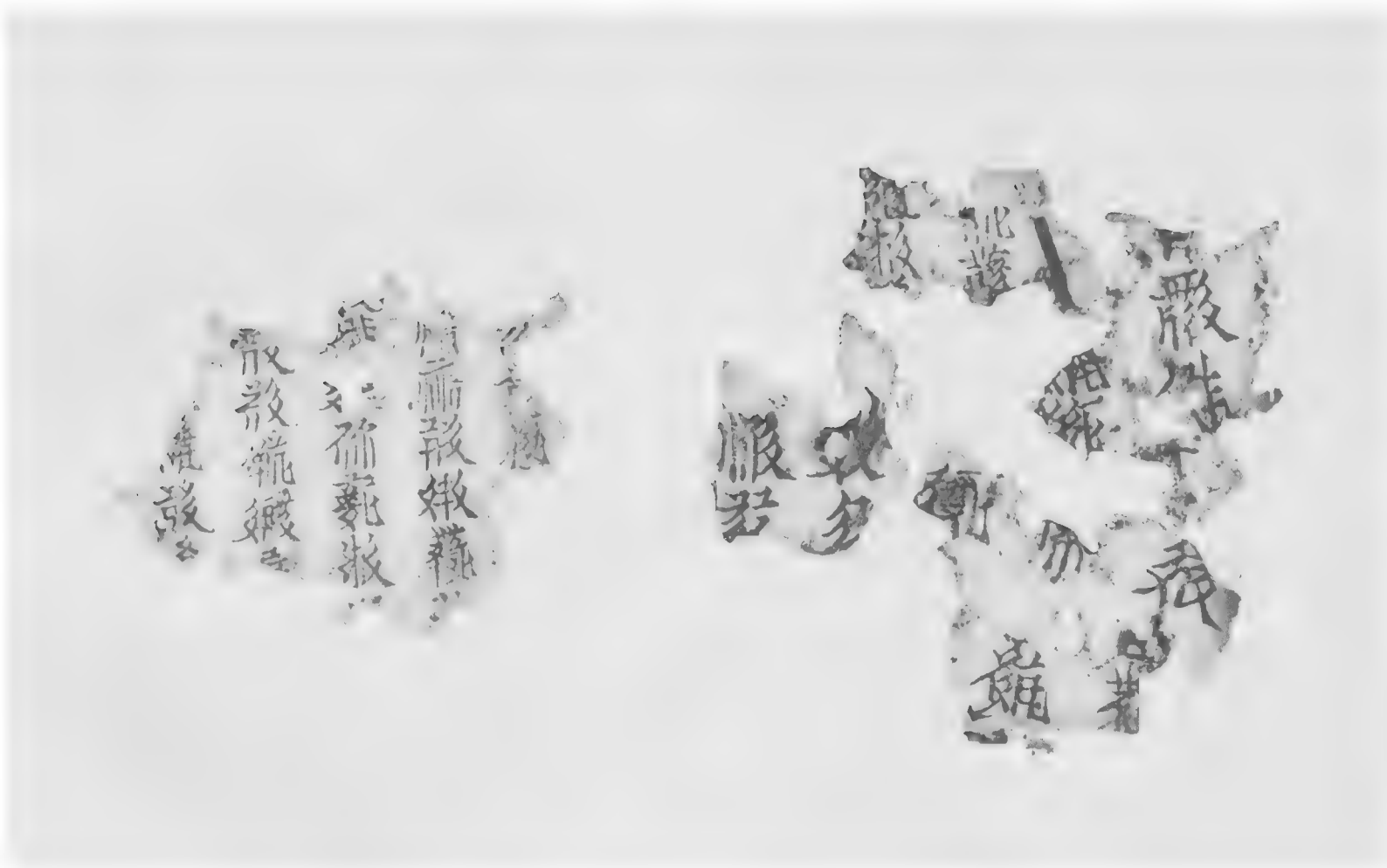
Or.12380-0317a (K.K.II.0285.) 殘片



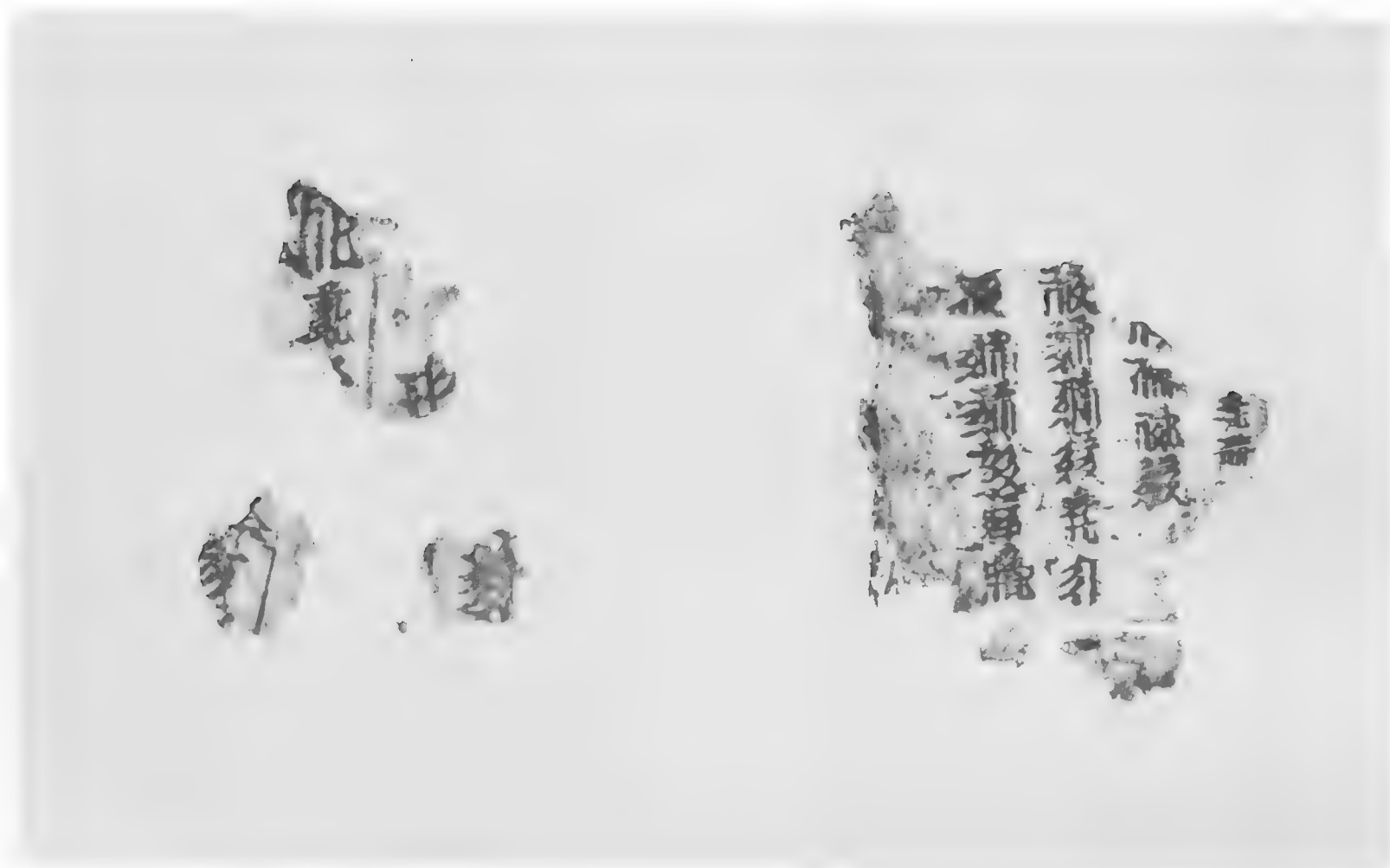
Or.12380-0317b (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0317c (K.K.II.0285.) 草書寫本



Or.12380-0317d (K.K.II.0285.) 佛經

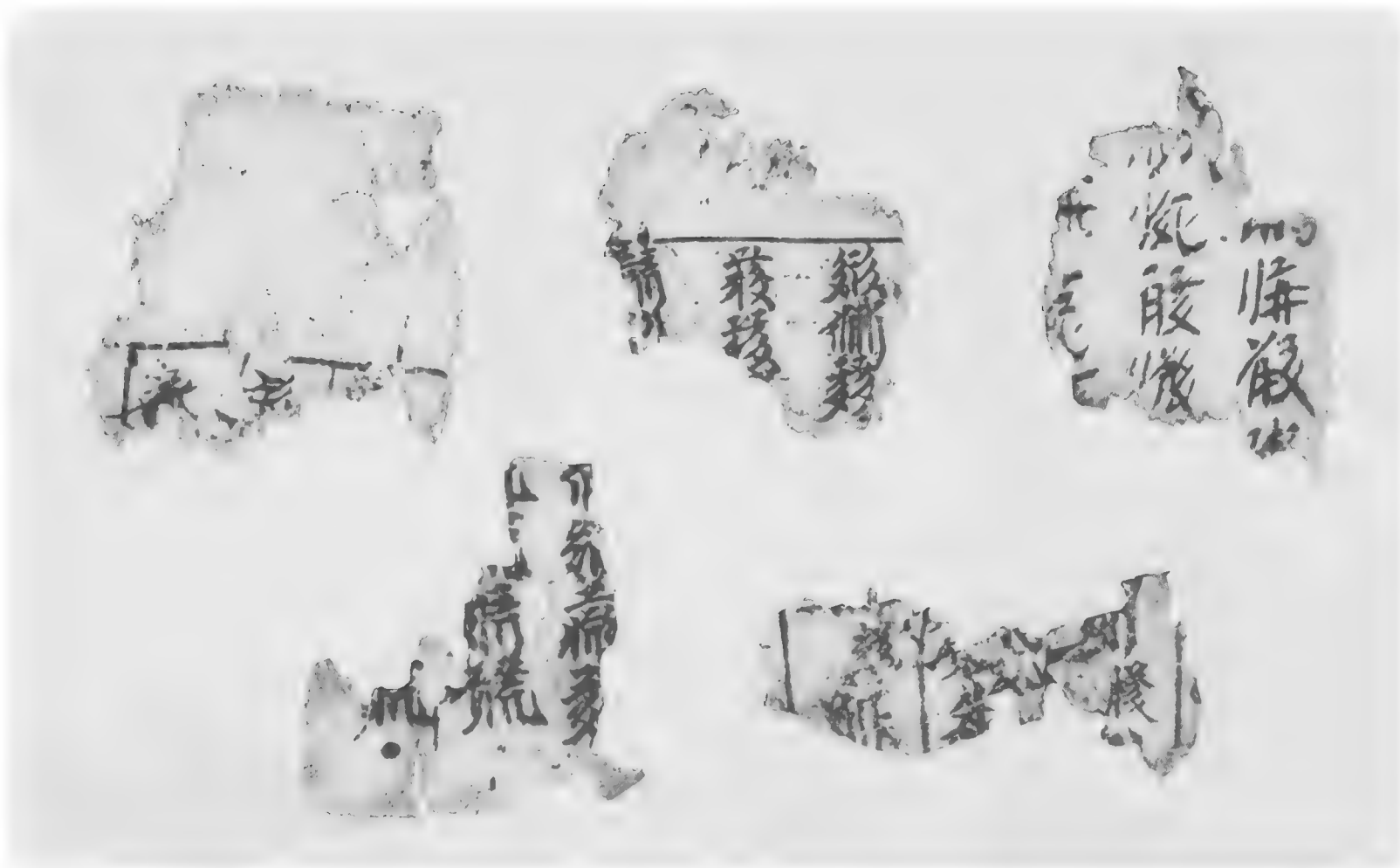


Or.12380-0318b (K.K.II.0285.) 同音

Or.12380-0318a (K.K.II.0285.) 佛經



Or.12380-0318c (K.K.II.0285.) 殘片

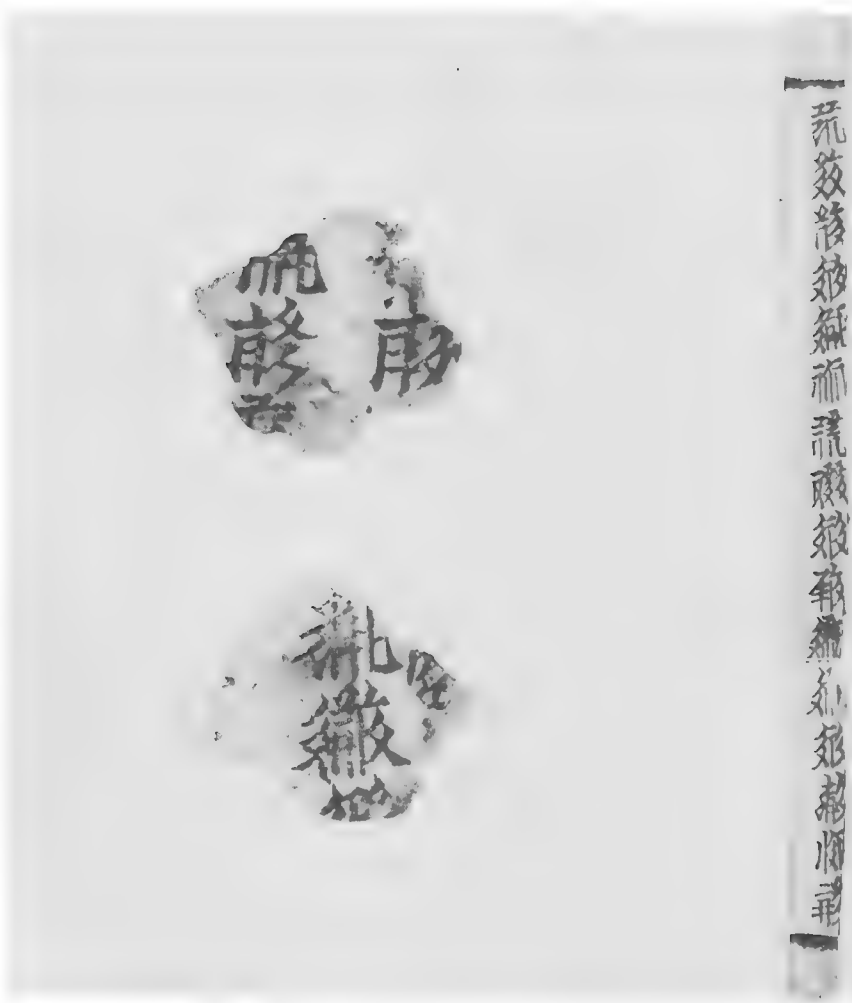


Or.12380-0318d (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0319bRV (K.K.II.0285.) 佛經

Or.12380-0319a (K.K.II.0285.) 佛經



Or.12380-0319dRV (K.K.II.0285.) 佛經



Or.12380-0319c (K.K.II.0285.) 佛經



Or.12380-0319f (K.K.II.0285.) 草書寫本

Or.12380-0319eRV (K.K.II.0285.) 草書寫本



Or.12380-0319g (K.K.II.0285.) 草書寫本



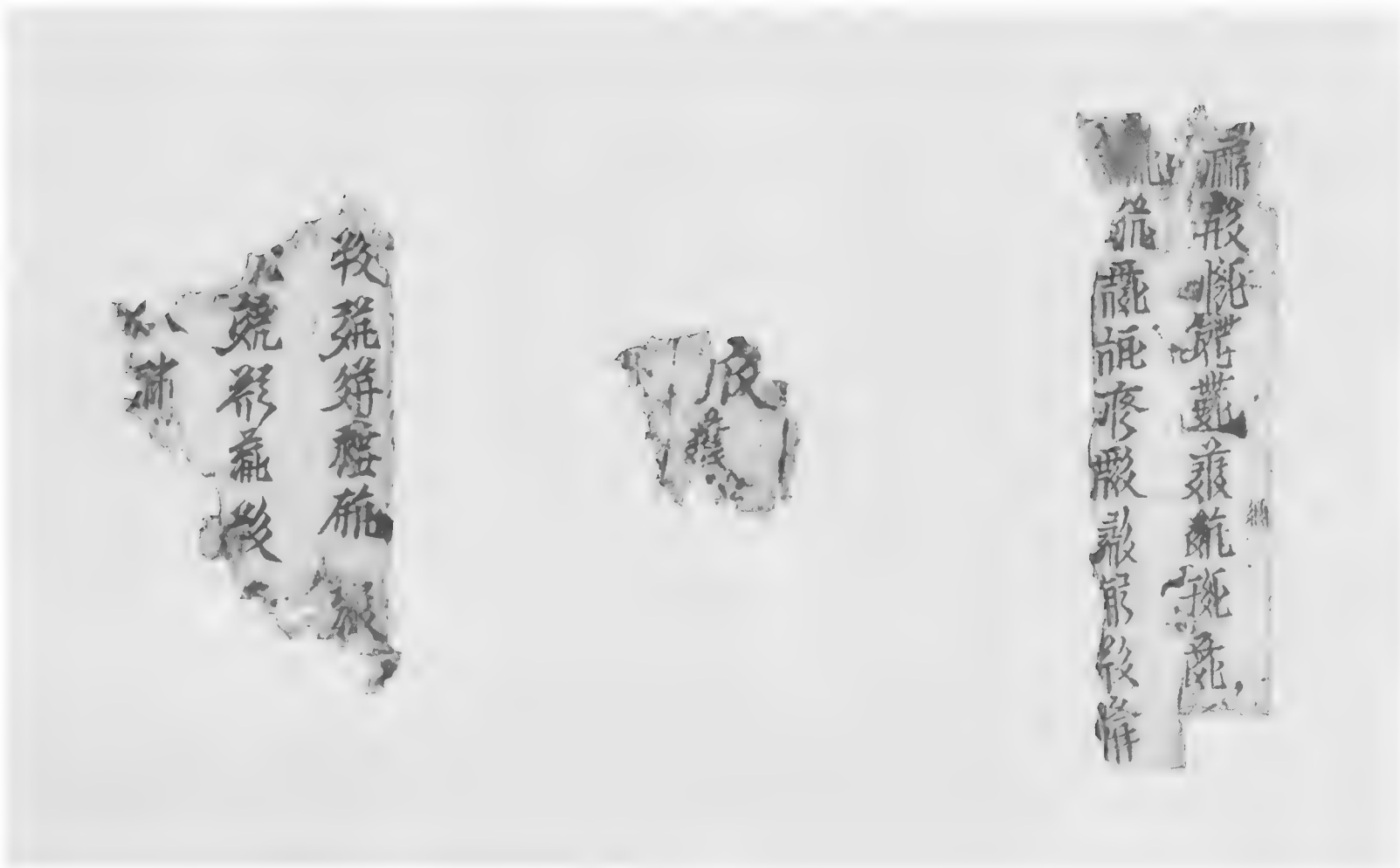
Or.12380-0319h (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0319i (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0319j (K.K.II.0285.) 殘片



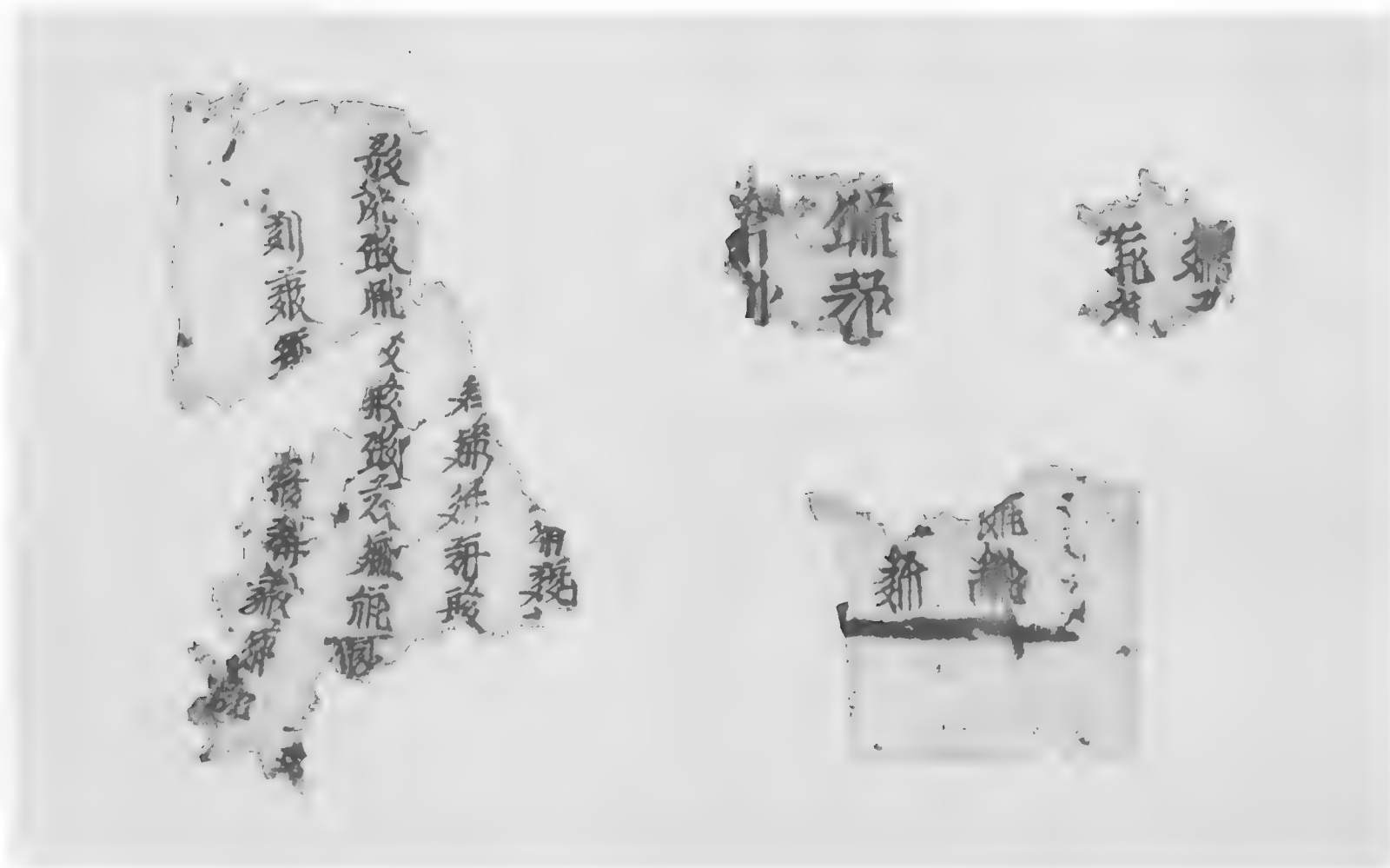
Or.12380-0320c
(K.K.II.0285.) 經咒

Or.12380-0320b
(K.K.II.0285.) 同音

Or.12380-0320a
(K.K.II.0285.) 佛經經疏



Or.12380-0320d (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0320e (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0320f (K.K.II.0285.) 草書寫本



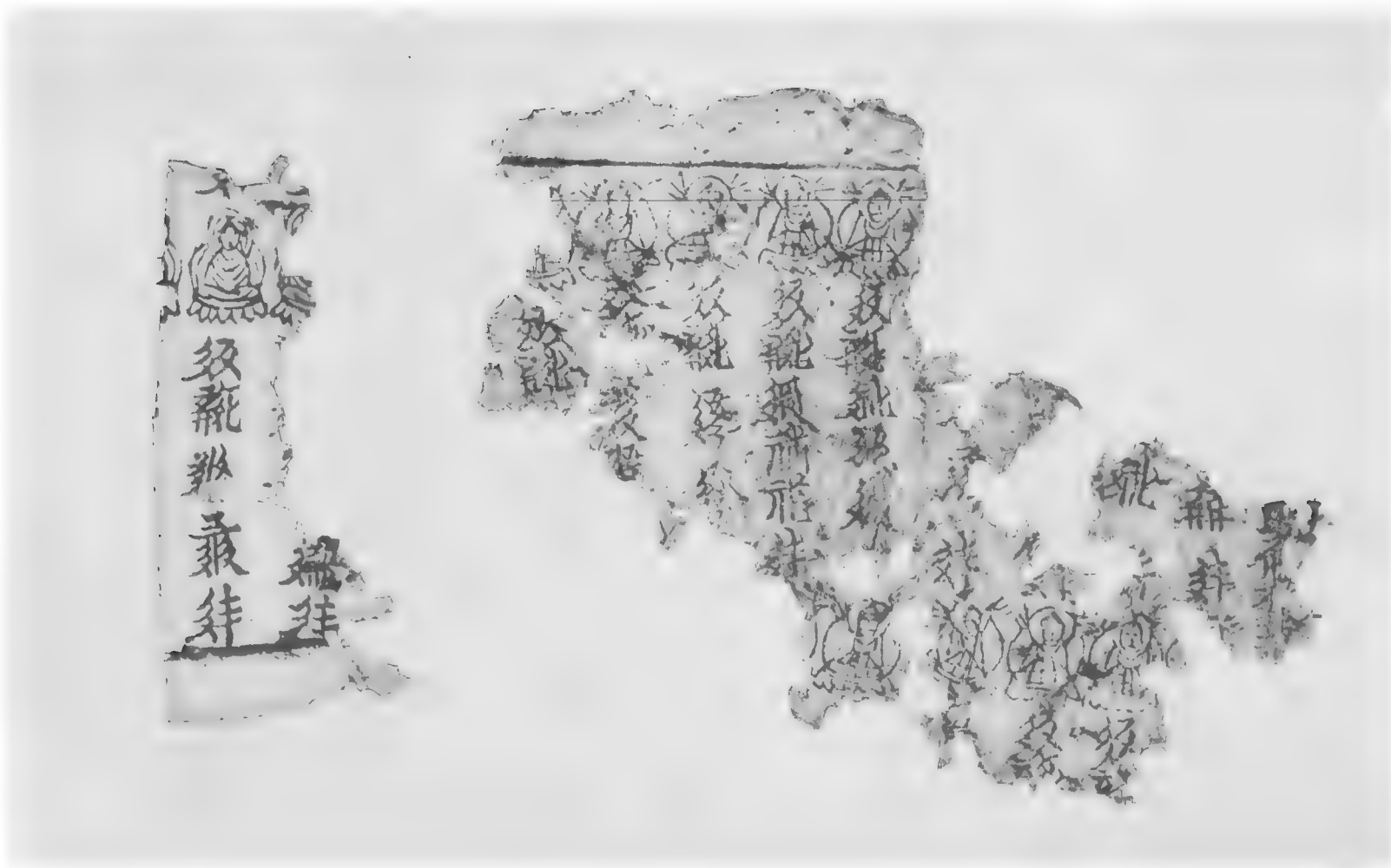
Or.12380-0320h (K.K.II.0285.) 漢文佛經

Or.12380-0320g (K.K.II.0285.) 佛經

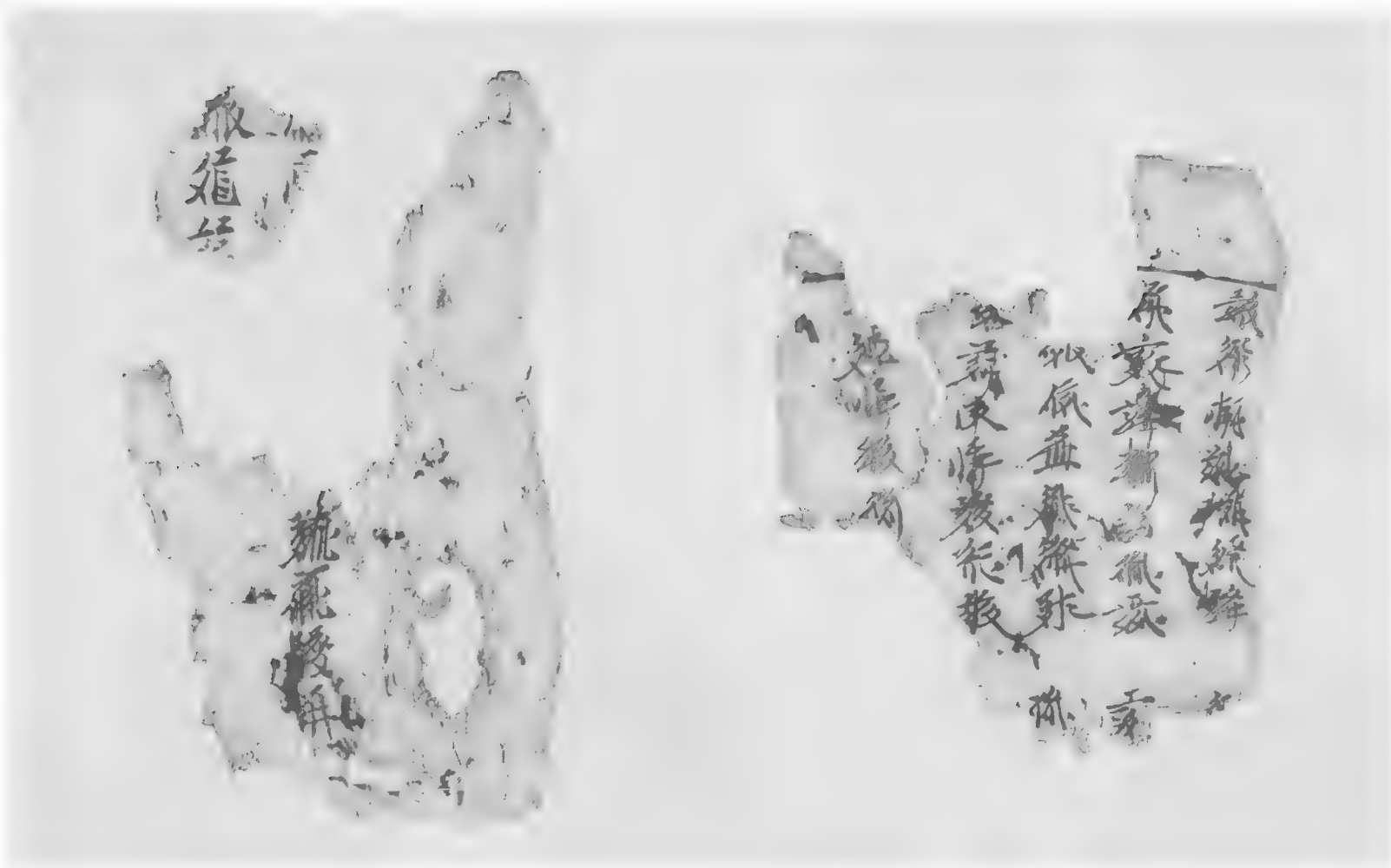


Or.12380-0320j (K.K.II.0285.)
妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五

Or.12380-0320iRV (K.K.II.0285.)
妙法蓮華經觀世音菩薩普門品第二十五

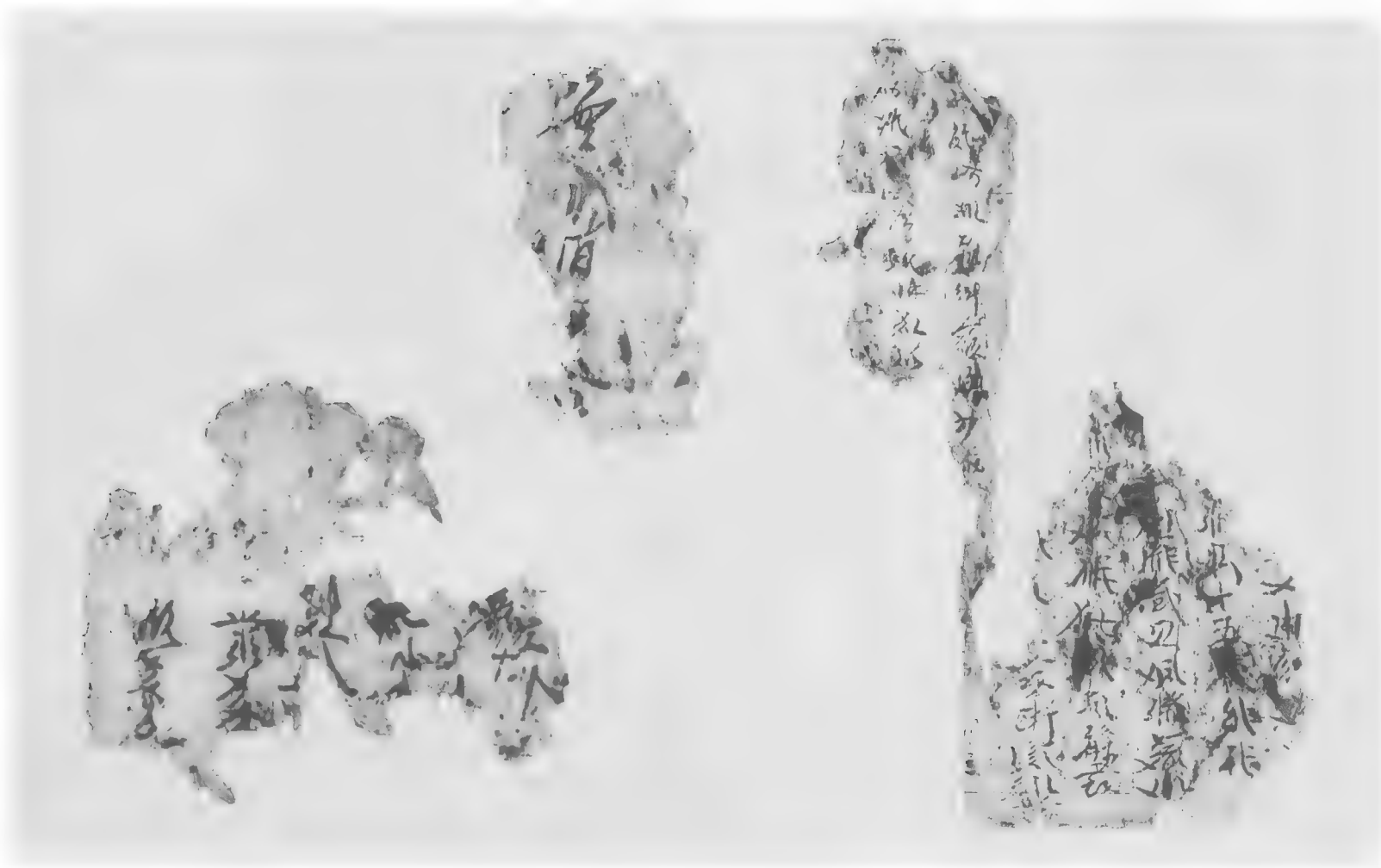


Or.12380-0320k (K.K.II.0285.) 佛名經

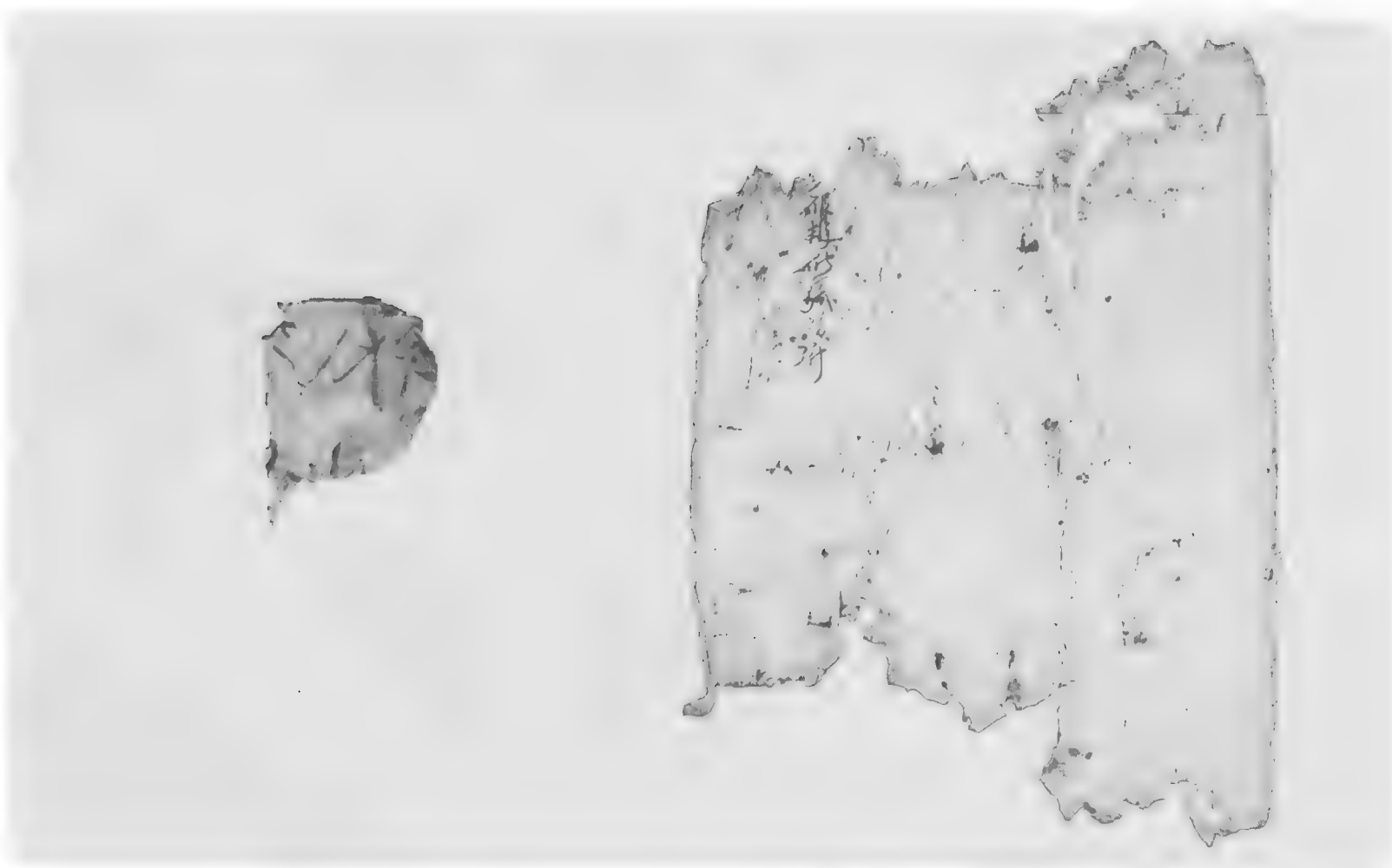


Or.12380-0321b (K.K.II.0285.) 殘片

Or.12380-0321a (K.K.II.0285.) 佛經經頌



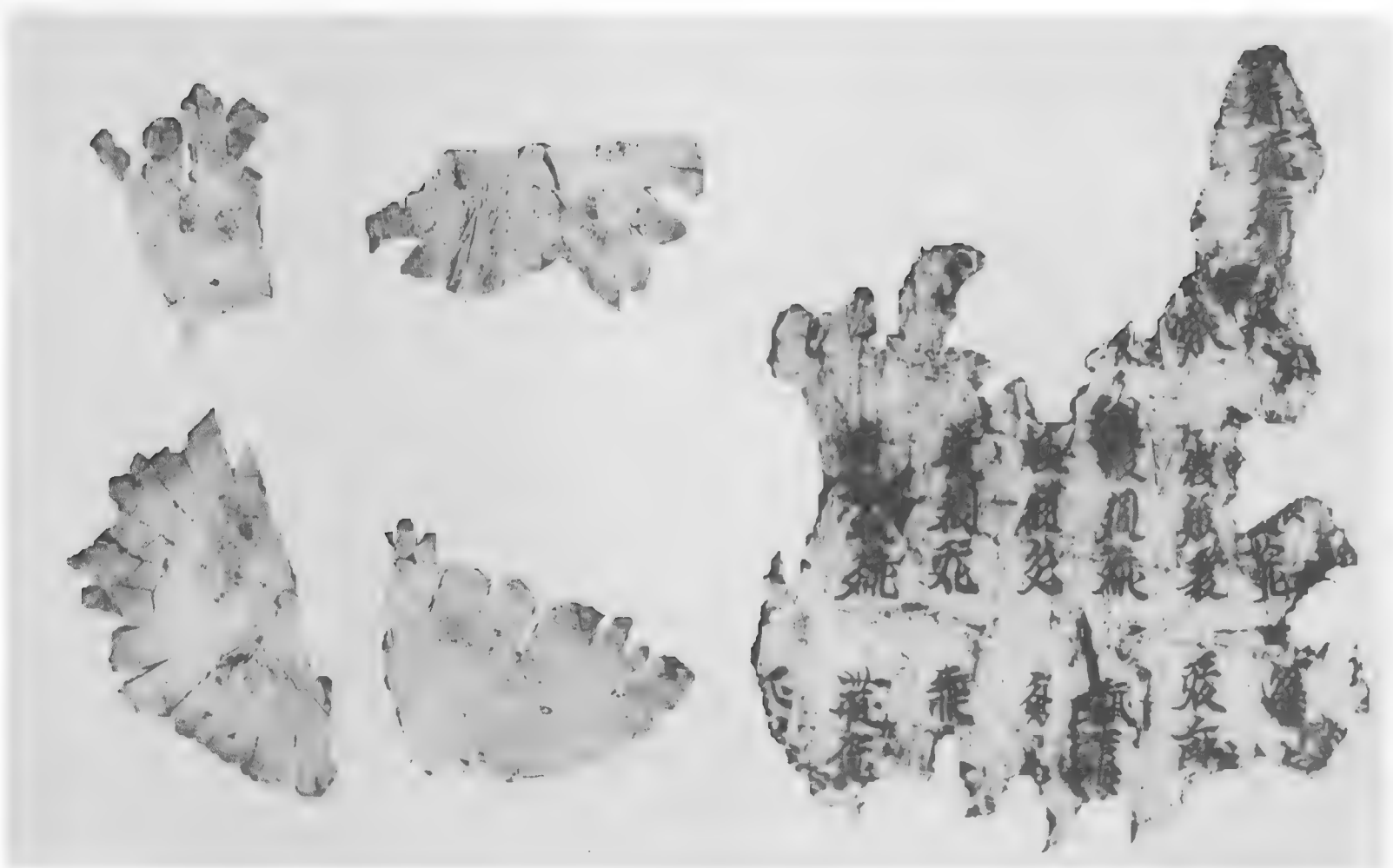
Or.12380-0321c (K.K.II.0285.) 草書寫本



Or.12380-0321d (K.K.II.0285.) 草書寫本



Or.12380-0321e (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0321f (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0322a (K.K.II.0285.) 佛經



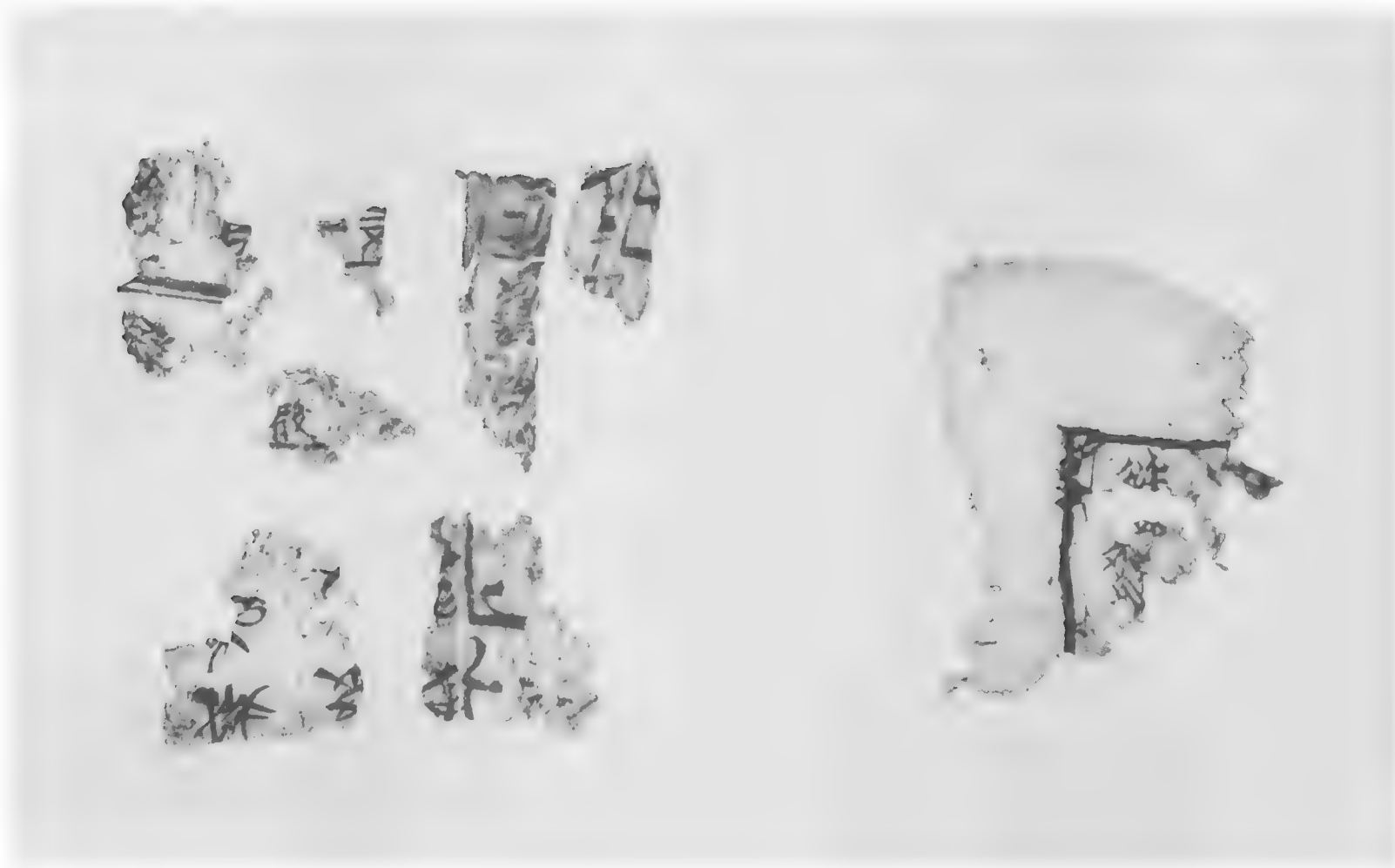
Or.12380-0322b (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0322c (K.K.II.0285.) 殘片

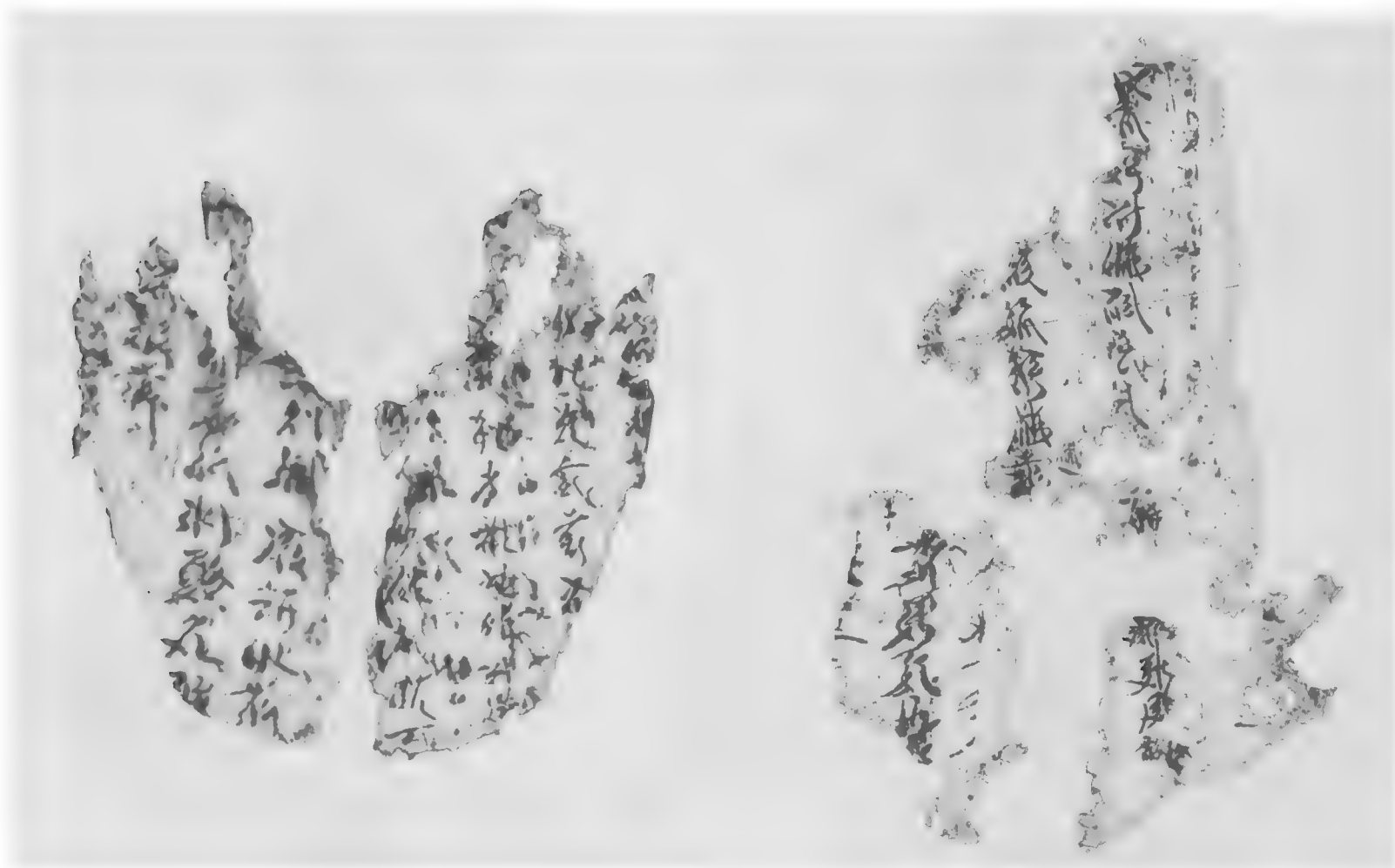


Or.12380-0322d (K.K.II.0285.) 殘片



Or.12380-0322f (K.K.II.0285.) 草書寫本

Or.12380-0322e (K.K.II.0285.) 佛名經



Or.12380-0322hRV (K.K.II.0285.) 草書寫本

Or.12380-0322g (K.K.II.0285.) 草書寫本

[illegible]

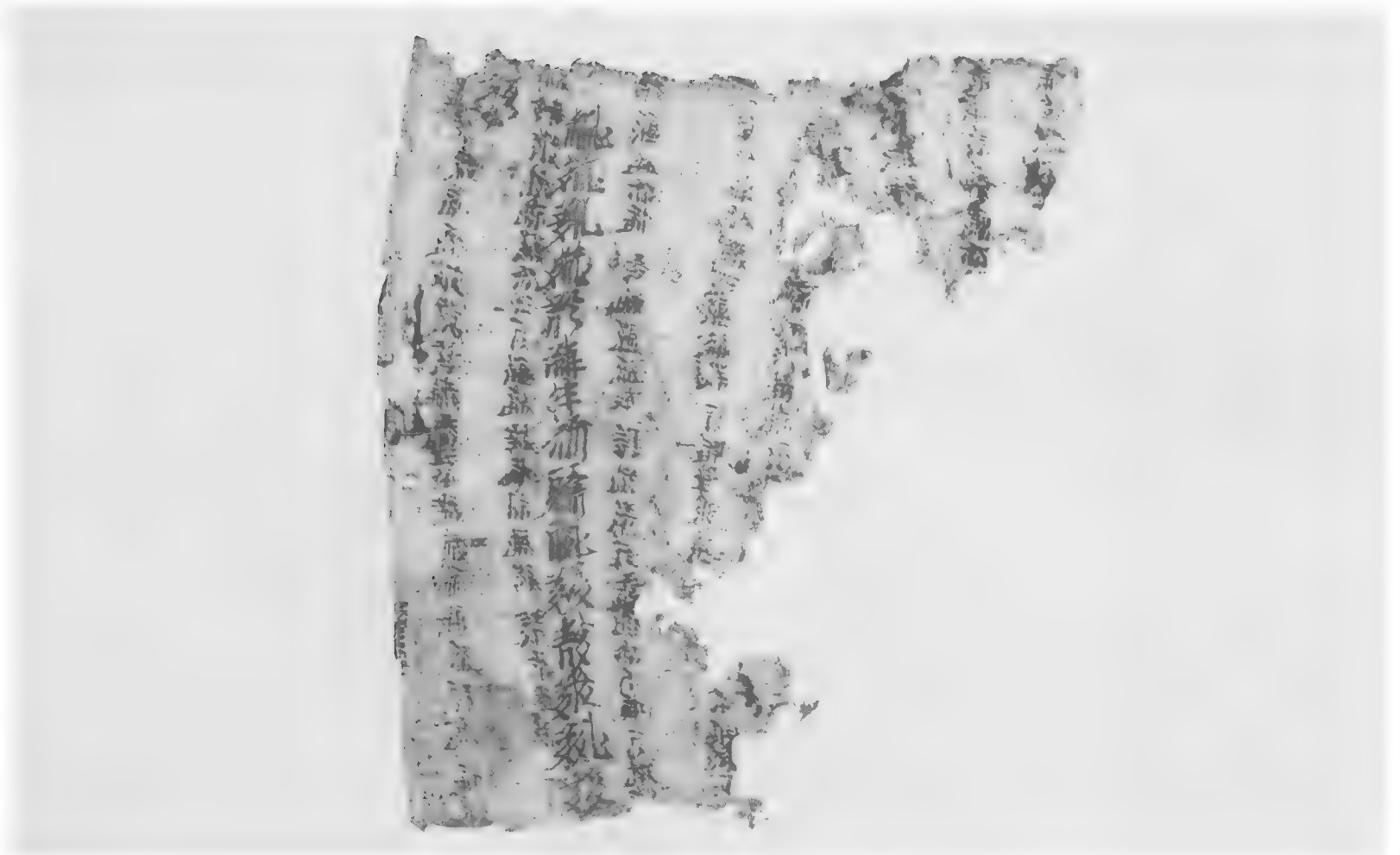
Or.12380-0324RV (K.K.II.0285.b) 亥年新法

[illegible]

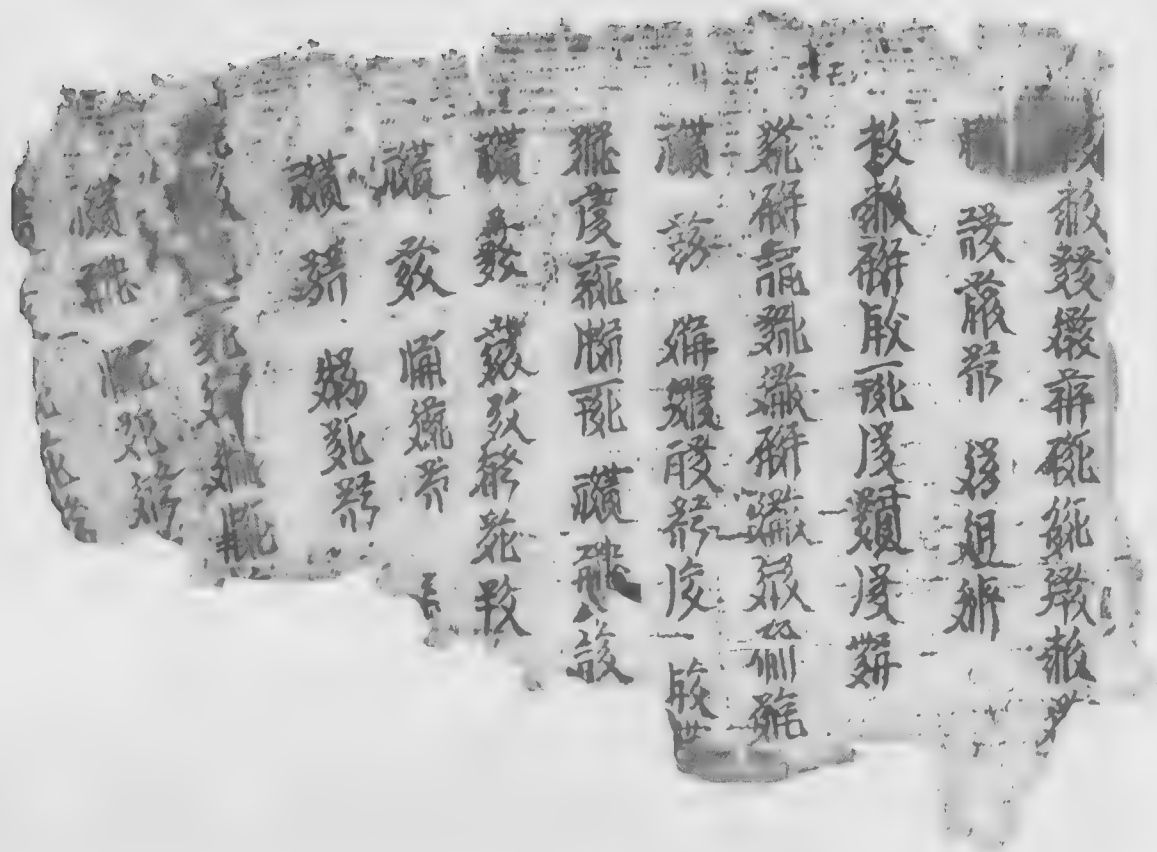
Or.12380-0325 (K.K.II.0285.c) 佛經經疏



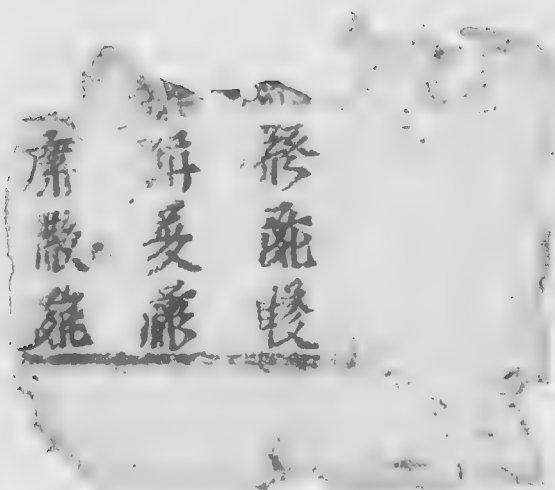
Or.12380-0326 (K.K.II.0285.d) 佛經經疏



Or.12380-0326V (K.K.II.0285.d) 佛經



Or.12380-0331 (K.K.II.0285.k) 陀羅尼



Or.12380-0332 (K.K.II.0285.jj) 佛經



Or.12380-0333V (K.K.II.0285.kk) 般若經
Or.12380-0334 至 Or.12380-0343 (缺)

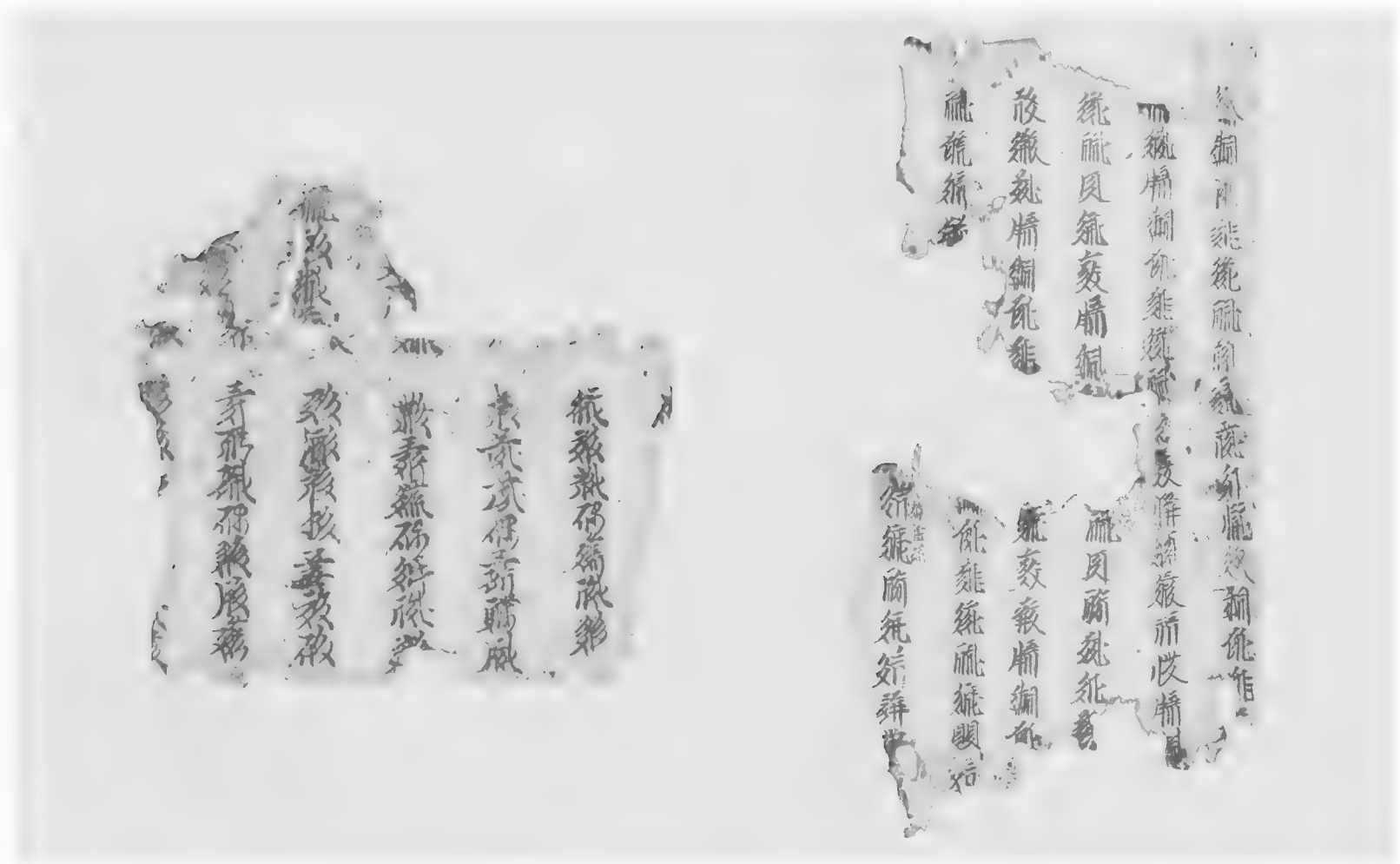
Or.12380-0333 (K.K.II.0285.kk) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0344 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0345RV (K.K.) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0347 (K.K.) 佛經經頌

Or.12380-0346 (K.K.) 佛經

草書寫本

Or.12380-0349 (K.K.) 草書寫本

佛經經頌

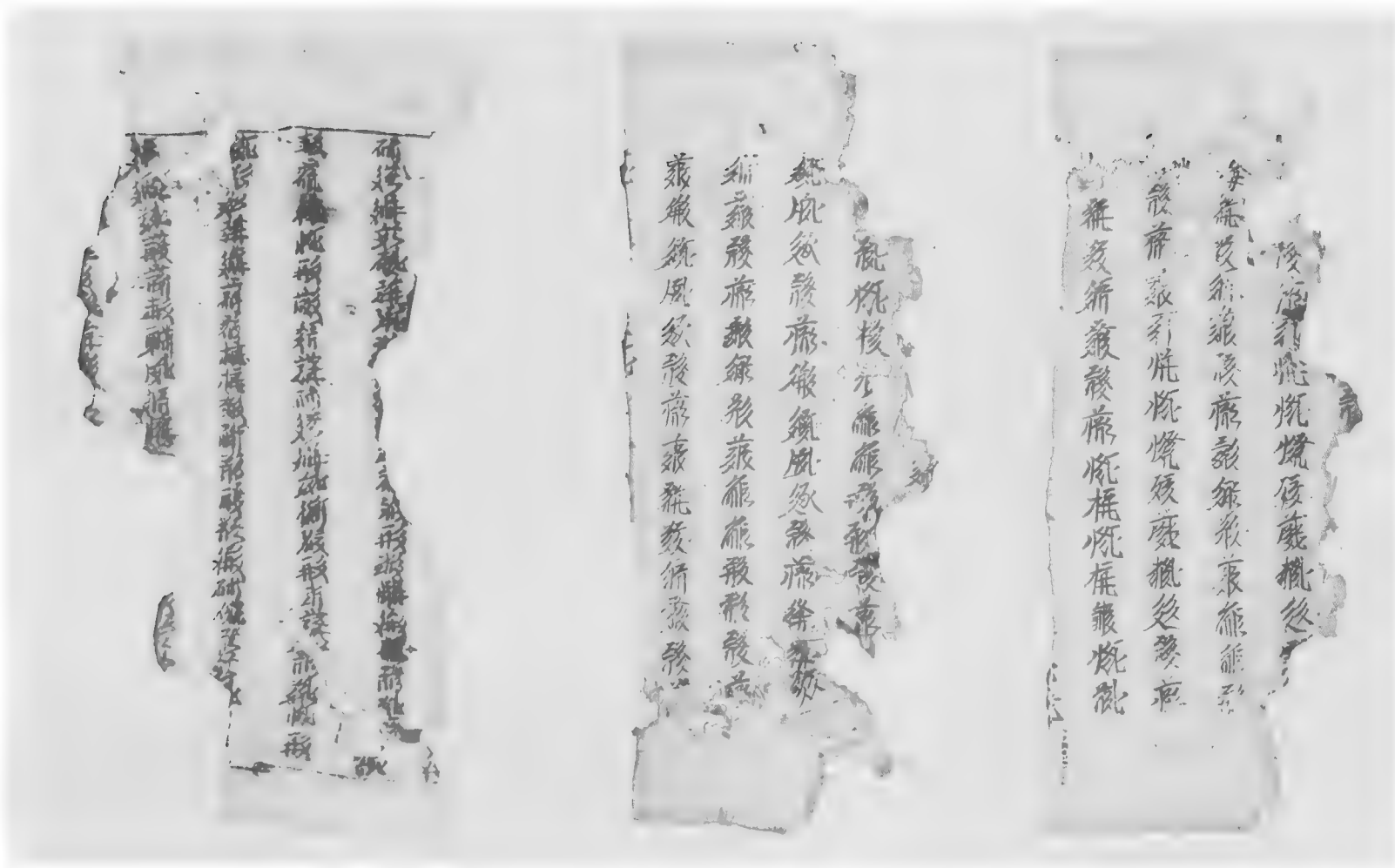
Or.12380-0348 (K.K.) 佛經經頌

佛經經頌

Or.12380-0351 (K.K.) 佛經經頌

佛經

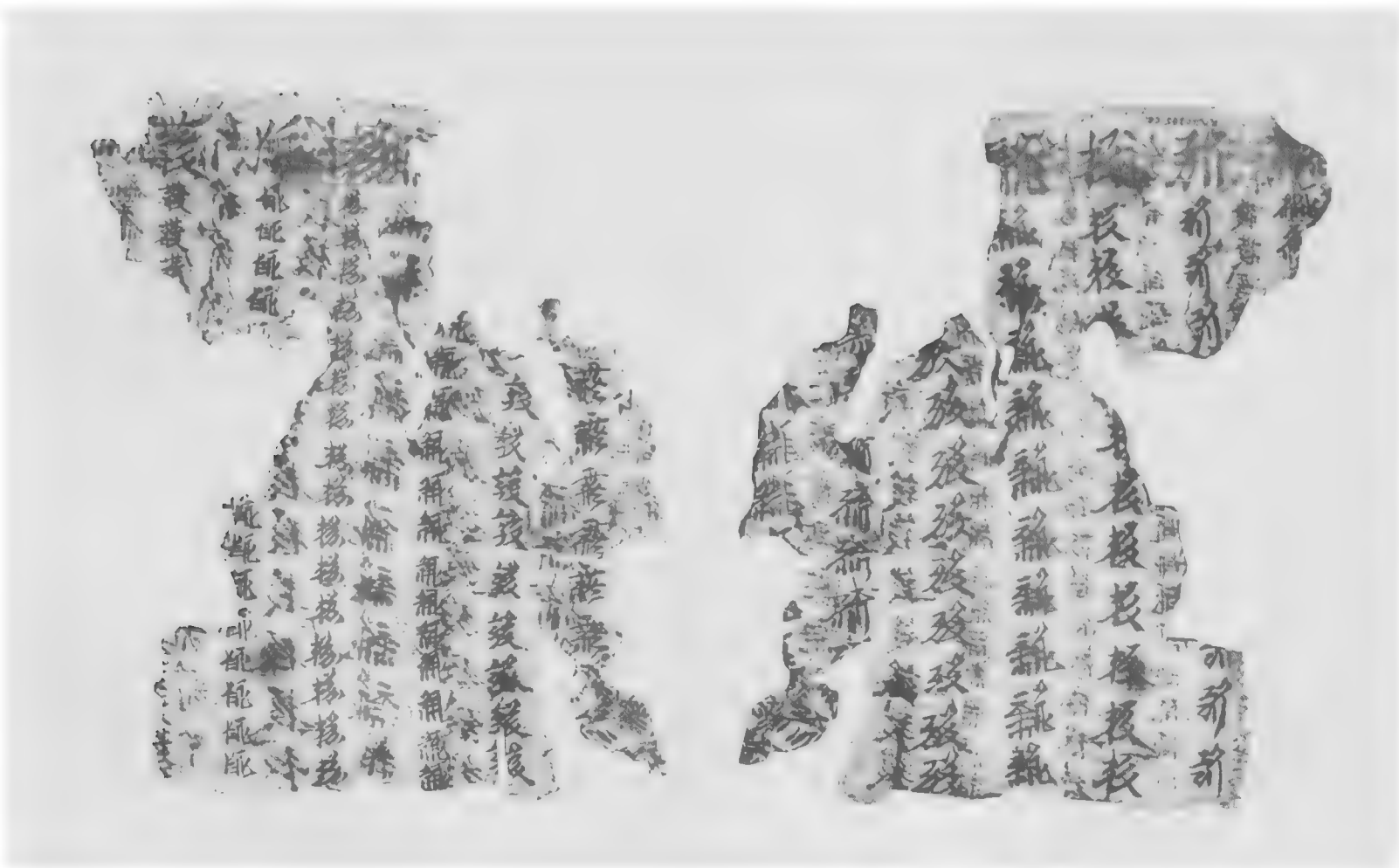
Or.12380-0350 (K.K.) 佛經



Or.12380-0353 (K.K.) 佛經經疏

Or.12380-0352V (K.K.) 佛經經疏

Or.12380-0352 (K.K.) 佛經



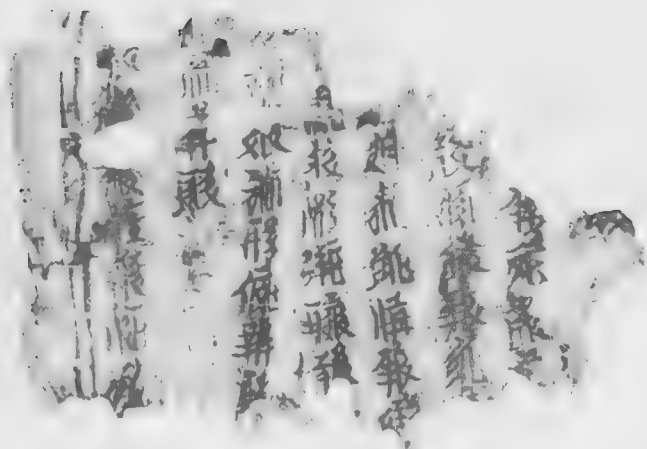
Or.12380-0354RV (K.K.II.0285.cc) 習字

Handwritten text in vertical columns, likely a legal or administrative document. The text is written in a cursive script and is arranged in several columns, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is identified as Or.12380-0355 (K.K.II.0285.dd) and is titled "天盛改舊新定律令" (Tian Sheng Revised Old and New Laws).

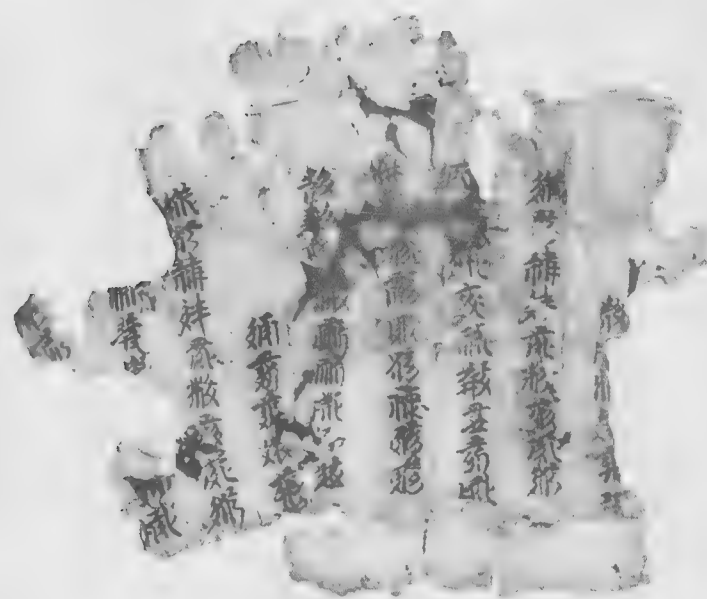
Or.12380-0355 (K.K.II.0285.dd) 天盛改舊新定律令

Handwritten text in vertical columns, likely a Buddhist sutra. The text is written in a cursive script and is arranged in several columns, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is identified as Or.12380-0356 (K.K.II.0285.gg) and is titled "佛經經疏" (Buddhist Sutra Commentary).

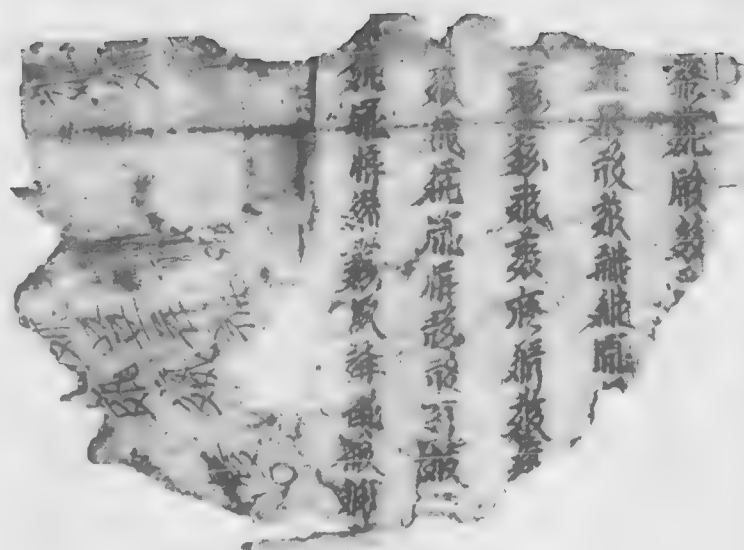
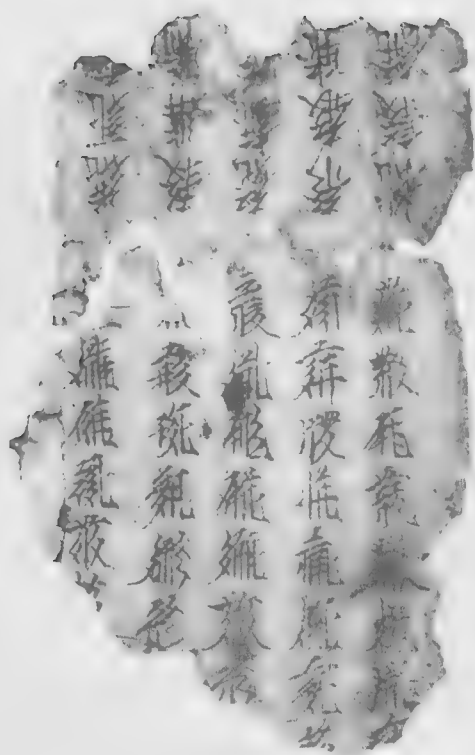
Or.12380-0356 (K.K.II.0285.gg) 佛經經疏



Or.12380-0358 (K.K.II.0285.ii) 殘片



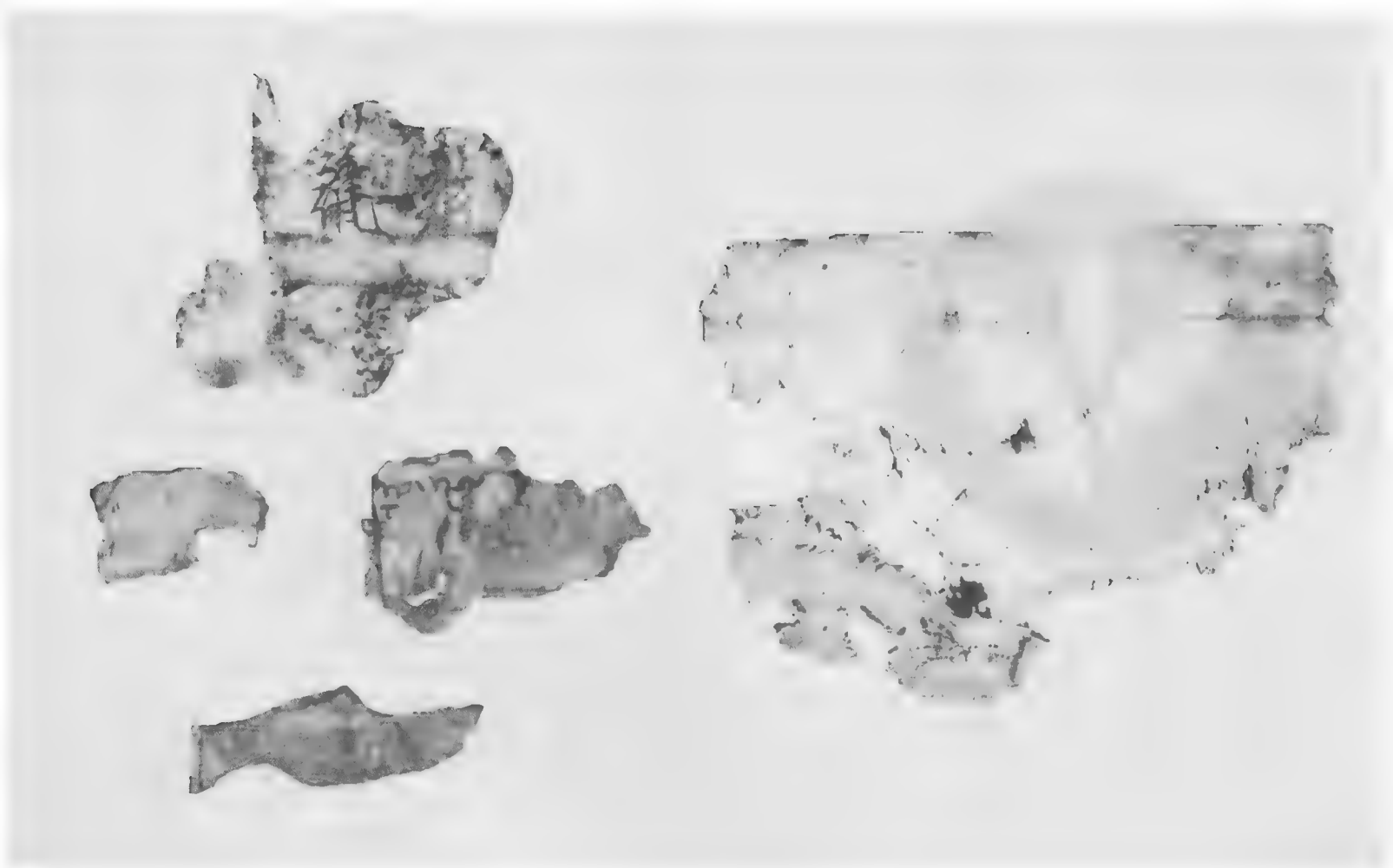
Or.12380-0357 (K.K.II.0285.hh) 佛經



Or.12380-0359a (K.K.II.0285.ff) 佛經



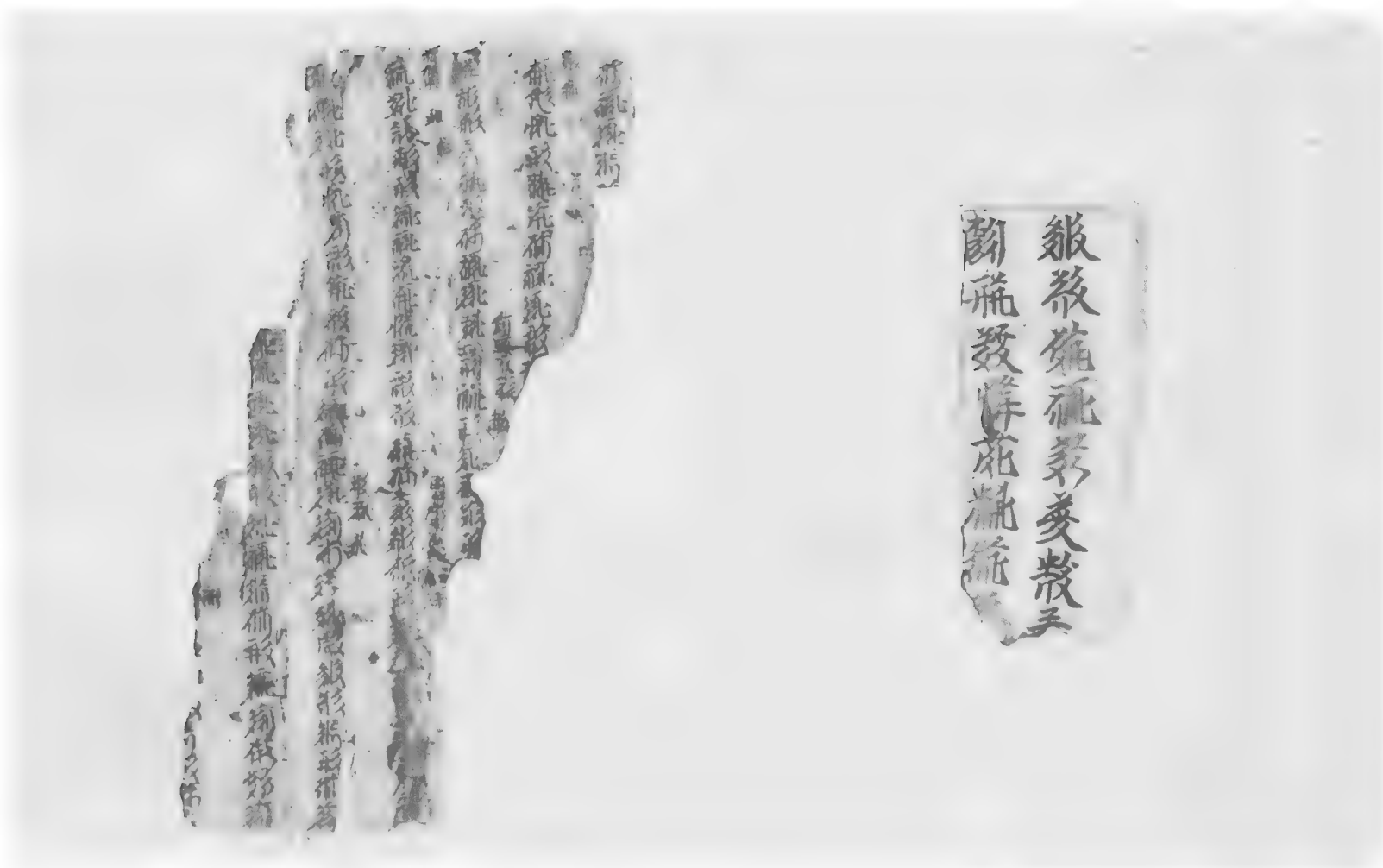
Or.12380-0359b (K.K.II.0285.ff) 殘片



Or.12380-0359c (K.K.II.0285.ff) 殘片

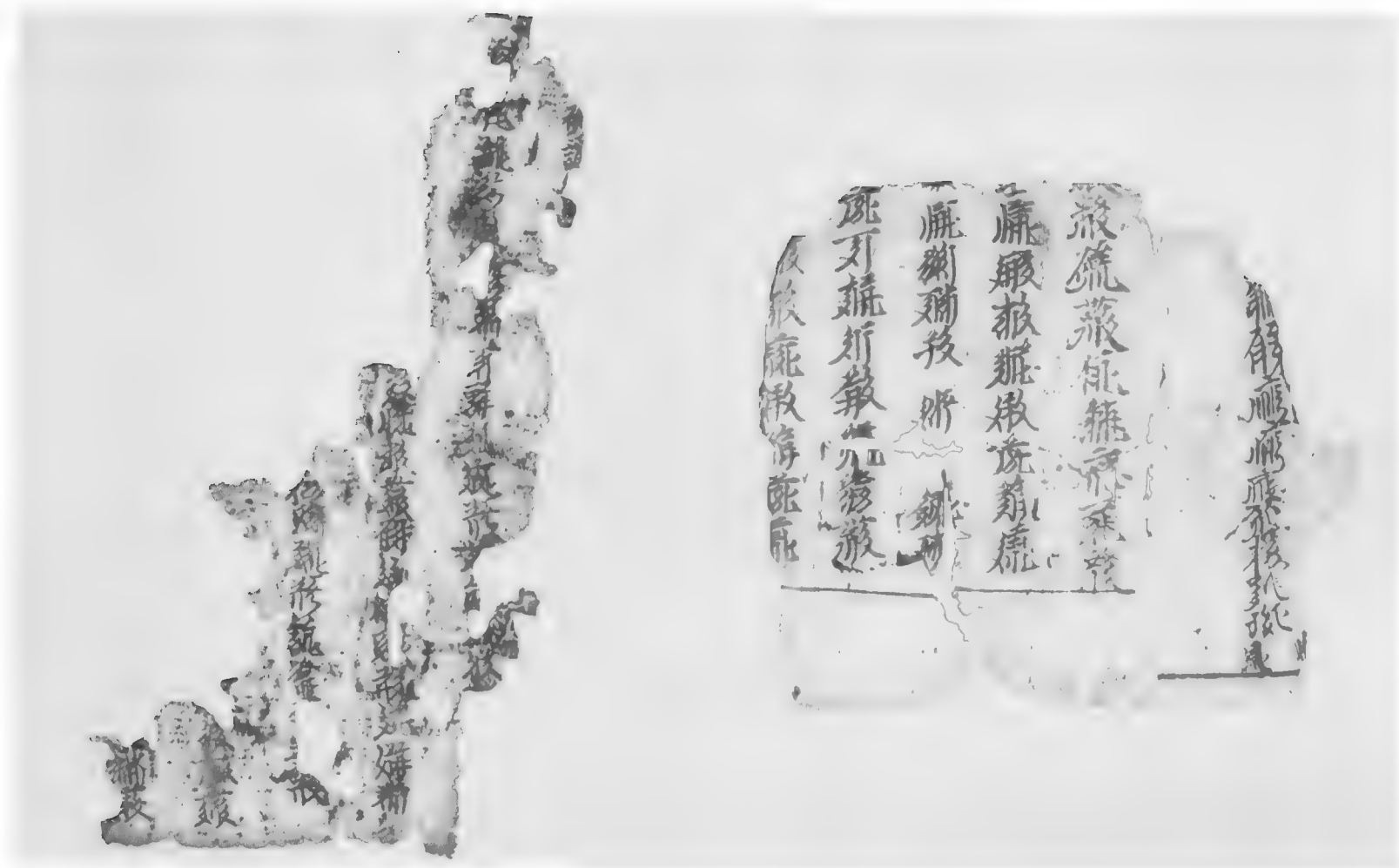


Or.12380-0360 (K.K.II.0285.) 草書寫本



Or.12380-0362 (K.K.II.0285.nn) 佛經經疏

Or.12380-0361 (K.K.II.0285.mm) 佛經

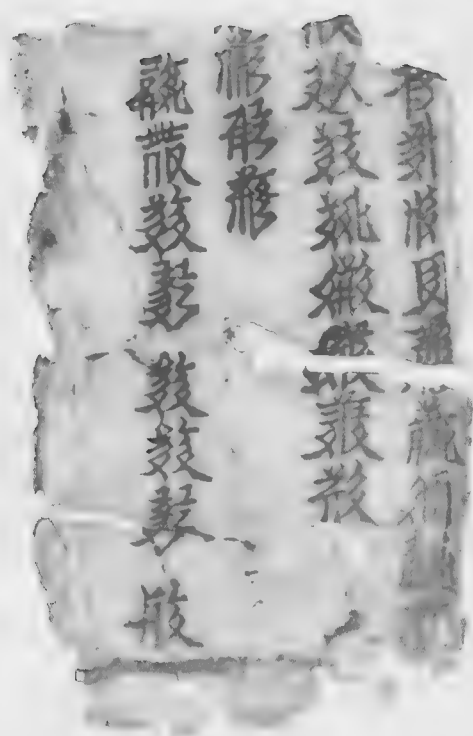


Or.12380-0364 (K.K.II.0285.pp) 陀羅尼

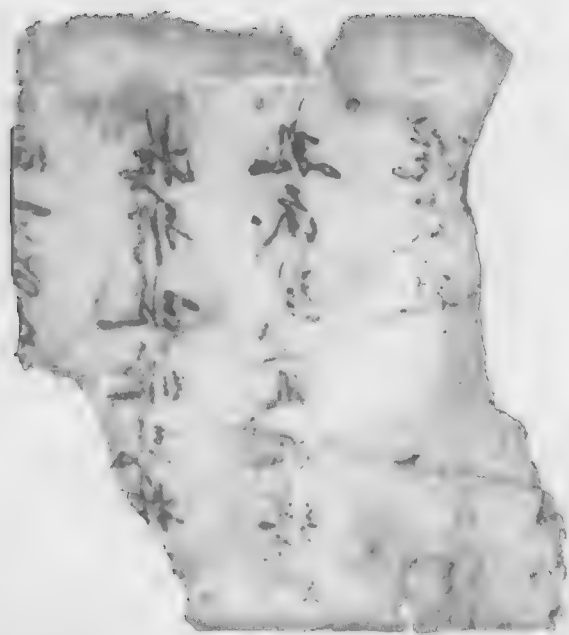
Or.12380-0363 (K.K.II.0285.oo) 陀羅尼



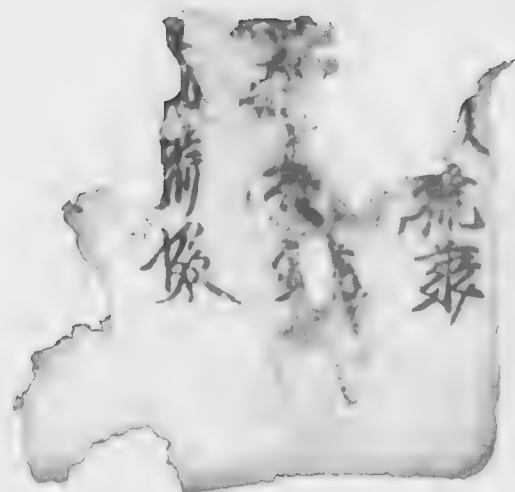
Or.12380-0365RV (K.K.II.0285.qq) 習字



Or.12380-0366 (K.K.II.0285.rr) 陀羅尼



Or.12380-0368 (K.K.II.0285.tt) 草書寫本

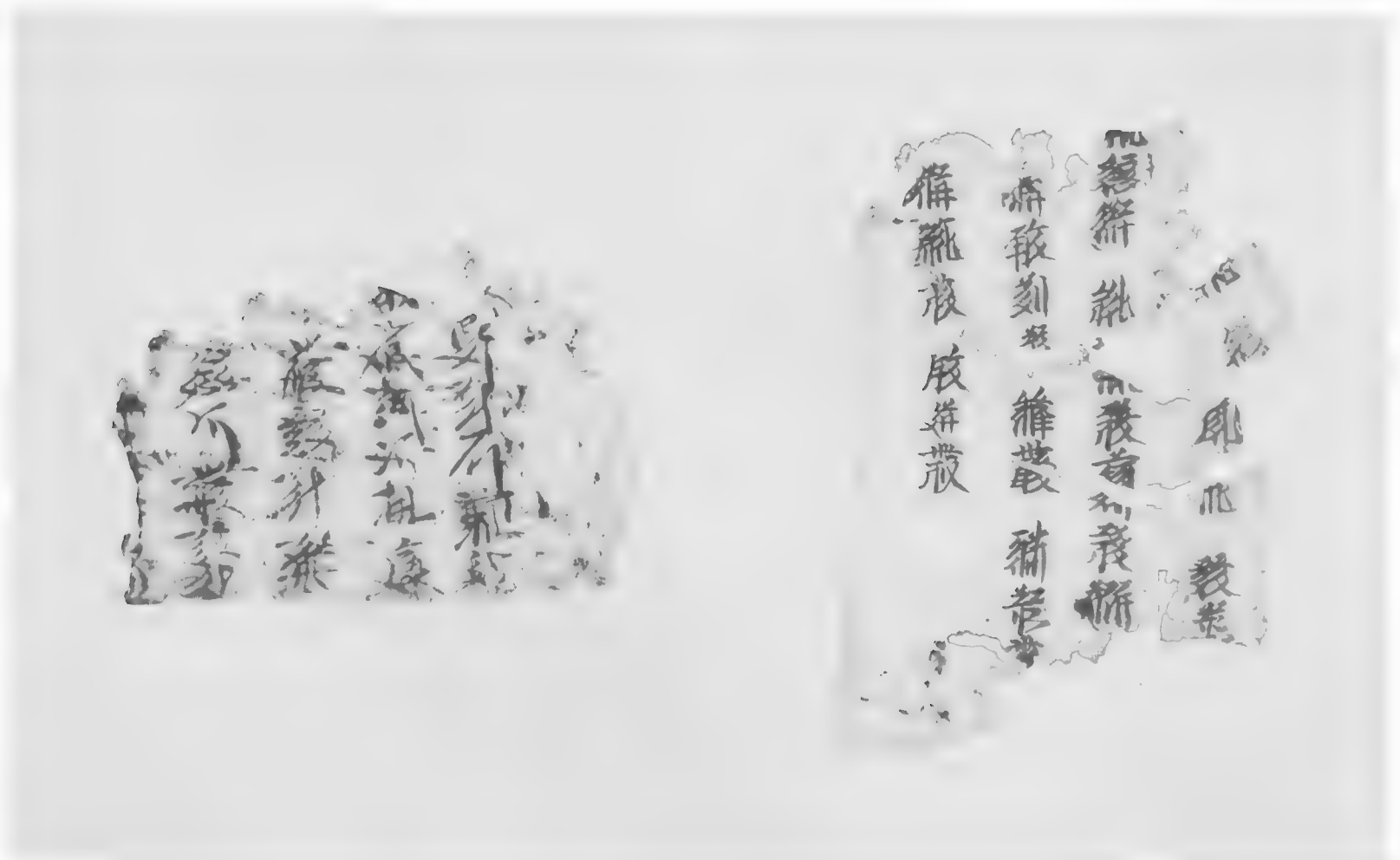


Or.12380-0367 (K.K.II.0285.ss) 佛經



Or.12380-0369b (K.K.II.0285.uu) 殘片

Or.12380-0369a (K.K.II.0285.uu) 草書寫本



Or.12380-0371 (K.K.II.0285.wv) 草書寫本

Or.12380-0370 (K.K.II.0285.vv) 陀羅尼



Or.12380-0373 (K.K.II.0285.yy) 佛經

Or.12380-0372 (K.K.II.0285.xx) 陀羅尼



Or.12380-0374 (K.K.II.0285.zz) 草書寫本

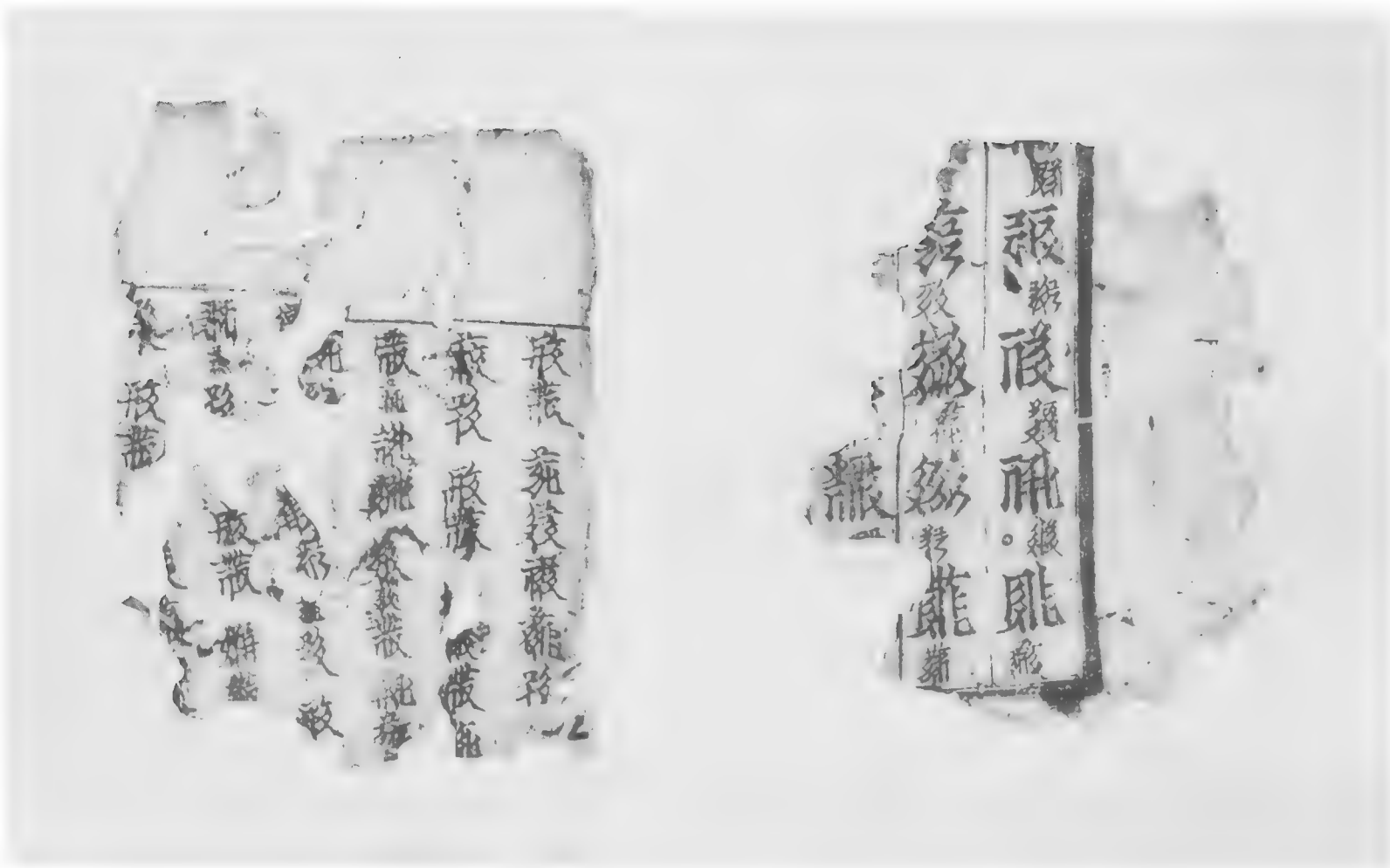
[illegible][illegible]

Or.12380-0379 (K.K.II.0285.eee) 般若經

Or.12380-0378 (K.K.II.0285.ddd) 佛經經頌

[illegible]

Or.12380-0380 (K.K.II.0285.fff) 佛經經頌



Or.12380-0389 (K.K.II.0285.ooo) 陀羅尼

Or.12380-0388 (K.K.II.0285.nnn) 同音



Or.12380-0390 (K.K.II.0285.ppp) 佛經

受持經教應隨衆難嚴持
惟難敬新數新經新教
經序難於應持

經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持

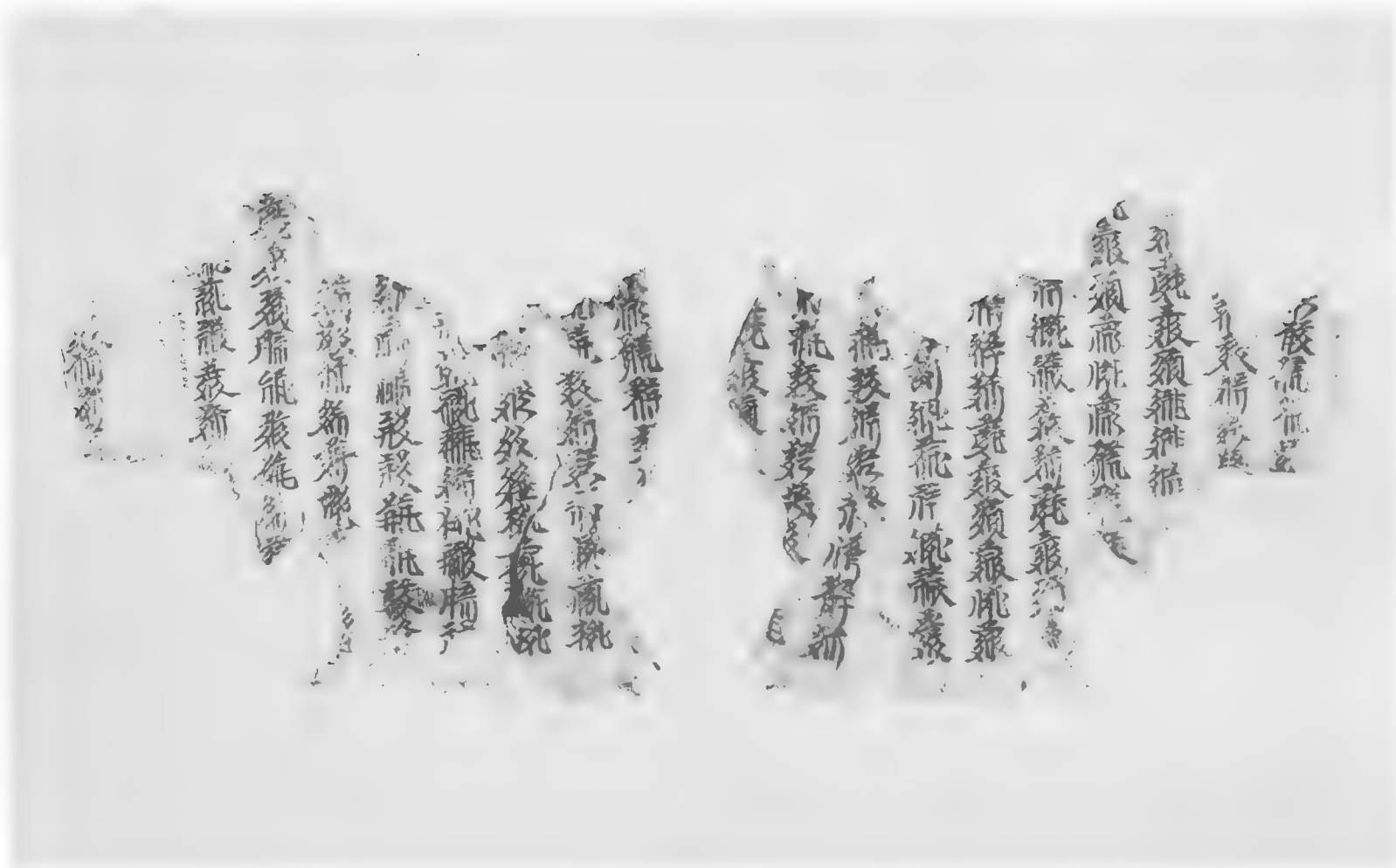
Or.12380-0392 (K.K.II.0285.) 佛經

Or.12380-0391 (K.K.II.0285.qqq) 佛經

經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持

經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持
經教難於應持

Or.12380-0393RV (K.K.II.0285.) 佛經



Or.12380-0394 V (K.K.II.0285.vvv) 佛經

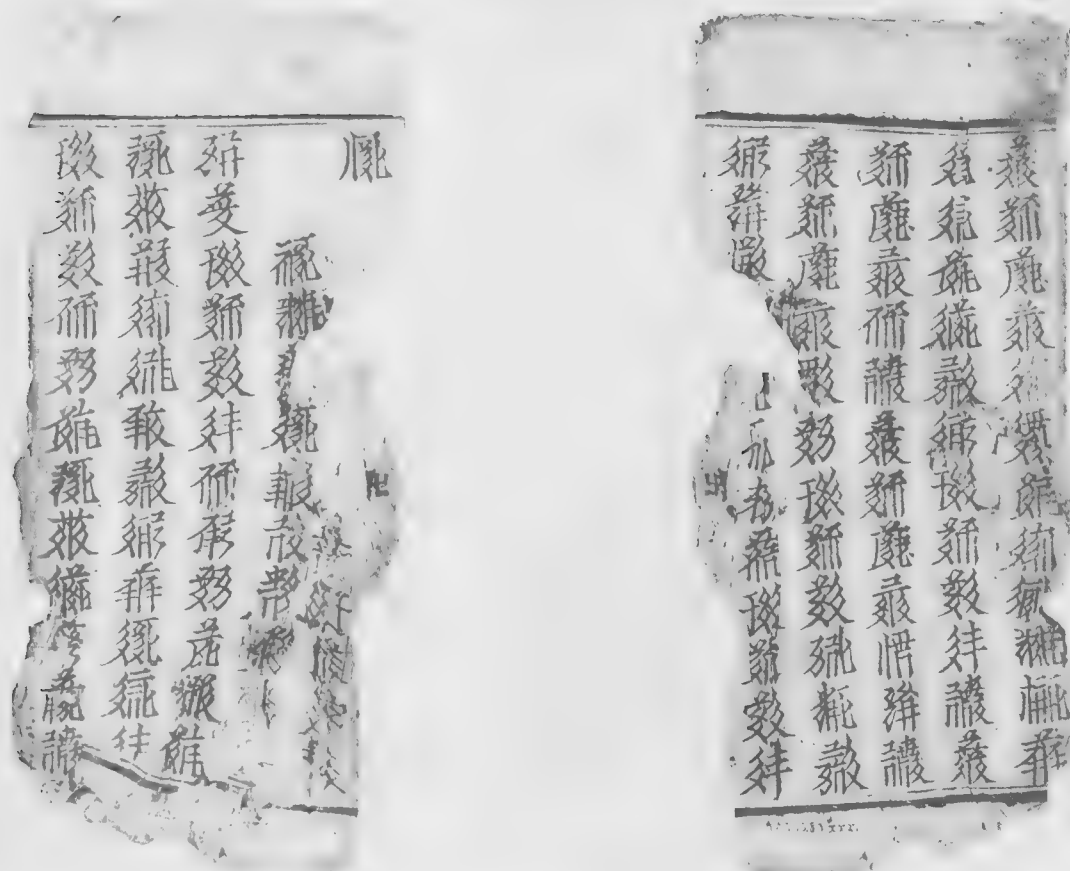
Or.12380-0394 (K.K.II.0285.vvv) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0395a (K.K.II.0285.www) 漢文歷書



Or.12380-0395b (K.K.II.0285.www) 佛經



Or.12380-0396RV (K.K.II.0285.xxx) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0398 (K.K.II.0285.zzz) 佛經

Or.12380-0397 (K.K.II.0285.yyy) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0400 (K.K.II.0285.a.ii) 佛經

Or.12380-0399 (K.K.II.0285.a.i) 佛經



Or.12380-0401RV (K.K.II.0285.a.iii) 草書寫本



Or.12380-0403 (K.K.II.0285.a.v) 般若經

Or.12380-0402 (K.K.II.0285.a.iv) 大般涅槃經



Or.12380-0405 (K.K.II.0285.a.vii) 佛經

Or.12380-0404 (K.K.II.0285.a.vi) 佛經



Or.12380-0406RV (K.K.II.0285.a.viii) 佛名經



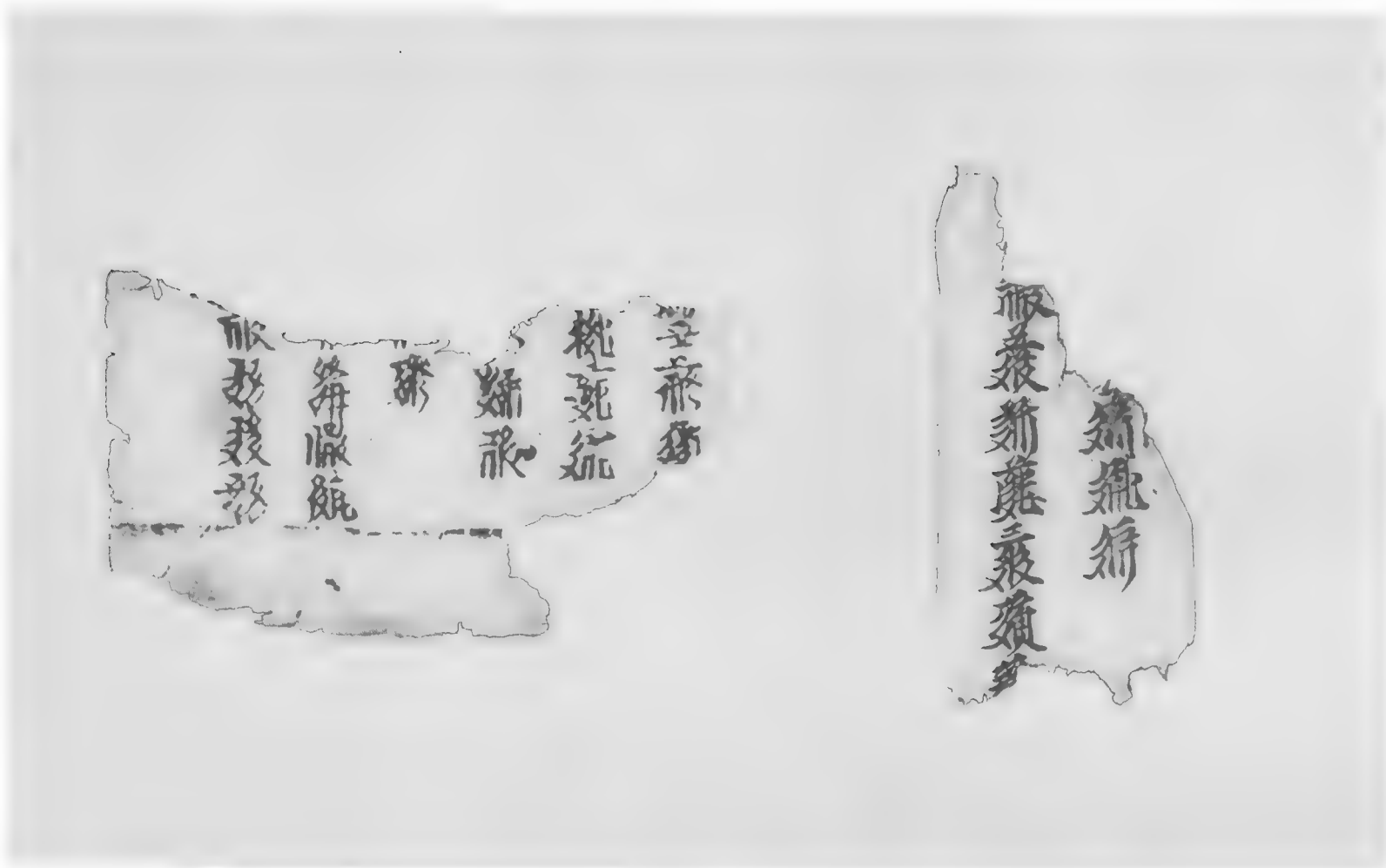
Or.12380-0408 (K.K.II.0285.a.x) 佛經
Or.12380-0408V (K.K.II.0285.a.x) 佛經經頌

Or.12380-0407 (K.K.II.0285.a.ix) 佛經



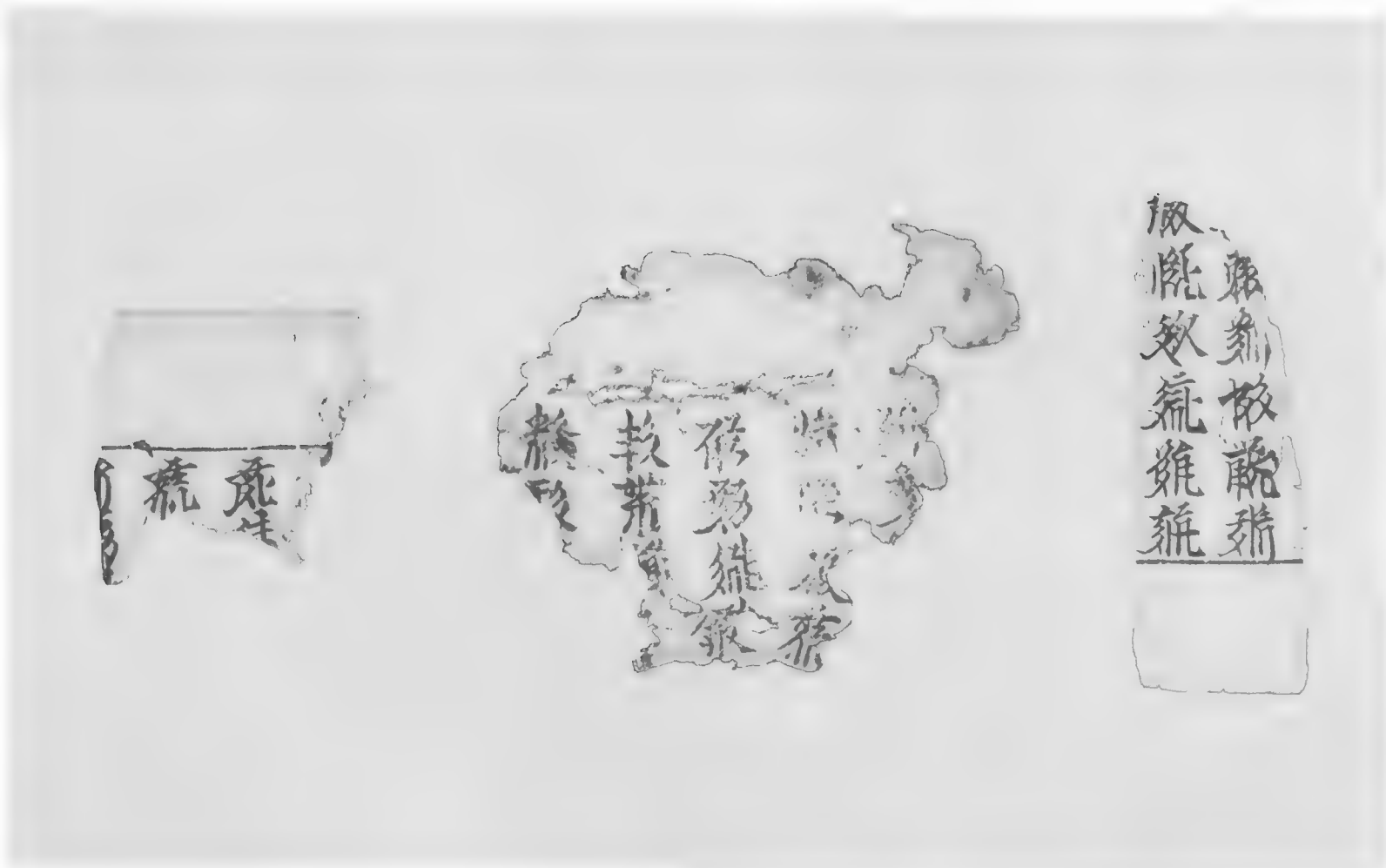
Or.12380-0410 (K.K.II.0285.a.xii) 佛經

Or.12380-0409 (K.K.II.0285.a.xi) 殘片



Or.12380-0412 (K.K.II.0285.a.xiv) 佛經

Or.12380-0411 (K.K.II.0285.a.xiii) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0415
(K.K.II.0285.a.xvii) 佛經

Or.12380-0414
(K.K.II.0285.a.xv) 佛經

Or.12380-0413
(K.K.II.0285.a.xvi) 般若經



Or.12380-0418

(K.K.II.0285.a.xx) 佛經

Or.12380-0417

(K.K.II.0285.a.xix) 草書寫本

Or.12380-0416

(K.K.II.0285.a.xviii) 佛經

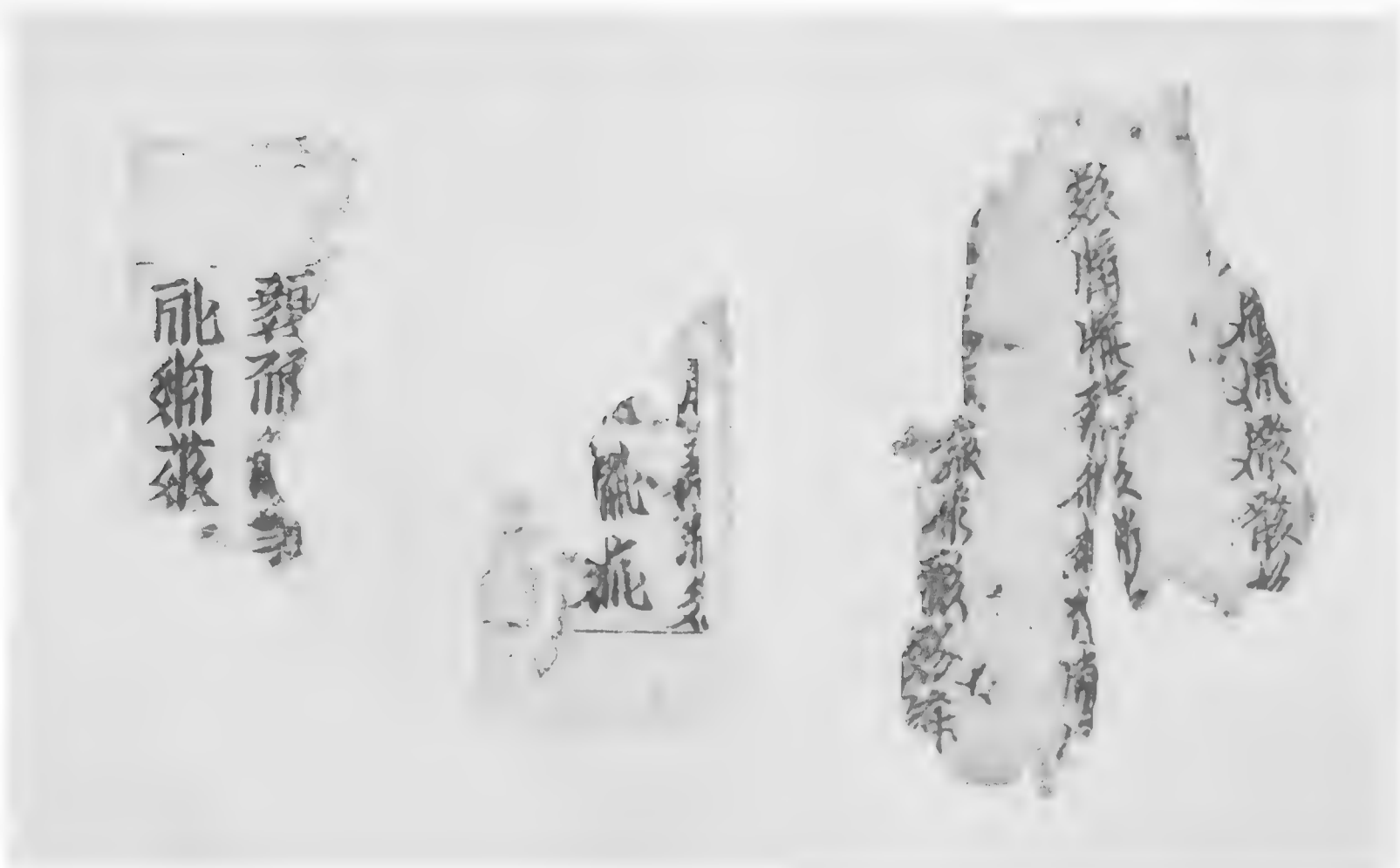


Or.12380-0420 (K.K.II.0285.a.xxiii) 佛經

Or.12380-0419 (K.K.II.0285.a.xxi) 草書寫本



Or.12380-0421 (K.K.II.0285.a.xxiv) 佛經



Or.12380-0424
(K.K.II.0285.a.xxvii) 佛經

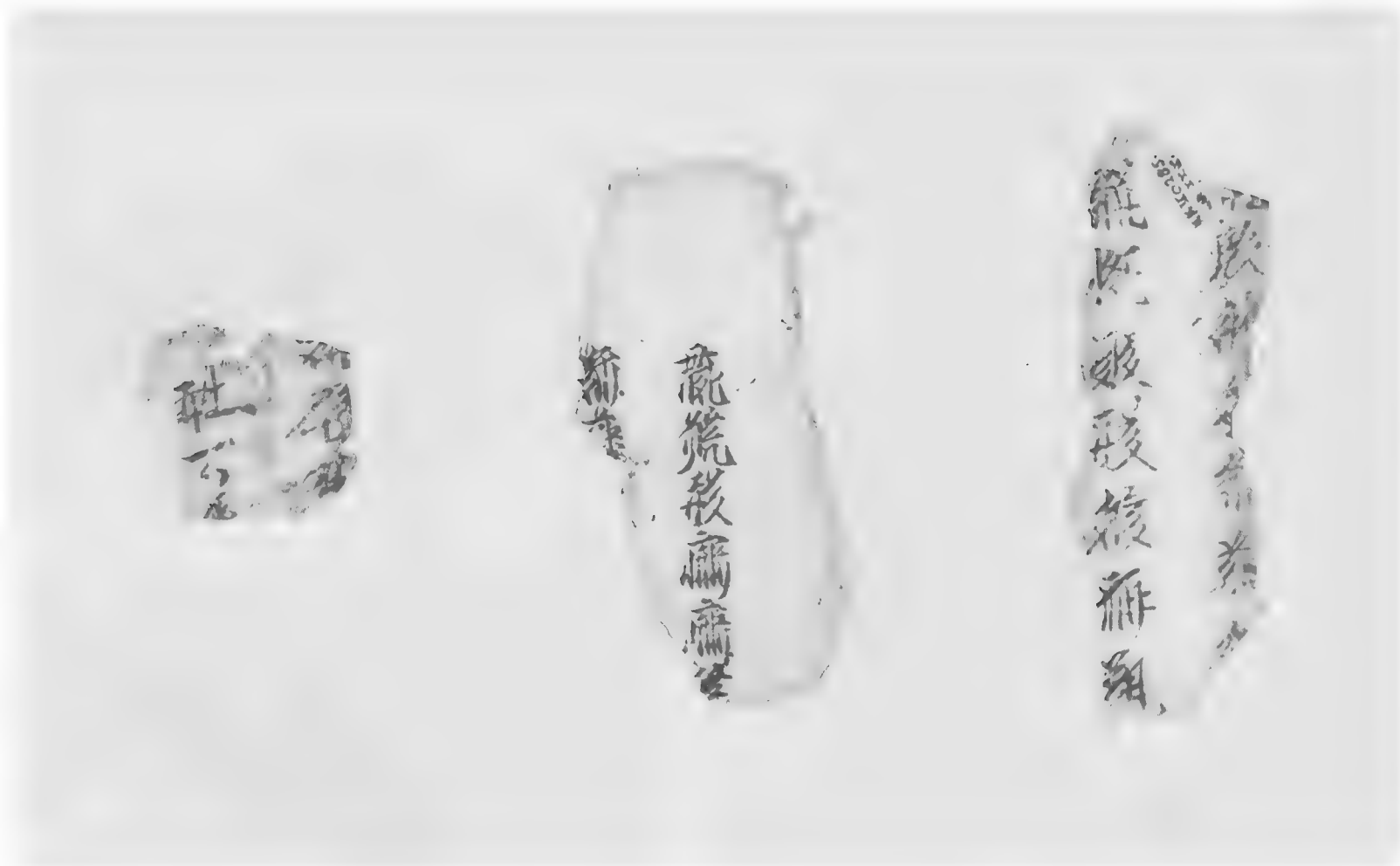
Or.12380-0423
(K.K.II.0285.a.xxvi) 殘片

Or.12380-0422
(K.K.II.0285.a.xxv) 佛經



Or.12380-0426 (K.K.II.0285.a.xxix) 草書寫本

Or.12380-0425 (K.K.II.0285.a.xxviii) 漢文佛經



Or.12380-0429

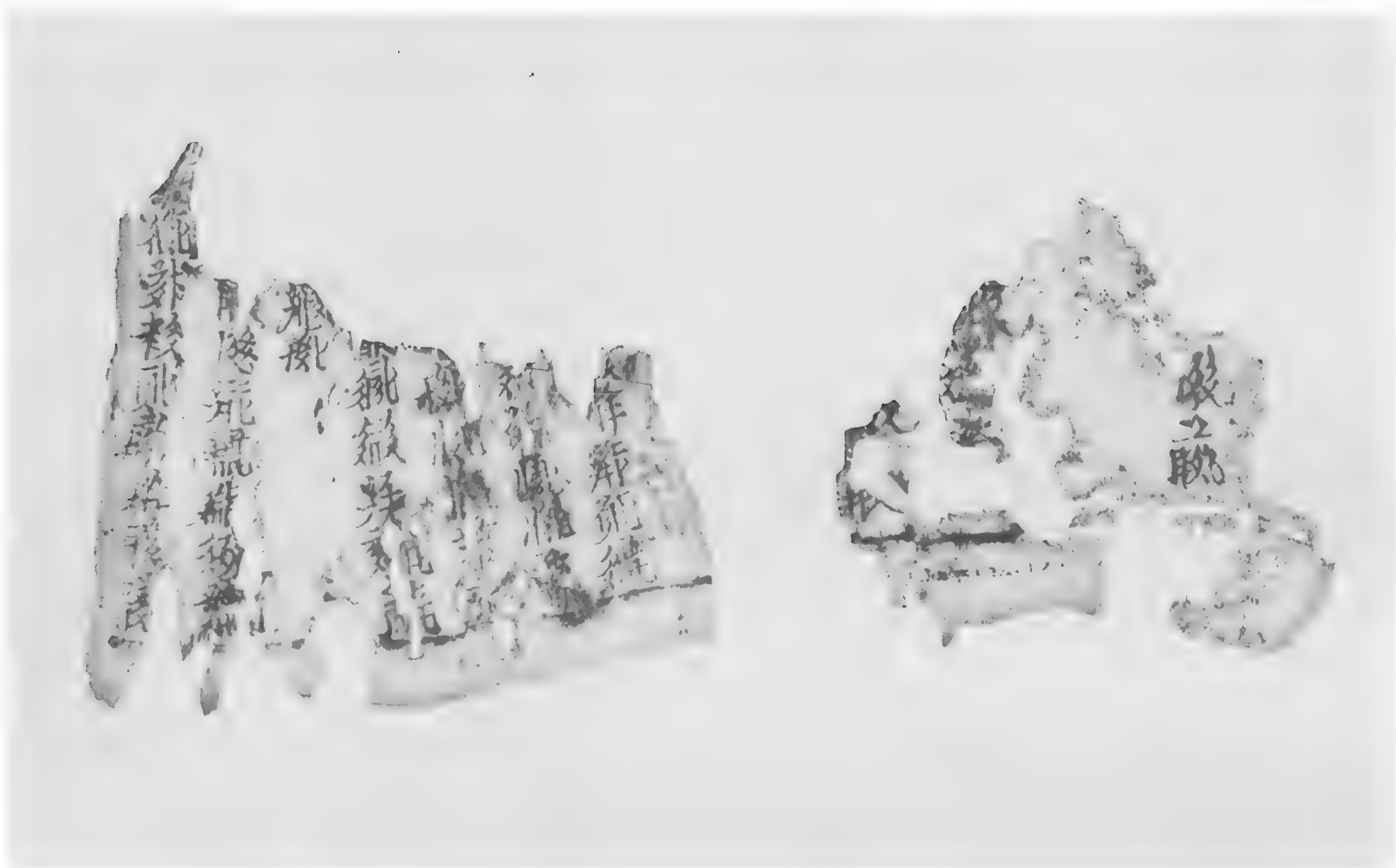
(K.K.II.0285.a.xxxii) 草書寫本

Or.12380-0428

(K.K.II.0285.a.xxxi) 般若波羅蜜多經

Or.12380-0427

(K.K.II.0285.a.xxx) 佛經



Or.12380-0431 (K.K.II.0285.a.xxxiv) 佛經

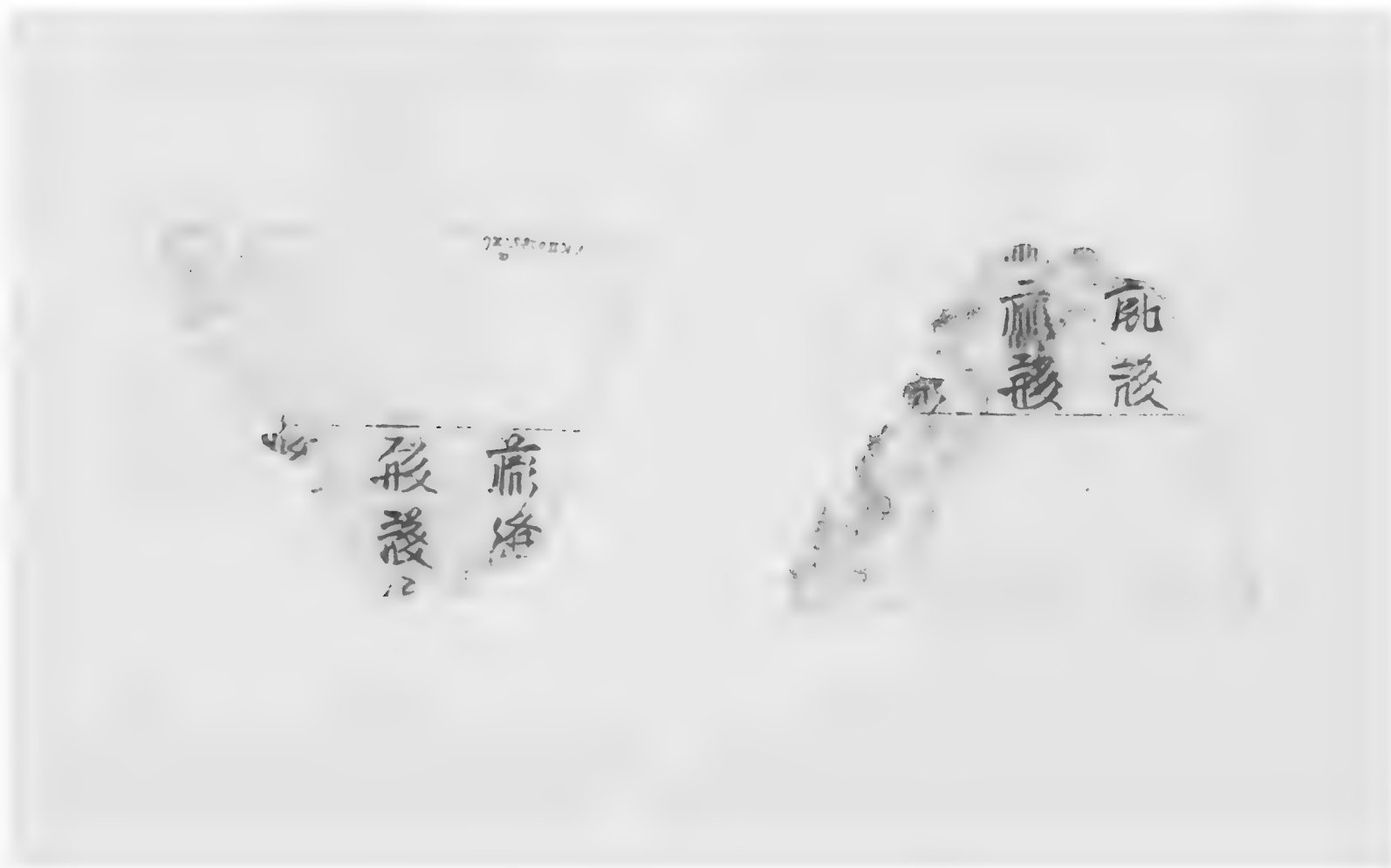
Or.12380-0430 (K.K.II.0285.a.xxxiii) 殘片



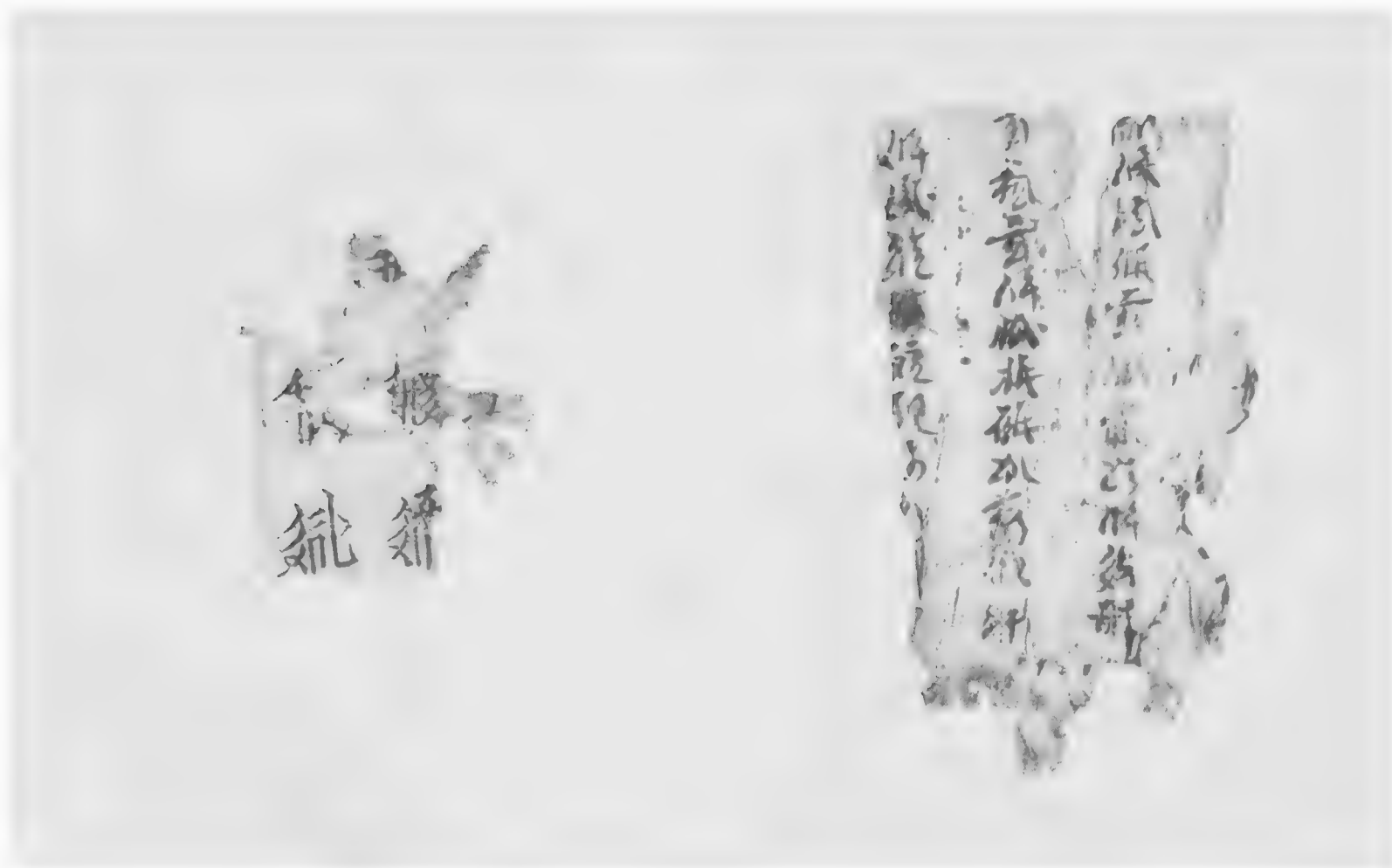
Or.12380-0434
(K.K.II.0285.a.xxxix) 殘片

Or.12380-0433
(K.K.II.0285.a.xxxviii) 佛經

Or.12380-0432
(K.K.II.0285.a.xxxvii) 草書寫本



Or.12380-0435RV (K.K.II.0285.a.xl) 佛經



Or.12380-0437 (K.K.II.0285.a.xlii) 殘片

Or.12380-0436 (K.K.II.0285.a.xli) 草書寫本



Or.12380-0439 (K.K.II.0285.a.xliv) 佛經

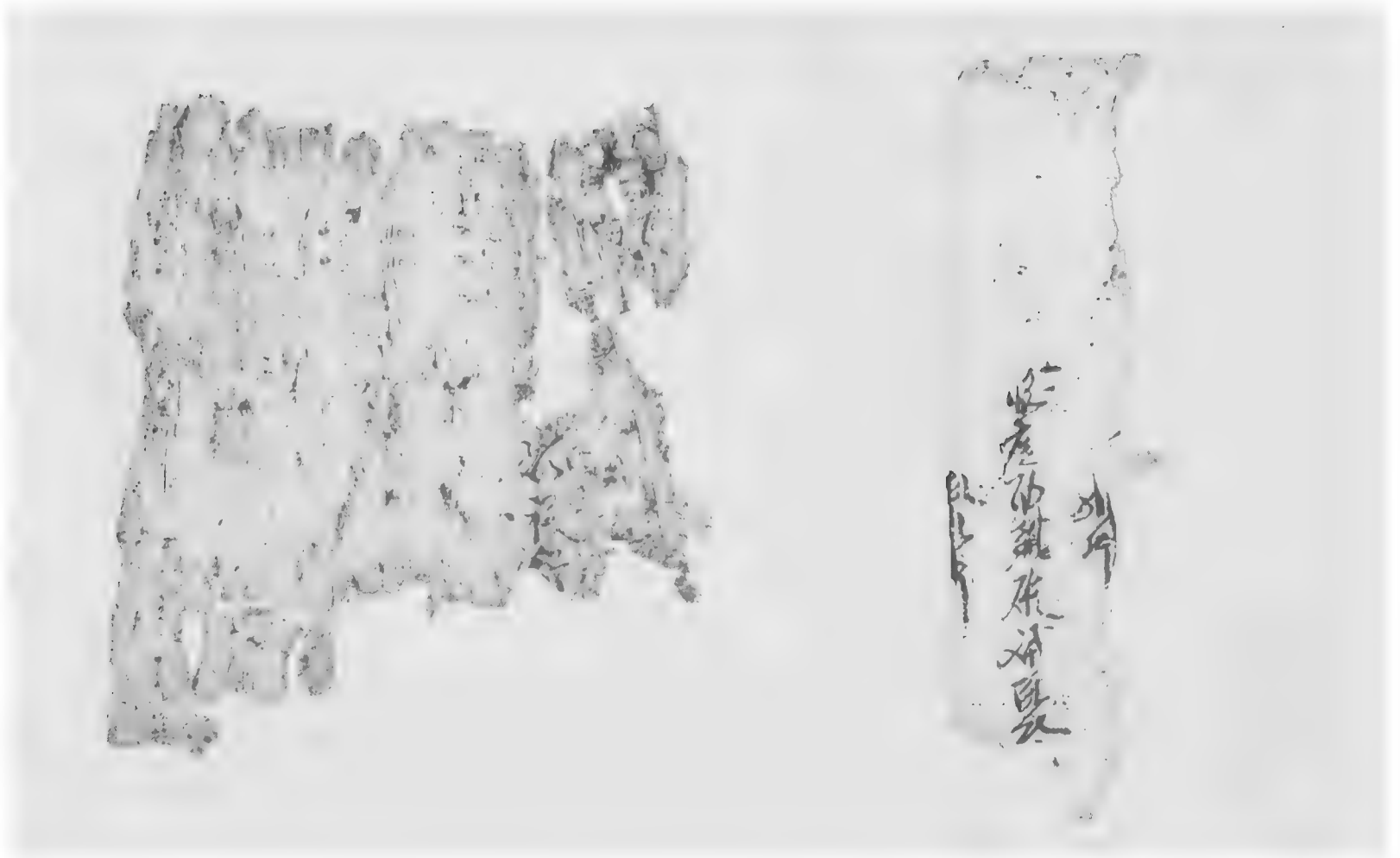
Or.12380-0438 (K.K.II.0285.a.xlii) 佛經



Or.12380-0442
(K.K.II.0285.a.xlvii) 佛經

Or.12380-0441
(K.K.II.0285.a.xlvi) 同音

Or.12380-0440
(K.K.II.0285.a.xlv) 天字印戳

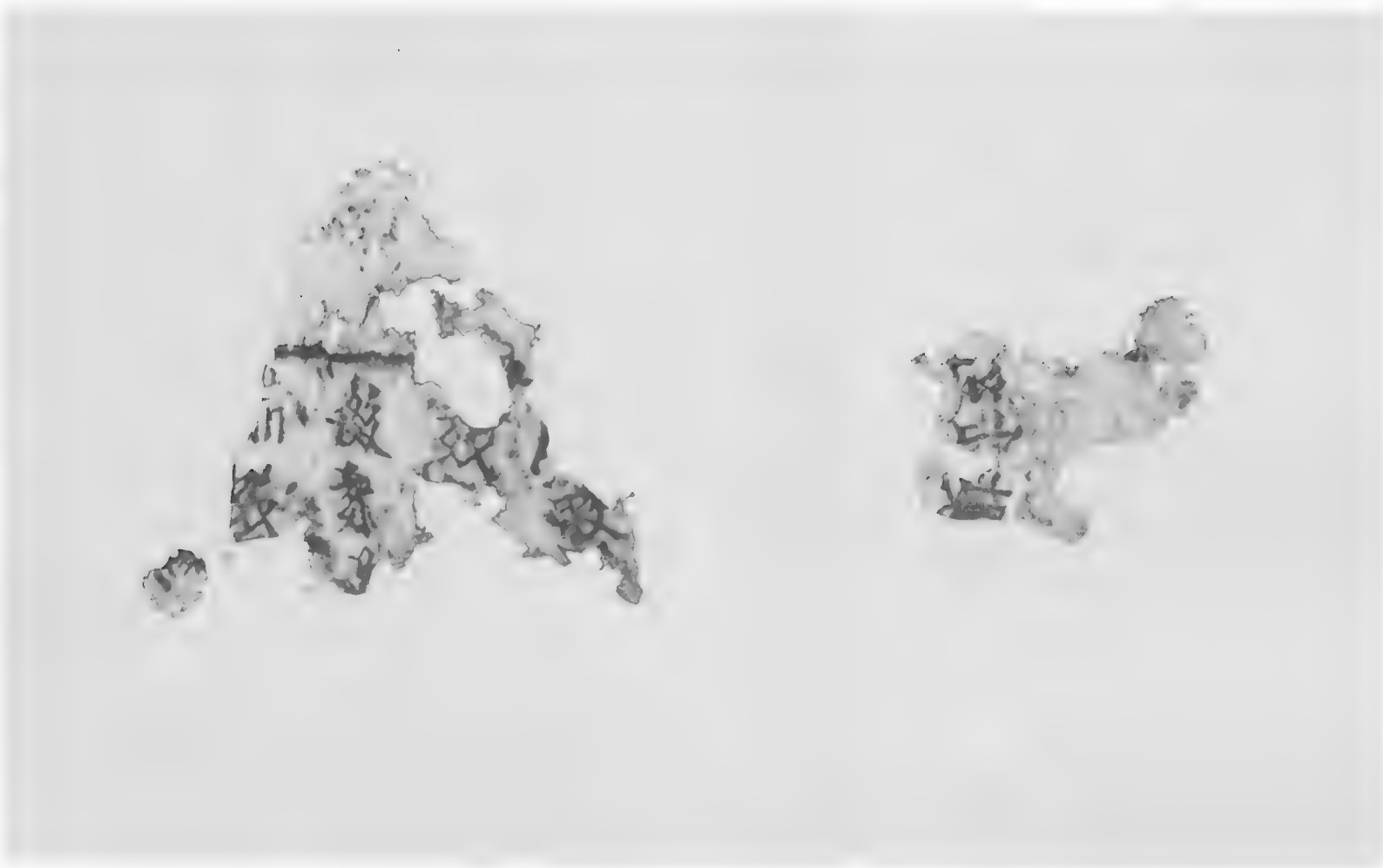


Or.12380-0444 (K.K.II.0285.a.xlix) 草書寫本

Or.12380-0443 (K.K.II.0285.a.xlvii) 草書寫本

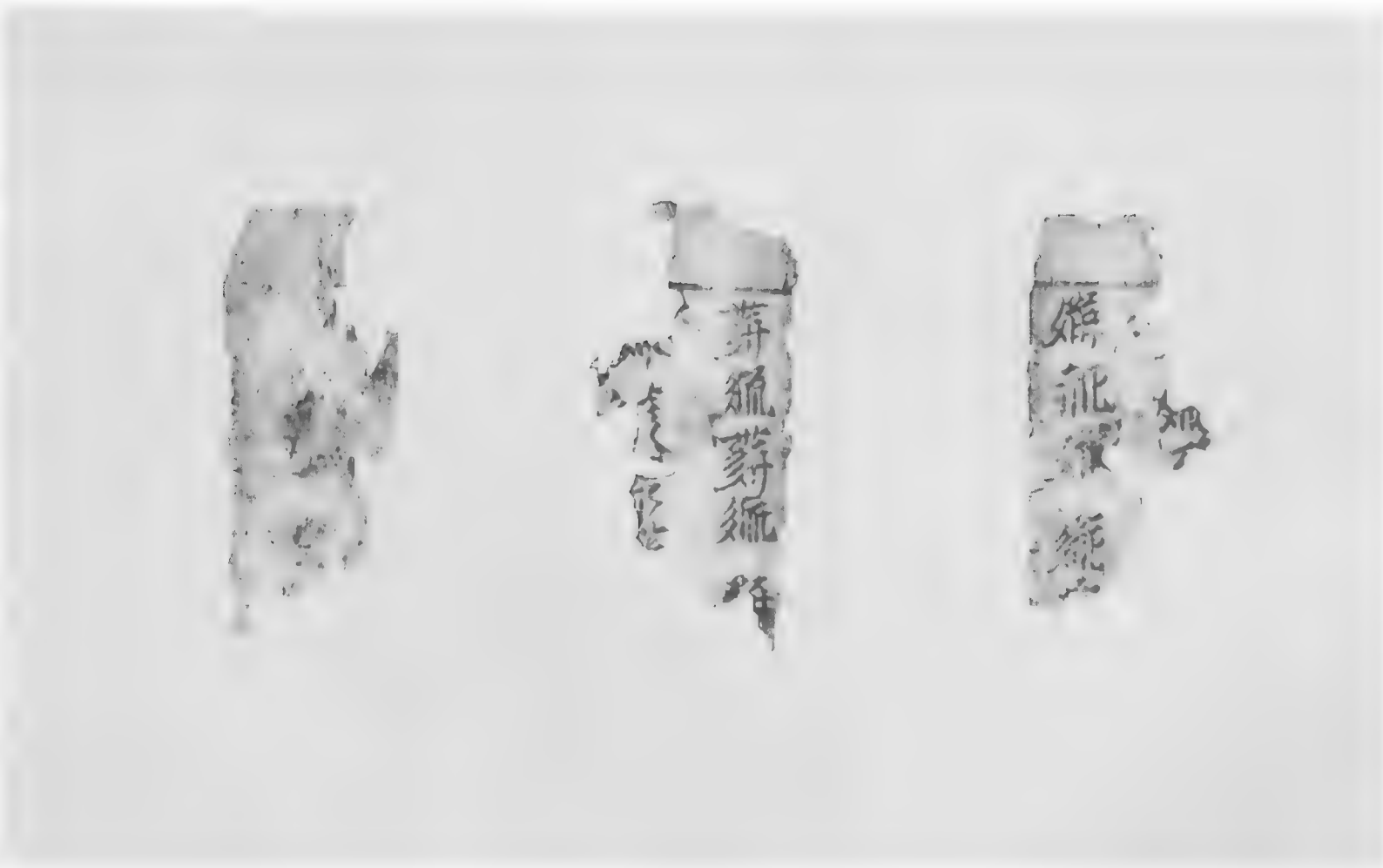


Or.12380-0445 (K.K.II.0285.a.xxii) 佛經

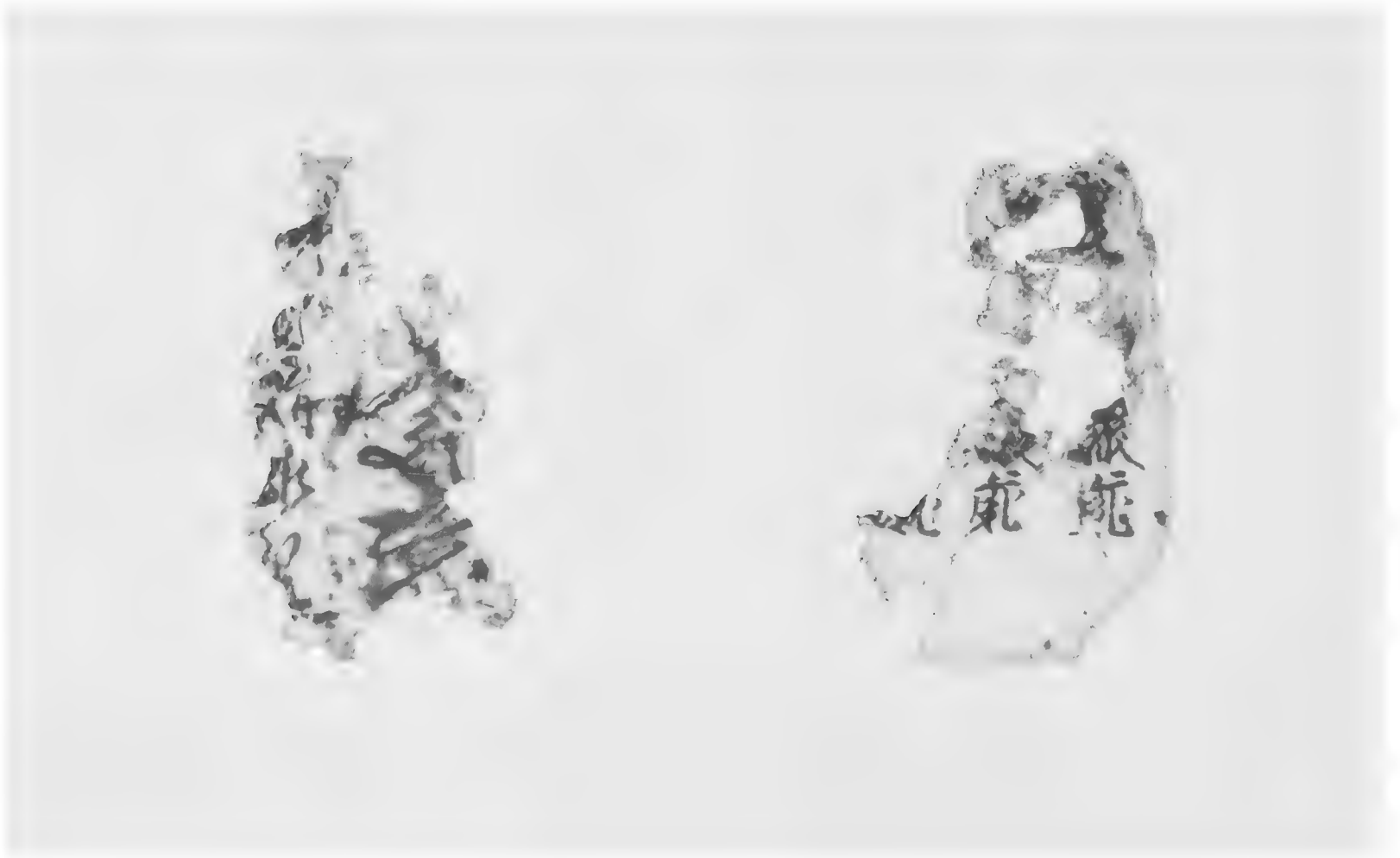


Or.12380-0447 (K.K.) 殘片

Or.12380-0446 (K.K.) 殘片



Or.12380-0448 (K.K.) 佛經



Or.12380-0450 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0449 (K.K.) 殘片



Or.12380-0452 (K.K.) 陀羅尼

Or.12380-0451 (K.K.) 殘片



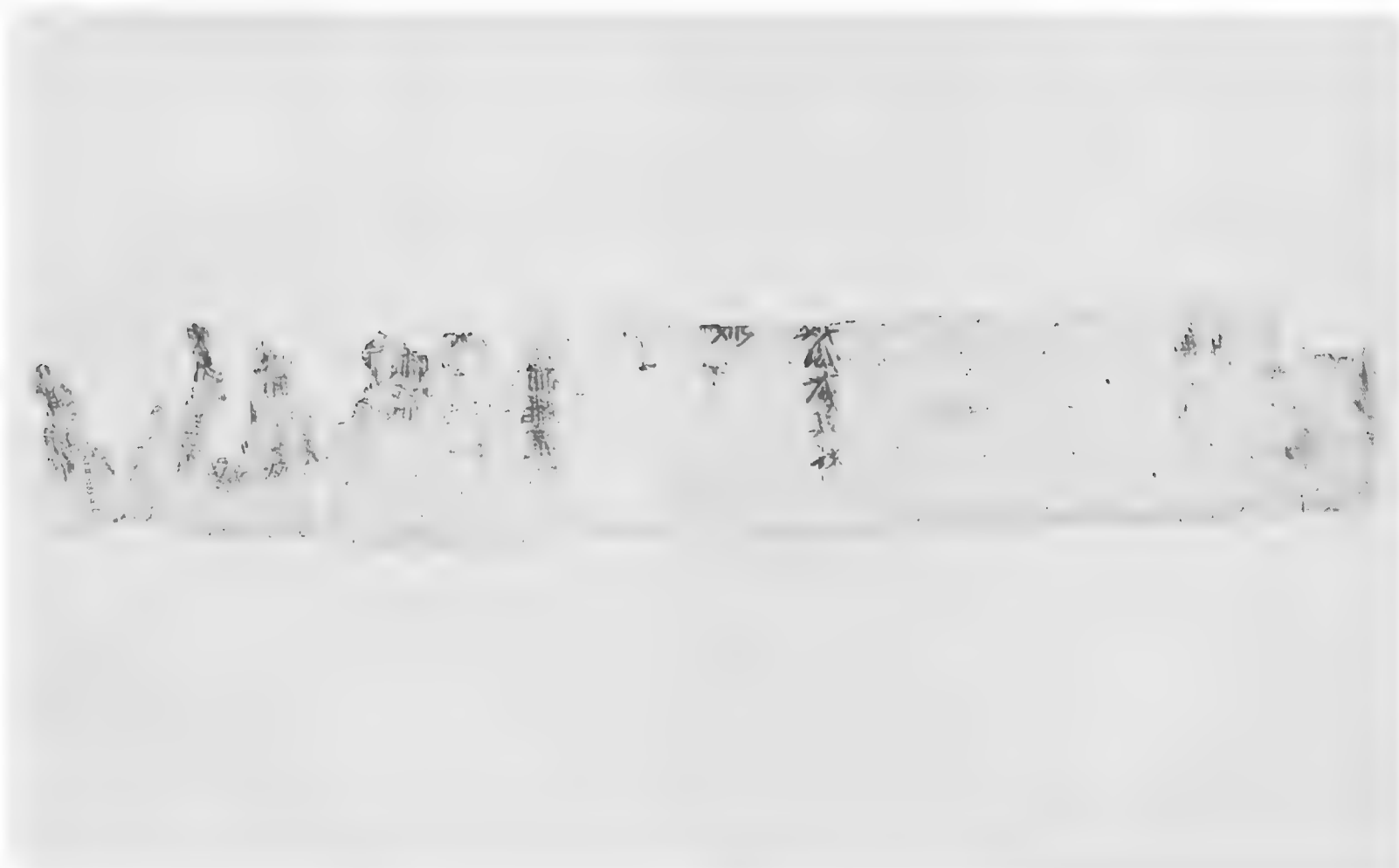
Or.12380-0453 (K.K.II.0285.a.1) 佛說齋經



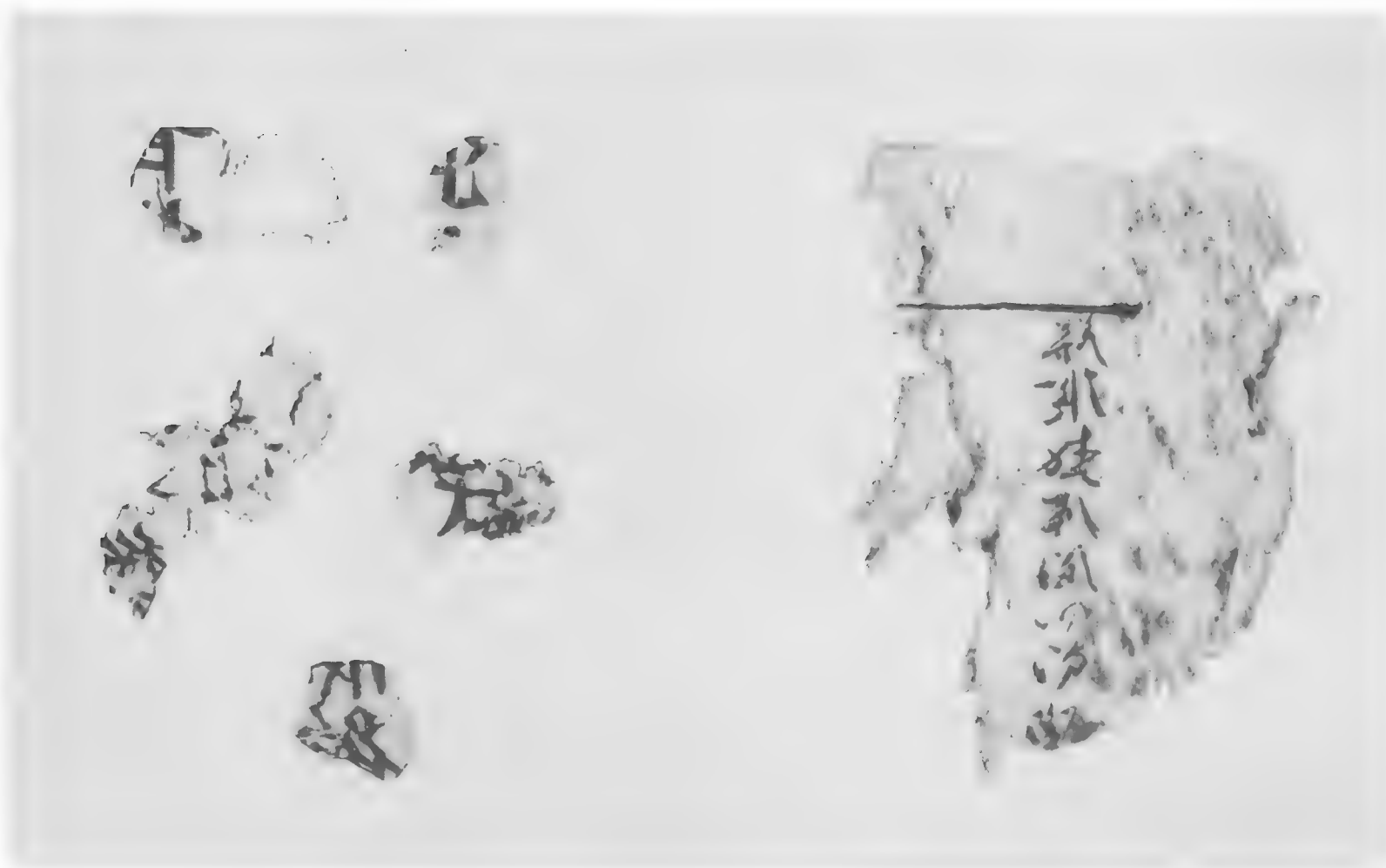
Or.12380-0453V (K.K.II.0285.a.1) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0454 (K.K.II.0285.a.li) 佛說齋經



Or.12380-0454V (K.K.II.0285.a.li) 般若波羅蜜多經



Or.12380-0456 (K.K.) 殘片

Or.12380-0455 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0459 (K.K.) 般若經

Or.12380-0458 (K.K.) 佛經

Or.12380-0457 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0462 (K.K.) 同音

Or.12380-0461 (K.K.) 殘片

Or.12380-0460 (K.K.) 殘片



Or.12380-0467 (K.K.) 殘片

Or.12380-0465 (K.K.) 殘片

Or.12380-0463 (K.K.) 殘片

Or.12380-0468 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0466 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0464 (K.K.) 殘片



Or.12380-0470 (K.K.) 殘片

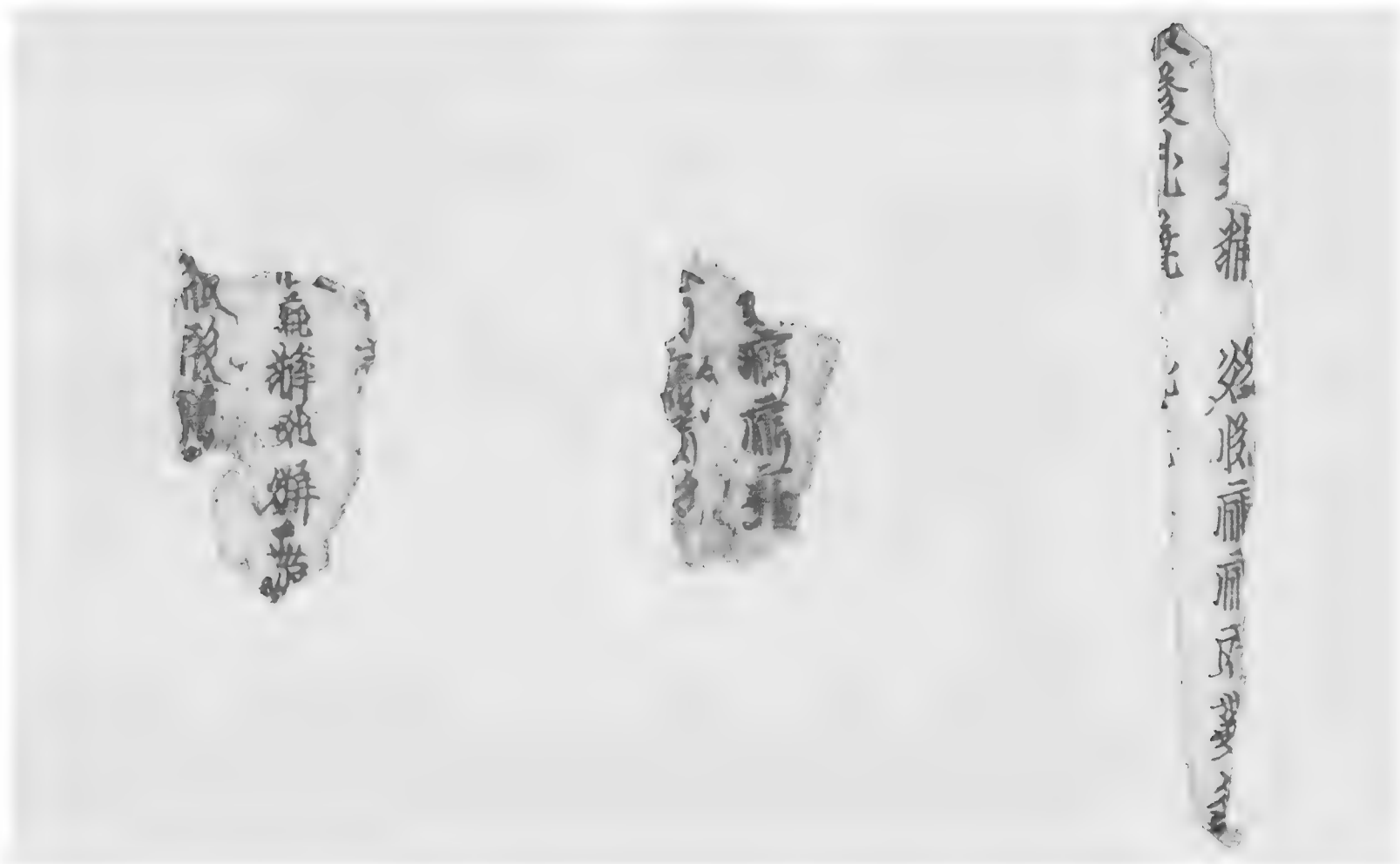
Or.12380-0469 (K.K.) 佛經



Or.12380-0473 (K.K.) 佛經

Or.12380-0472 (K.K.) 殘片

Or.12380-0471 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0476 (K.K.) 殘片

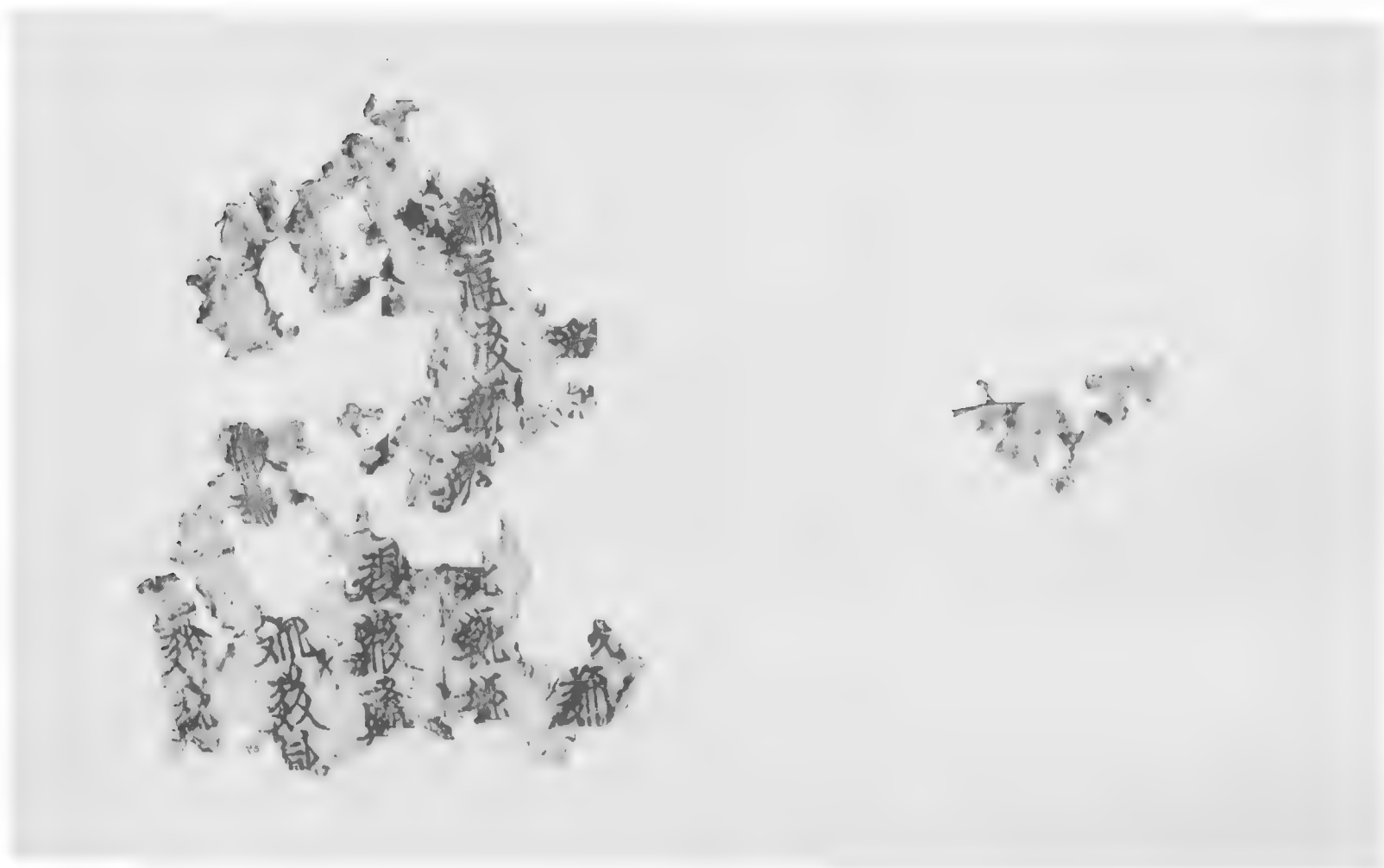
Or.12380-0475 (K.K.) 殘片

Or.12380-0474 (K.K.) 殘片



Or.12380-0478 (K.K.) 佛經

Or.12380-0477 (K.K.) 漢文佛經



Or.12380-0479 (K.K.) 佛經



Or.12380-0481 (K.K.) 佛經

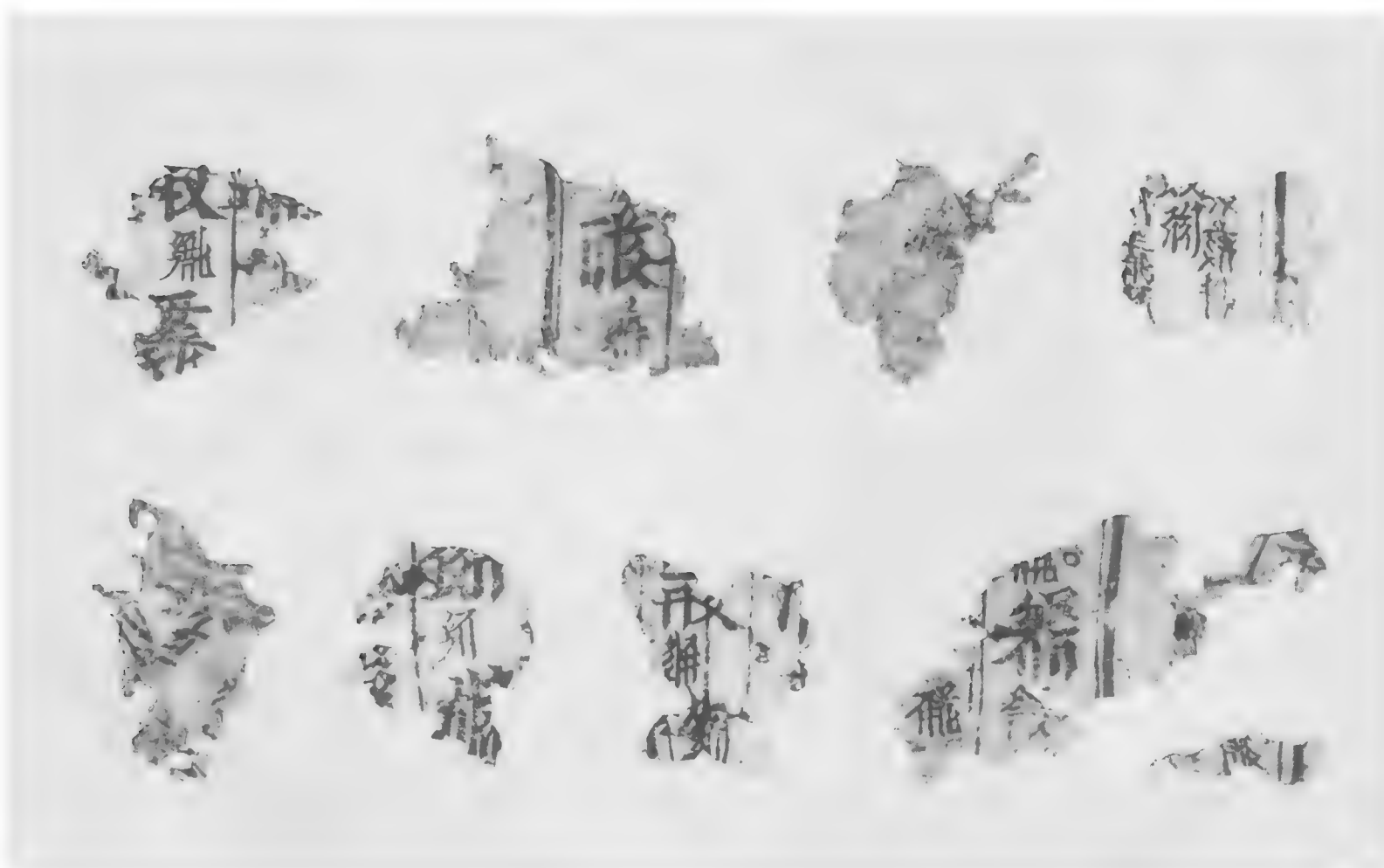
Or.12380-0480 (K.K.) 殘片



Or.12380-0484 (K.K.) 殘片

Or.12380-0483 (K.K.) 佛經

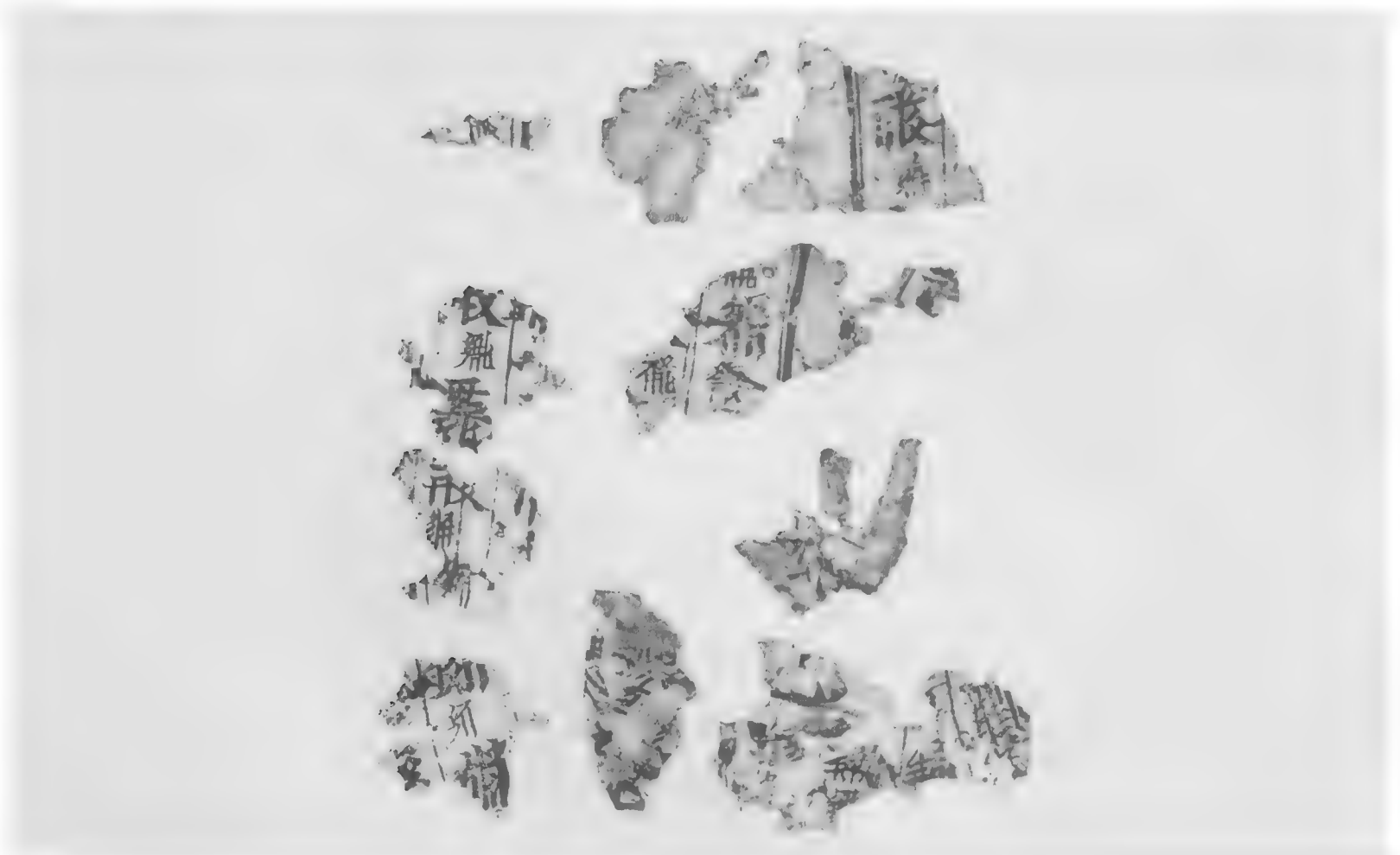
Or.12380-0482 (K.K.) 殘片



Or.12380-0485 (K.K.) 同音



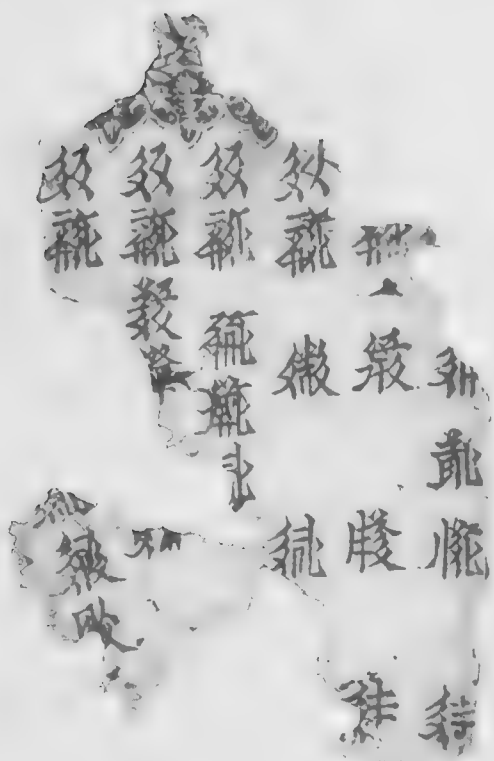
Or.12380-0488 (K.K.) 漢文文獻 Or.12380-0487 (K.K.) 殘片 Or.12380-0486 (K.K.) 殘片



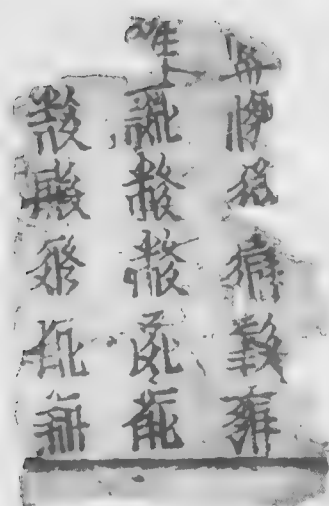
Or.12380-0489 (K.K.) 同音



Or.12380-0490 (K.K.II.0229.aa) 佛經



Or.12380-0492 (K.K.II.0229.dd) 佛名經



Or.12380-0491 (K.K.II.0229.cc) 佛經

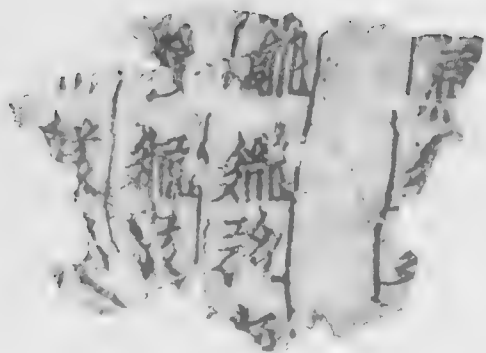
Or.12380-0494 (K.K.II.0229.ff) 佛經經頌

Or.12380-0493 (K.K.II.0229.ee) 佛經

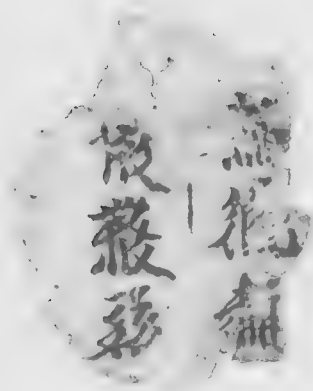
Or.12380-0497 (K.K.II.0229.ii) 佛經

Or.12380-0496 (K.K.II.0229.hh) 佛經

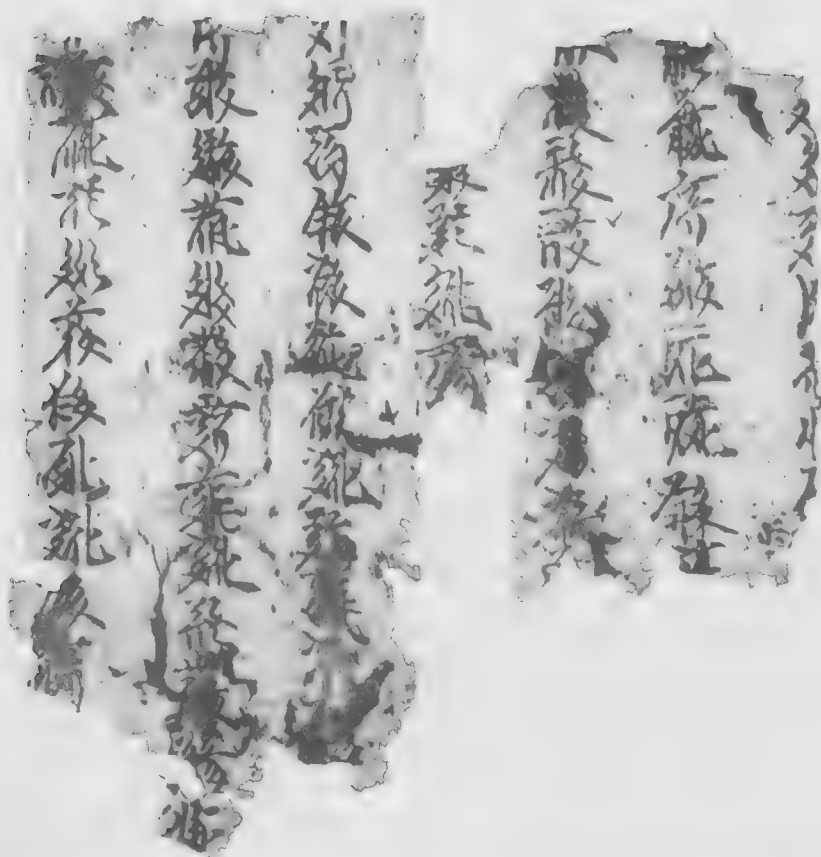
Or.12380-0495 (K.K.II.0229.gg) 佛經



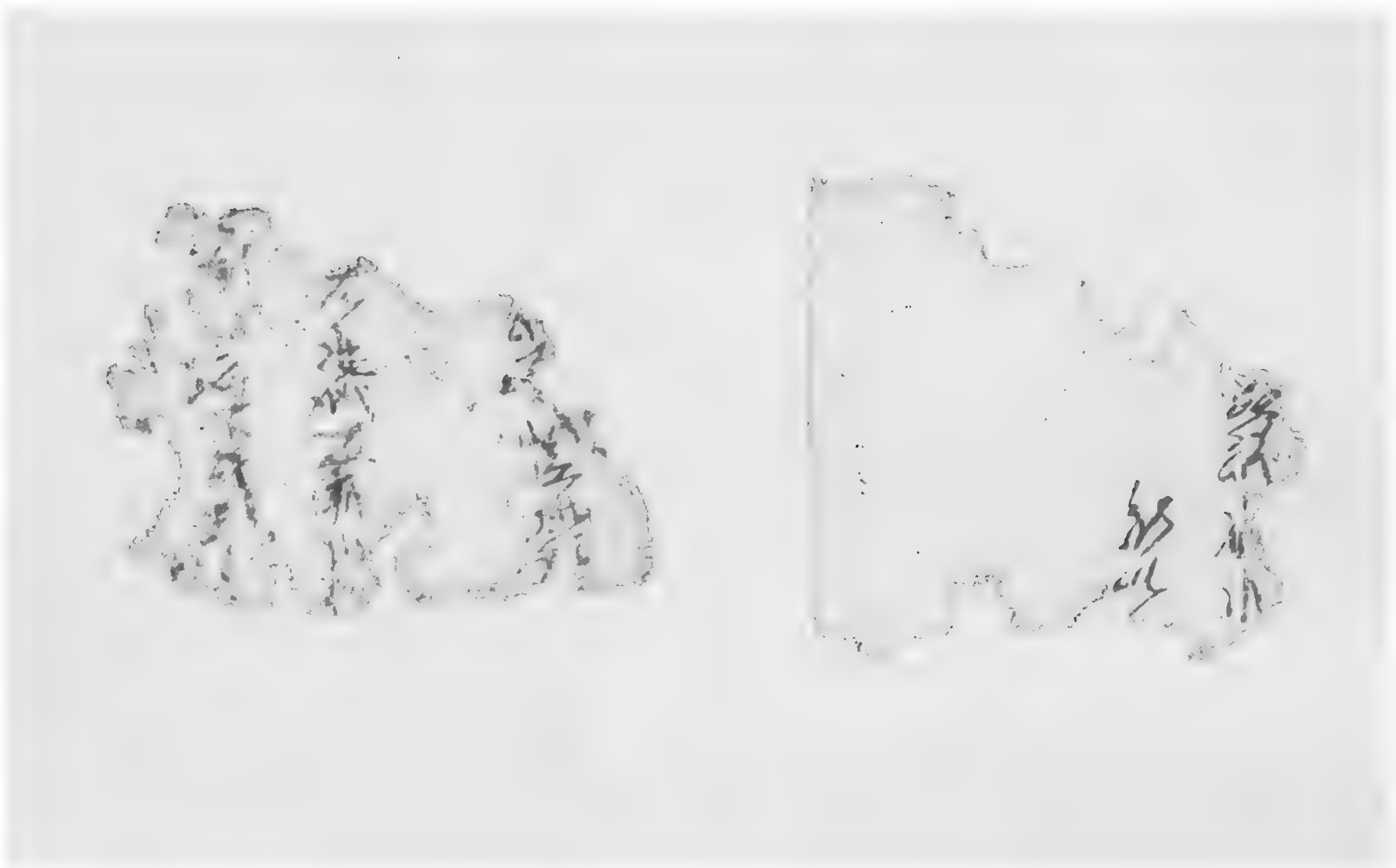
Or.12380-0499 (K.K.II.0229.kk) 殘片



Or.12380-0498 (K.K.II.0229.jj) 殘片



Or.12380-0500 (K.K.II.0229.ii) 殘片



Or.12380-0502 (K.K.II.0229.oo) 草書寫本

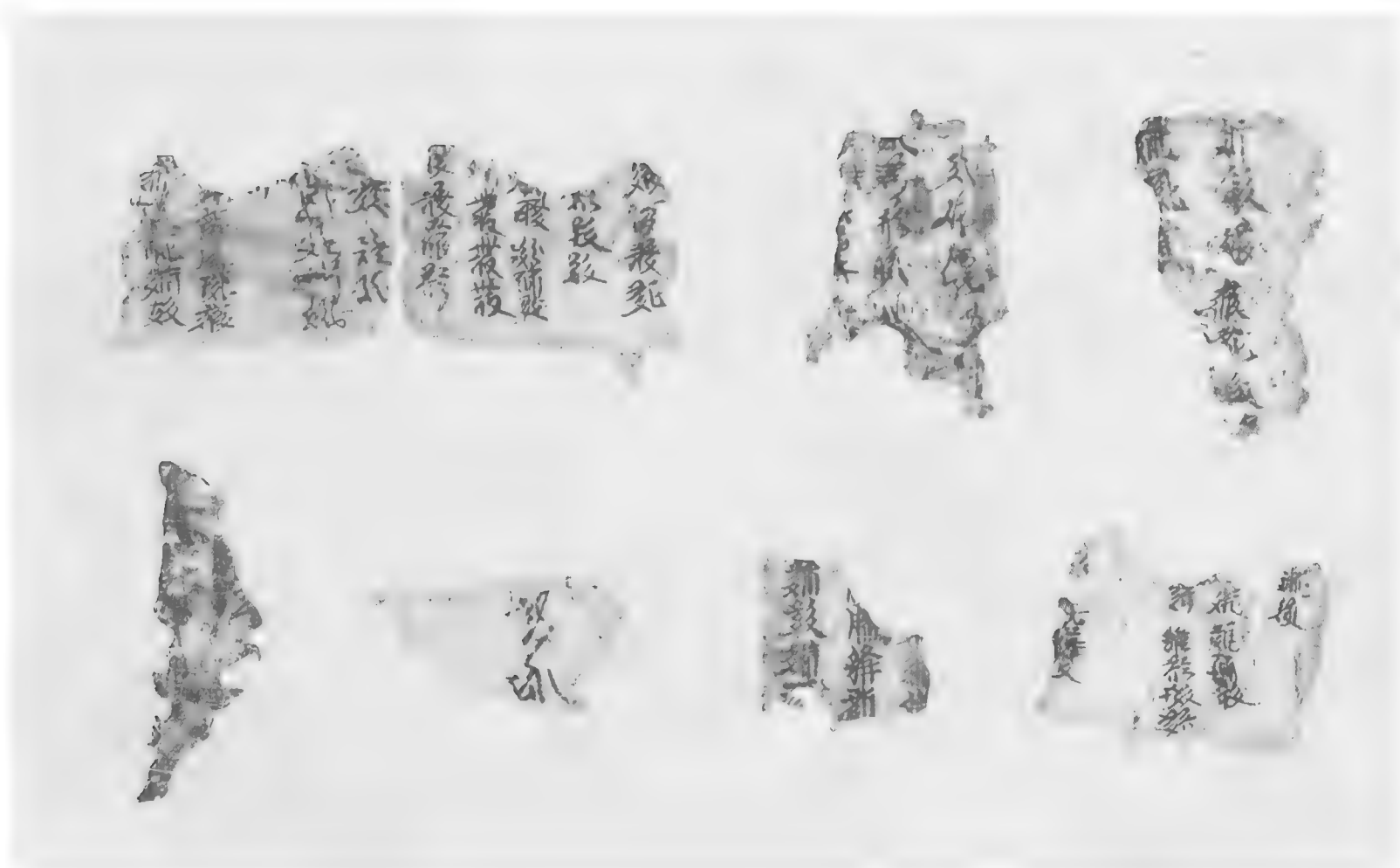
Or.12380-0501 (K.K.II.0229.nn) 草書寫本



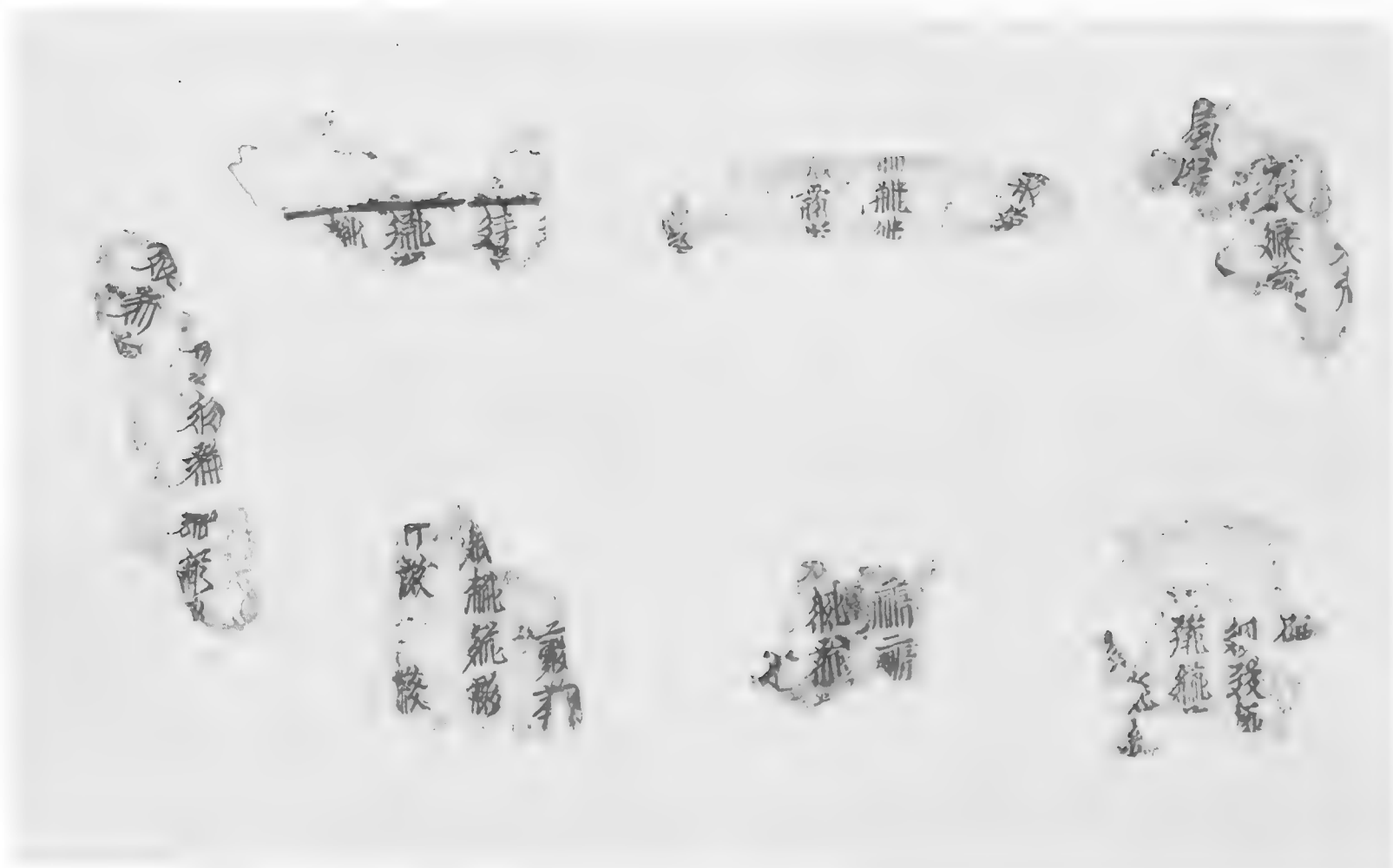
Or.12380-0503 (K.K.II.0229.pp) 草書寫本



Or.12380-0504a (K.K.) 佛經



Or.12380-0505b (K.K.) 佛經



Or.12380-0504c (K.K.) 佛經

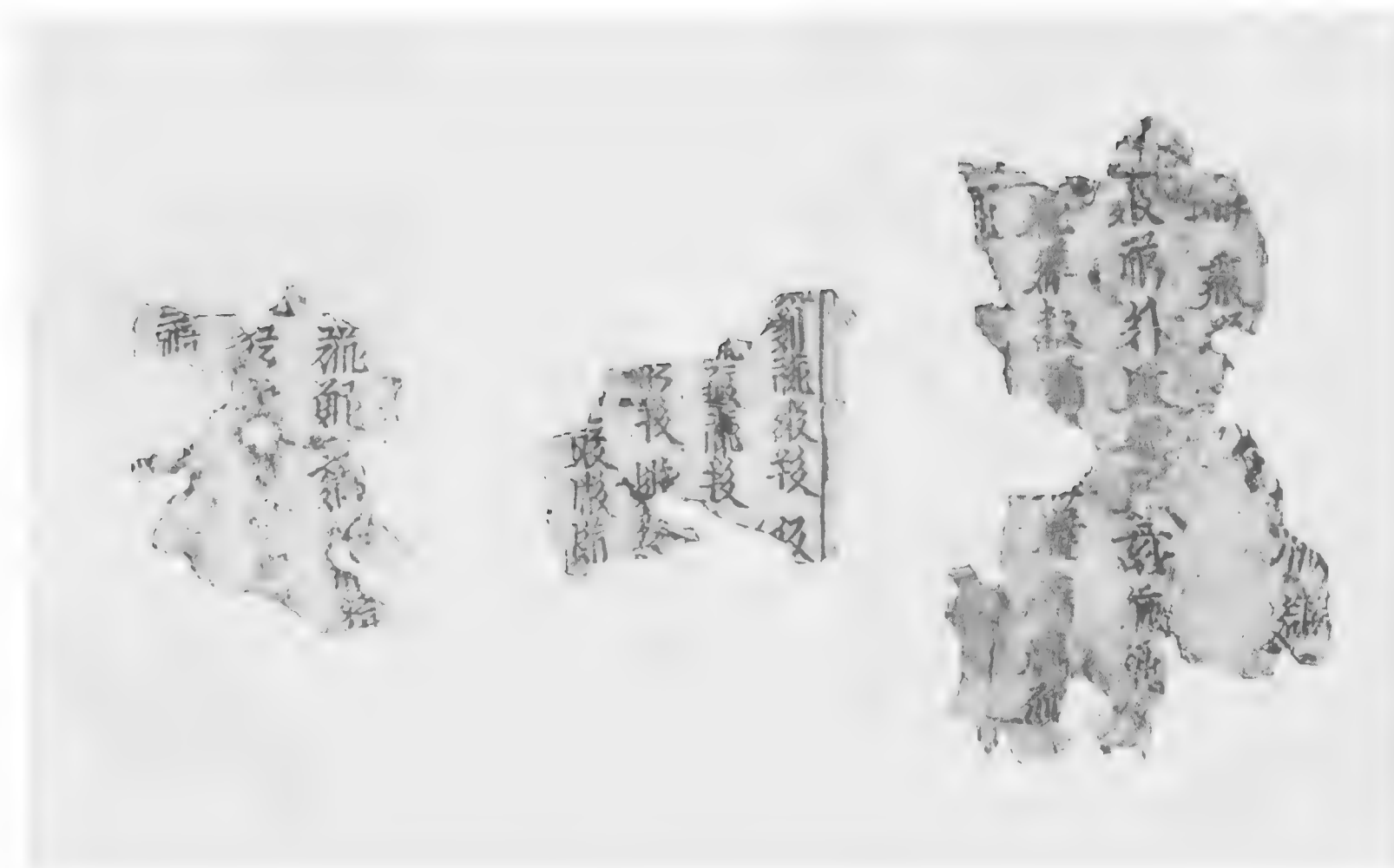


Or.12380-0504d (K.K.) 佛經



Or.12380-0505b (K.K.) 佛經

Or.12380-0505a (K.K.) 漢文佛經



Or.12380-0505c (K.K.) 佛經



Or.12380-0505d (K.K.) 佛經



Or.12380-0505e (K.K.) 佛經

[illegible]

Or.12380-0506 (K.K.II.0229.a) 般若波羅蜜多經

[illegible]

Or.12380-0508 (K.K.II.0229.1) 佛經

Or.12380-0507 (K.K.II.0229.k) 佛經

Handwritten text in vertical columns, likely a Buddhist sutra or commentary. The text is written in a traditional Chinese script, possibly a specific dialect or style. The columns are arranged from right to left, with the rightmost column being the most prominent.

Or.12380-0511 (K.K.II.0229.p) 佛經經頌

Handwritten text in vertical columns, likely a Buddhist sutra or commentary. The text is written in a traditional Chinese script, possibly a specific dialect or style. The columns are arranged from right to left, with the rightmost column being the most prominent.

Or.12380-0512 (K.K.II.0229.g) 草書寫本

將汝等收教訓... 草書寫本

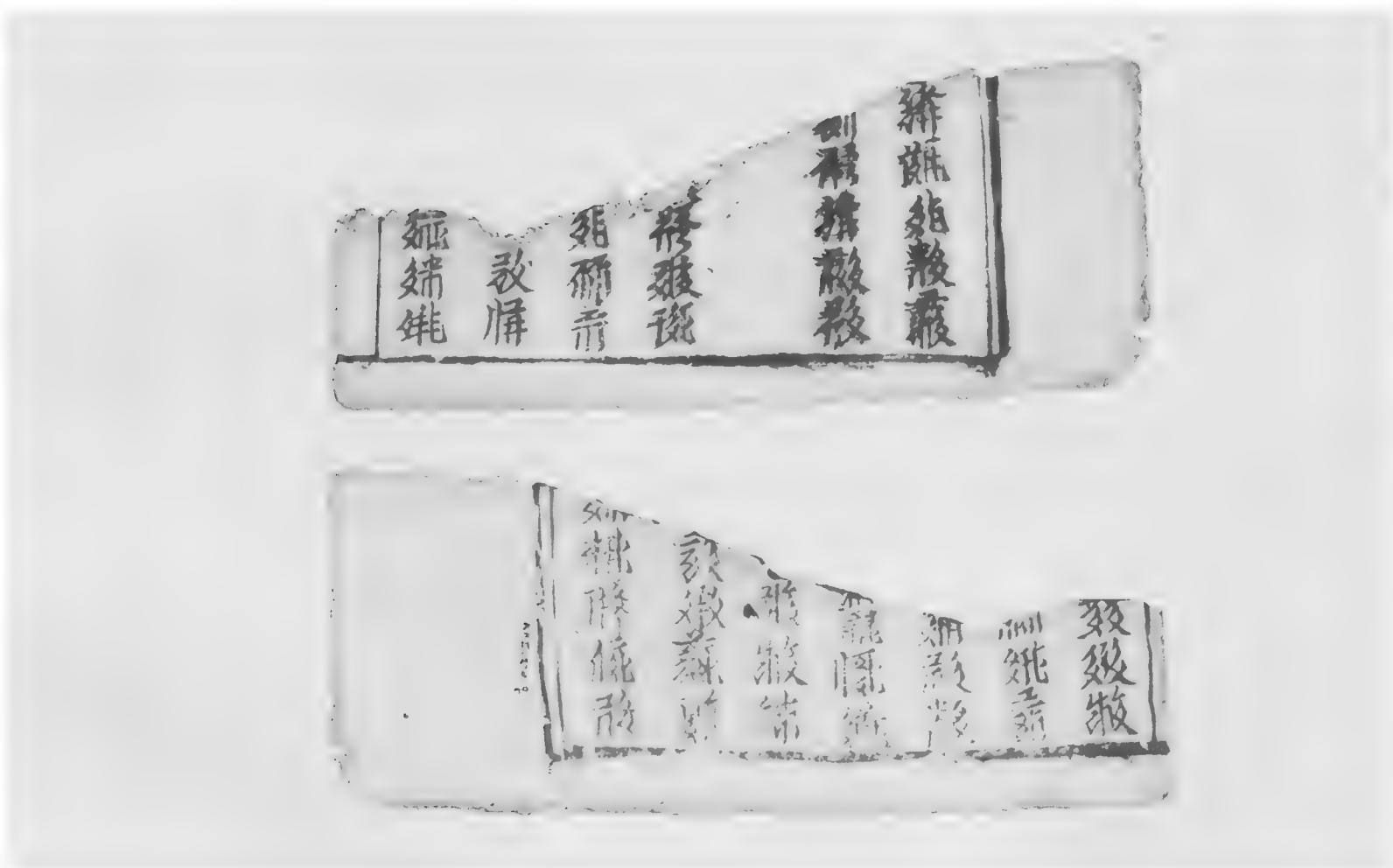
Or.12380-0513 (K.K.II.0229.f) 草書寫本

... 草書寫本

Or.12380-0514 (K.K.II.0229.h) 草書寫本



Or.12380-0515 (K.K.II.0229.j) 大般涅槃經第二十五卷



Or.12380-0516RV (K.K.II.0229.q) 殘片



Or.12380-0517 (K.K.II.0229.m) 草書寫本



Or.12380-0518 (K.K.II.0229.r) 佛經經咒



Or.12380-0519 (K.K.II.0229.n) 草書寫本

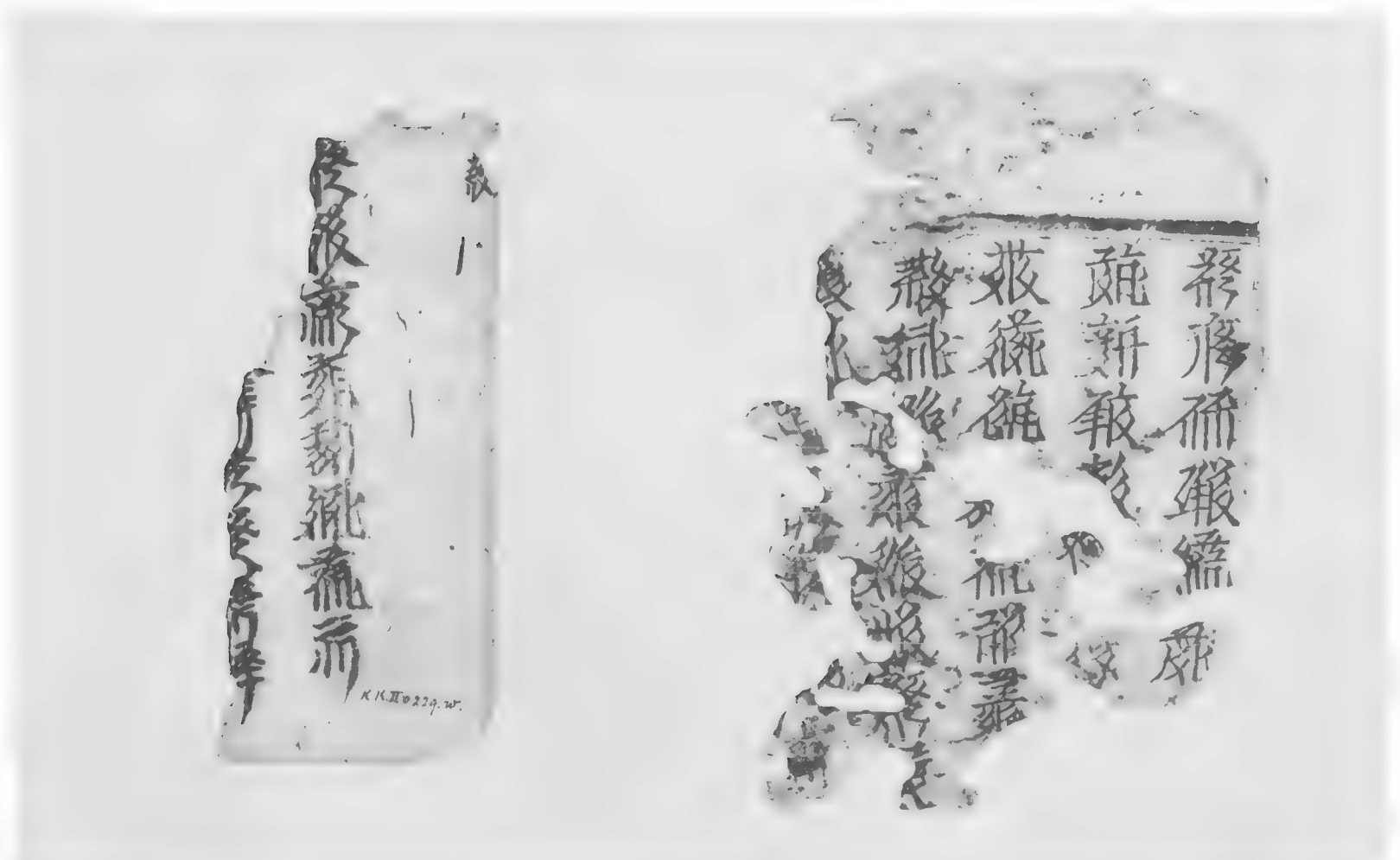


Or.12380-0519V (K.K.II.0229.n) 草書寫本



Or.12380-0521 (K.K.II.0229.u) 佛經

Or.12380-0520 (K.K.II.0229.s) 陀羅尼



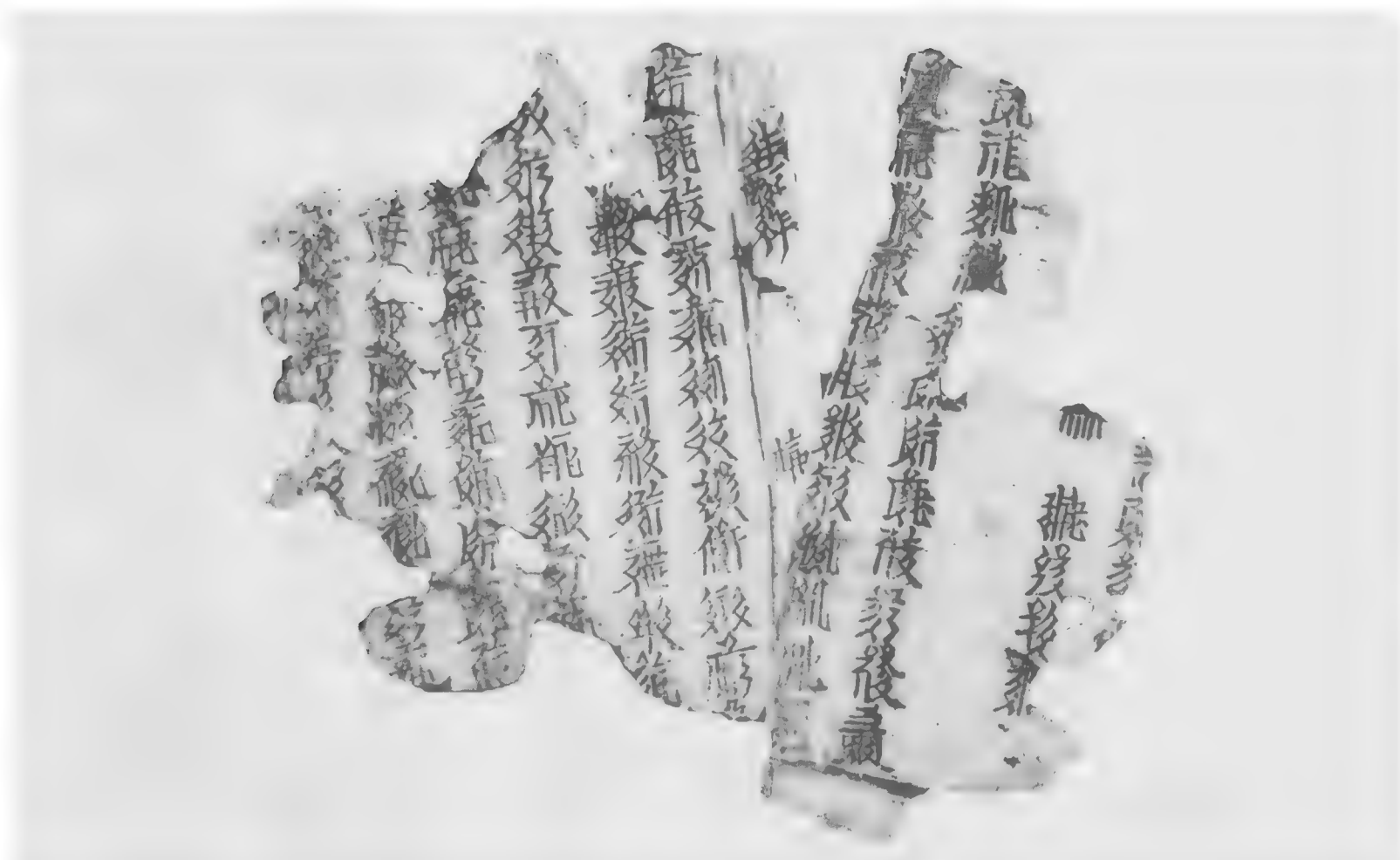
Or.12380-0523 (K.K.II.0229.w) 佛經

Or.12380-0522 (K.K.II.0229.v) 佛經



Or.12380-0525 (K.K.II.0229.z) 佛經

Or.12380-0524 (K.K.II.0229.x) 佛經



Or.12380-0526 (K.K) 佛經

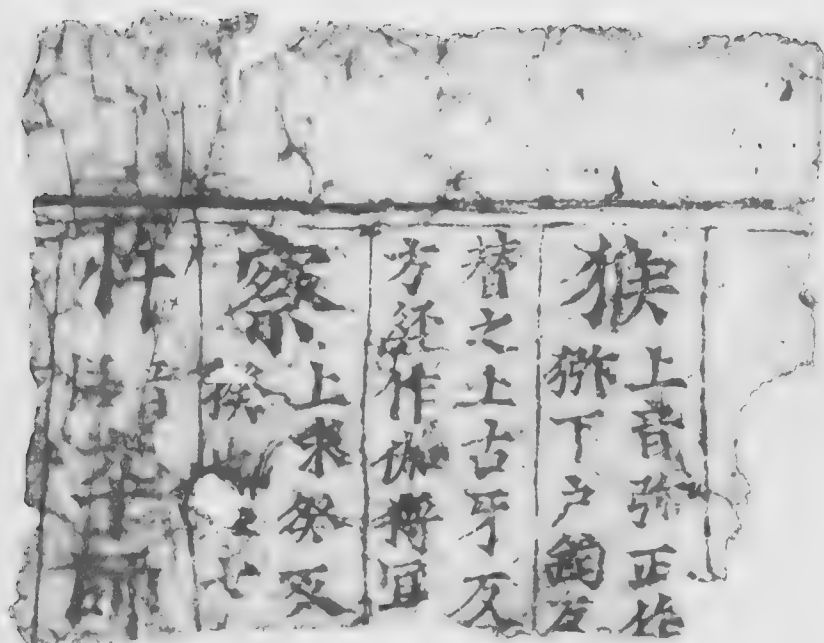


Or.12380-0527bRV (K.K.) 佛經

Or.12380-0527a (K.K.) 佛經



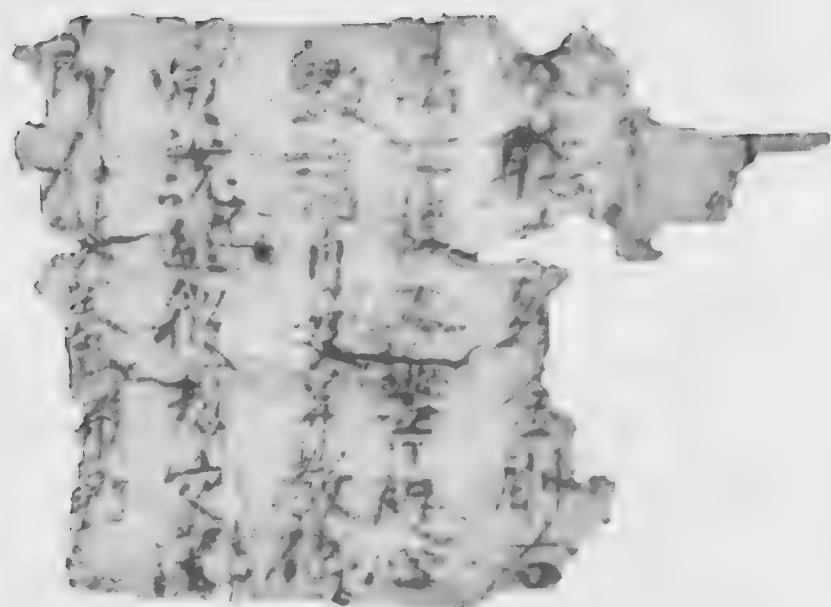
Or.12380-0527cRV (K.K.) 佛經



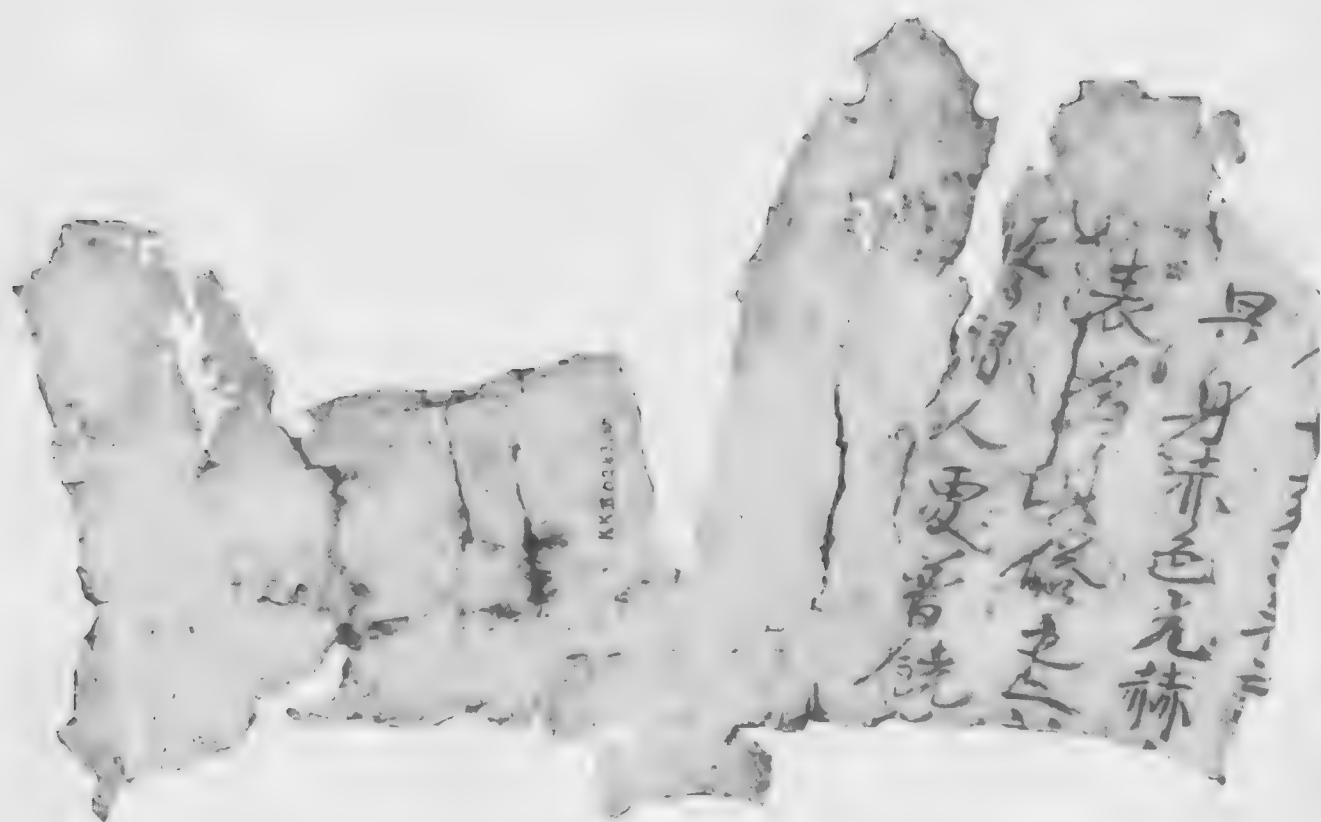
Or.12380-0530 (K.K.II.0243.g) 漢文音義



Or.12380-0531 (K.K.II.0243.v) 佛經



Or.12380-0532a (K.K.II.0243.w) 漢文佛經

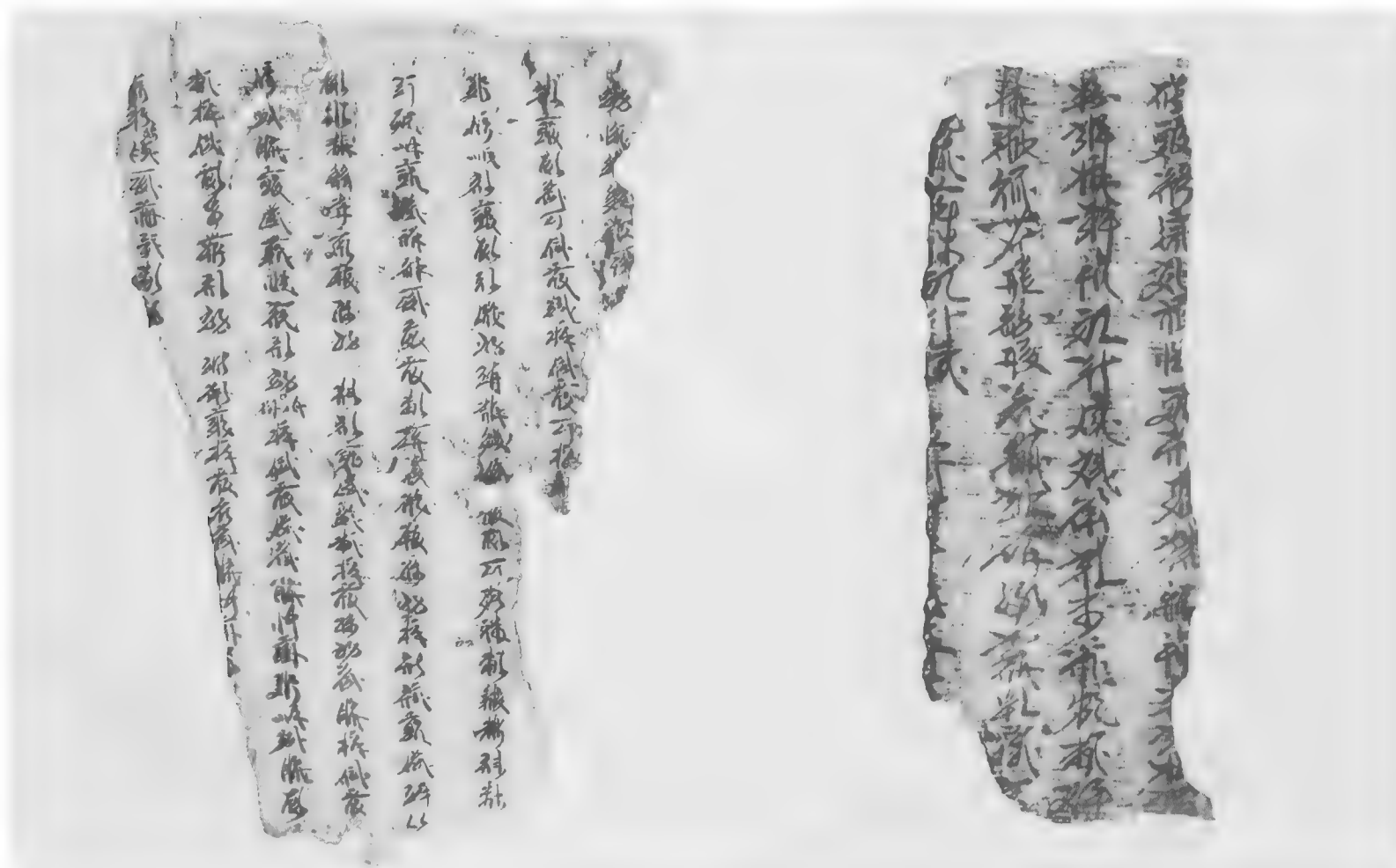


Or.12380-0532b (K.K.II.0243.w) 漢文佛經



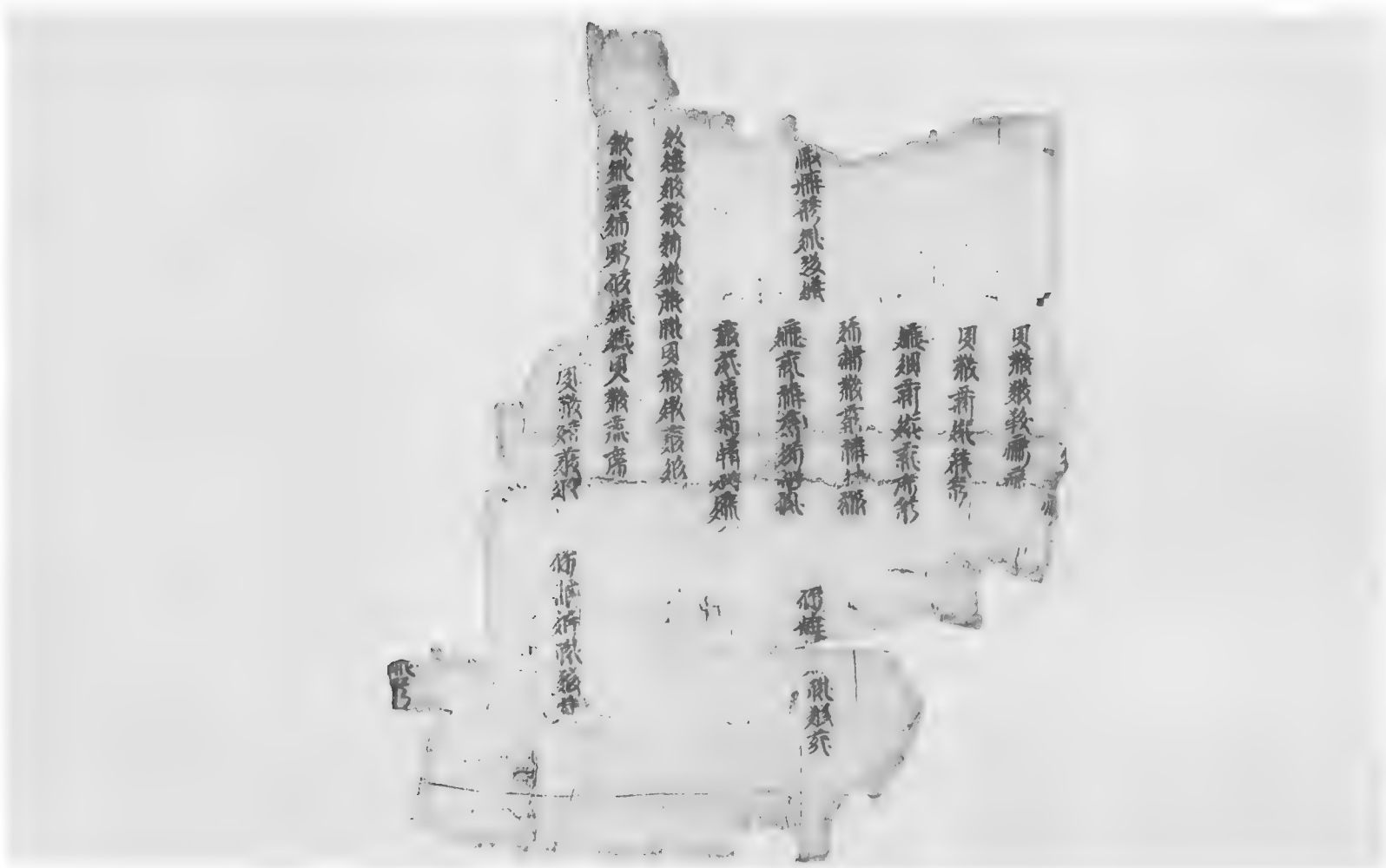
Or.12380-0536V (K.K.II.0231.j) 佛經

Or.12380-0536 (K.K.II.0231.j) 佛經經咒



Or.12380-0538 (K.K.II.0232.b) 草書寫本

Or.12380-0537 (K.K.II.0232.i) 草書寫本



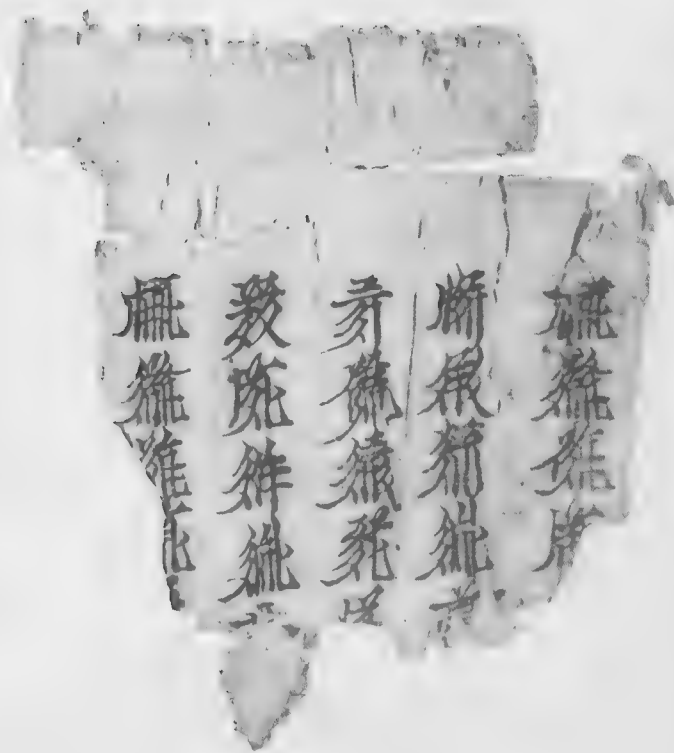
Or.12380-0539 (K.K.II.0232.c) 佛經經頌



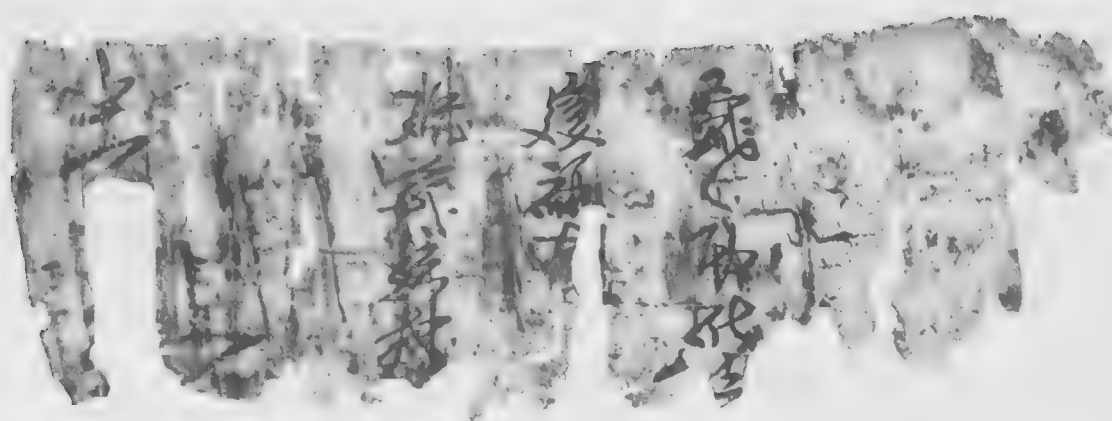
Or.12380-0540RV (K.K.II.0232.m) 佛經



Or.12380-0542 (K.K.II.0232.s) 佛經



Or.12380-0541 (K.K.II.0232.ff) 佛經



Or.12380-0543 (K.K.II.0232.) 草書寫本



Or.12380-0545 (K.K.II.0233.f) 佛經經疏

Or.12380-0544 (K.K.II.0233.e) 佛經



Or.12380-0546RV (K.K.II.0233.i) 佛經



Or.12380-0548 (K.K.II.0233.1.i) 佛經

Or.12380-0547 (K.K.II.0233.j) 禮佛文



Or.12380-0549 (K.K.II.0233.1.ii) 佛經



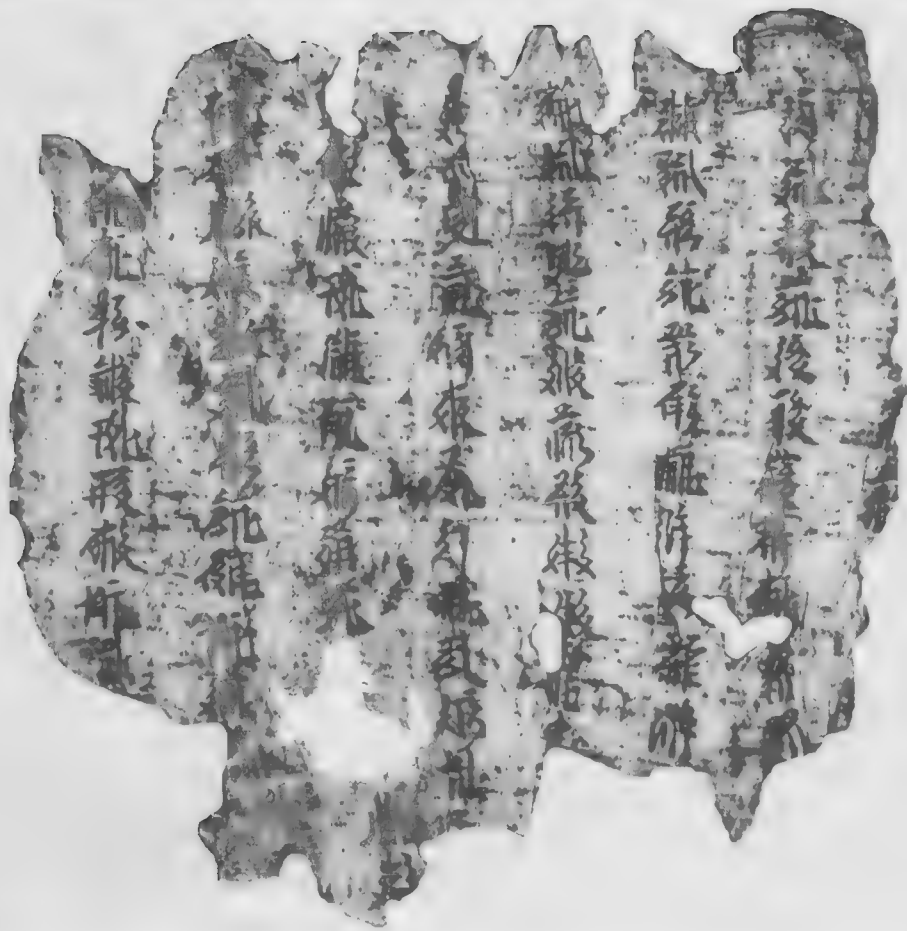
Or.12380-0551 (K.K.II.0233.o) 佛經經頌

Or.12380-0550 (K.K.II.0233.m) 佛經經頌

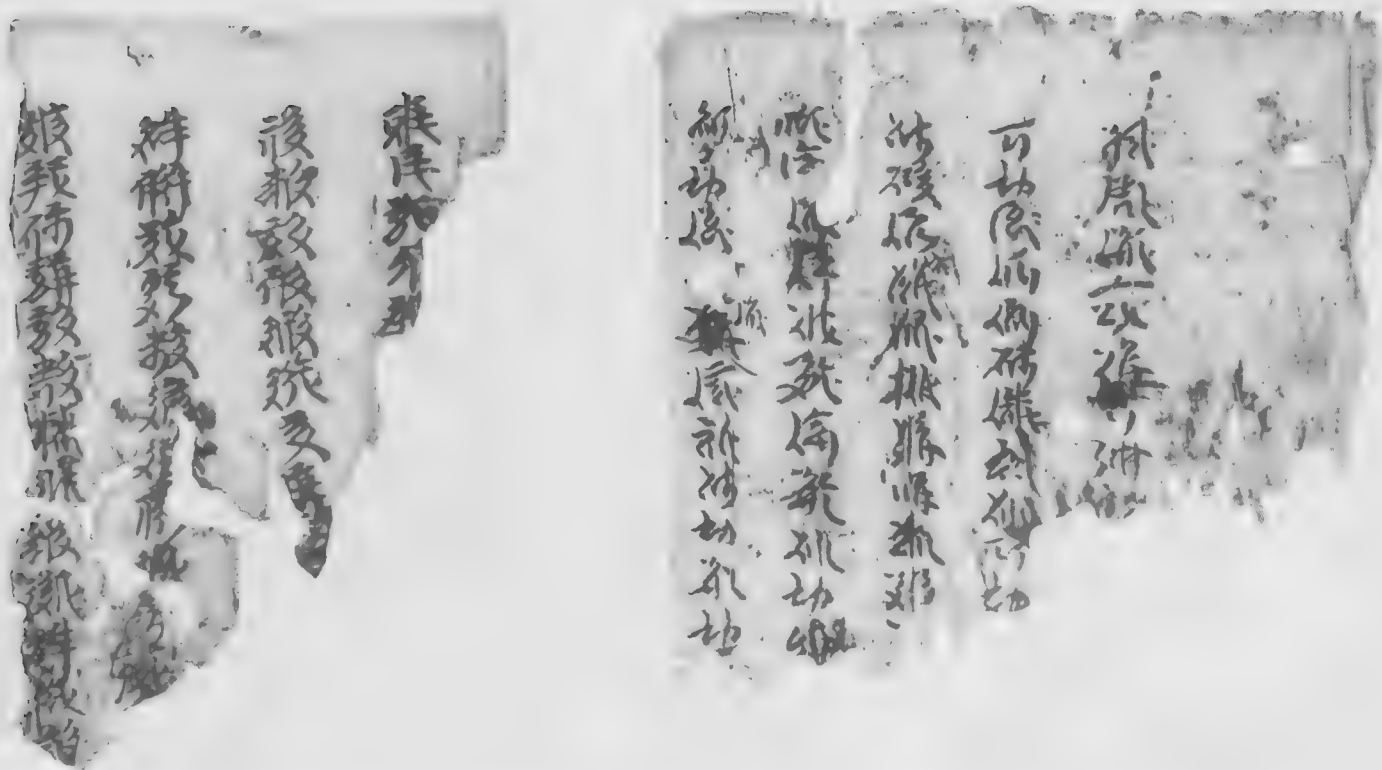


Or.12380-0553 (K.K.II.0233.t) 佛經

Or.12380-0552 (K.K.II.0233.q) 草書寫本

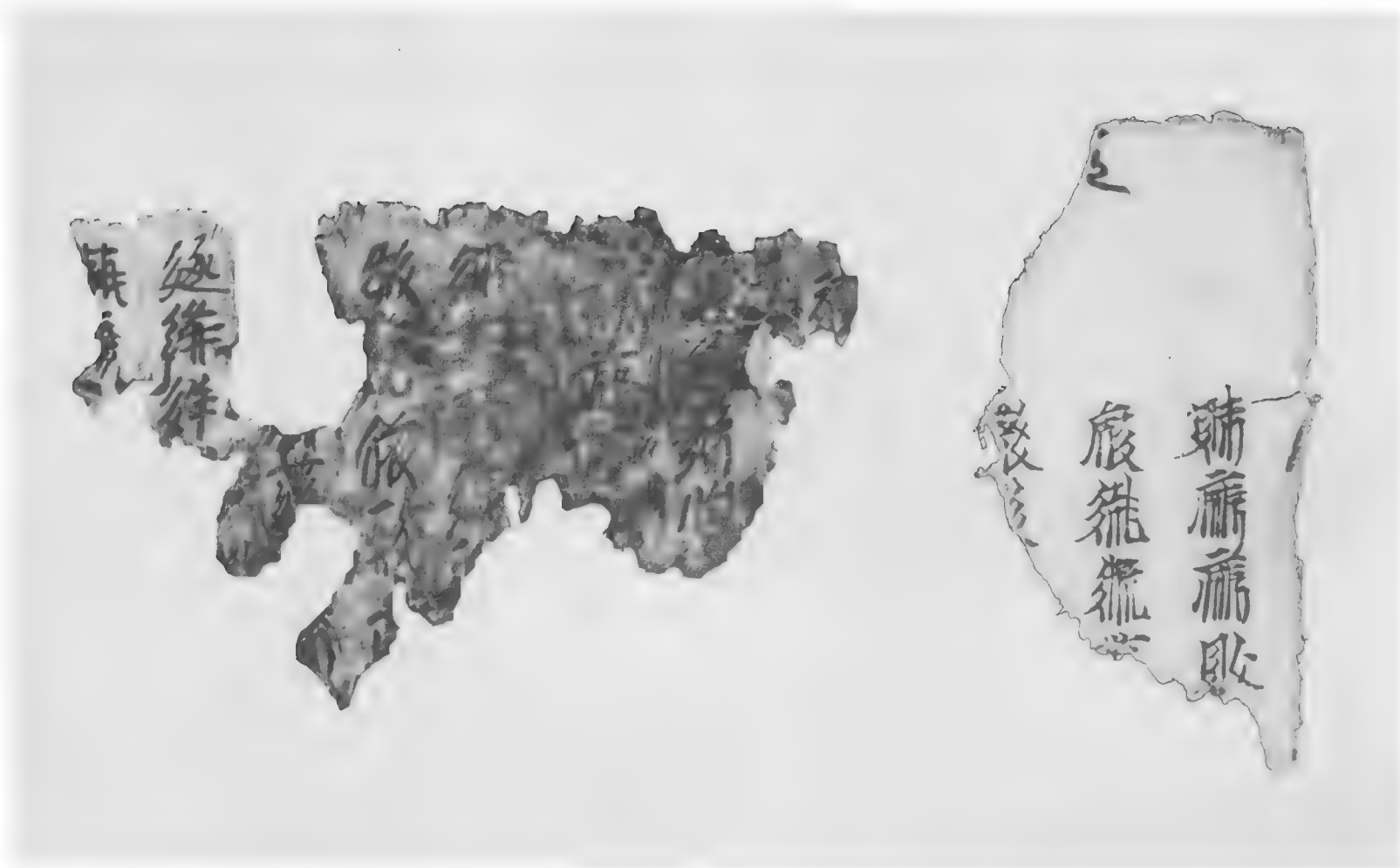


Or.12380-0554 (K.K.II.0233.u) 佛經



Or.12380-0556 (K.K.II.0233.w) 佛經

Or.12380-0555 (K.K.II.0233.v) 草書寫本



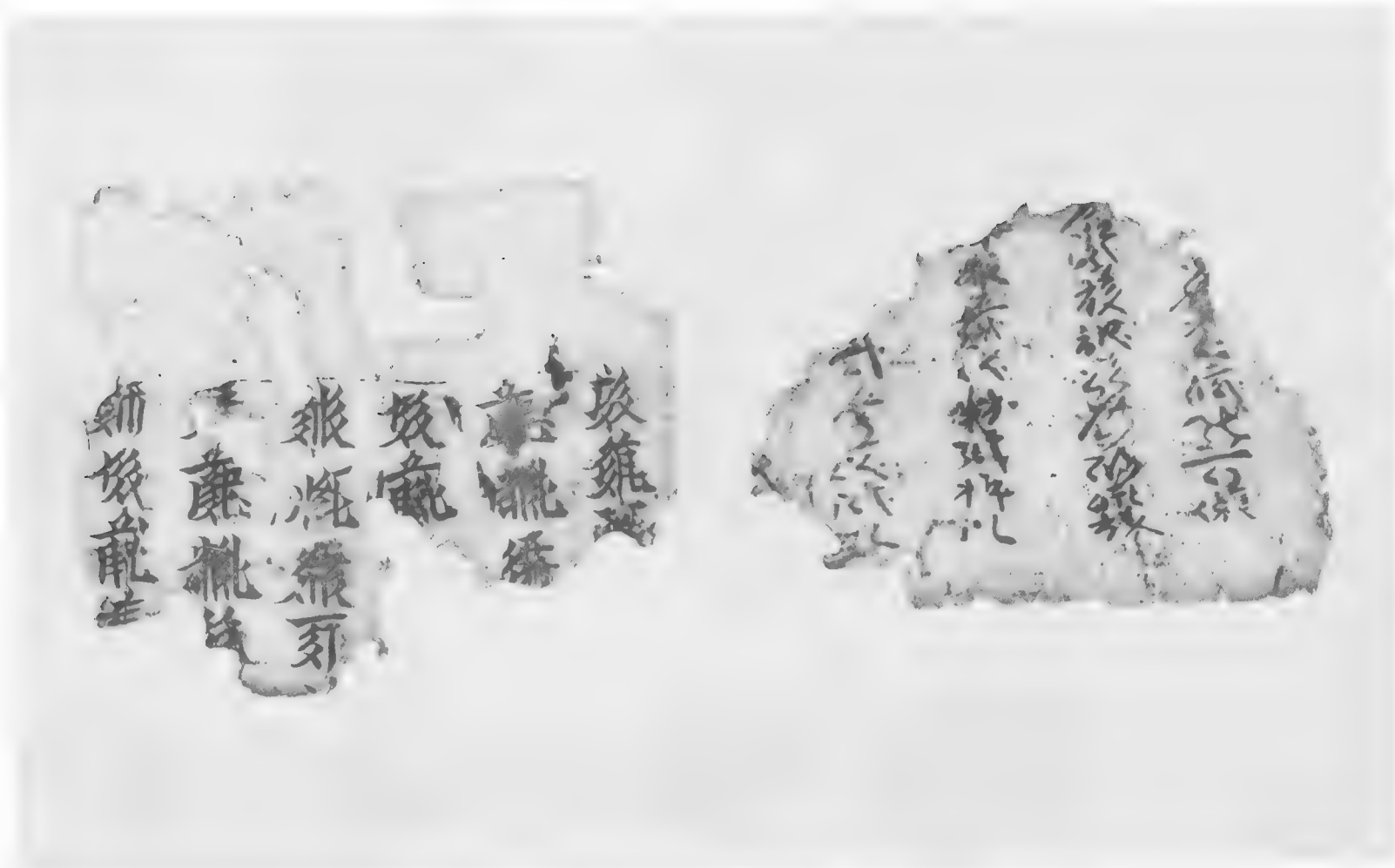
Or.12380-0558 (K.K.II.0233.c) 殘片

Or.12380-0557 (K.K.II.0233.x) 佛經



Or.12380-0560 (K.K.II.0233.bb) 佛經

Or.12380-0559 (K.K.II.0233.aa) 佛經



Or.12380-0562 (K.K.II.0233.dd) 佛經

Or.12380-0561 (K.K.II.0233.cc) 草書寫本



Or.12380-0564 (K.K.II.0233.ff) 草書寫本

Or.12380-0563 (K.K.II.0233.ee) 草書寫本

草書寫本
Or.12380-0566 (K.K.II.0233.hh)

佛經
Or.12380-0565 (K.K.II.0233.gg)

佛經
Or.12380-0568 (K.K.II.0233.jj)

草書寫本
Or.12380-0567 (K.K.II.0233.ii)



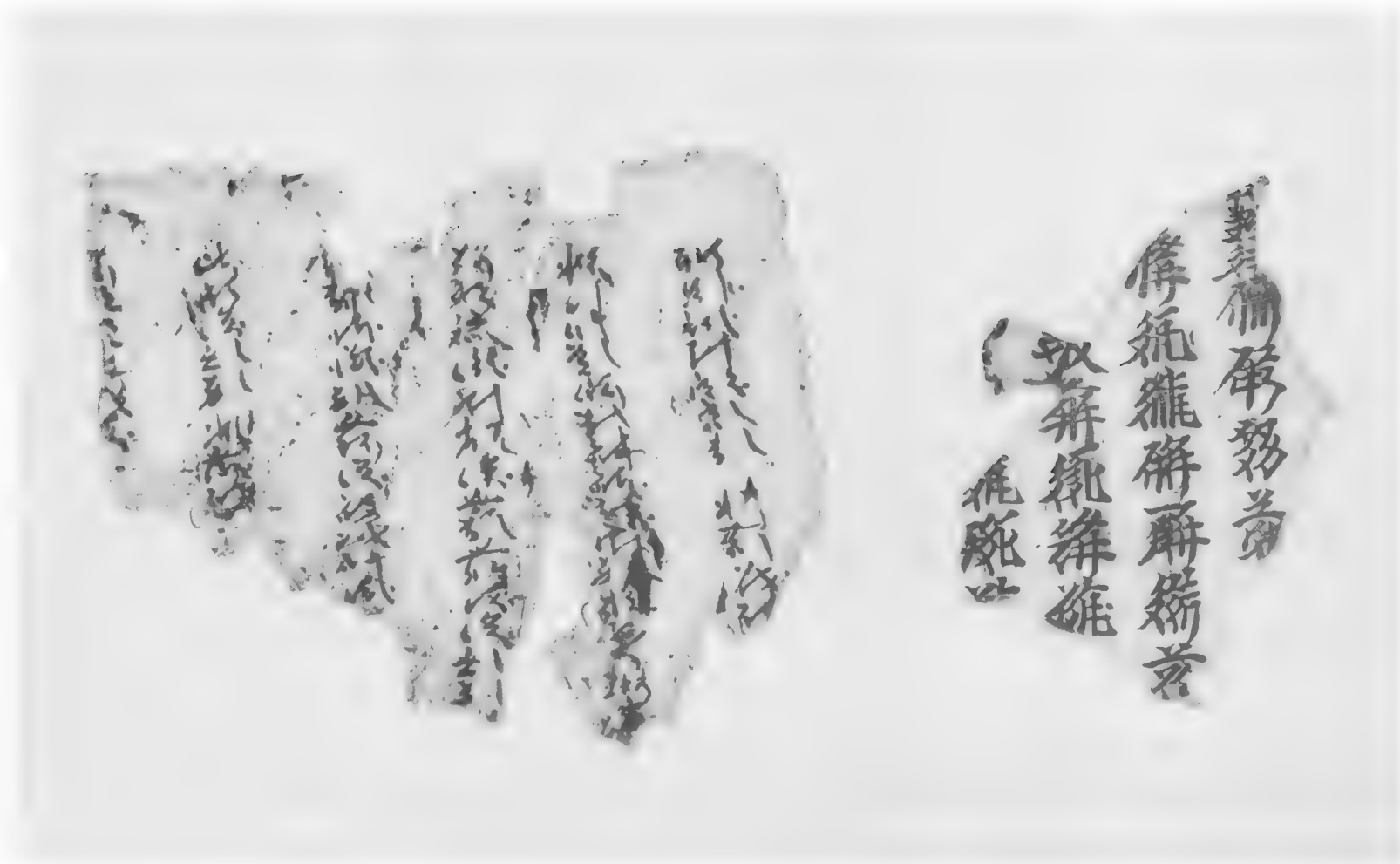
Or.12380-0570 (K.K.II.0233.II) 佛經

Or.12380-0569 (K.K.II.0233.kk) 佛經



Or.12380-0572 (K.K.II.0233.mm) 般若波羅蜜多經

Or.12380-0571 (K.K.II.0233.nn) 草書寫本



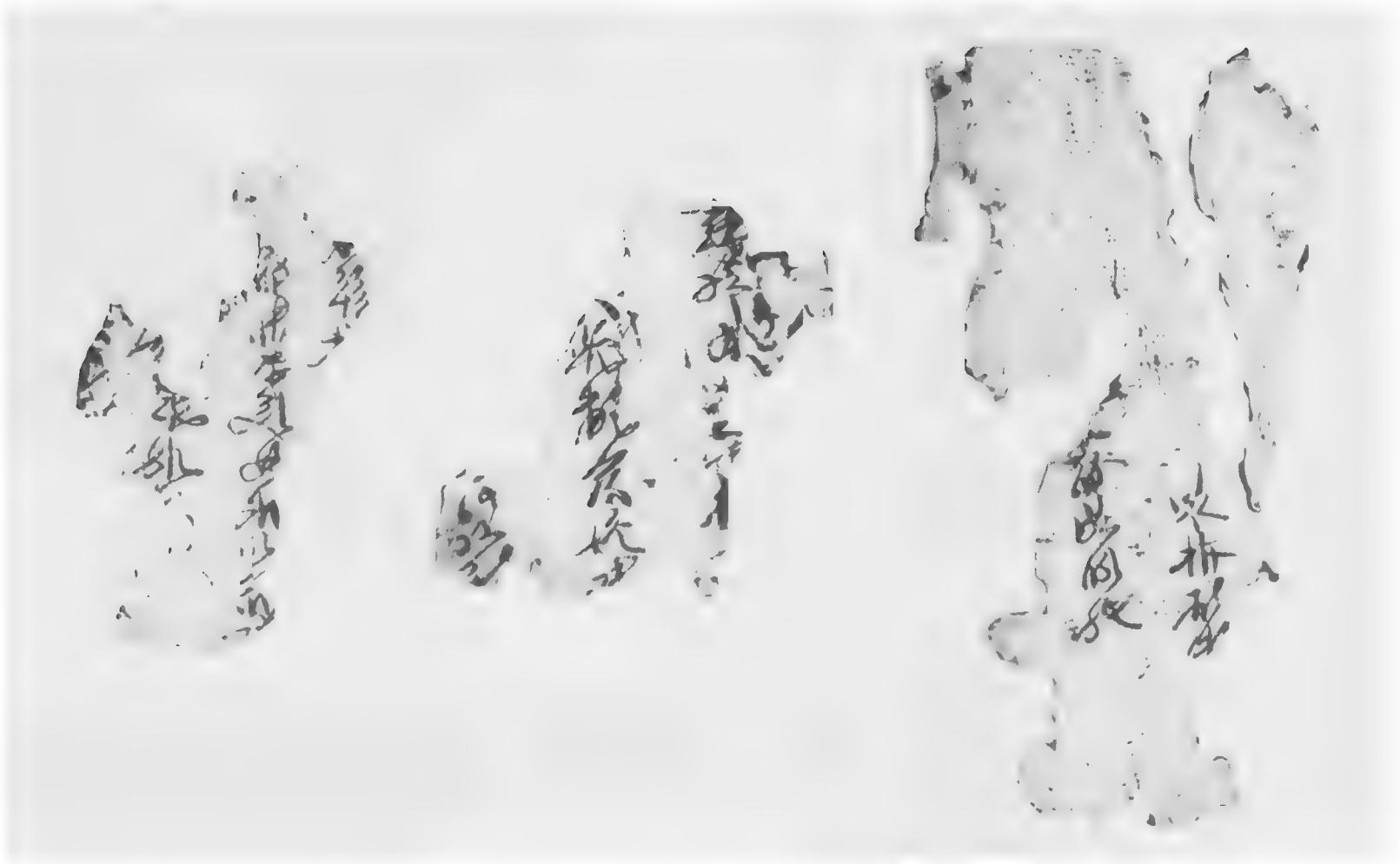
Or.12380-0574 (K.K.II.0233.pp) 草書寫本

Or.12380-0573 (K.K.II.0233.oo) 佛經



Or.12380-0576 (K.K.II.0233.rr) 佛經

Or.12380-0575 (K.K.II.0233.qq) 佛經



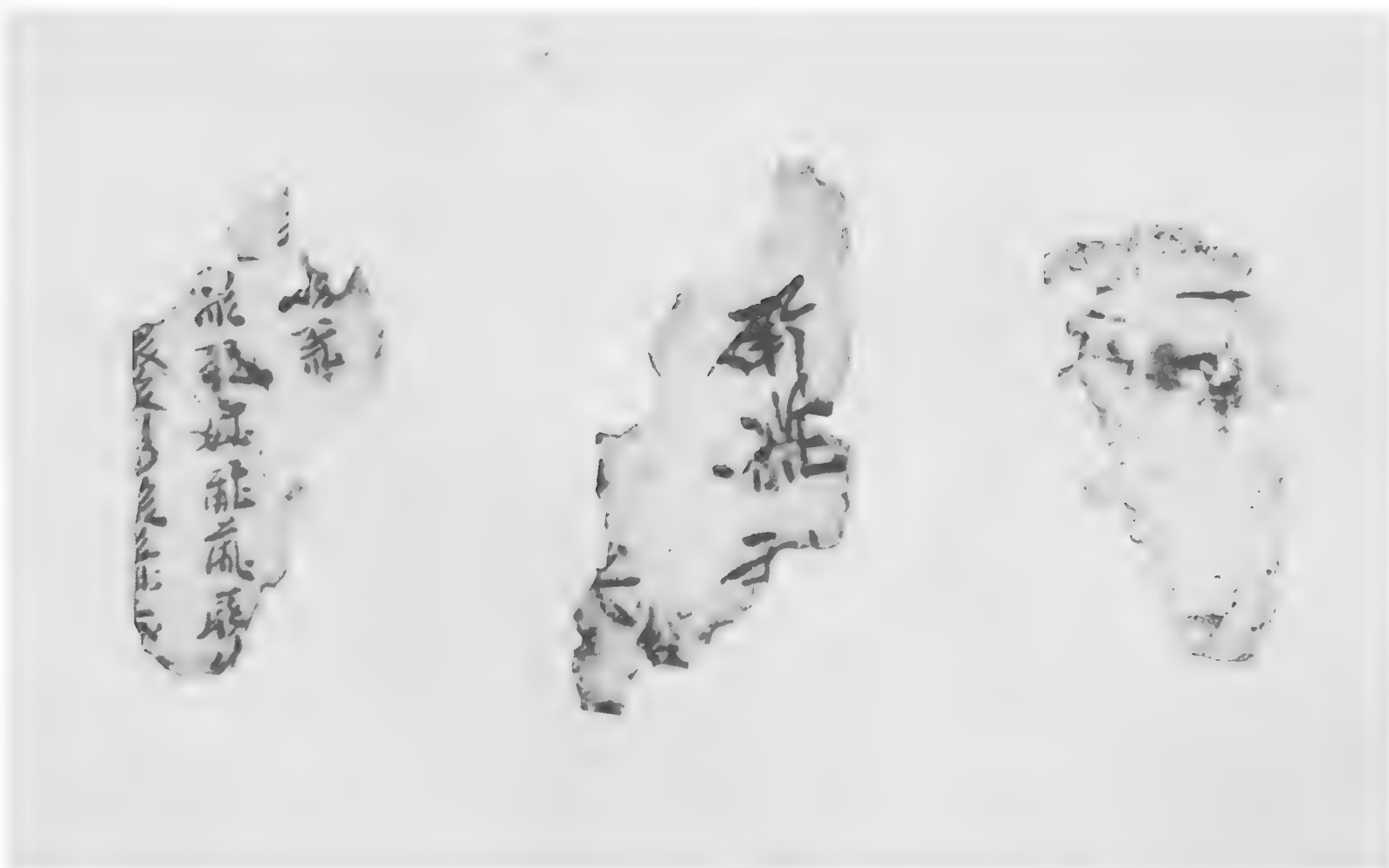
Or.12380-0577 (K.K.II.0233.ss) 草書寫本



Or.12380-0578aRV (K.K.II.0233.tt) 草書寫本



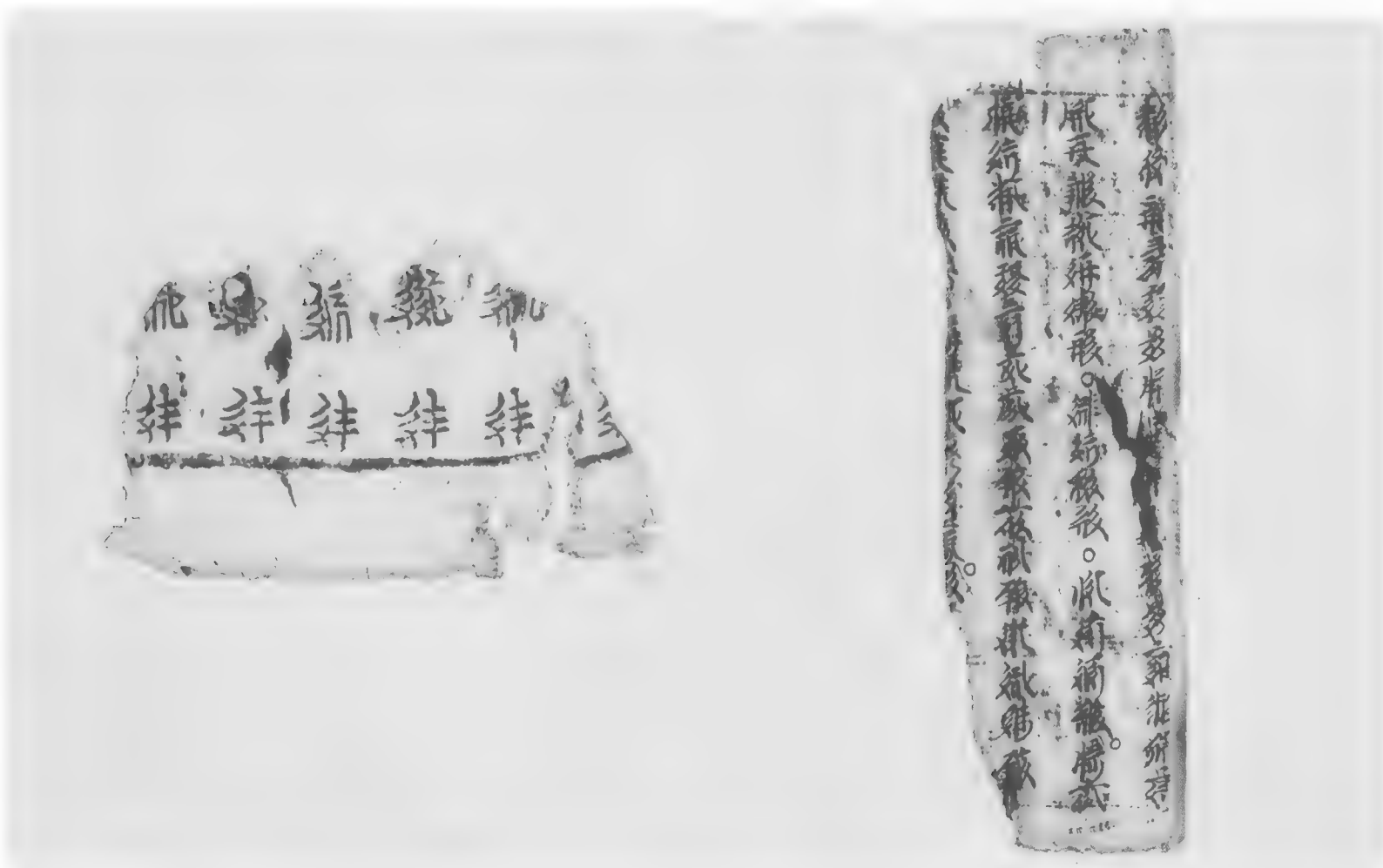
Or.12380-0578bRV (K.K.II.0233.tt) 草書寫本



Or.12380-0579 (K.K.II.0233.uu) 草書寫本

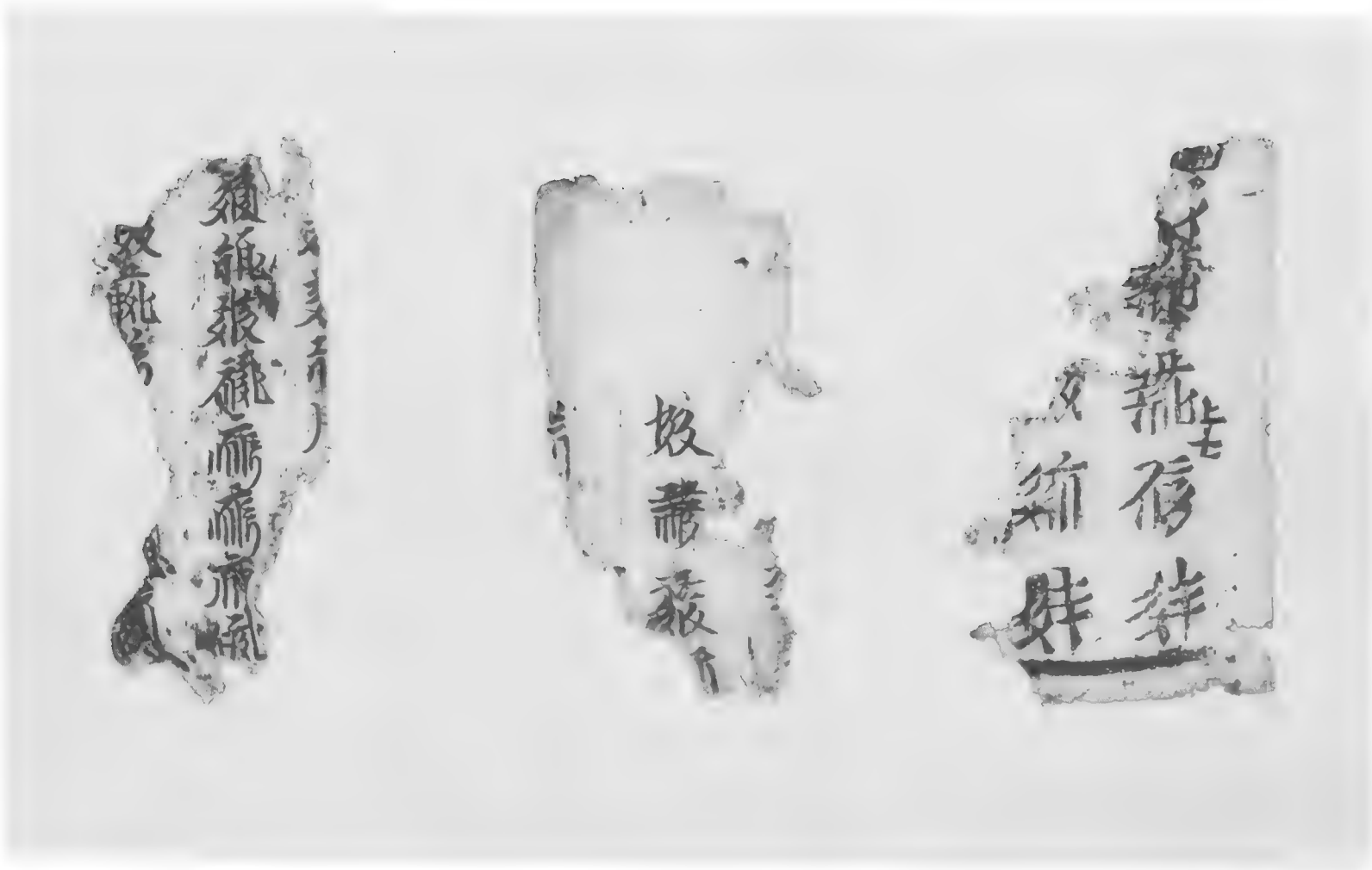


Or.12380-0579V (K.K.II.0233.uu) 佛經



Or.12380-0581 (K.K.II.0233.nnn) 佛名經

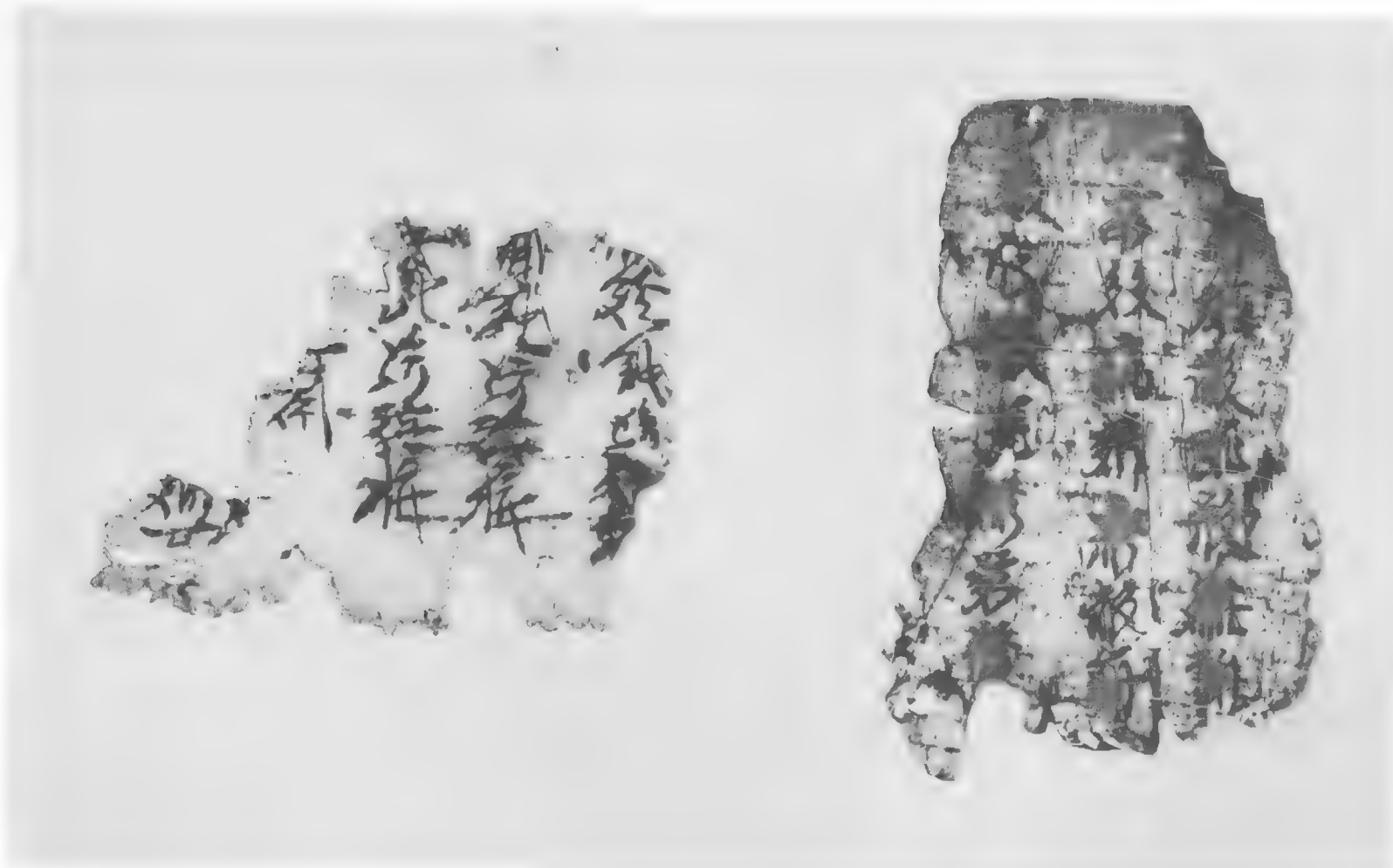
Or.12380-0580 (K.K.II.0233.mmm) 佛經經疏



Or.12380-0584
(K.K.) 佛經

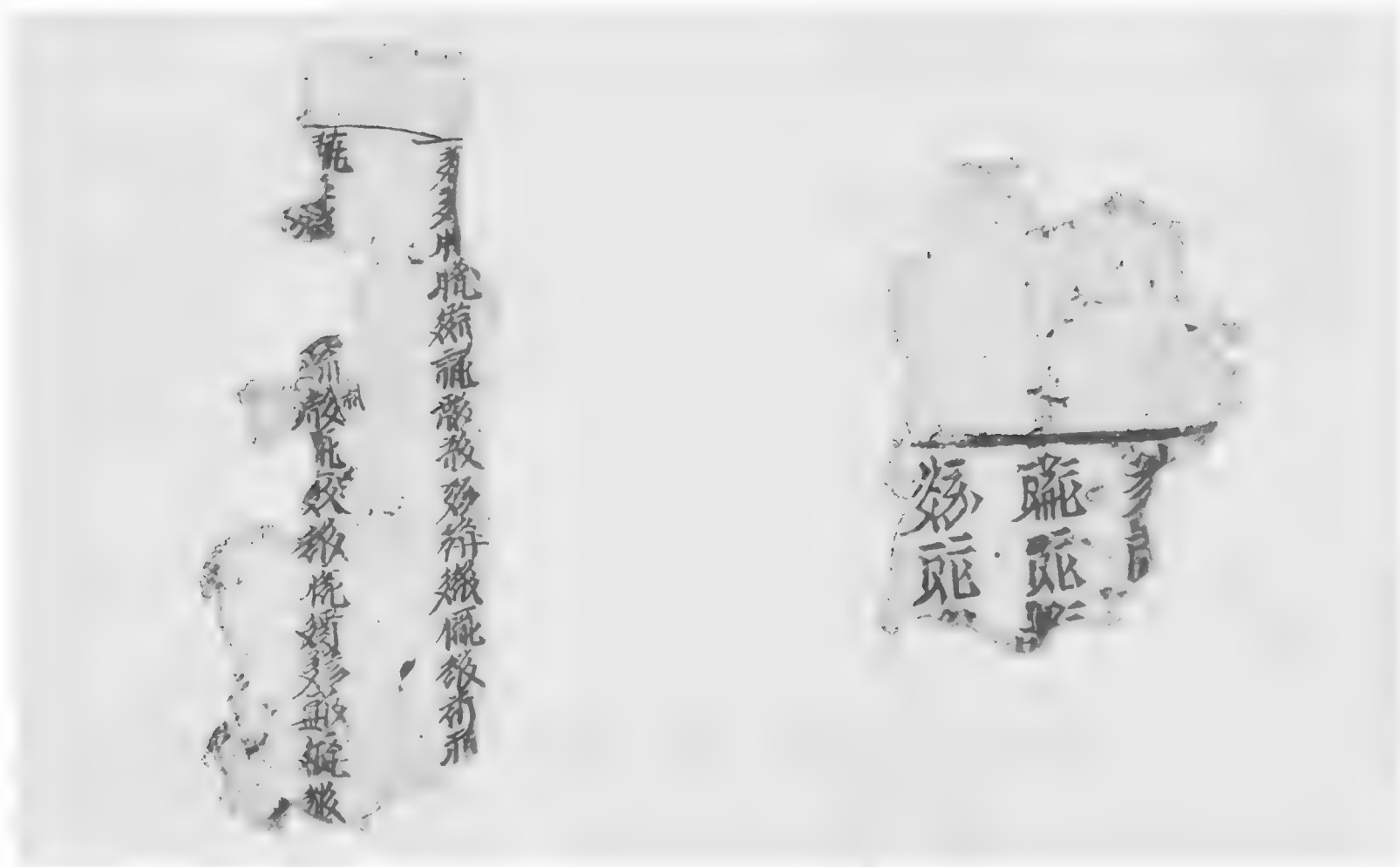
Or.12380-0583
(K.K.) 佛經

Or.12380-0582
(K.K.II.0233.ppp) 佛名經



Or.12380-0586 (K.K.) 草書寫本

Or.12380-0585 (K.K.) 殘片

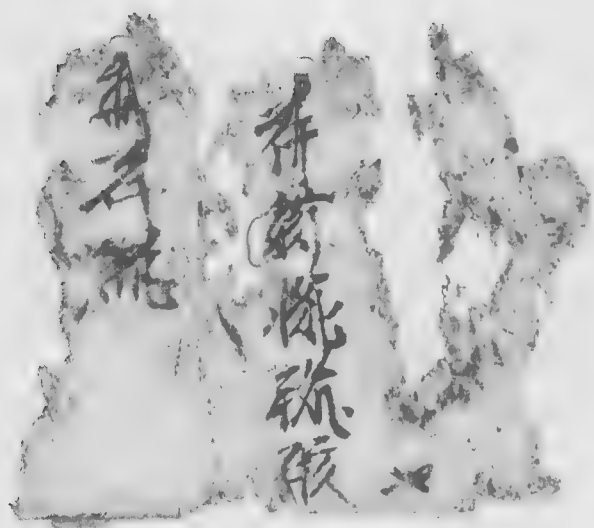


Or.12380-0588 (K.K.) 佛經經疏

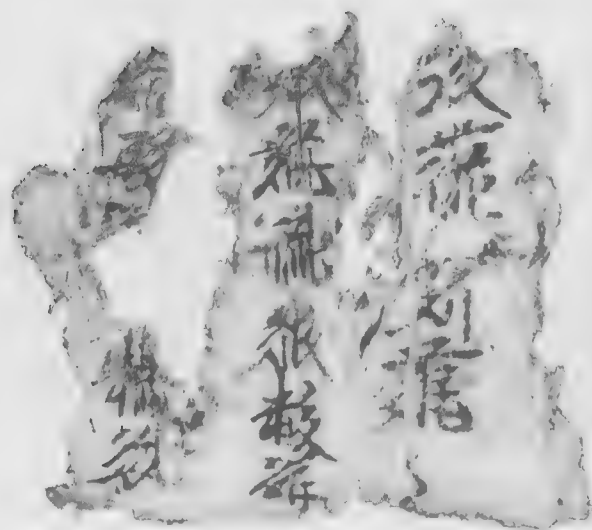
Or.12380-0587 (K.K.) 殘片



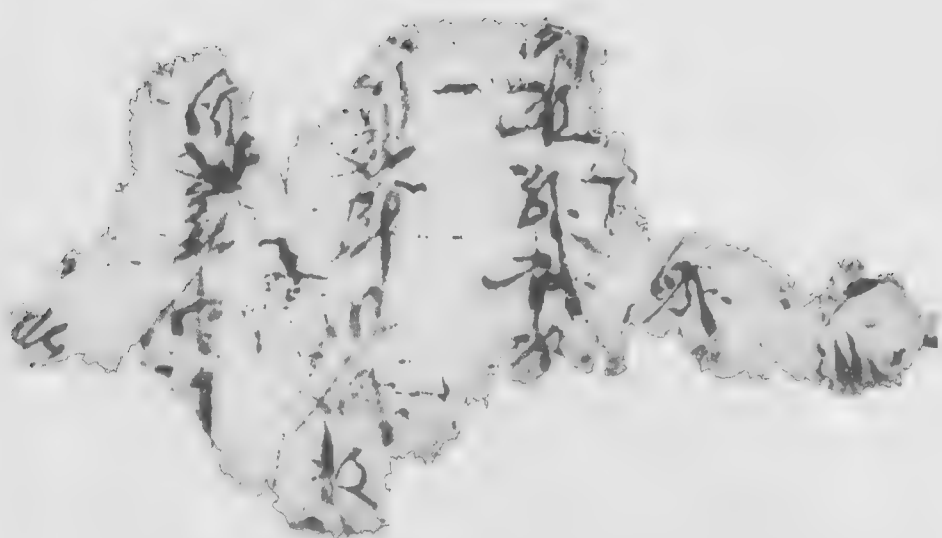
Or.12380-0589RV (K.K.) 佛經



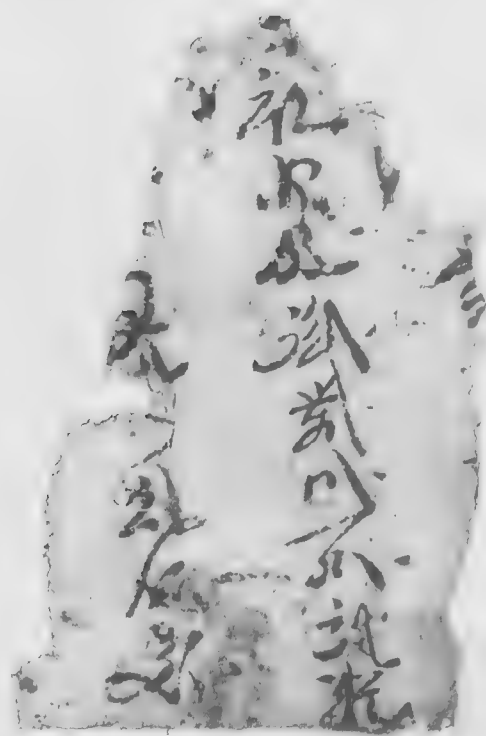
Or.12380-0590V (K.K.) 殘片



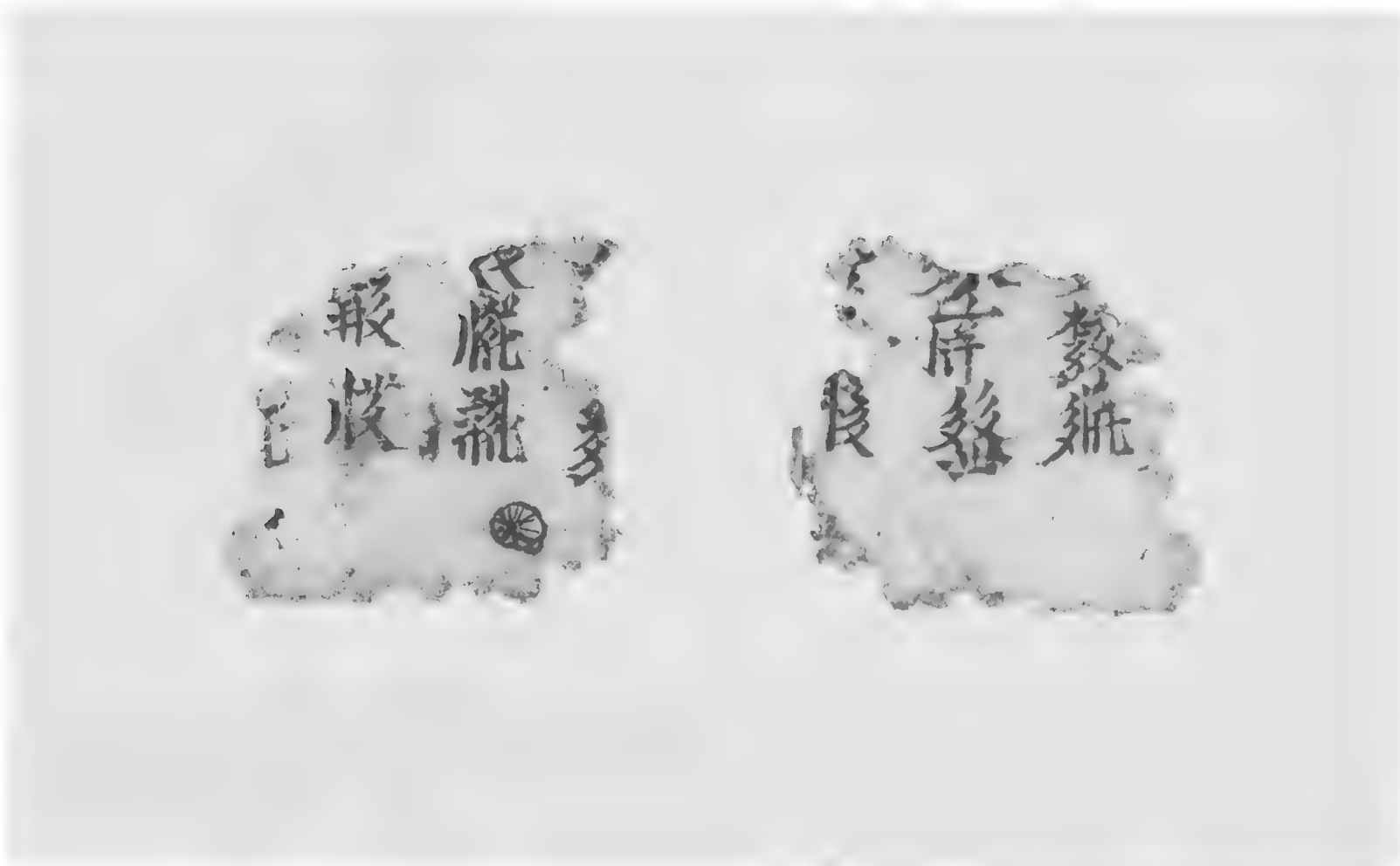
Or.12380-0590 (K.K.) 佛經



Or.12380-0592 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0591 (K.K.) 草書寫本

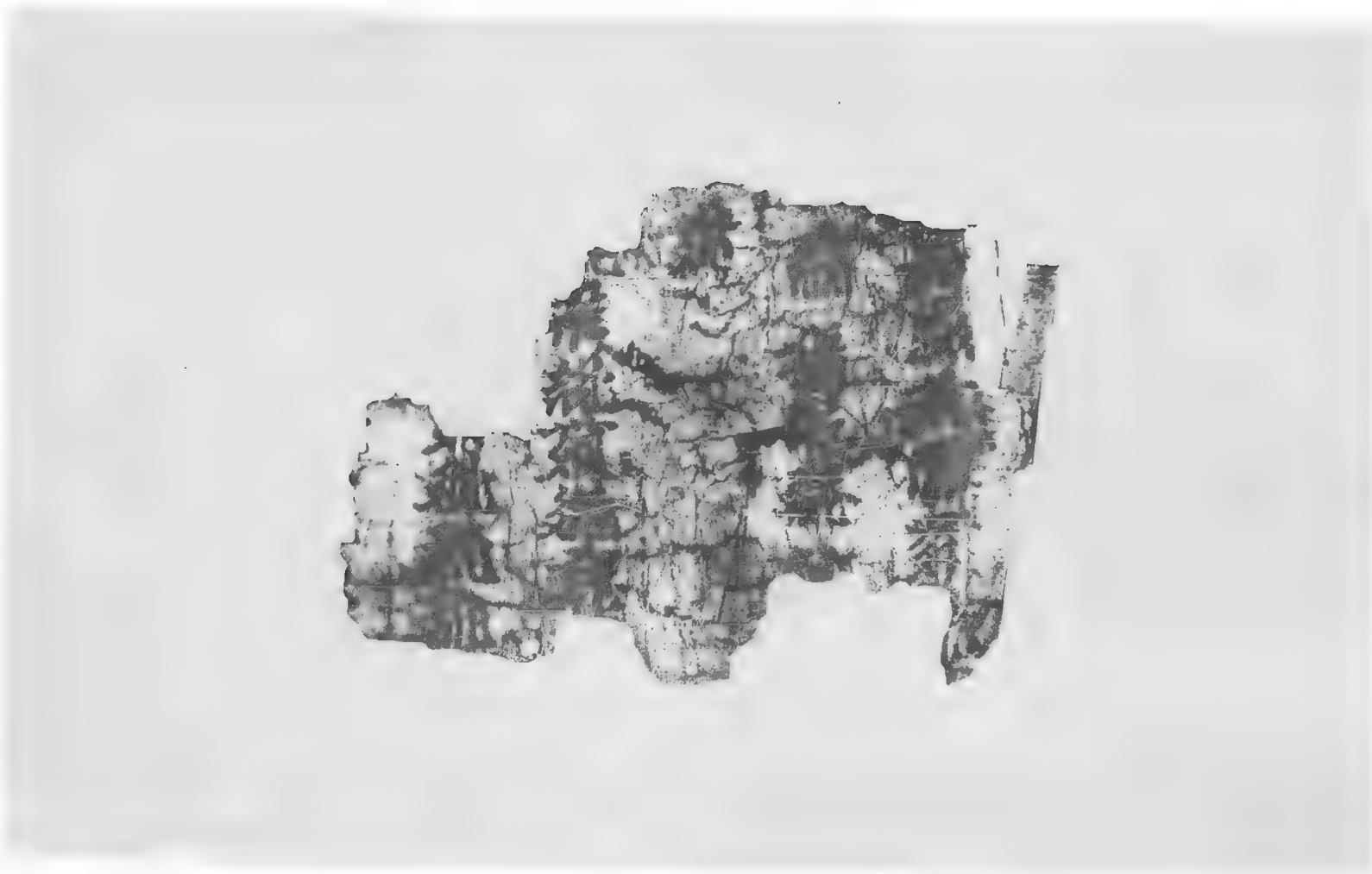


Or.12380-0593RV (K.K.) 佛經

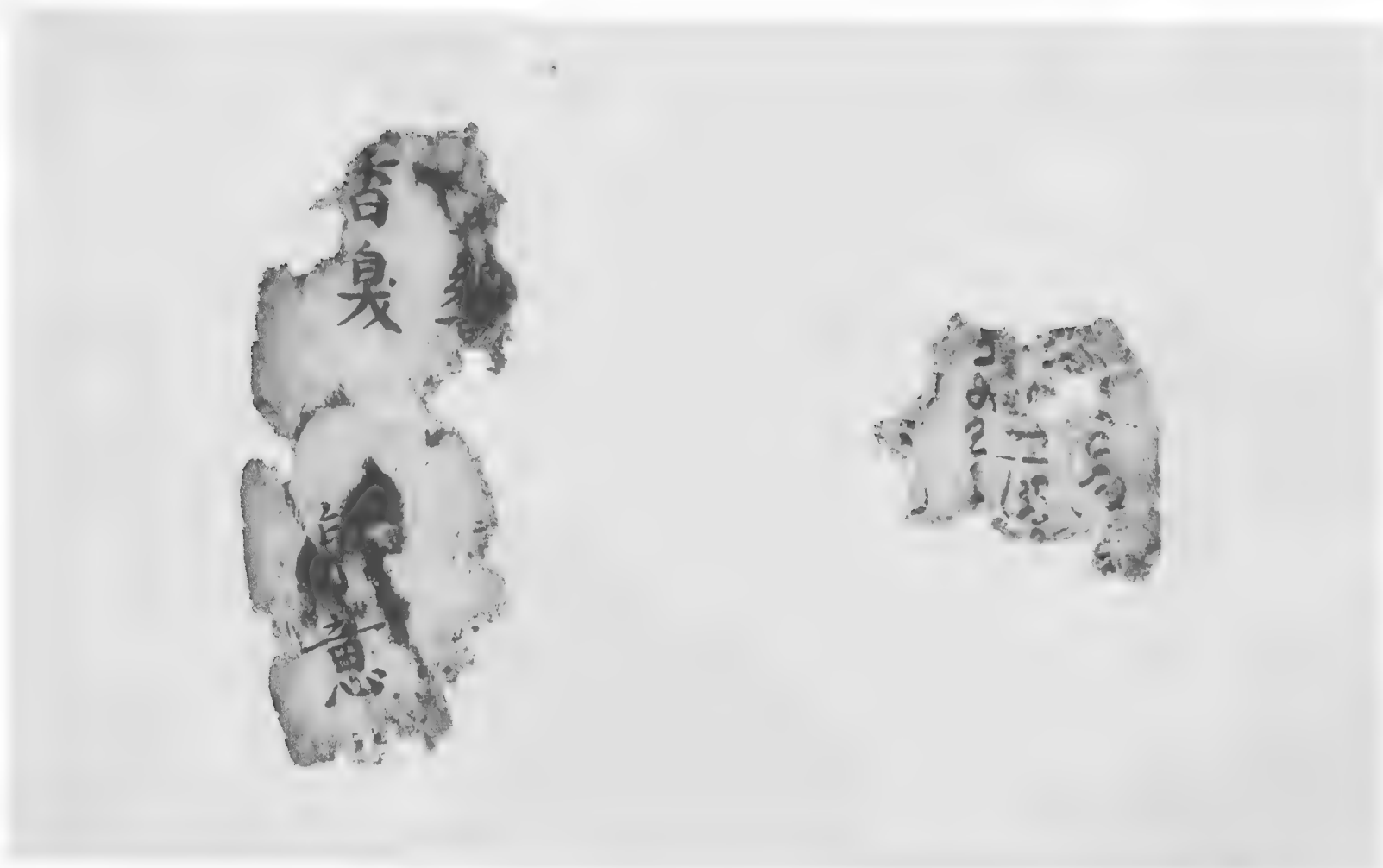


Or.12380-0595 (K.K.) 佛經

Or.12380-0594 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0596 (K.K.) 殘片



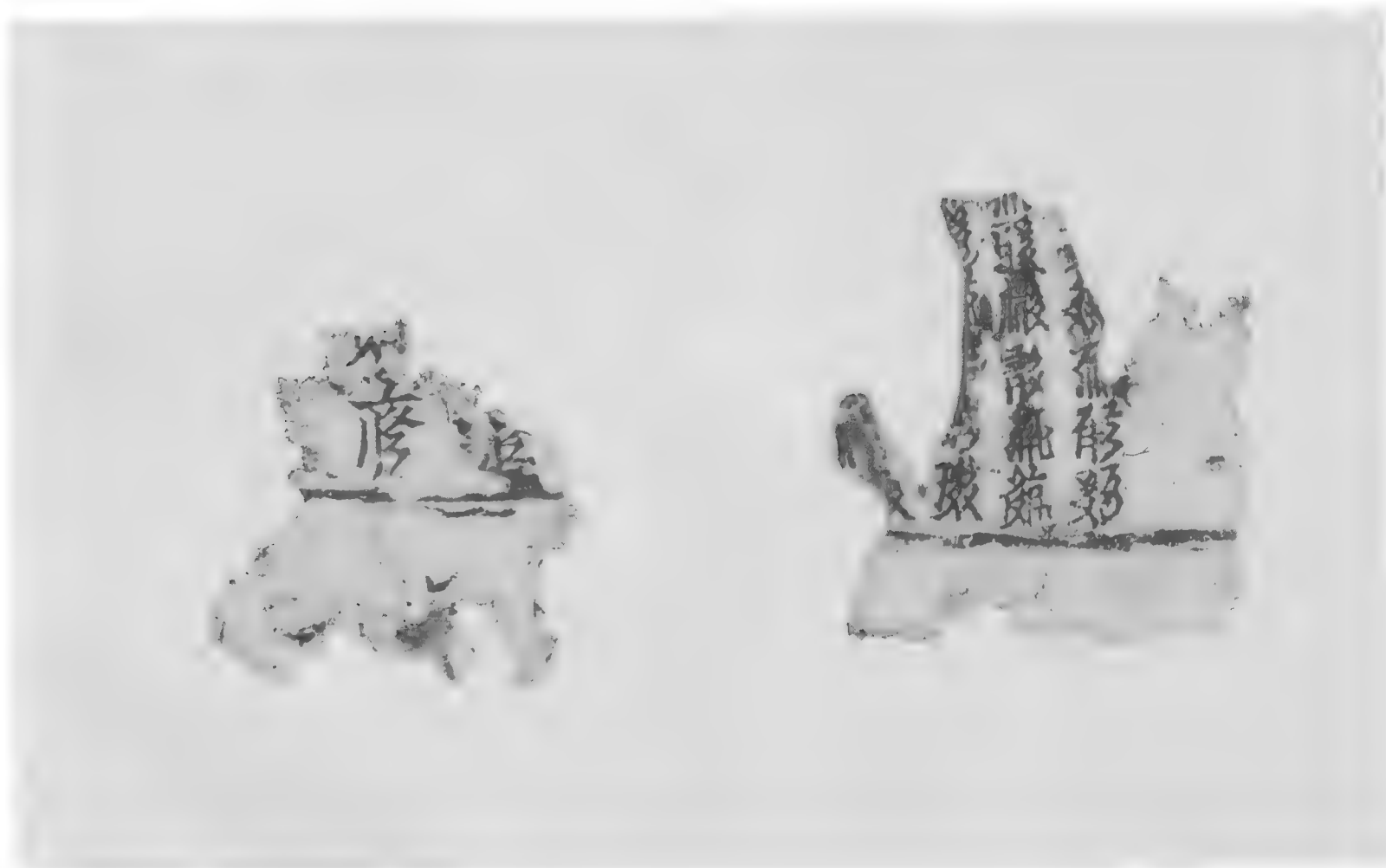
Or.12380-0598 (K.K.) 漢文佛經名詞

Or.12380-0597 (K.K.) 回鶻文文獻



Or.12380-0600 (K.K.) 般若波羅蜜多經

Or.12380-0599 (K.K.)
漢文大方廣佛華嚴經梵行品

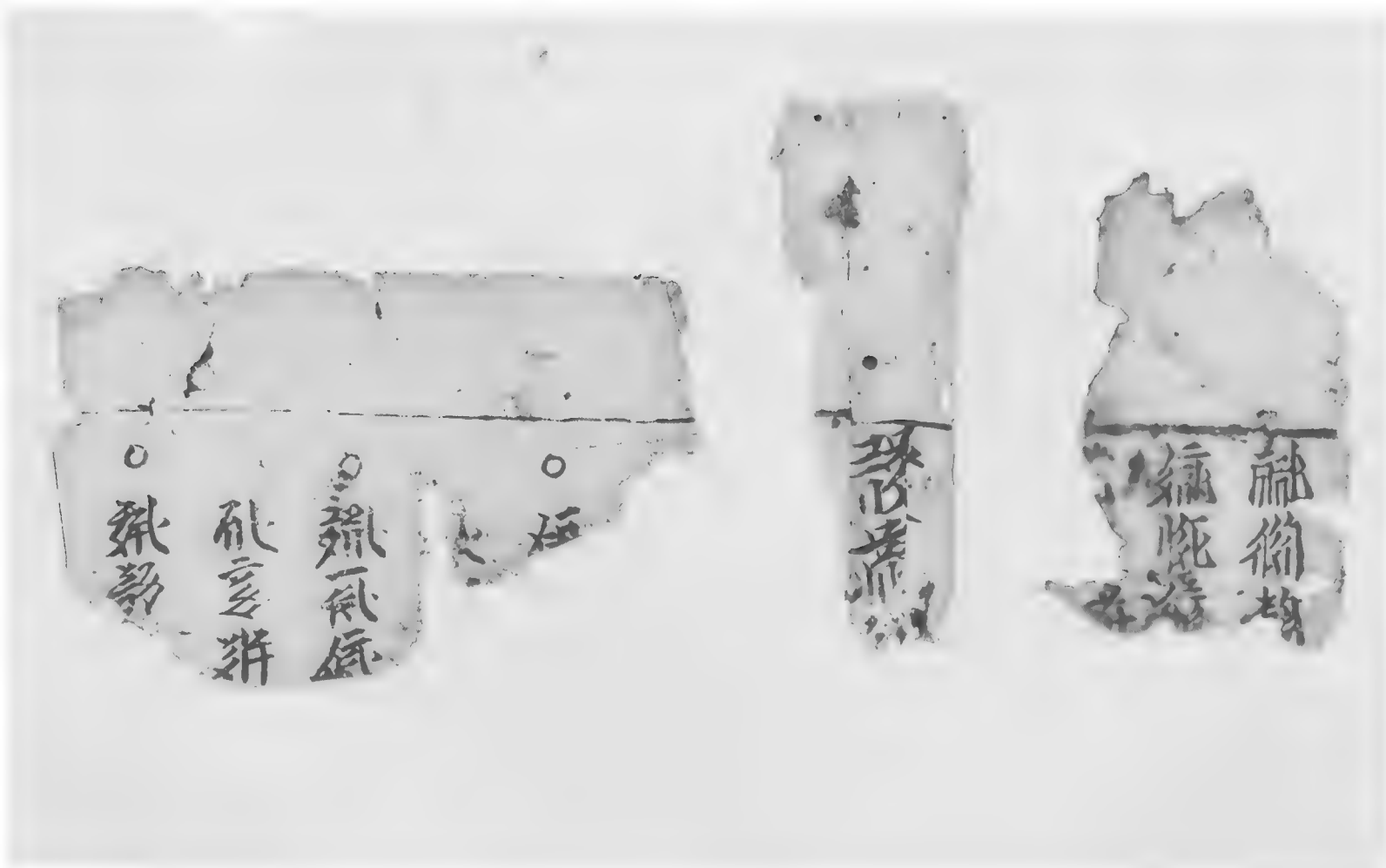


Or.12380-0602 (K.K.) 殘片

Or.12380-0601 (K.K.) 殘片



Or.12380-0603 (K.K.) 佛經



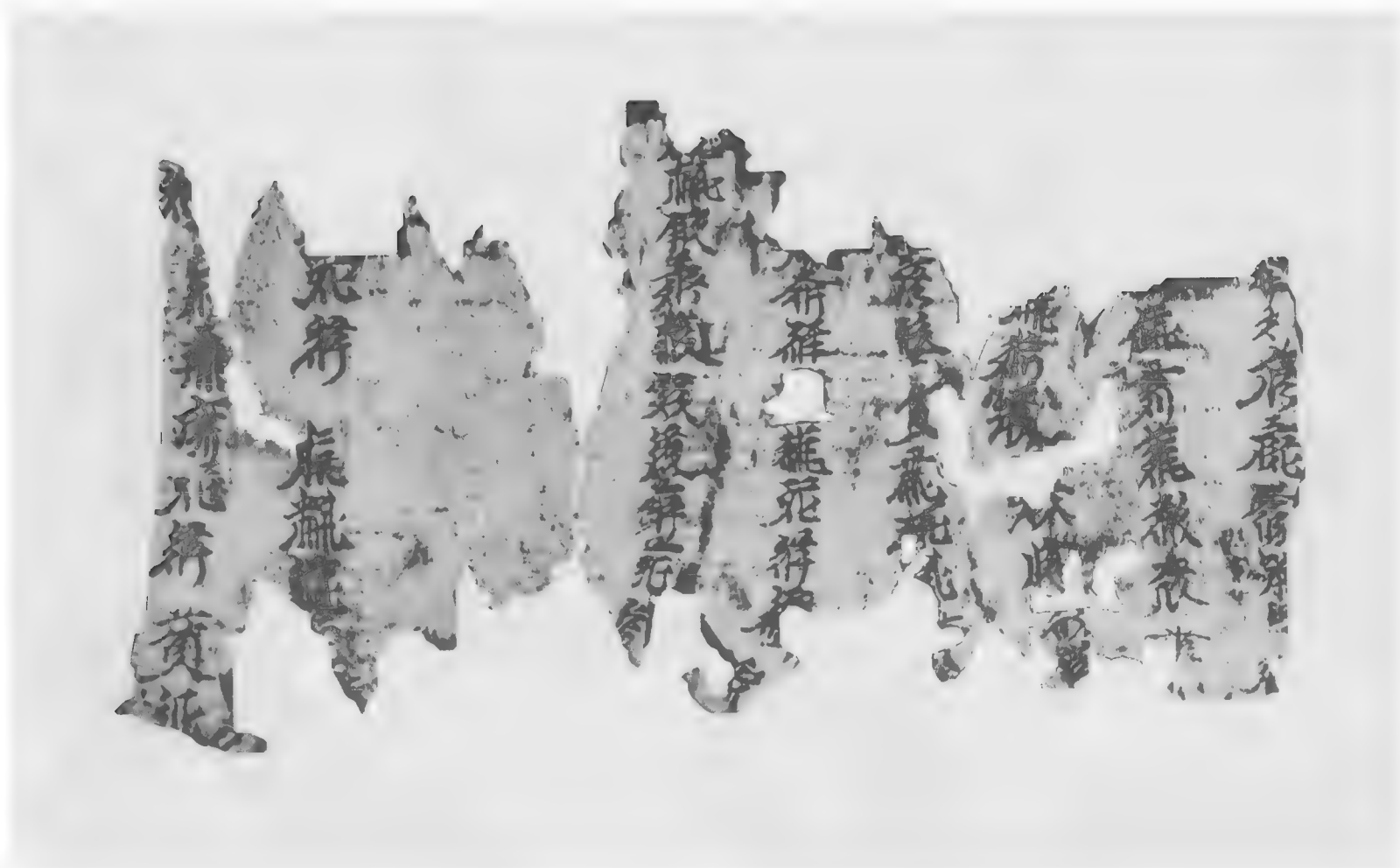
Or.12380-0606
(K.K.) 佛經經疏

Or.12380-0605
(K.K.) 佛經

Or.12380-0604
(K.K.) 佛經



Or.12380-0607a (K.K.II.0230.bb) 佛經



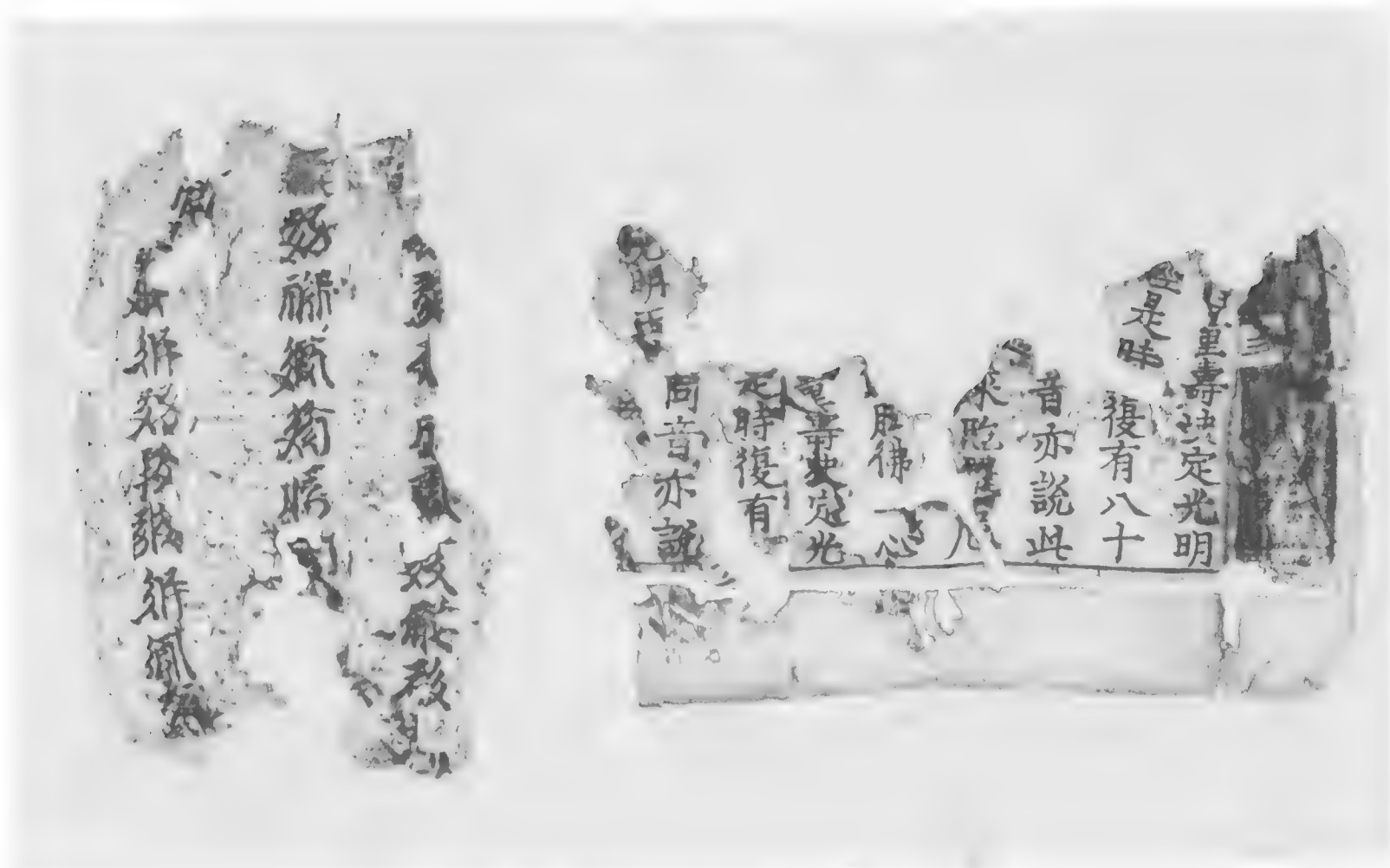
Or.12380-0607b (K.K.II.0230.bb) 佛經



Or.12380-0608 (K.K.II.0230.aa) 佛經經疏



Or.12380-0609 (K.K.II.0230.cc) 佛經



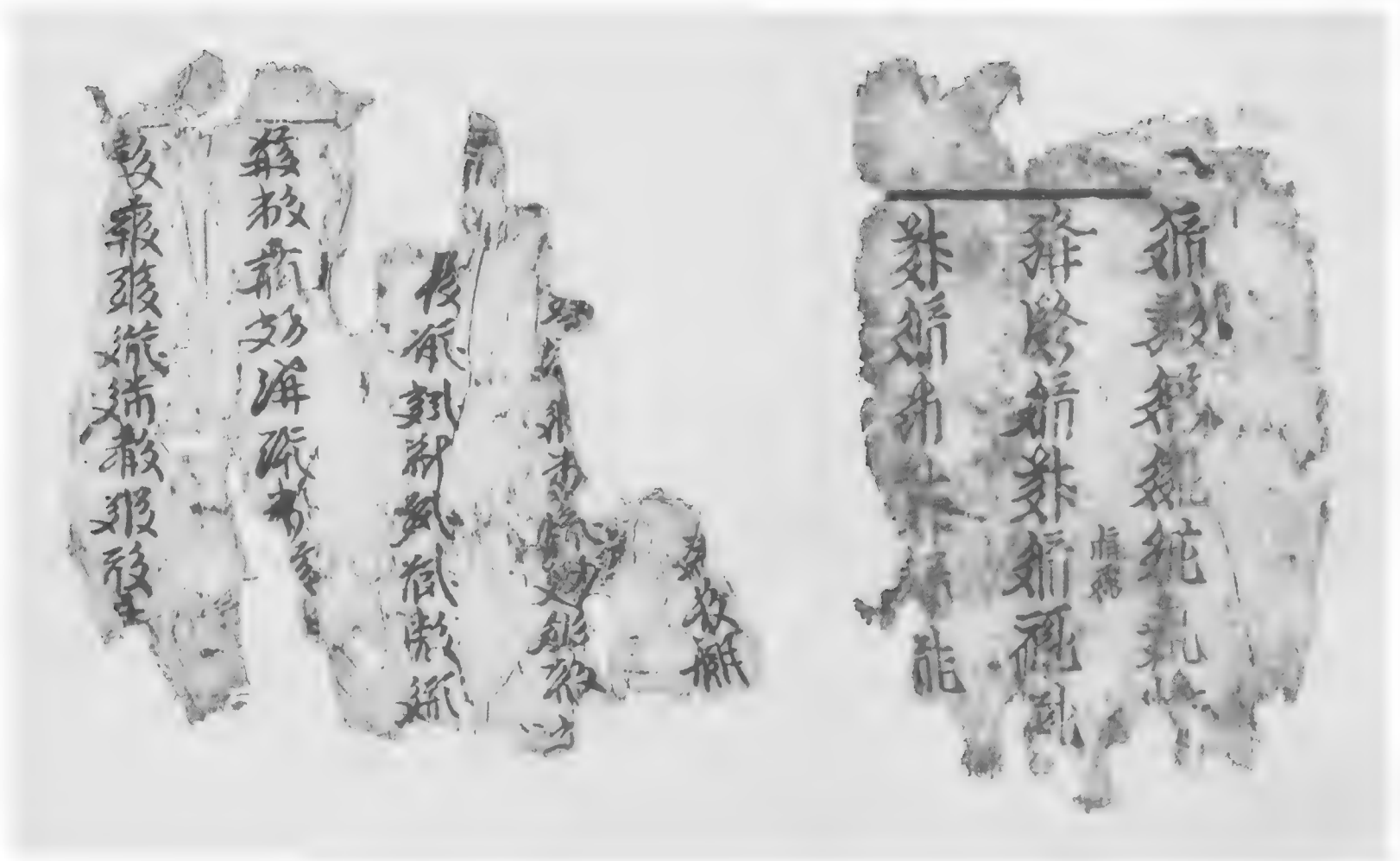
Or.12380-0611 (K.K.II.0230.ee) 殘片

Or.12380-0610 (K.K.II.0230.dd) 漢文佛經



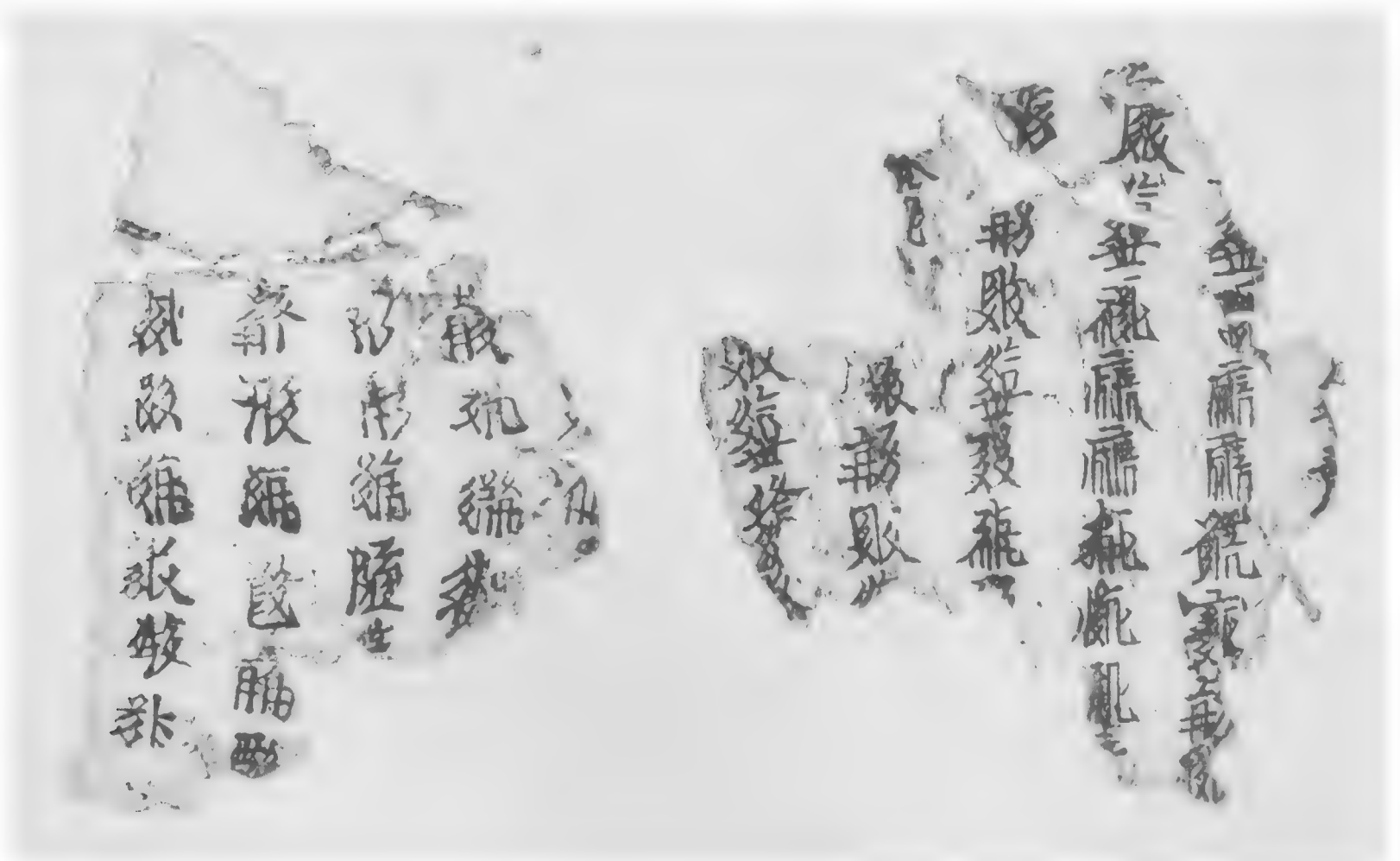
Or.12380-0613 (K.K.II.0230.gg) 殘片

Or.12380-0612 (K.K.II.0230.ff) 佛經



Or.12380-0615 (K.K.II.0230.ii) 佛經

Or.12380-0614 (K.K.II.0230.hh) 佛經

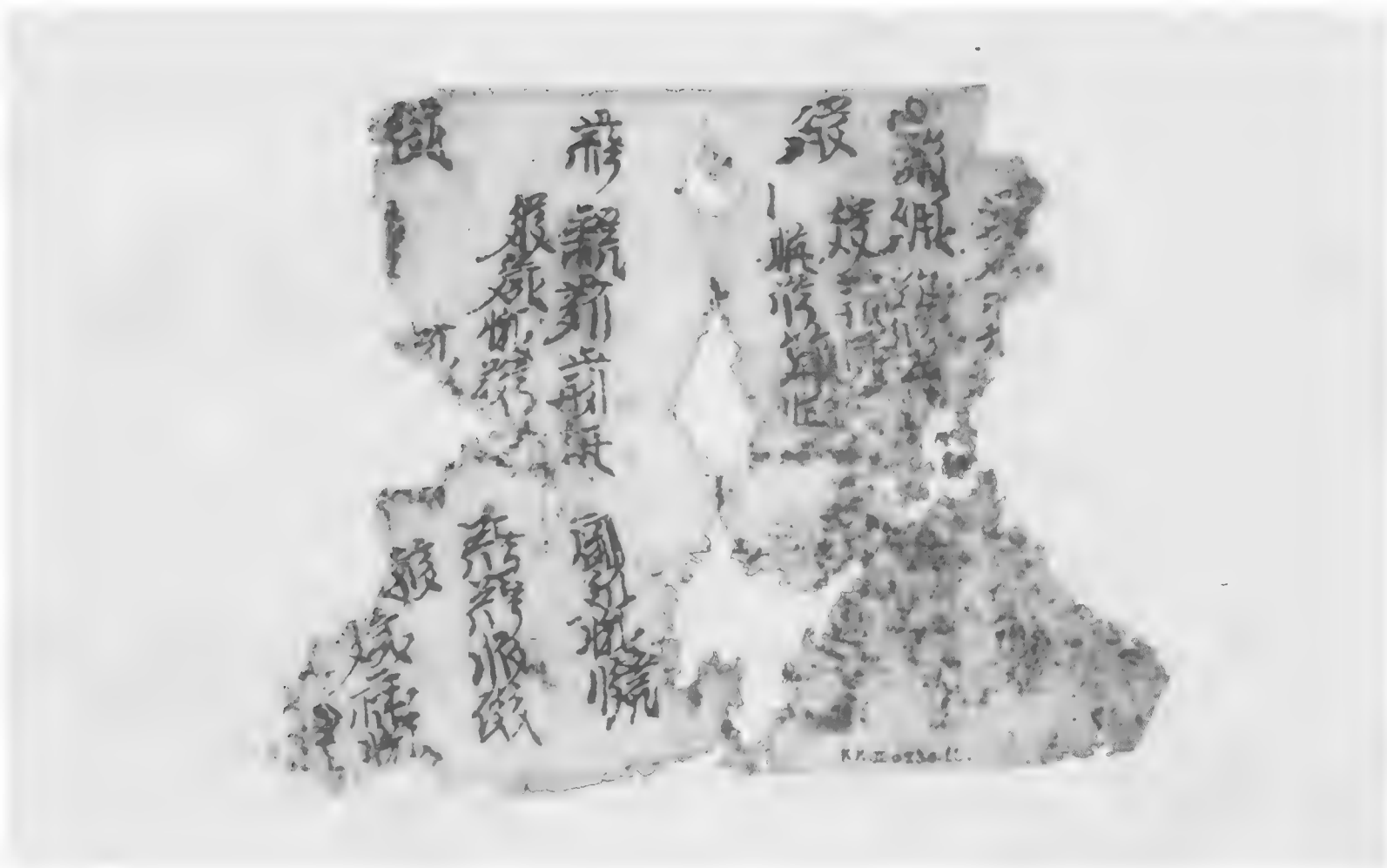


Or.12380-0617 (K.K.II.0230.kk) 佛經

Or.12380-0616 (K.K.II.0230.jj) 佛經



Or.12380-0618 (K.K.II.0230.II) 佛經經疏

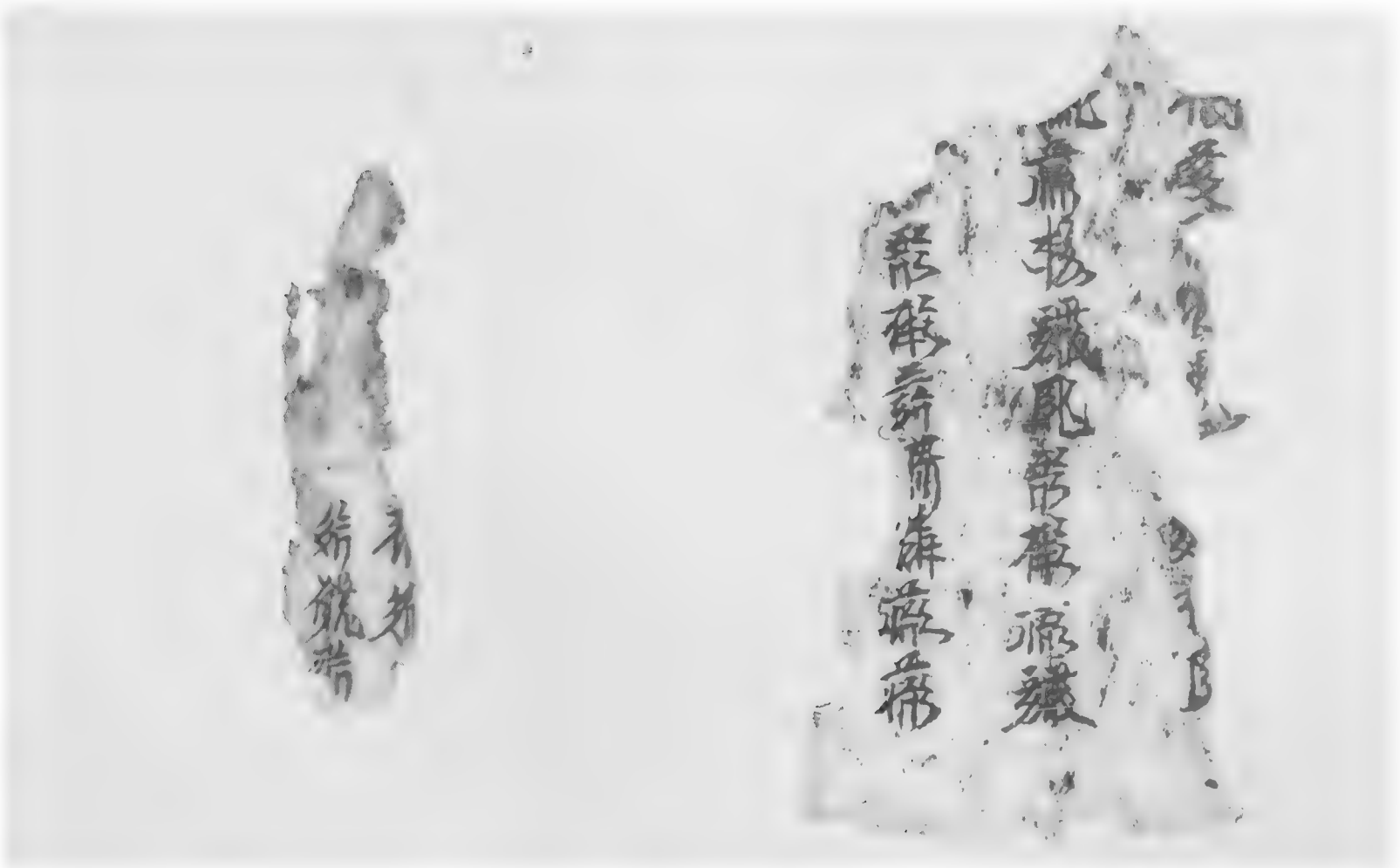


Or.12380-0618V (K.K.II.0230.II) 佛經



Or.12380-0620 (K.K.II.0230.oo) 佛名經

Or.12380-0619 (K.K.II.0230.mm) 佛經

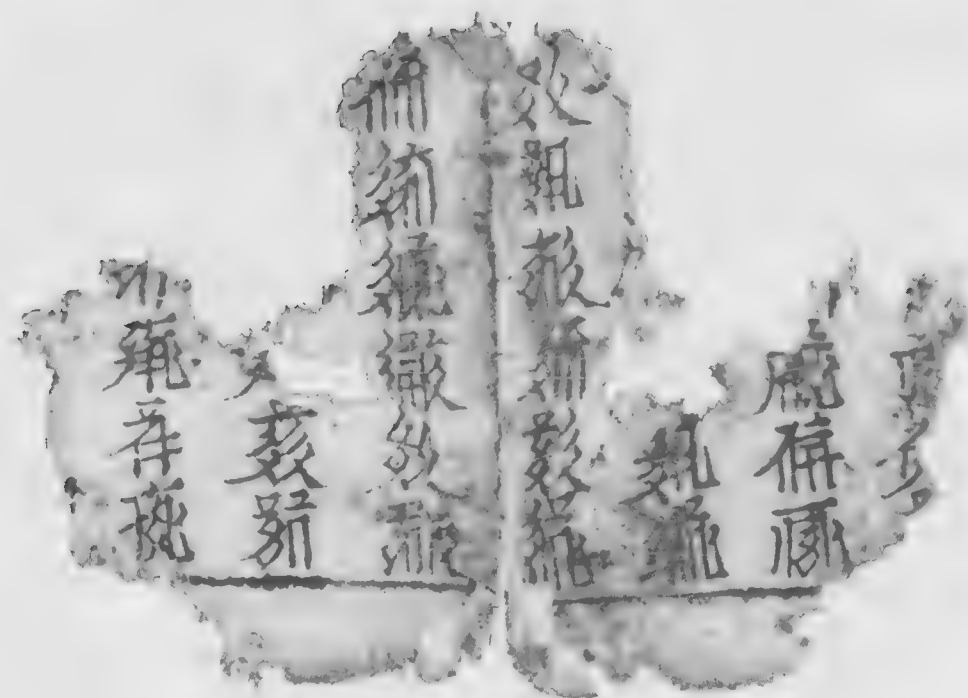


Or.12380-0622 (K.K.) 殘片

Or.12380-0621 (K.K.) 佛經



Or.12380-0623 (K.K.) 草書寫本



Or.12380-0623V (K.K.) 佛經



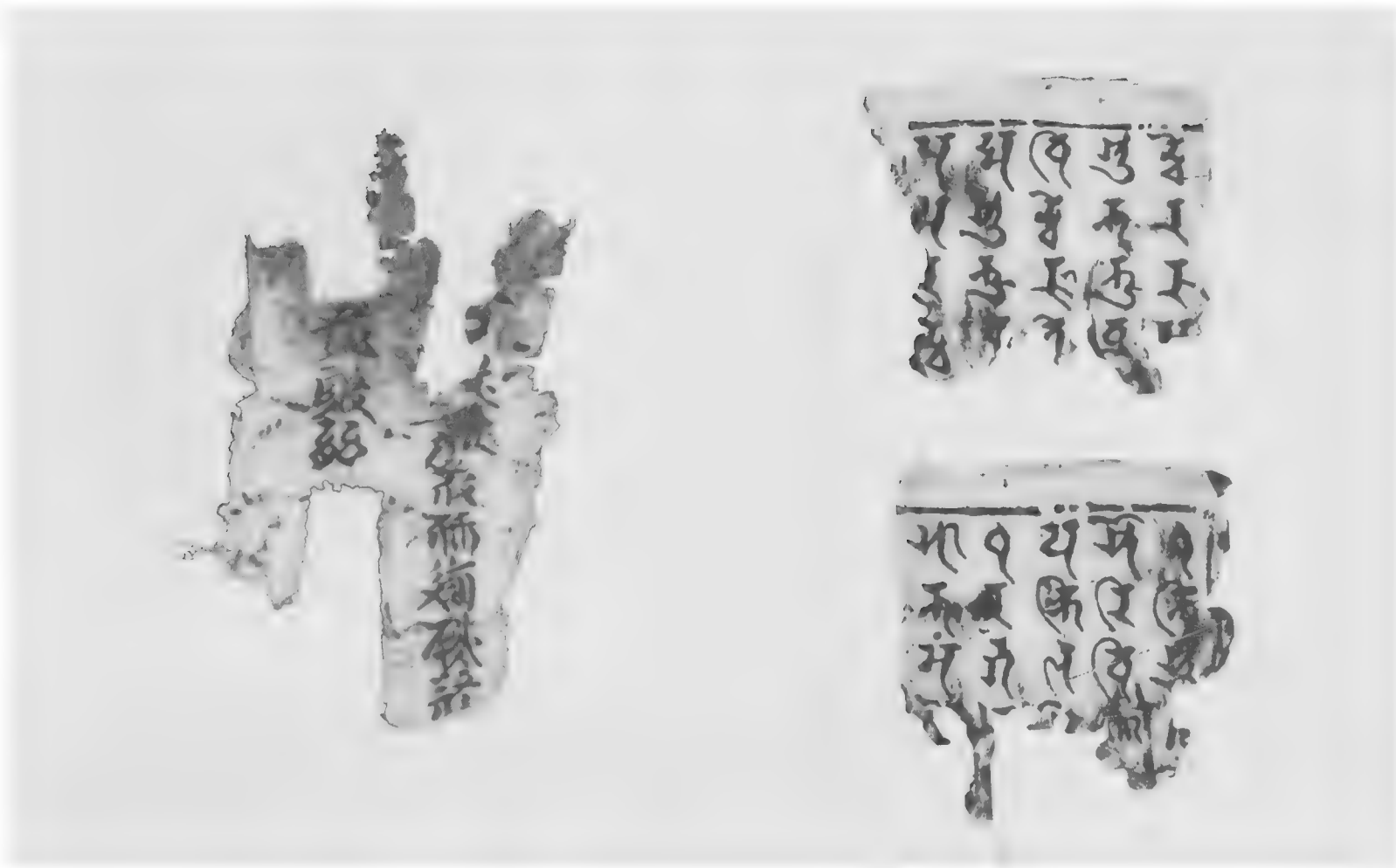
Or.12380-0625 (K.K.) 佛經

Or.12380-0624 (K.K.) 草書寫本



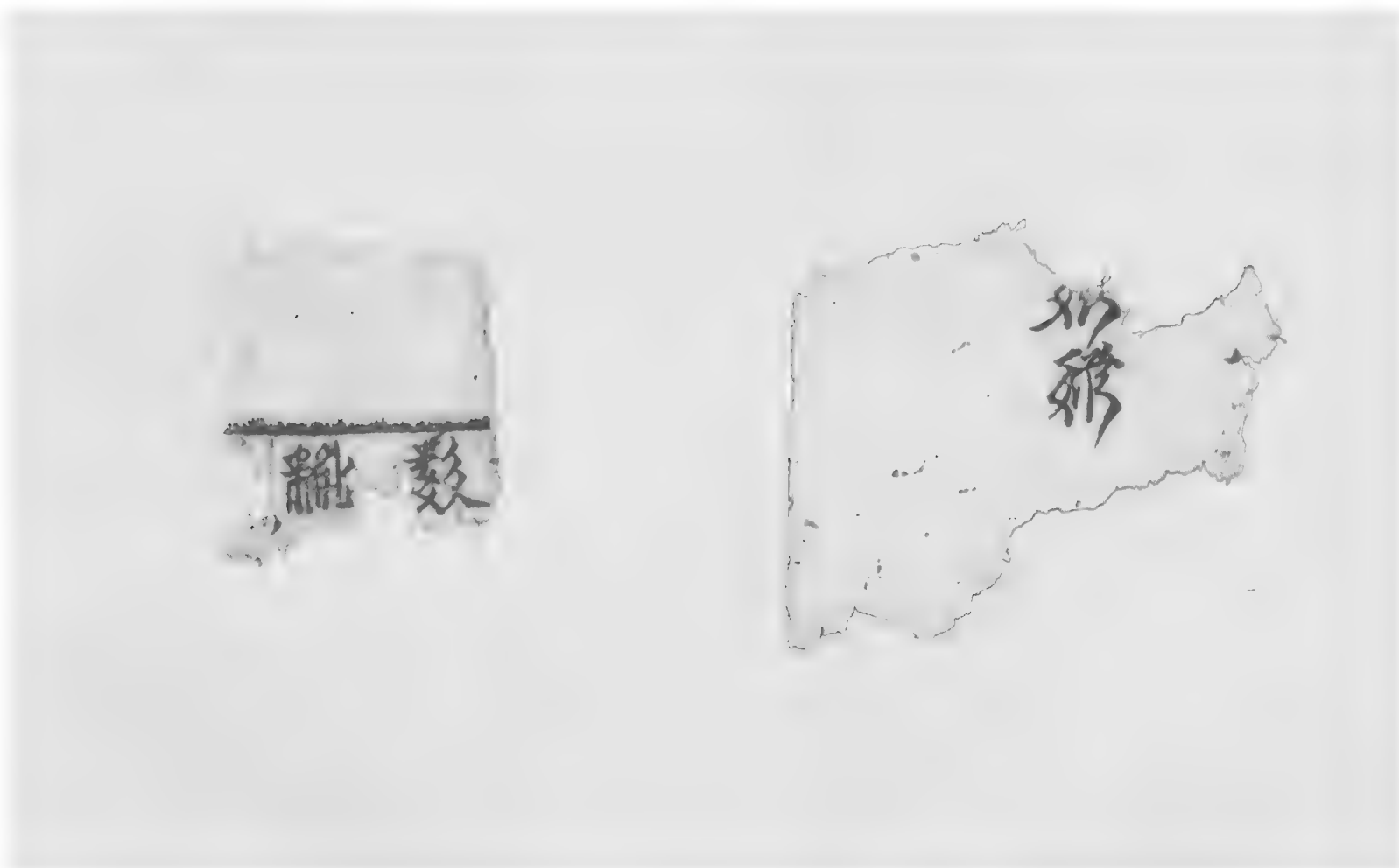
Or.12380-0627 (K.K.) 漢文陀羅尼

Or.12380-0626 (K.K.) 佛經



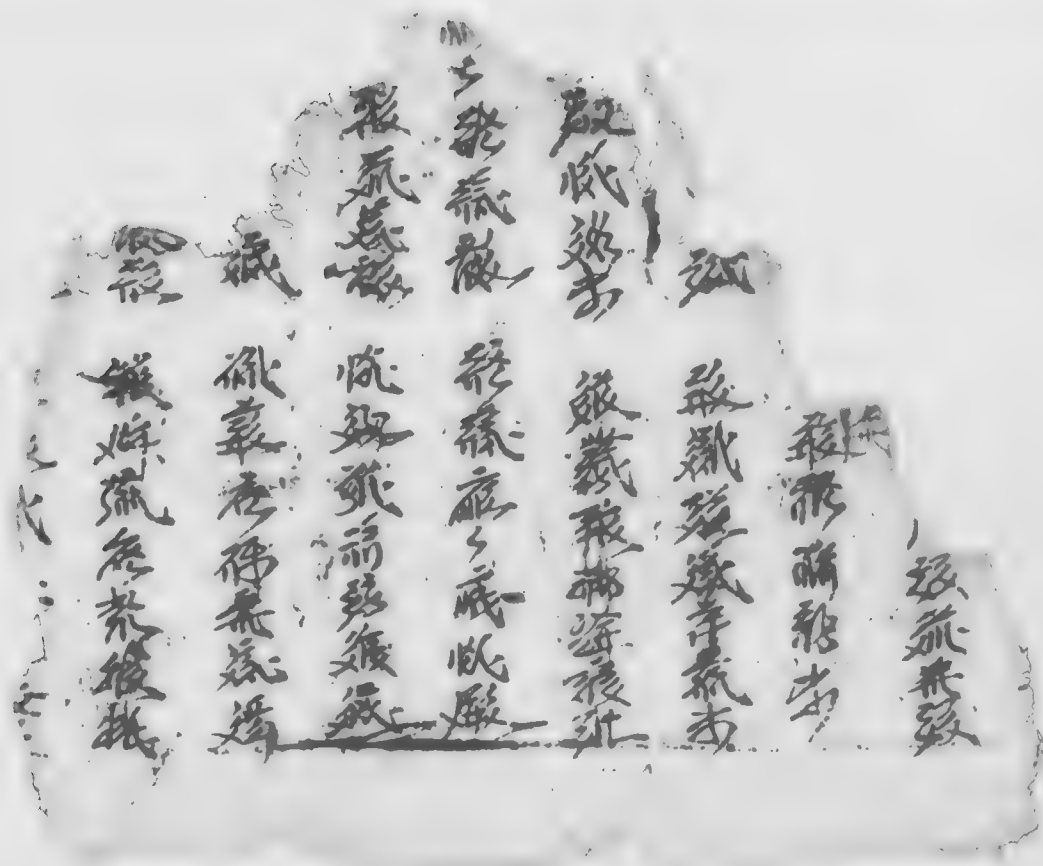
Or.12380-0629 (K.K.) 殘片

Or.12380-0628 (K.K.) 梵文陀羅尼

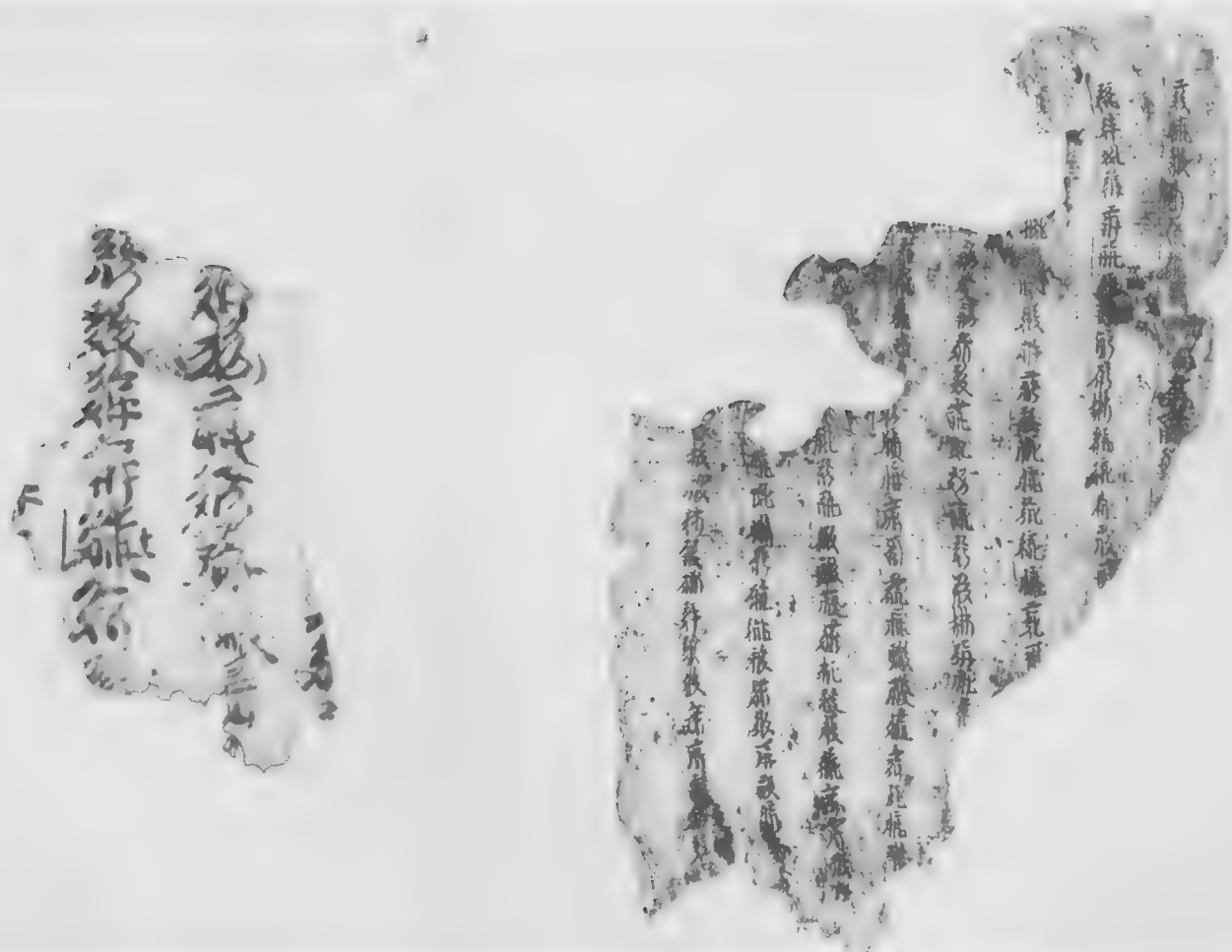


Or.12380-0631 (K.K.) 佛經

Or.12380-0630 (K.K.) 佛經



Or.12380-0632 (K.K.II.0230.g) 佛經經頌



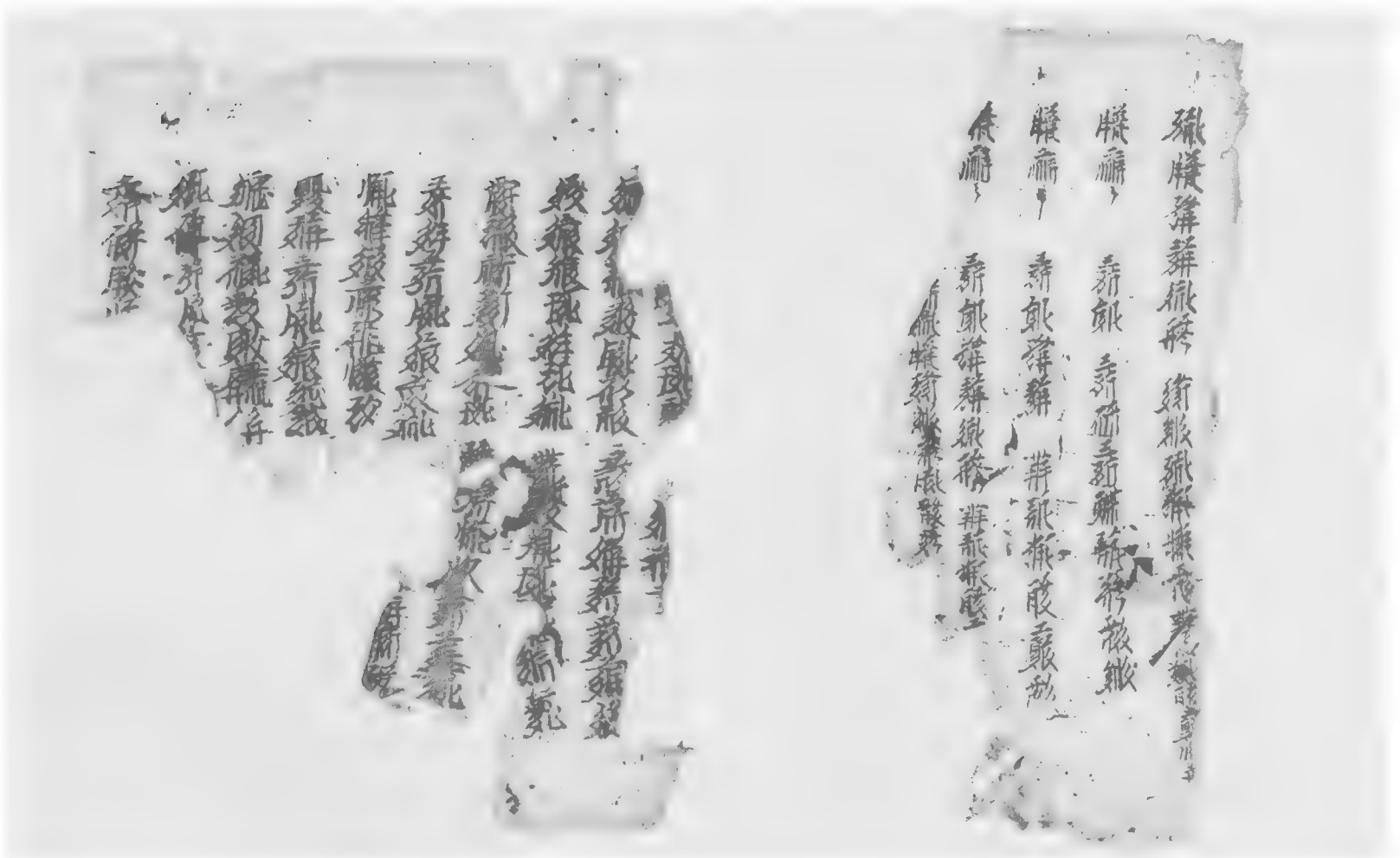
Or.12380-0634 (K.K.II.0244.kkk) 佛經

Or.12380-0633 (K.K.) 佛經經疏



Or.12380-0636 (K.K.II.0244.f) 聖大乘大千國守護經

Or.12380-0635 (K.K.II.0244.III) 佛經



Or.12380-0638 (K.K.II.0244.p) 佛經經頌

Or.12380-0637 (K.K.II.0244.i) 佛經

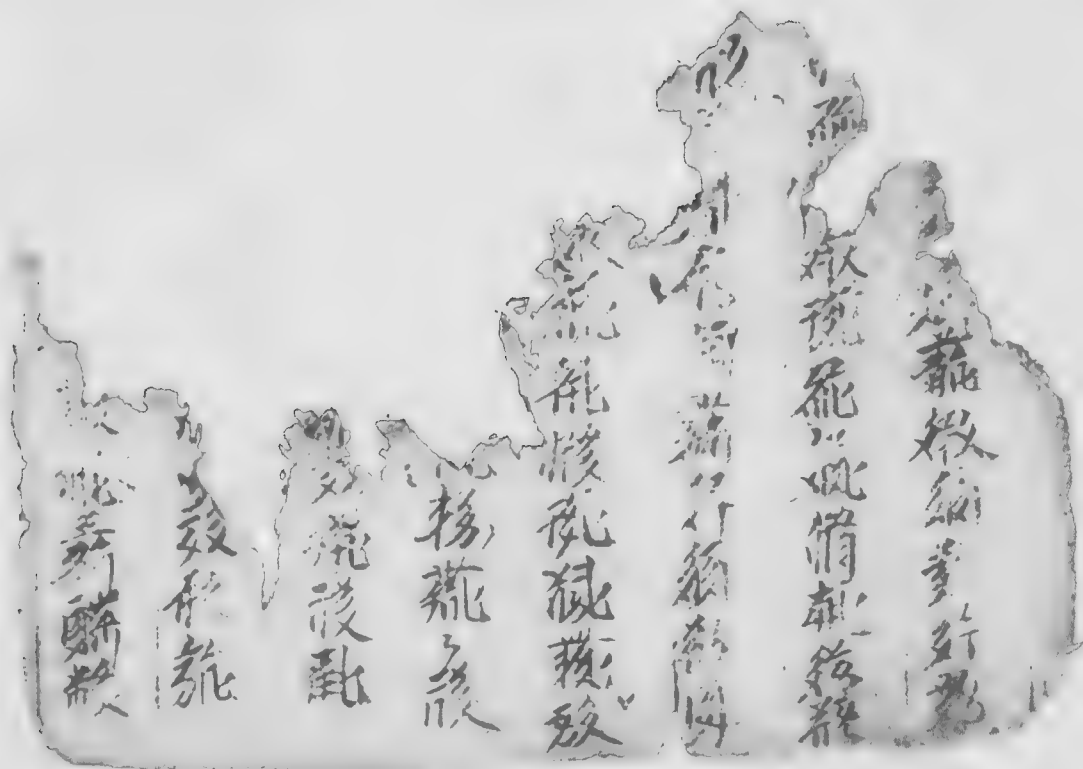
佛經
此經名曰
法華經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述
其經名
曰法華
經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述
其經名
曰法華
經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述

Or.12380-0639 (K.K.II.0244.r) 佛經

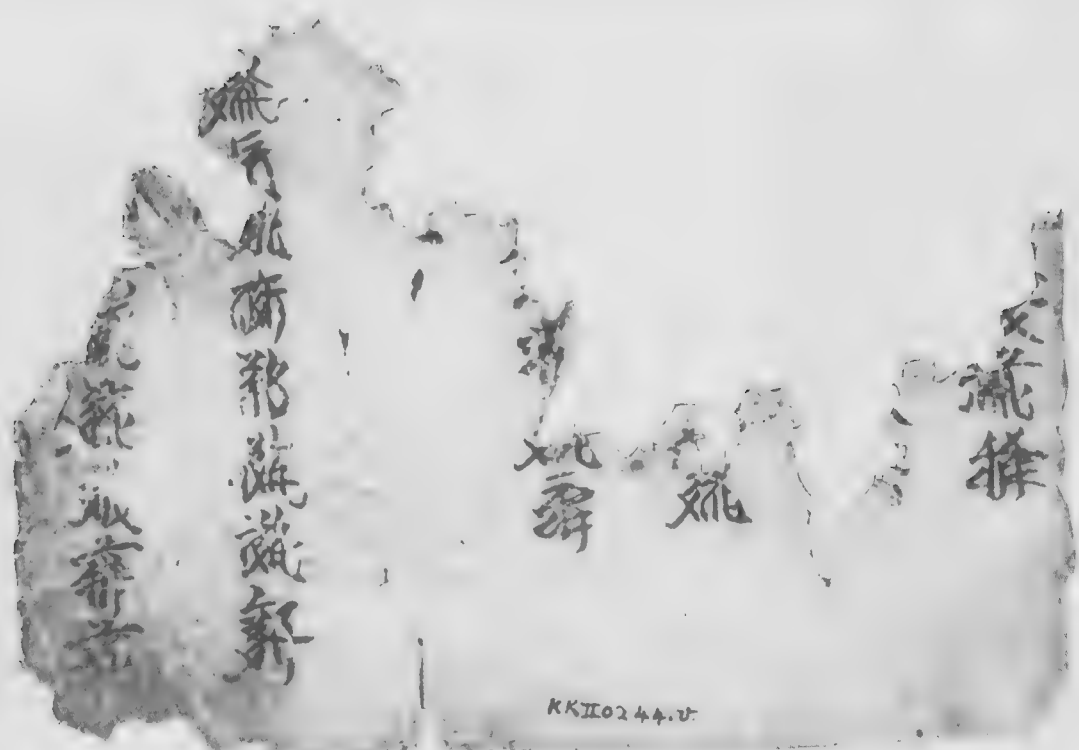
佛經
此經名曰
法華經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述
其經名
曰法華
經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述
其經名
曰法華
經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述
其經名
曰法華
經
其經文
甚深奧
妙不可
測
其經意
甚廣大
不可盡
述

Or.12380-0641 (K.K.II.0244.u) 佛經

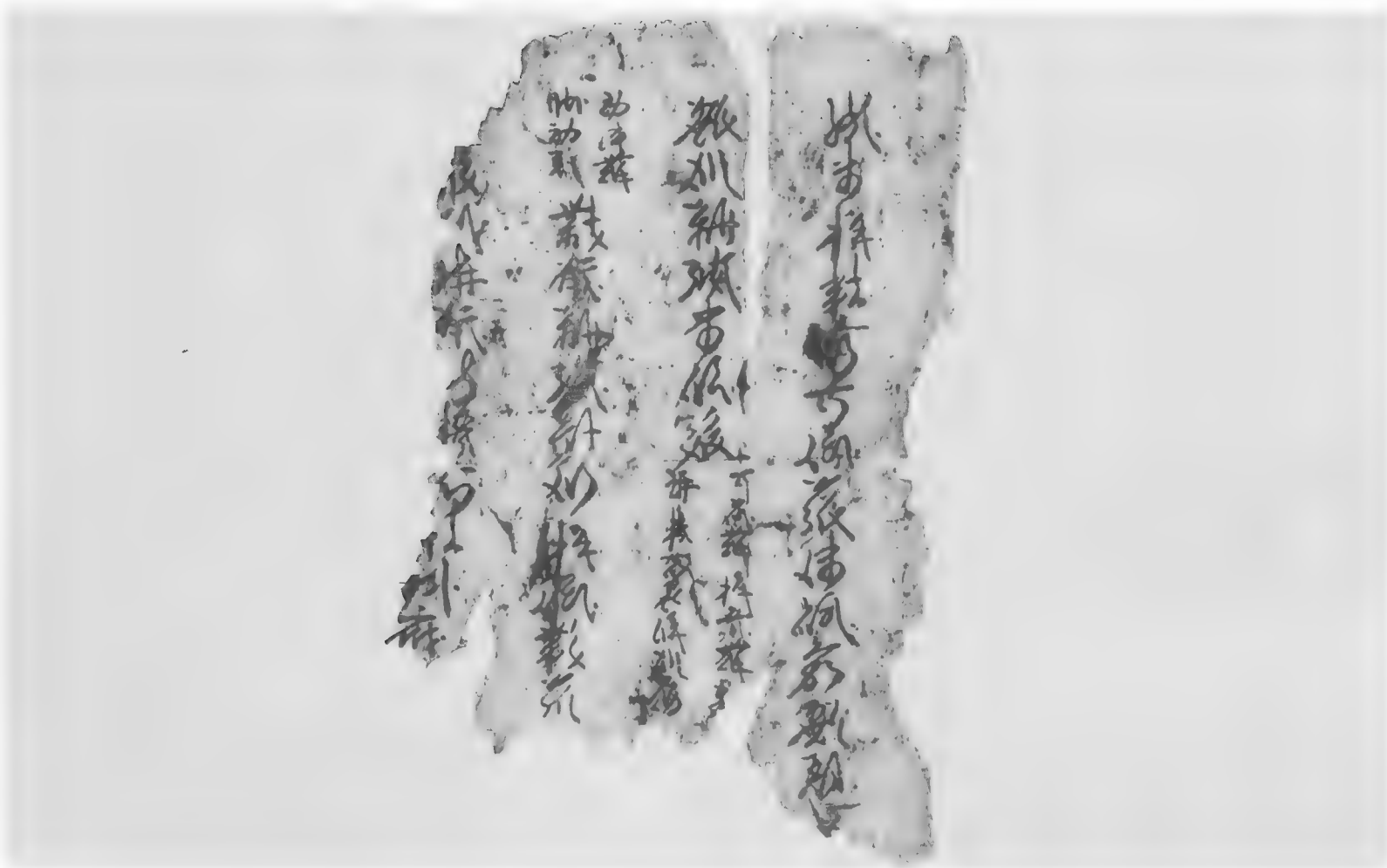
Or.12380-0640 (K.K.II.0244.s) 草書寫本



Or.12380-0642 (K.K.II.0244.v) 佛經



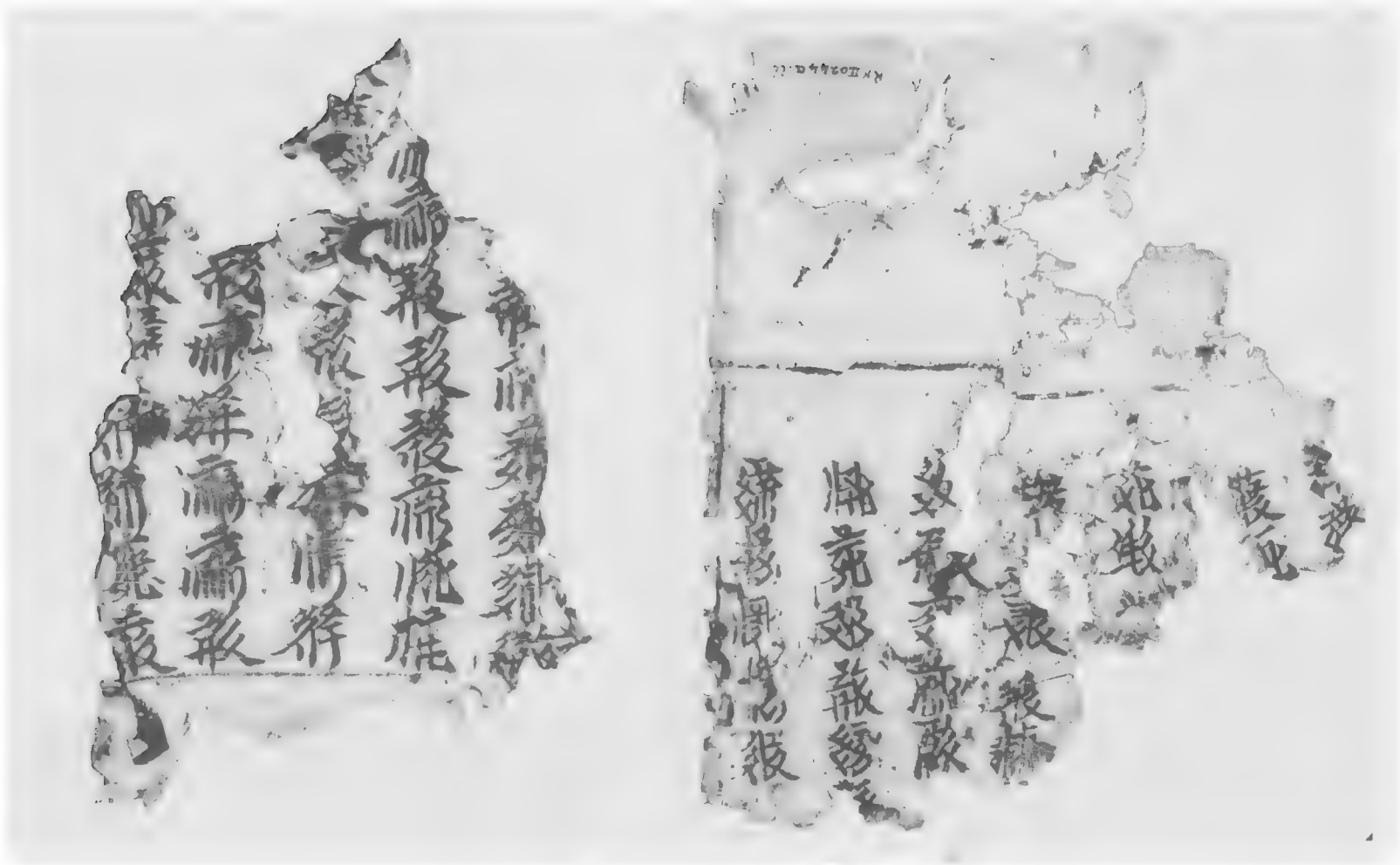
Or.12380-0642V (K.K.II.0244.v) 草書寫本



Or.12380-0643 (K.K.II.0244.w) 草書寫本



Or.12380-0644 (K.K.II.0244.x) 文書



Or.12380-0646 (K.K.II.0244.a.iii) 佛經

Or.12380-0645 (K.K.II.0244.a.ii) 佛經經疏



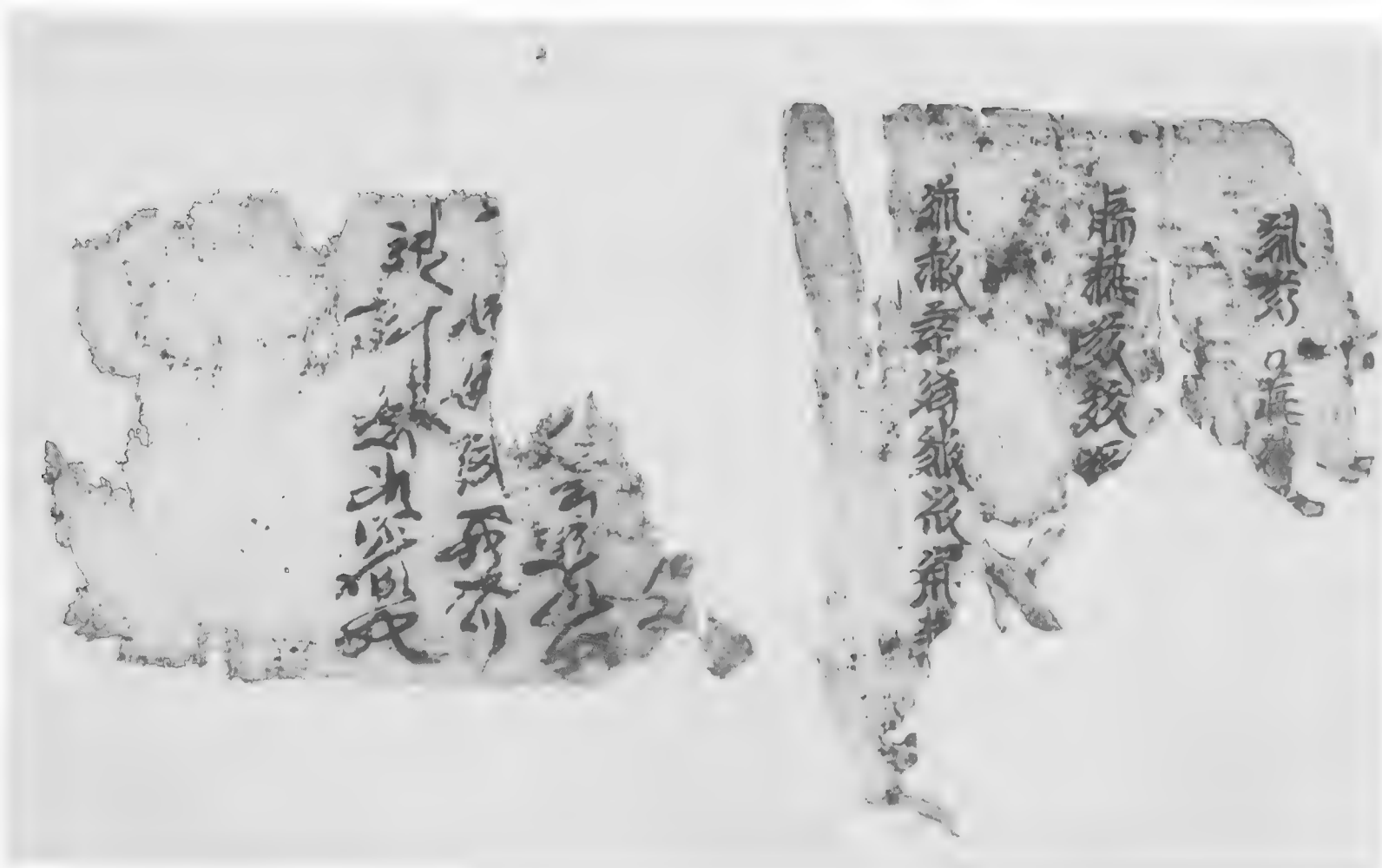
Or.12380-0648 (K.K.II.0244.a.vi) 佛經

Or.12380-0647 (K.K.II.0244.a.v.) 佛經



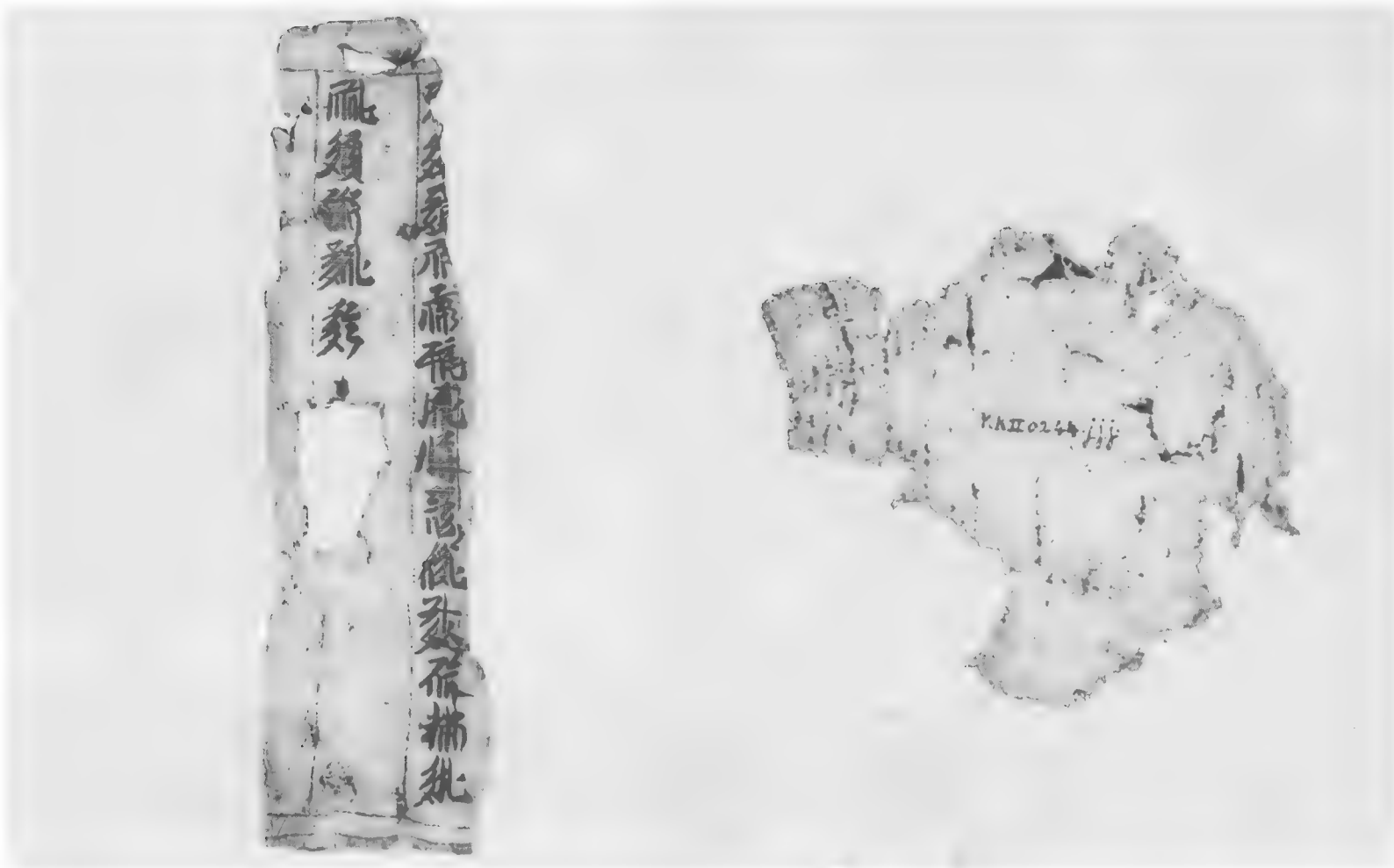
Or.12380-0650 (K.K.II.0244.aa) 佛經

Or.12380-0649 (K.K.II.0244.a.xii) 般若波羅蜜多經



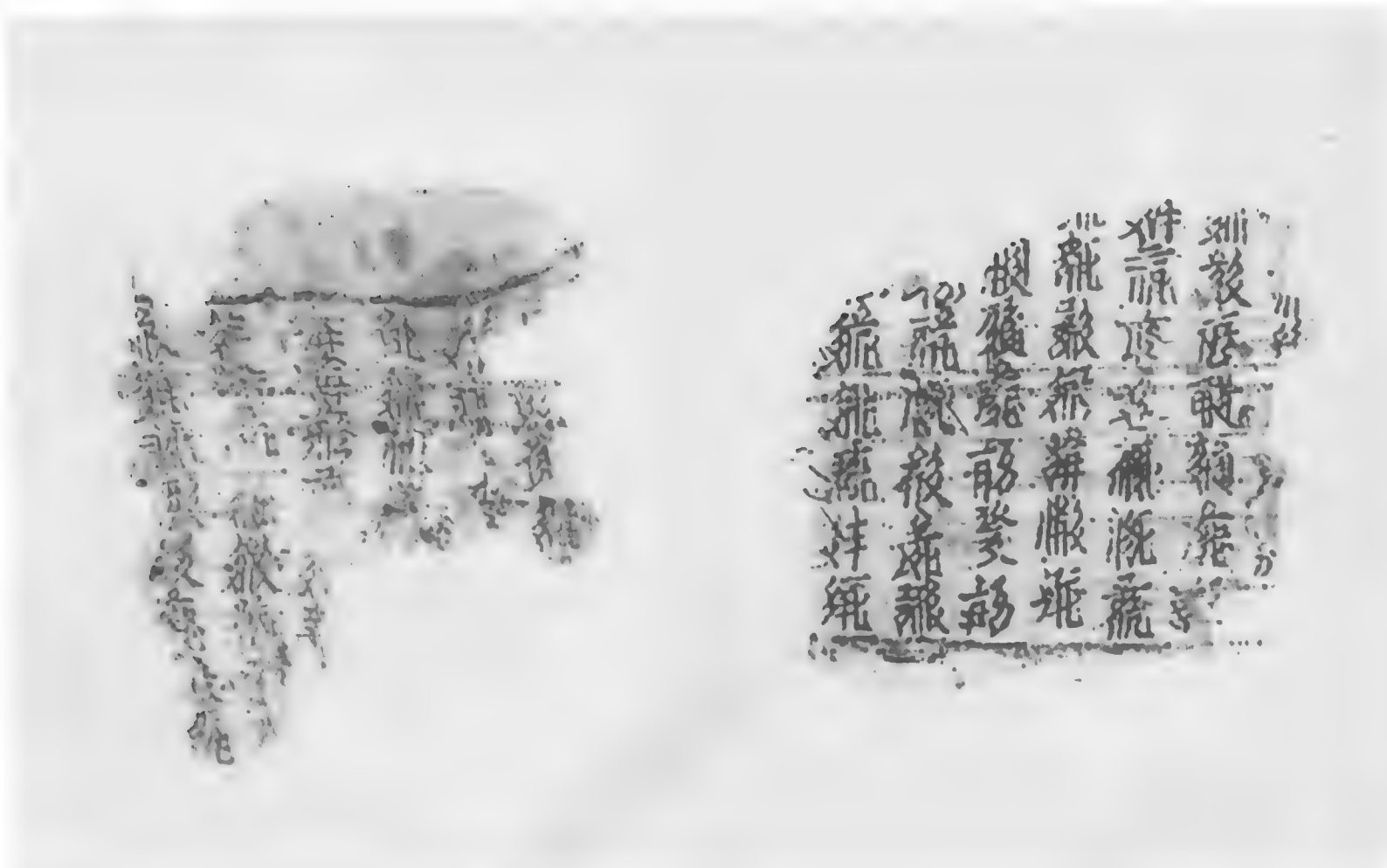
Or.12380-0652 (K.K.II.0244.cc) 草書寫本

Or.12380-0651 (K.K.II.0244.bb) 殘片



Or.12380-0654 (K.K.II.0244.nnn) 佛經

Or.12380-0653 (K.K.II.0244.jjj) 殘片



Or.12380-0656 (K.K.) 陀羅尼

Or.12380-0655 (K.K.II.0279.kk) 佛經



Or.12380-0658 (K.K.) 佛經

Or.12380-0657 (K.K.II.0276.ee) 陀羅尼



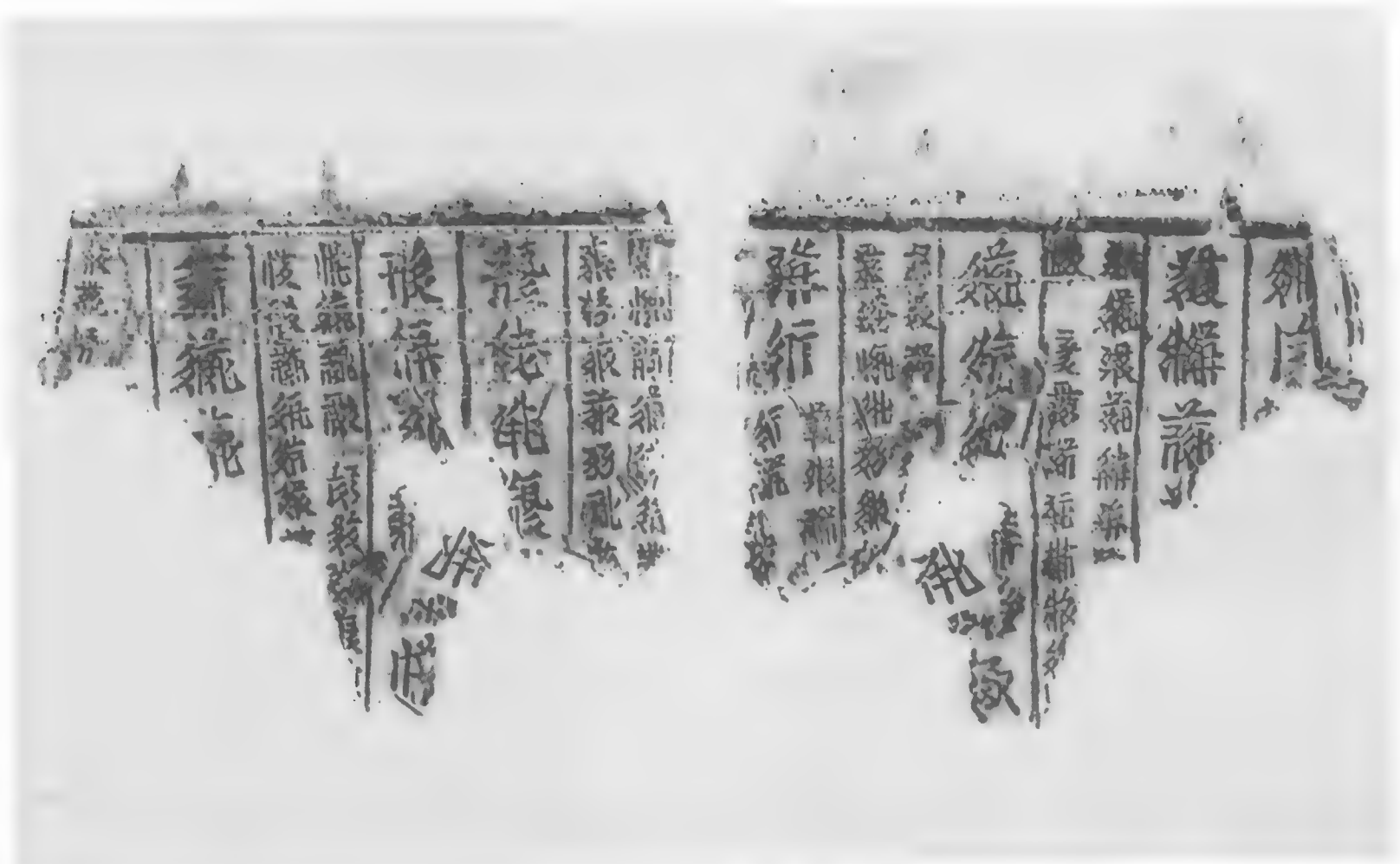
Or.12380-0659 (K.K.) 佛經



Or.12380-0660RV (K.K.) 孫子兵法



Or.12380-0661RV (K.K.) 孫子兵法



Or.12380-0662RV (K.K.) 孫子兵法



Or.12380-0663RV (K.K.) 孫子兵法

孫子兵法
卷之六
地分
凡用兵之法
審時度勢
審敵審己
審將審士
審官審民
審心審氣
審力審德
審材審能
審機審變
審情審理
審法審制
審權審勢
審謀審智
審勇審怯
審強審弱
審勝審敗
審存審亡
審安審危
審利審害
審得審失
審成審敗
審生審死
審榮審辱
審名審實
審虛審實
審微審顯
審隱審顯
審內審外
審表審裏
審前審後
審左審右
審上審下
審內審外
審表審裏
審前審後
審左審右
審上審下

Or.12380-0664 (K.K.II.0229.bb) 孫子兵法

佛經
卷之六
地分
凡用兵之法
審時度勢
審敵審己
審將審士
審官審民
審心審氣
審力審德
審材審能
審機審變
審情審理
審法審制
審權審勢
審謀審智
審勇審怯
審強審弱
審勝審敗
審存審亡
審安審危
審利審害
審得審失
審成審敗
審生審死
審榮審辱
審名審實
審虛審實
審微審顯
審隱審顯
審內審外
審表審裏
審前審後
審左審右
審上審下
審內審外
審表審裏
審前審後
審左審右
審上審下

Or.12380-0665 (K.K.II.0232.r) 佛經



Or.12380-0667 (K.K.II.0232.a.xii) 陀羅尼

Or.12380-0666 (K.K.II.0235.ooo) 陀羅尼



Or.12380-0670
(K.K.II.0280.ff) 佛經

Or.12380-0669
(K.K.) 佛經

Or.12380-0668
(K.K.II.0280.a.xxiv) 佛經



Or.12380-0672 (K.K.II.0281.yy) 佛經

Or.12380-0671 (K.K.II.0281.a.xvi) 佛經



Or.12380-0675
(K.K.III.015.k) 佛經

Or.12380-0674
(K.K.III.015.j) 佛經

Or.12380-0673
(K.K.III.015.i) 殘片



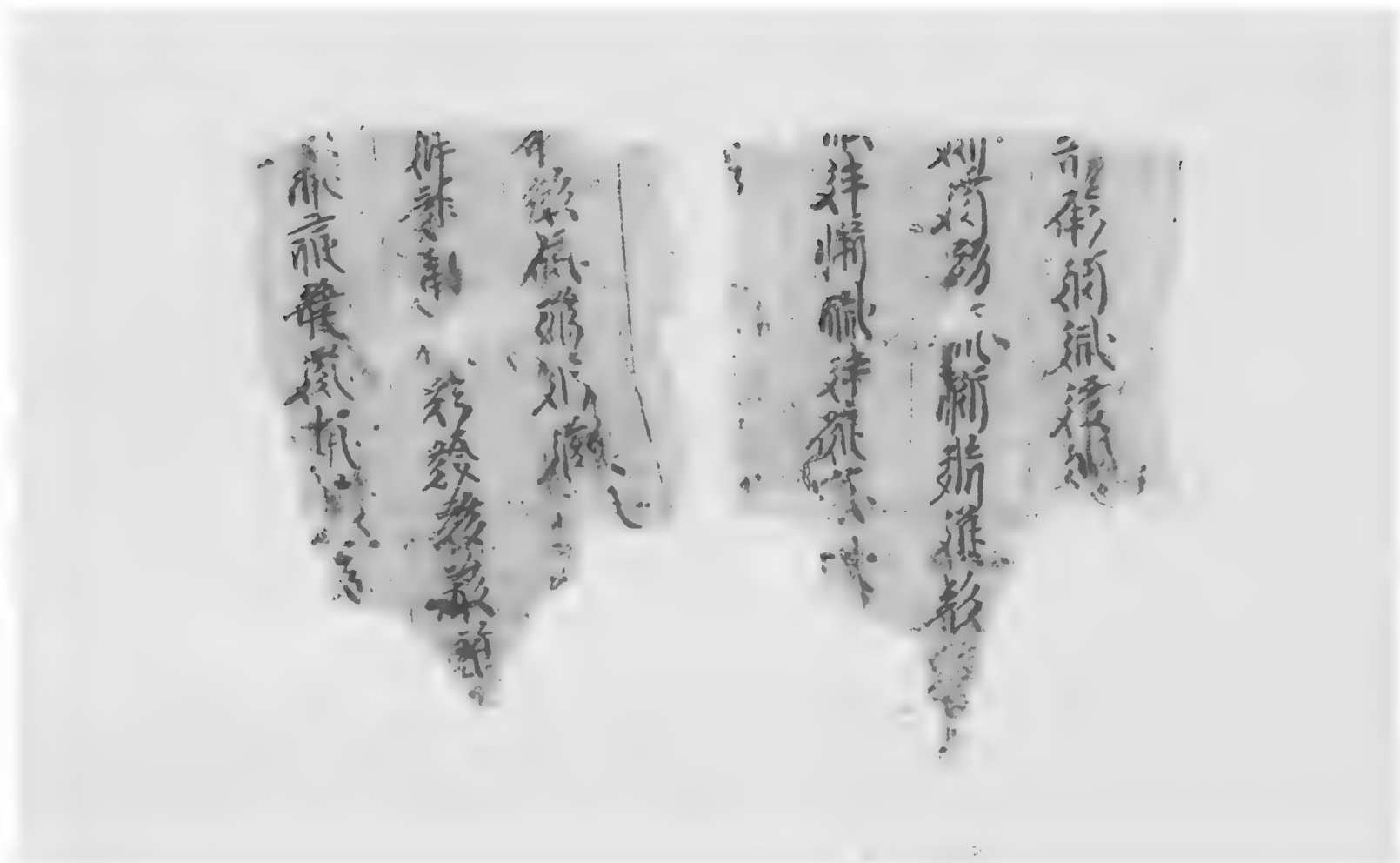
Or.12380-0678
(K.K.) 佛經

Or.12380-0677
(K.K.) 佛經

Or.12380-0676
(K.K.III.015.e) 佛經



Or.12380-0679 (K.K.III.026.q.d.xii) 佛經



Or.12380-0679V (K.K.III.026.q.d.xii) 佛經

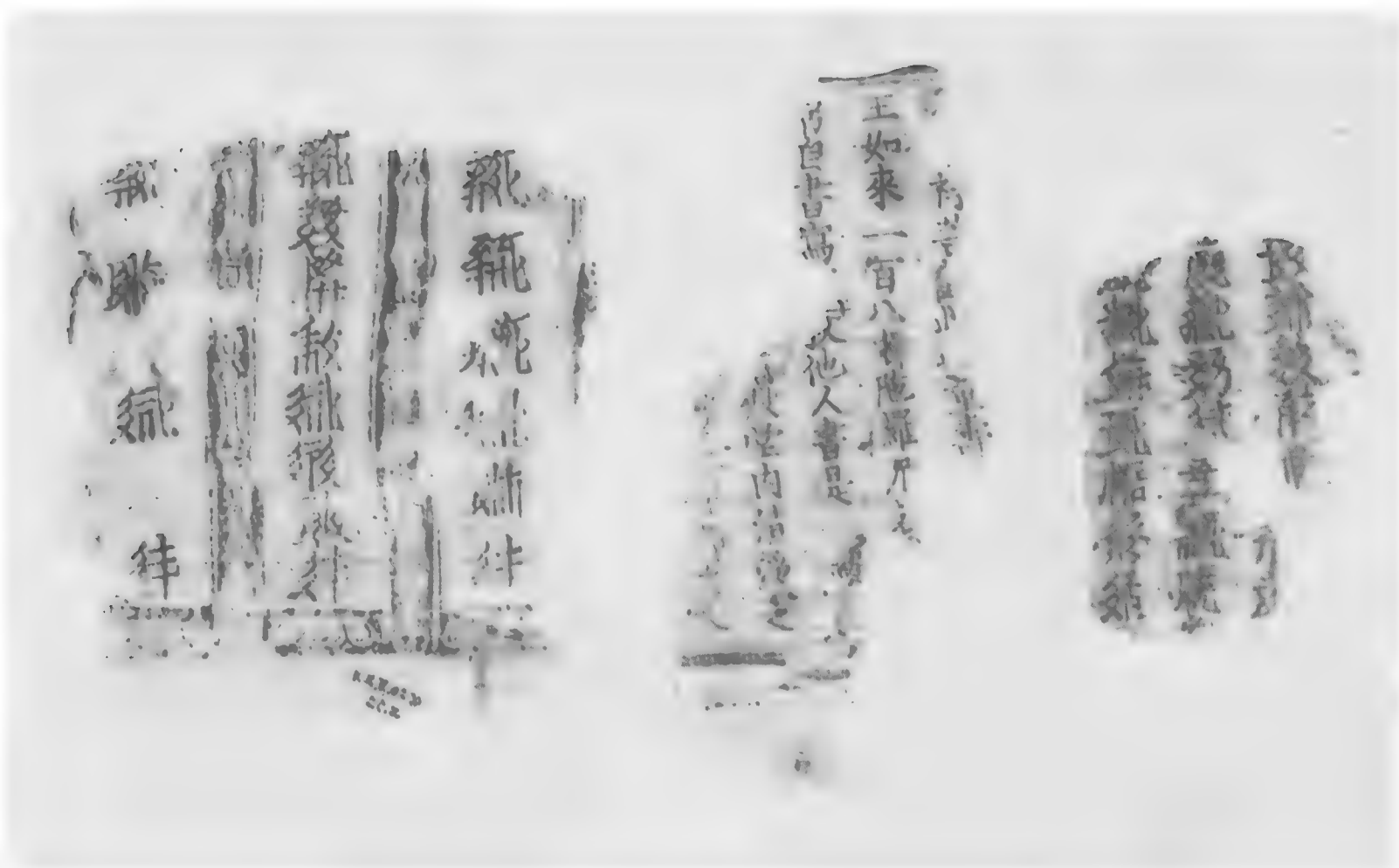


Or.12380-0680 (K.K.II.0267.u) 陀羅尼



Or.12380-0684V (K.K.) 陀羅尼

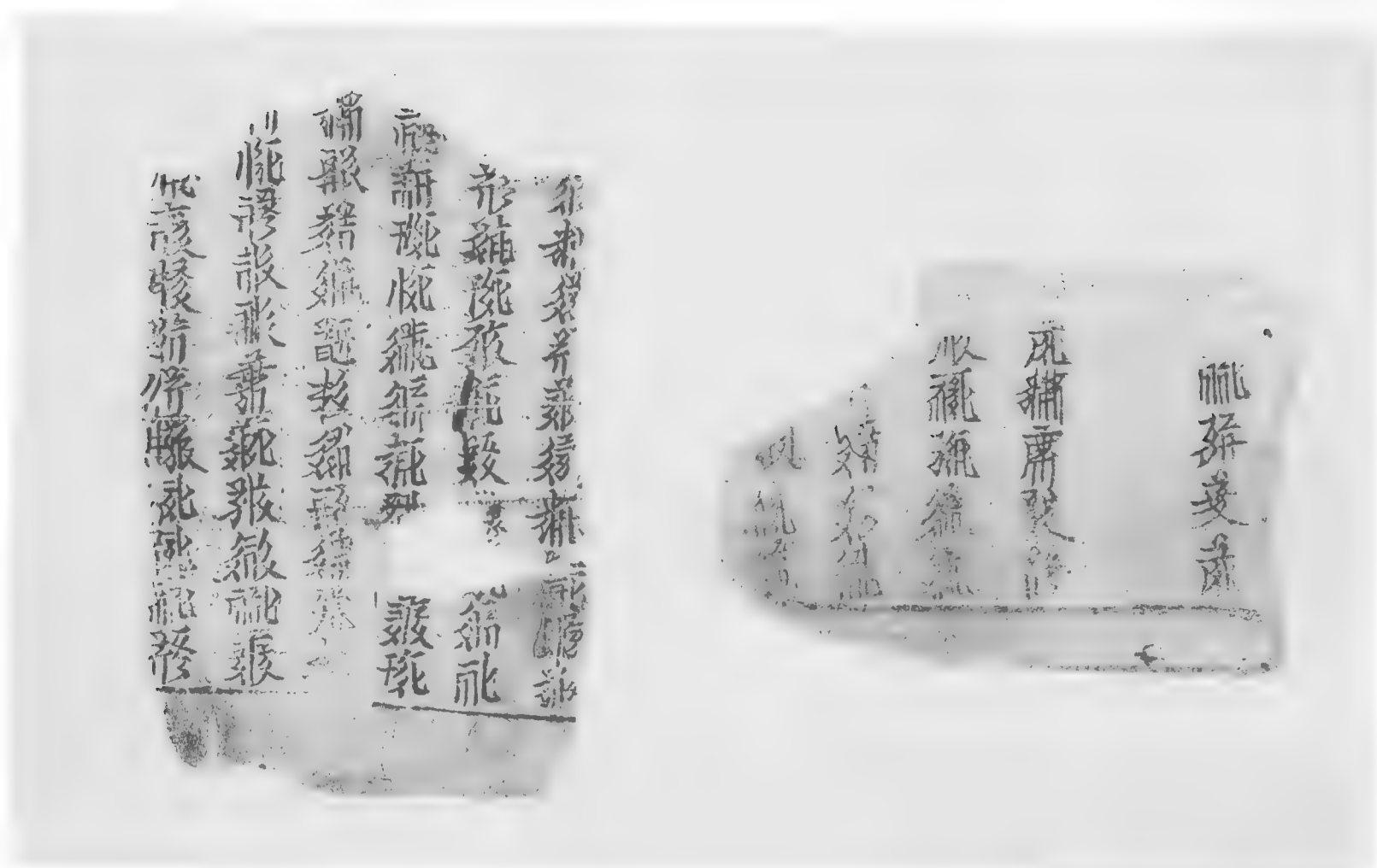
Or.12380-0684 (K.K.) 佛經



Or.12380-0687
(K.K.II.0270.tt.x) 佛名經

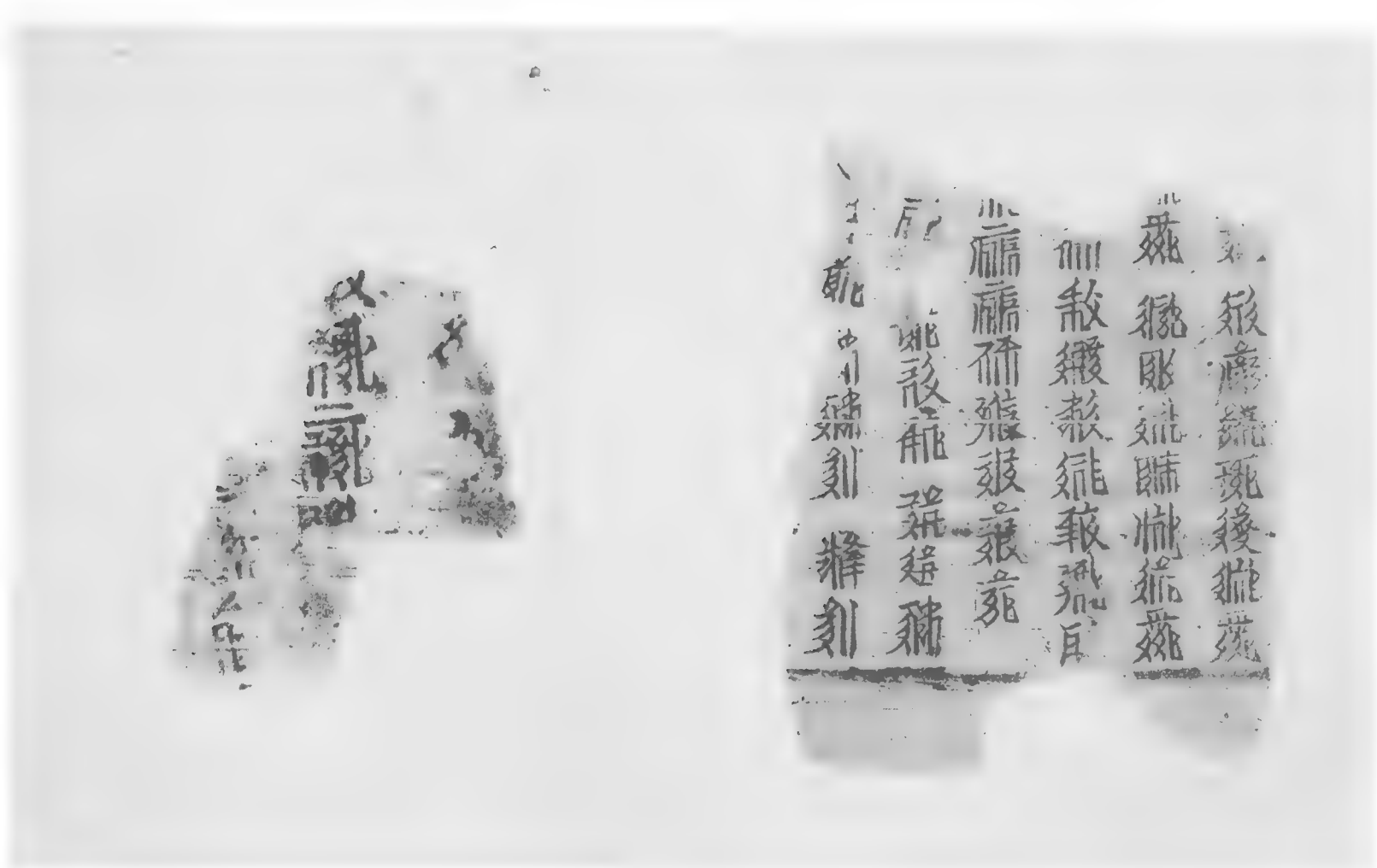
Or.12380-0686
(K.K.) 漢文佛經

Or.12380-0685
(K.K.) 佛經



Or.12380-0689 (K.K.II.0280.a.vi) 佛經

Or.12380-0688 (K.K.II.0240.m) 佛經



Or.12380-0691 (K.K.) 殘片

Or.12380-0690 (K.K.II.0280.a.ix) 妙法蓮華經

以禪觀發憐慈
以新開知難處
信受如來禪
有

Or.12380-0697 (K.K.0121.s) 佛經

華嚴經
華嚴經

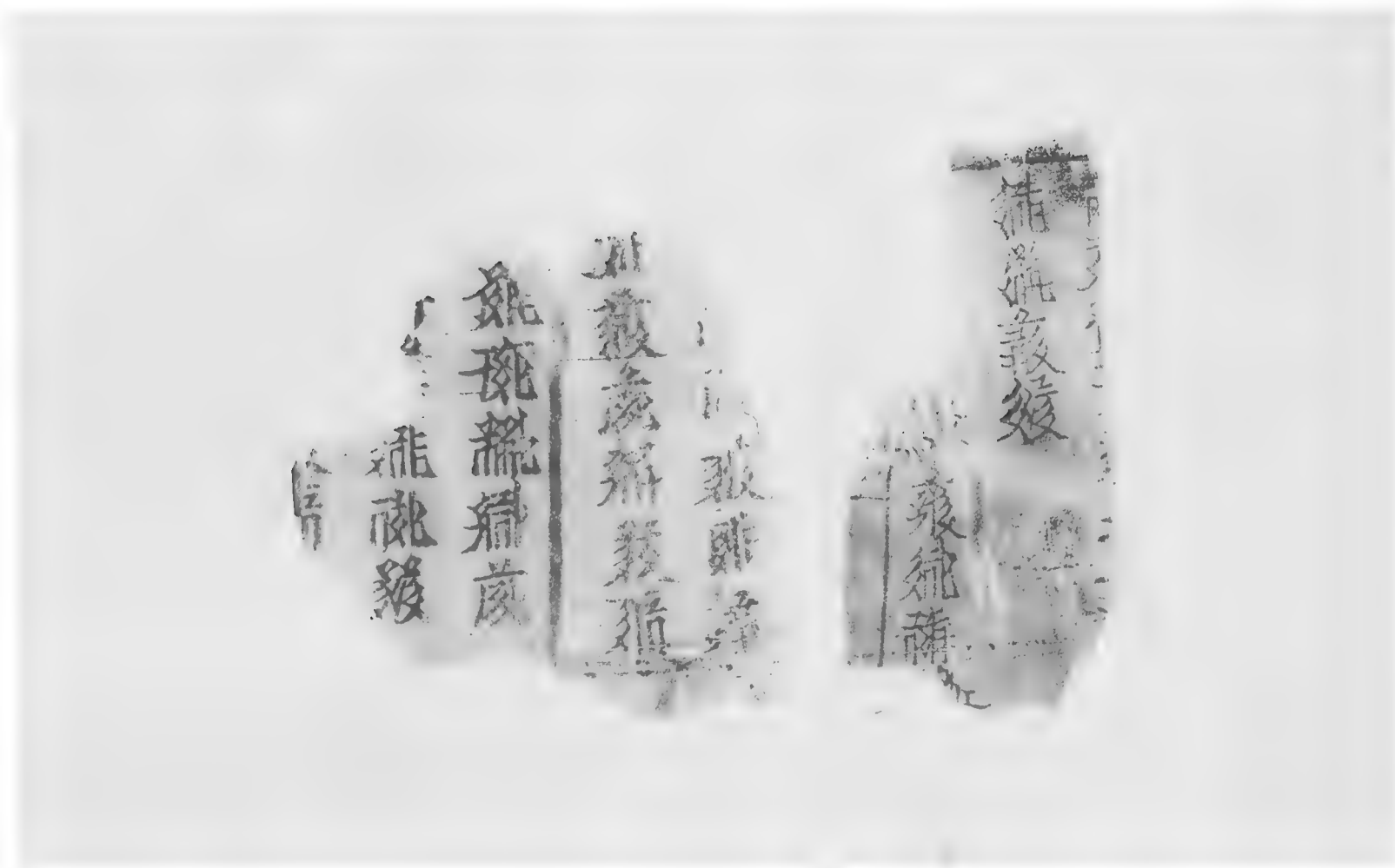
Or.12380-0696 (K.K.0121.v) 佛經

滿龍祥後
滿龍祥後
K.K.0121.xlii

Or.12380-0699 (K.K.V.b.010.a.xlii) 佛經

華嚴經
華嚴經
華嚴經

Or.12380-0698 (K.K.0121.q) 佛經

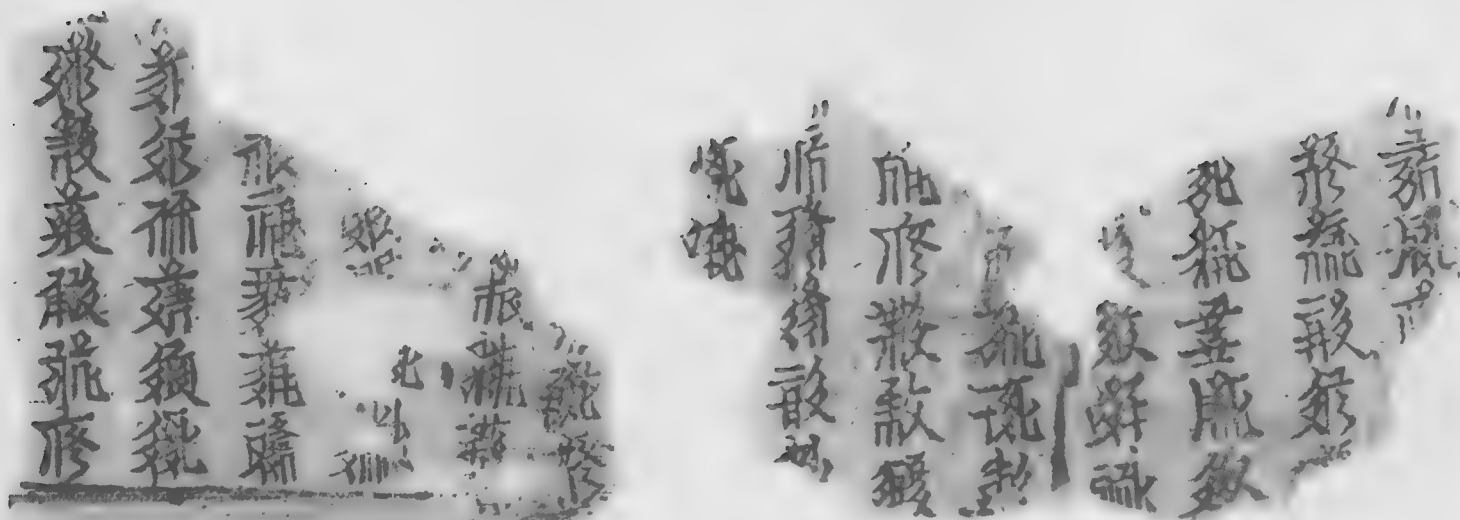


Or.12380-0700 (K.K.III.020.e) 佛經經頌



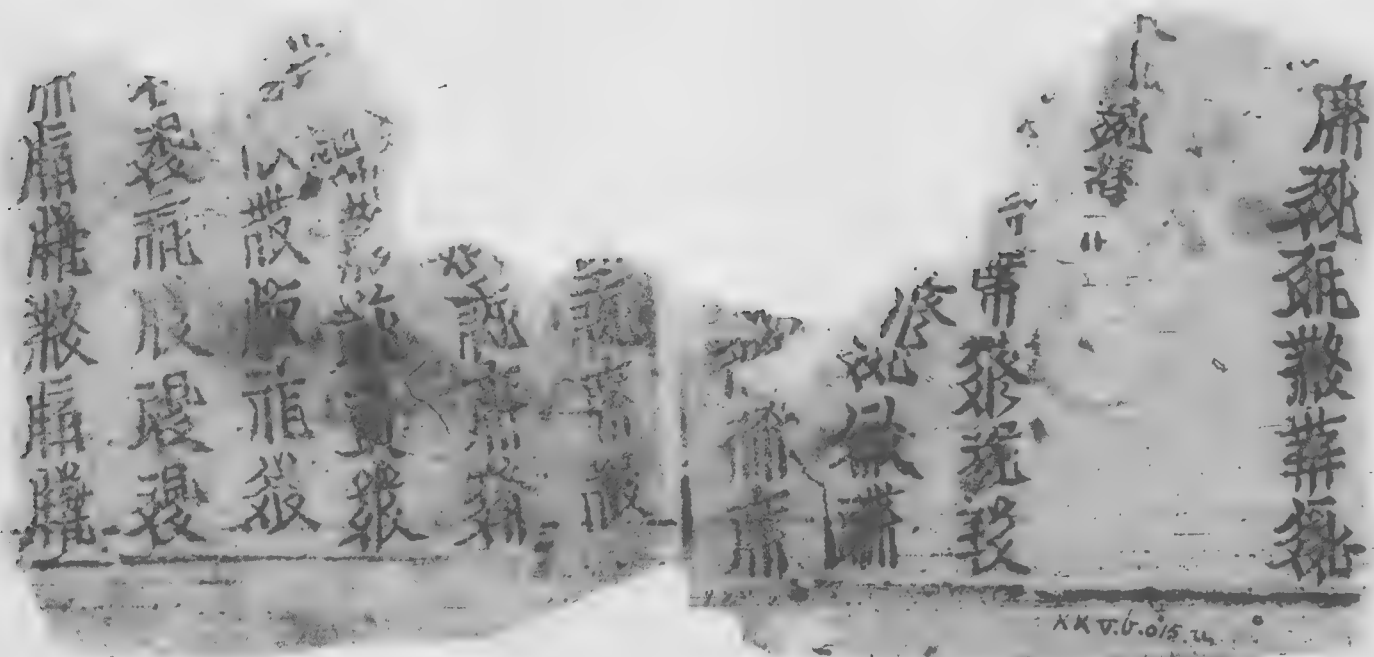
Or.12380-0702 (K.K.V.b.015.hh) 佛經

Or.12380-0701 (K.K.III.020.c) 佛經

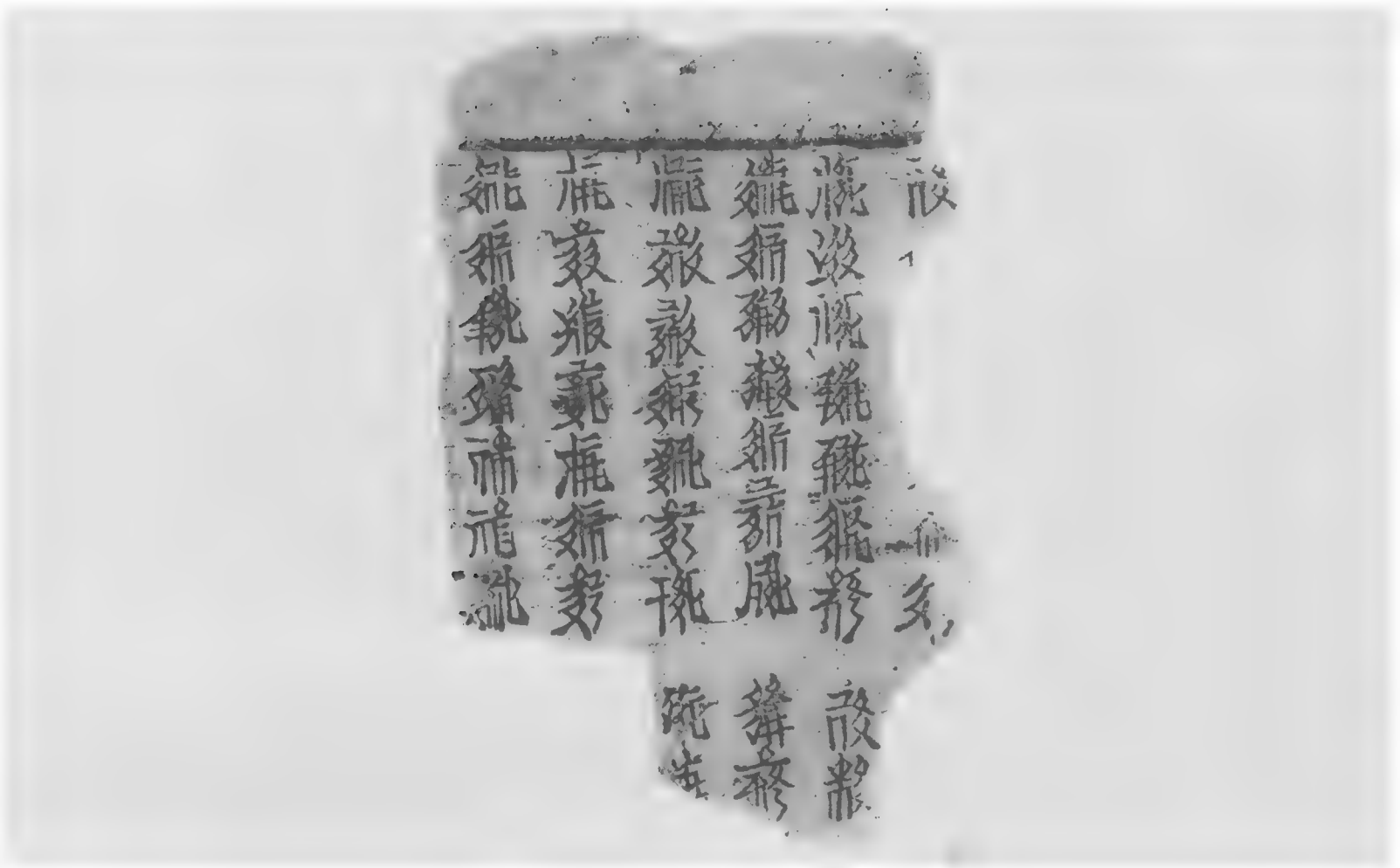


Or.12380-0704 (K.K.V.b.015.v) 陀羅尼

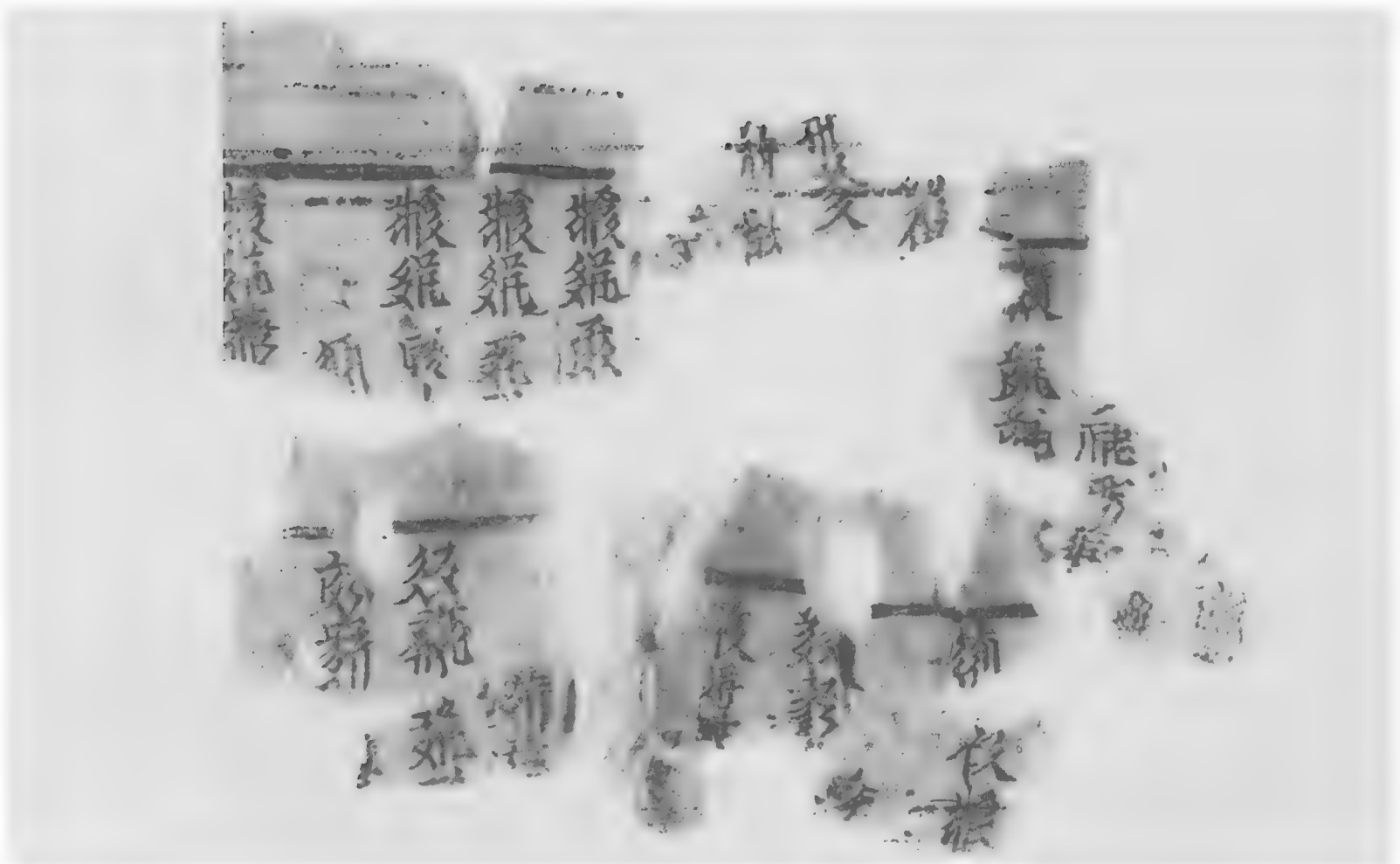
Or.12380-0703 (K.K.) 佛經



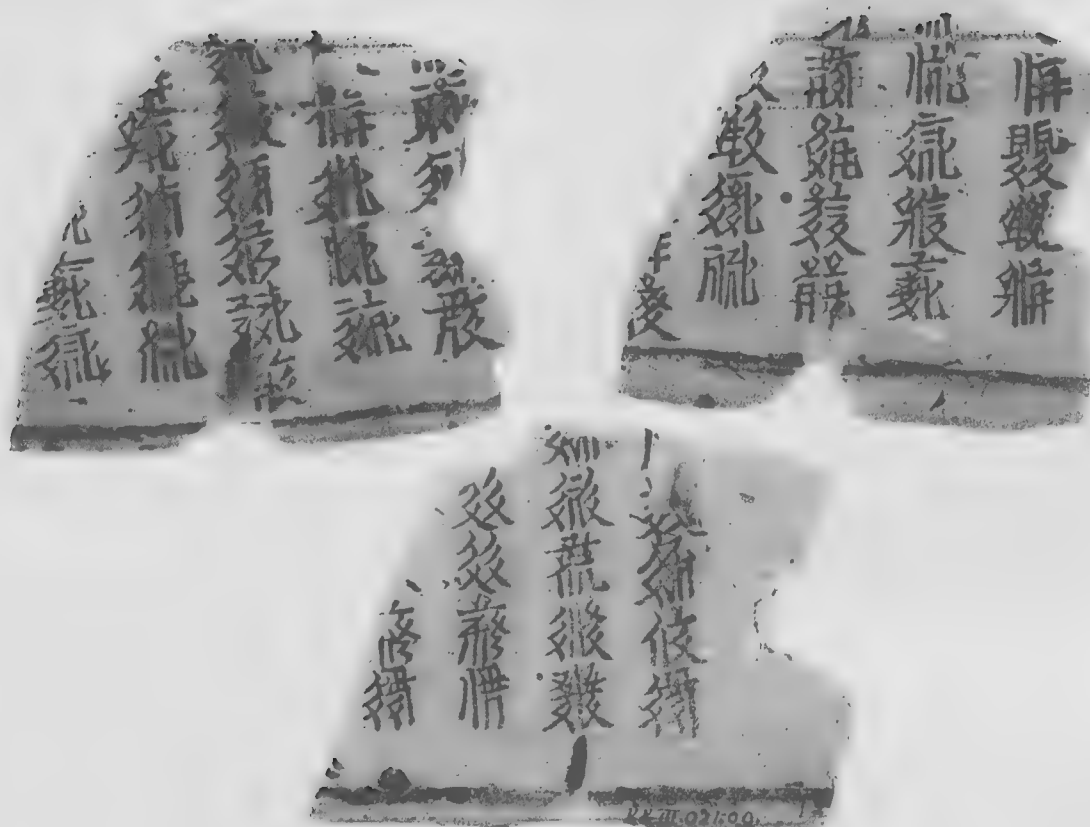
Or.12380-0705 (K.K.V.b.015.u) 佛經



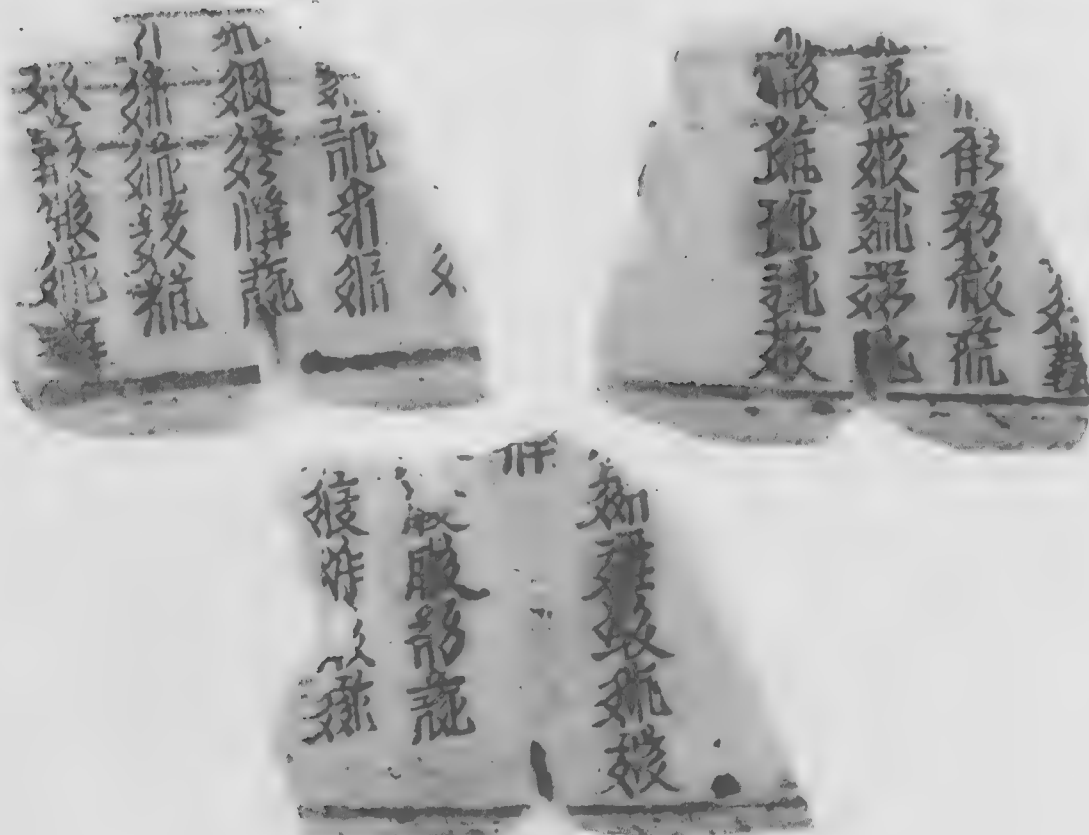
Or.12380-0706 (K.K.V.b.015.b) 佛經經頌



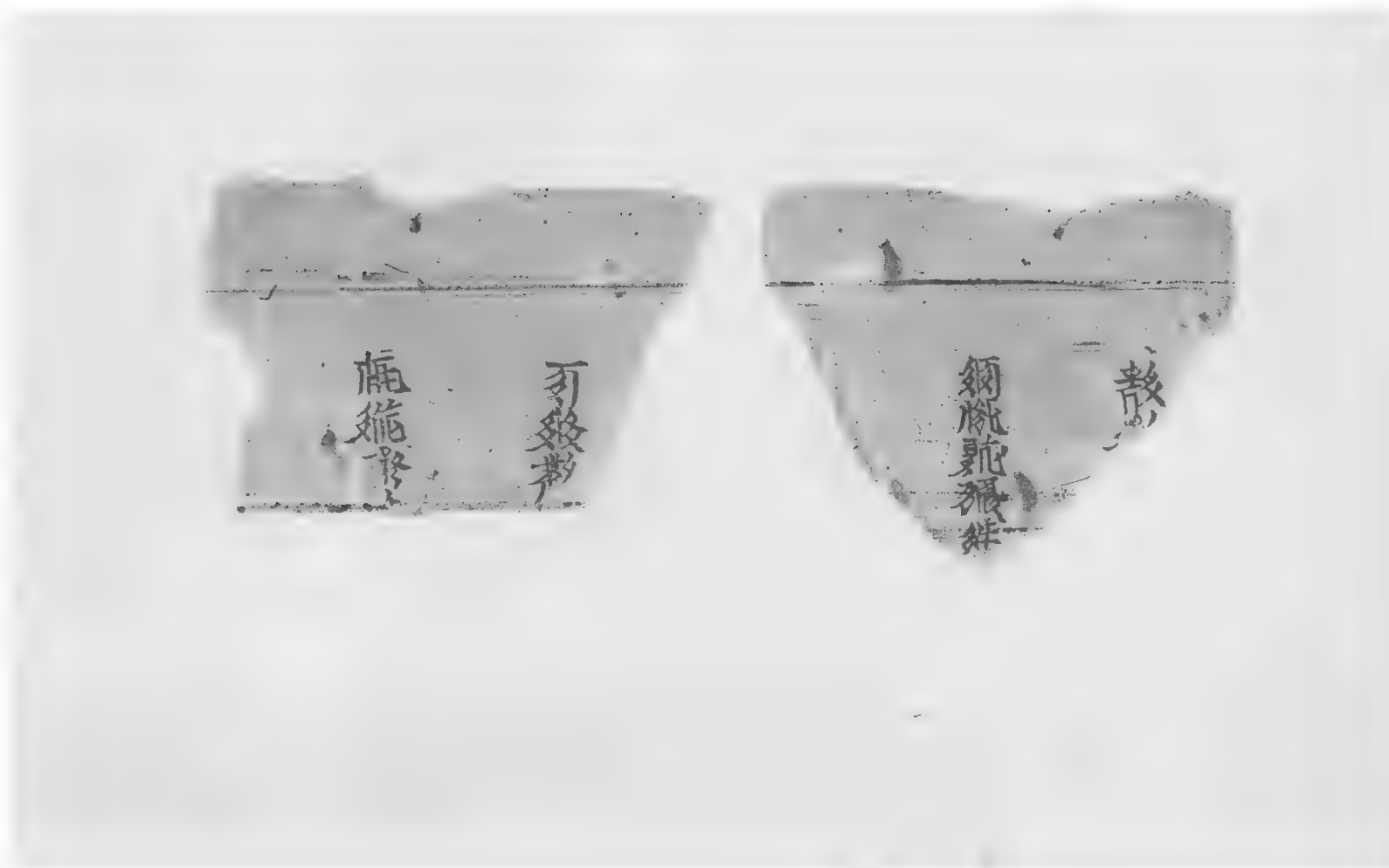
Or.12380-0707 (K.K.III.023.g) 1.陀羅尼 2.佛名經



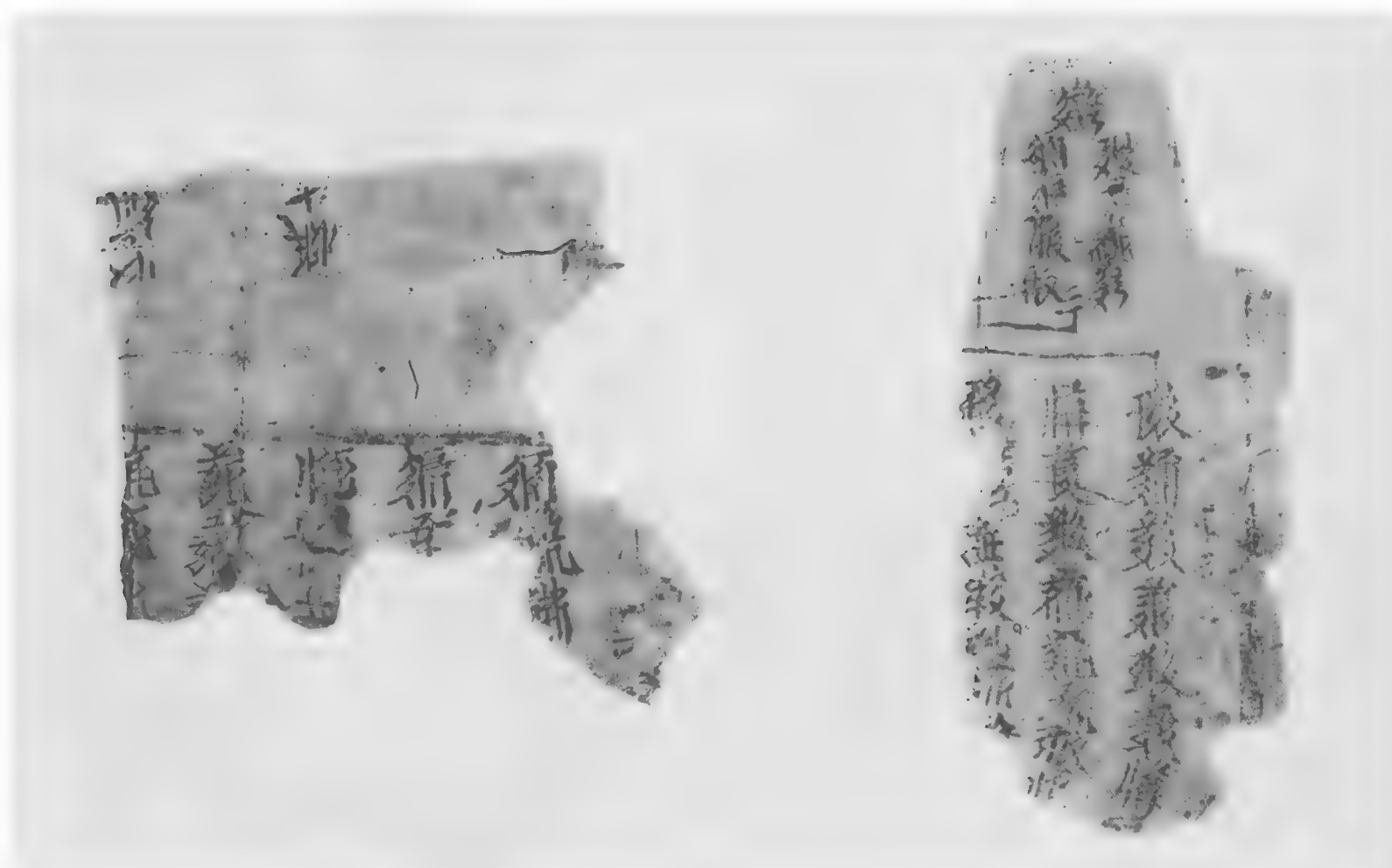
Or.12380-0708 (K.K.III.021.oo) 佛經



Or.12380-0708V (K.K.III.021.oo) 佛經



Or.12380-0709 (K.K.III.021.pp) 佛經



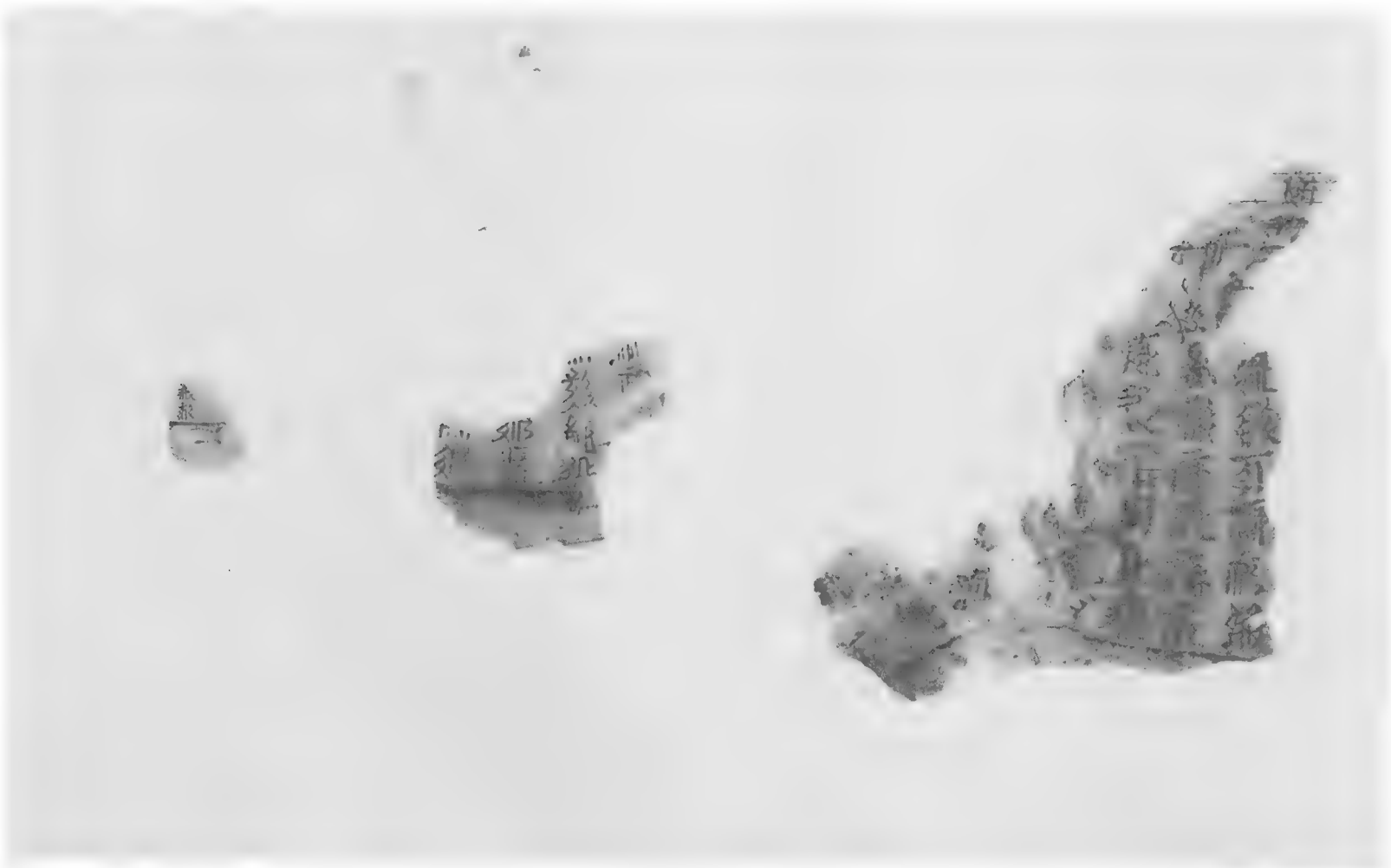
Or.12380-0711 (K.K.) 殘片

Or.12380-0710 (K.K.) 佛經科文



Or.12380-0713 (K.K.) 陀羅尼

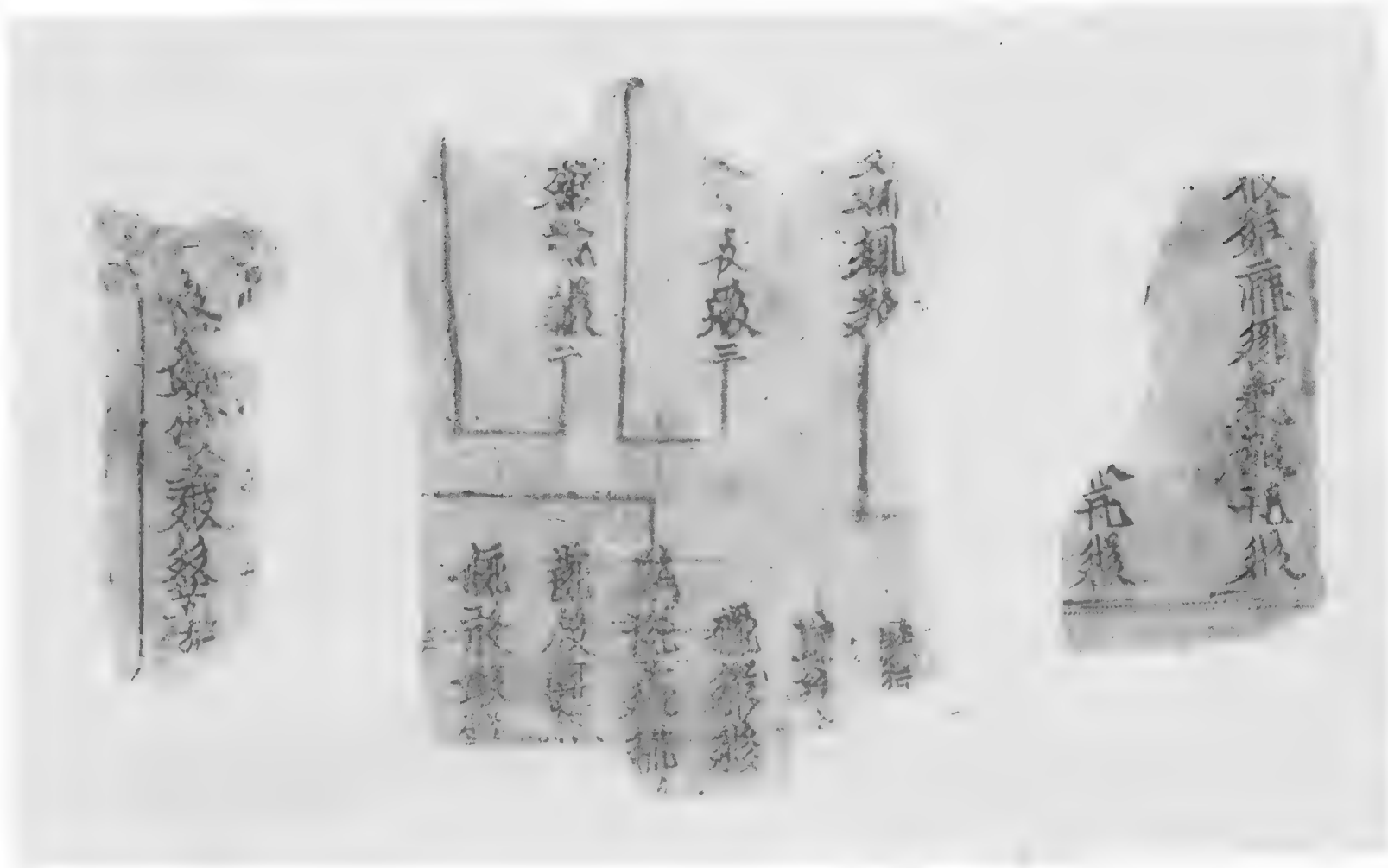
Or.12380-0712 (K.K.) 佛經



Or.12380-0716 (K.K.) 殘片

Or.12380-0715 (K.K.) 殘片

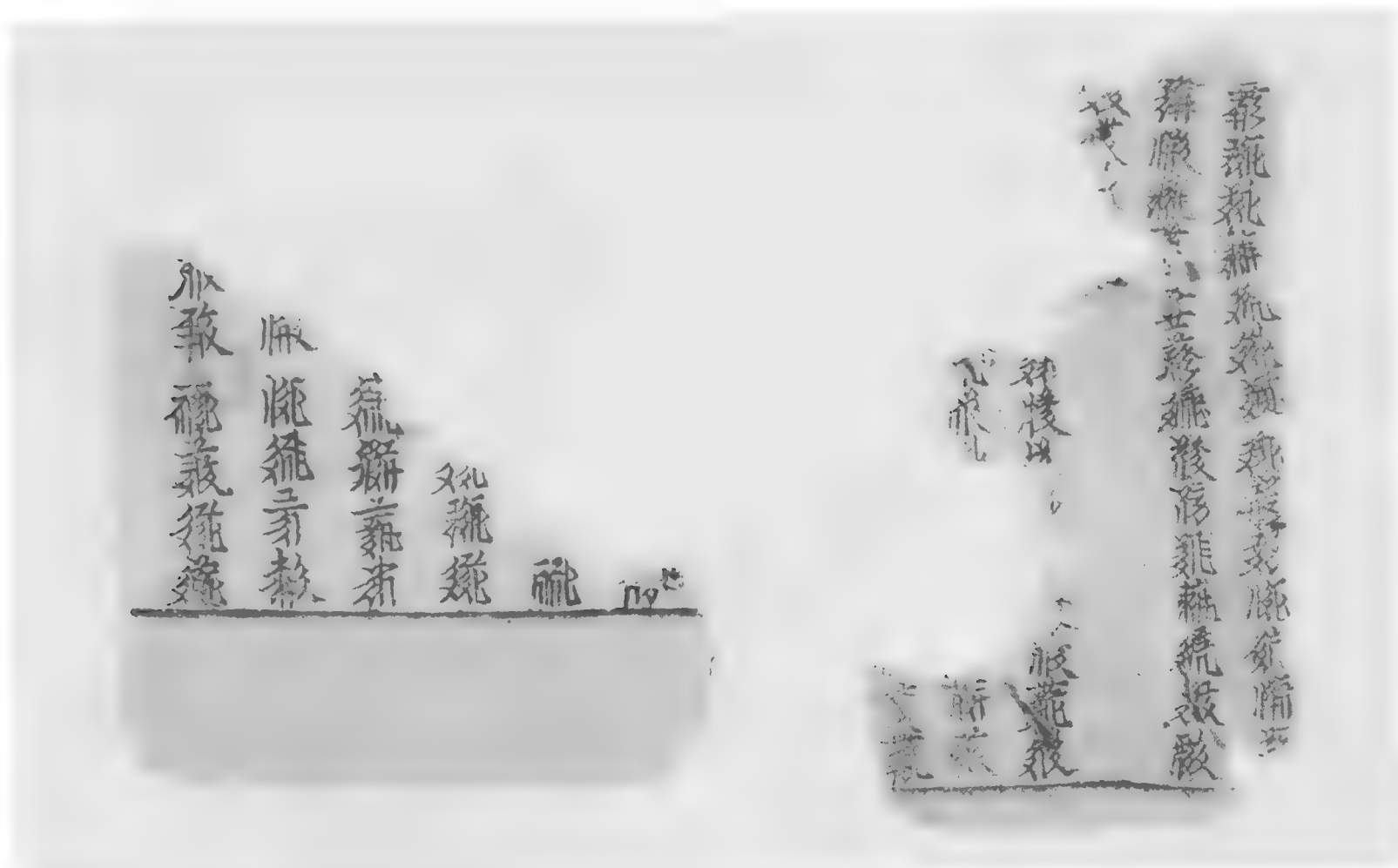
Or.12380-0714 (K.K.) 佛經



Or.12380-0719 (K.K.) 佛經

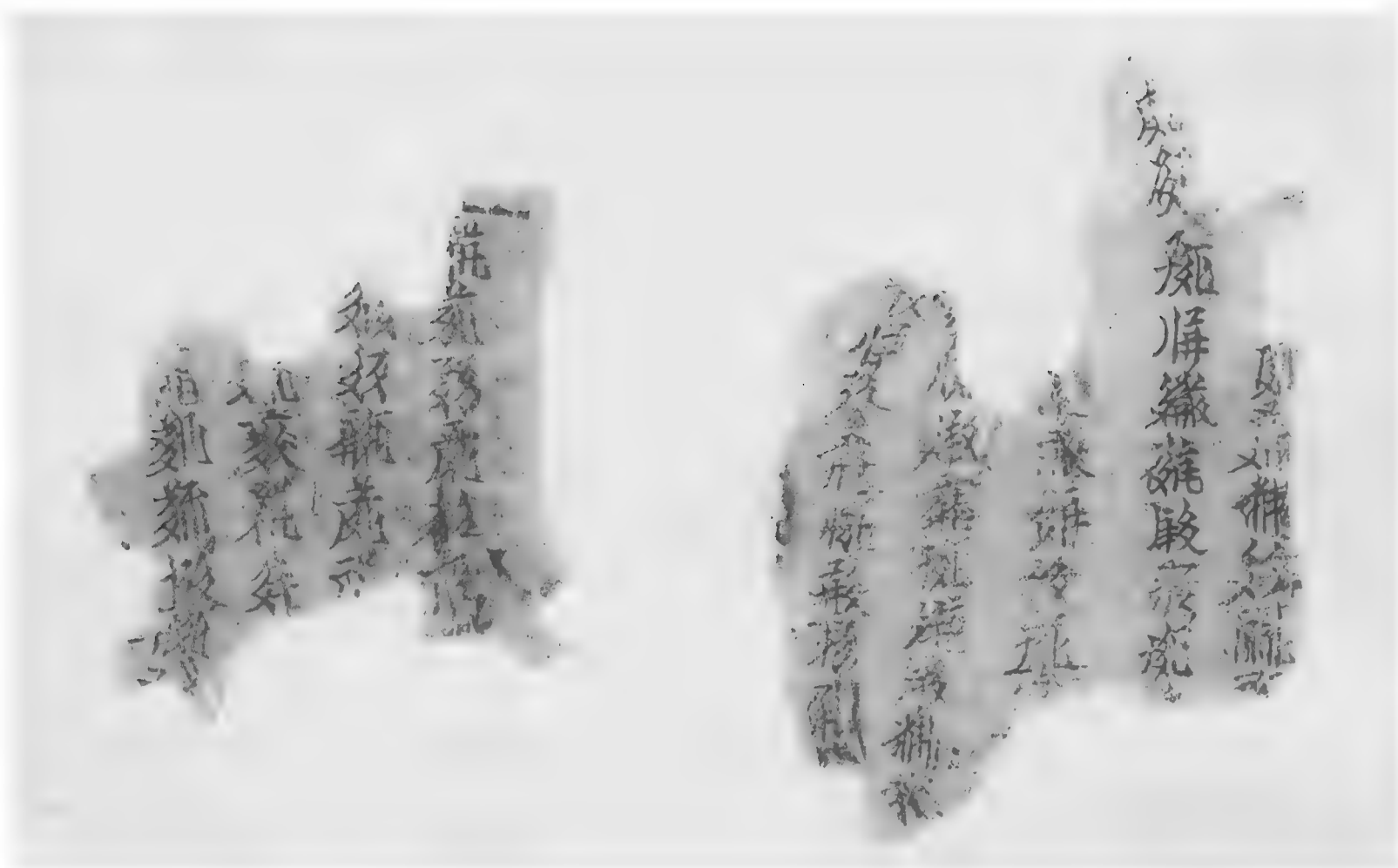
Or.12380-0718 (K.K.) 佛經科文

Or.12380-0717 (K.K.) 佛經



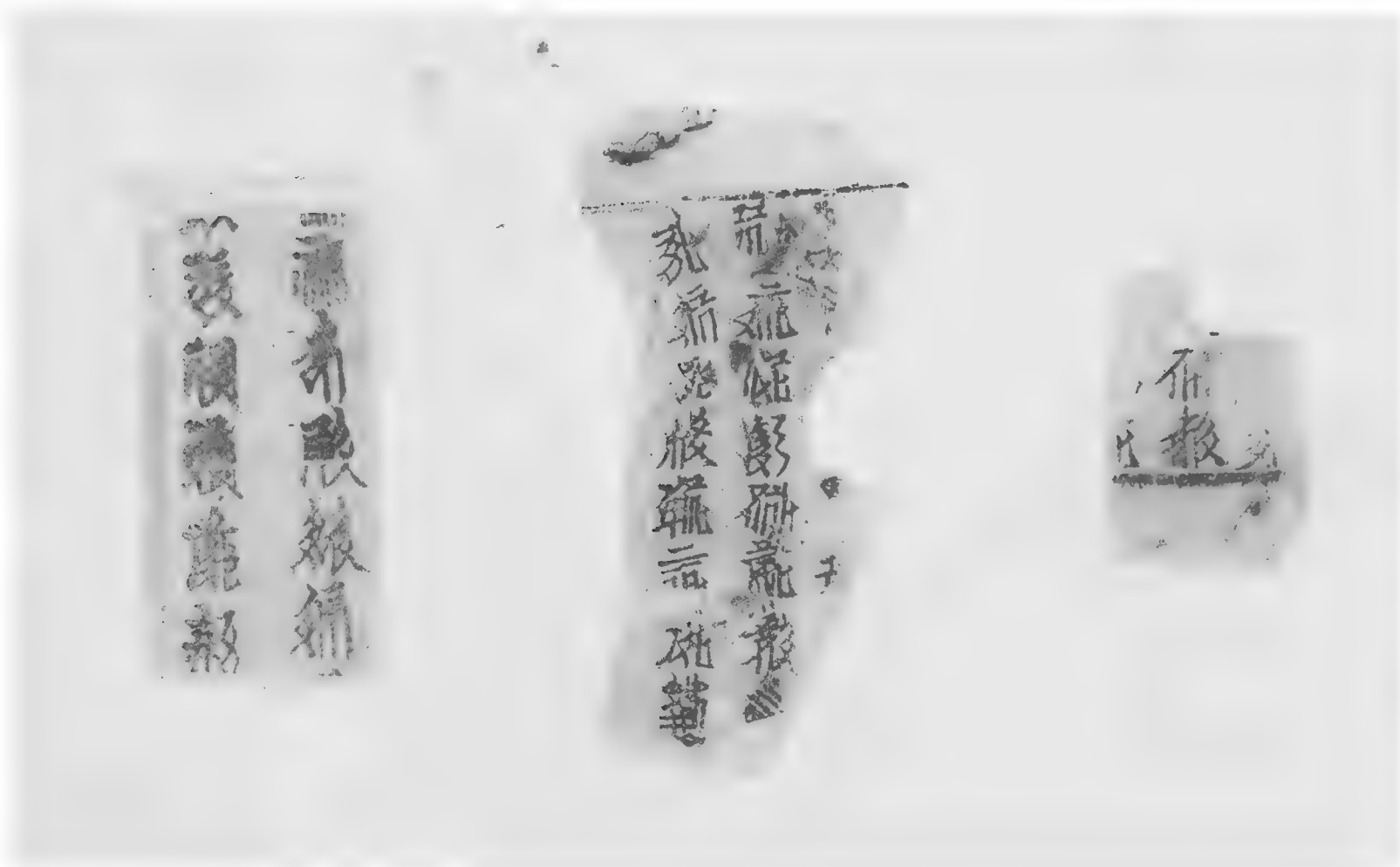
Or.12380-0721 (K.K.II.0279.ee) 佛經經頌

Or.12380-0720 (K.K.II.0279.jj) 佛經



Or.12380-0723 (K.K.) 佛經

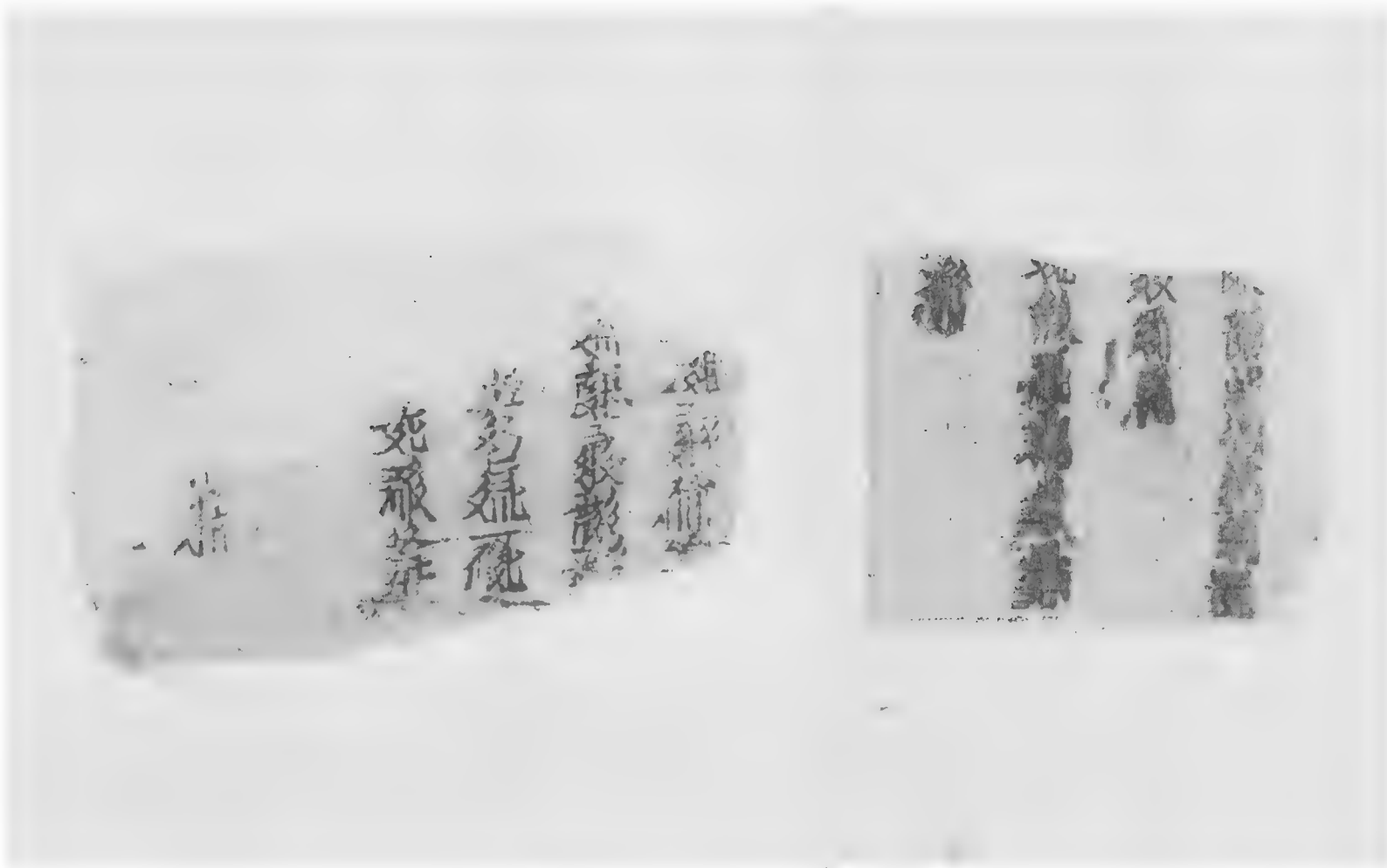
Or.12380-0722 (K.K.II.0279.mm) 佛經



Or.12380-0726 (K.K.) 佛經

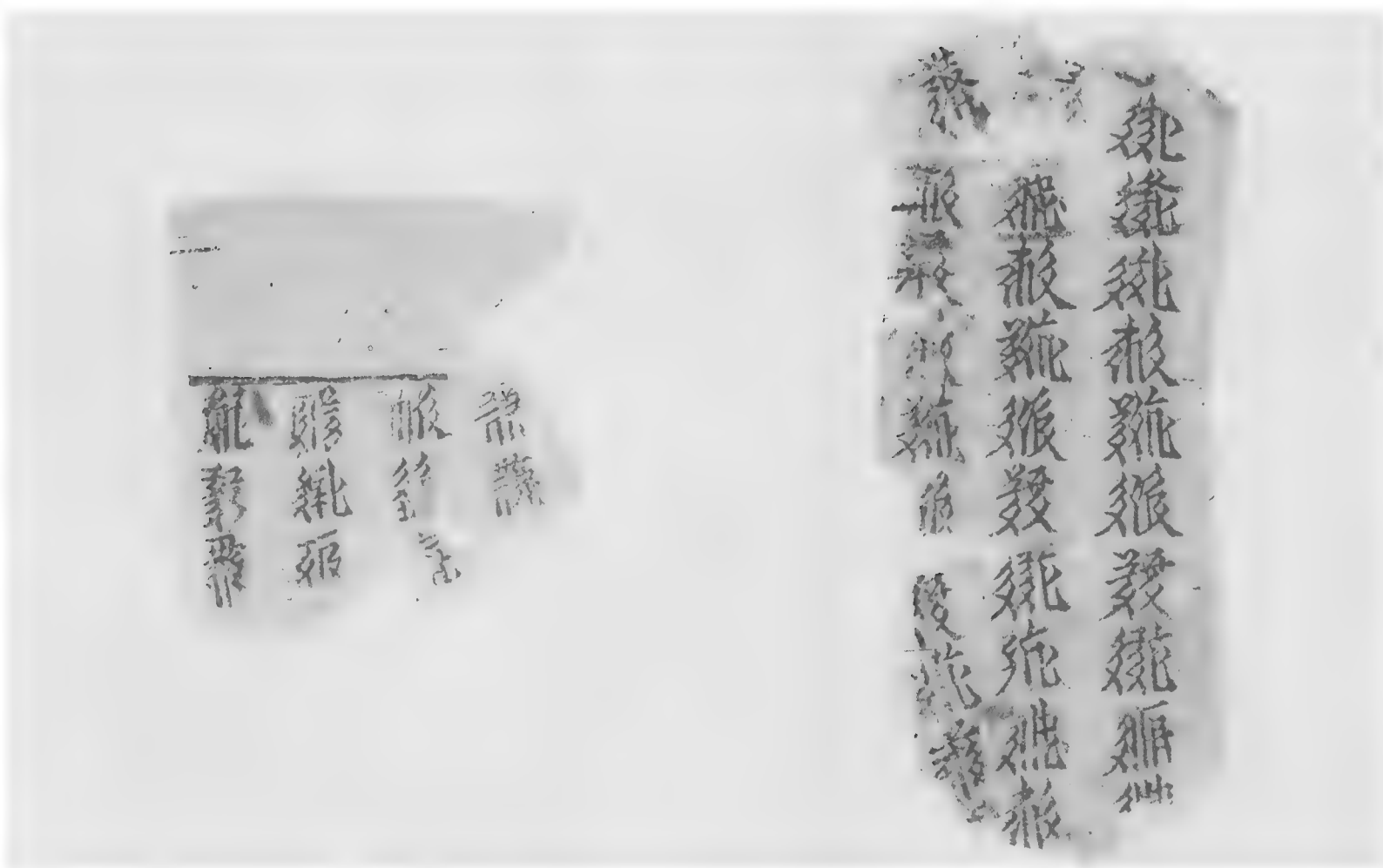
Or.12380-0725 (K.K.) 佛經

Or.12380-0724 (K.K.) 殘片



Or.12380-0728 (K.K.II.0244.yy) 佛經

Or.12380-0727 (K.K.II.0244.aaa) 佛經



Or.12380-0730 (K.K.II.0244.II) 佛經

Or.12380-0729 (K.K.II.0244.xx) 佛經

影拜序核
蘇受微殿
華魏灌校辨教級補補

結補教慨經教
經補微魏結蘇
作微蘇蘇補補
補補補補補
補補補補補

Or.12380-0732 (K.K.II.0244.hh) 佛經

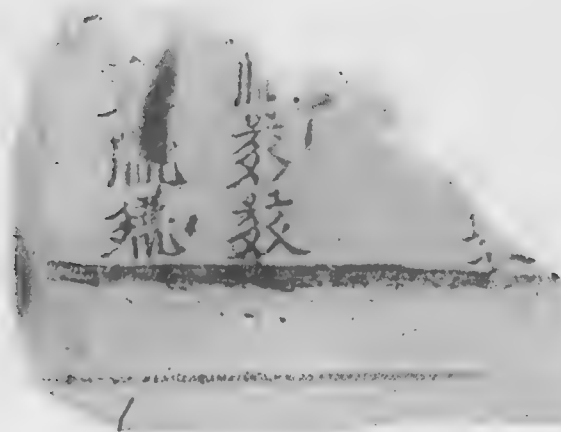
Or.12380-0731 (K.K.II.0244.ii) 佛經

地微蘇

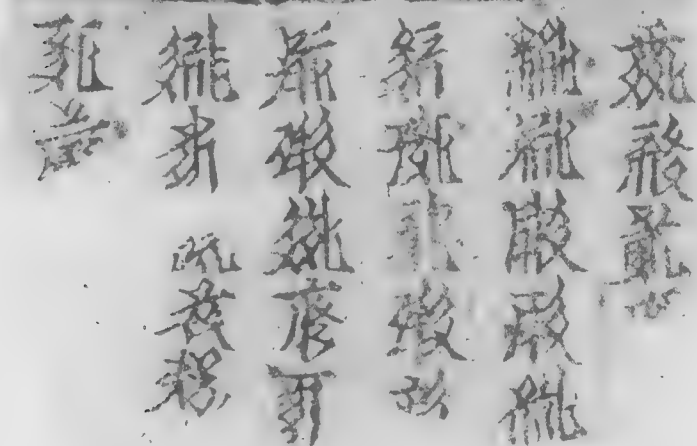
微微微
微微微
微微微

Or.12380-0734 (K.K.) 佛經

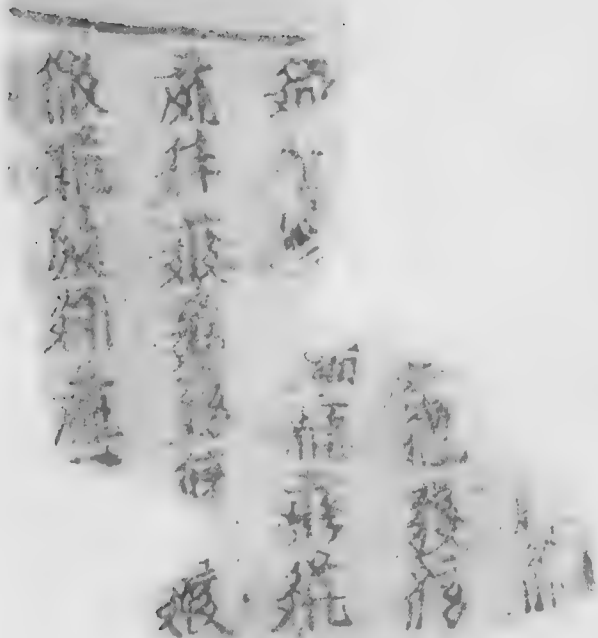
Or.12380-0733 (K.K.) 殘片



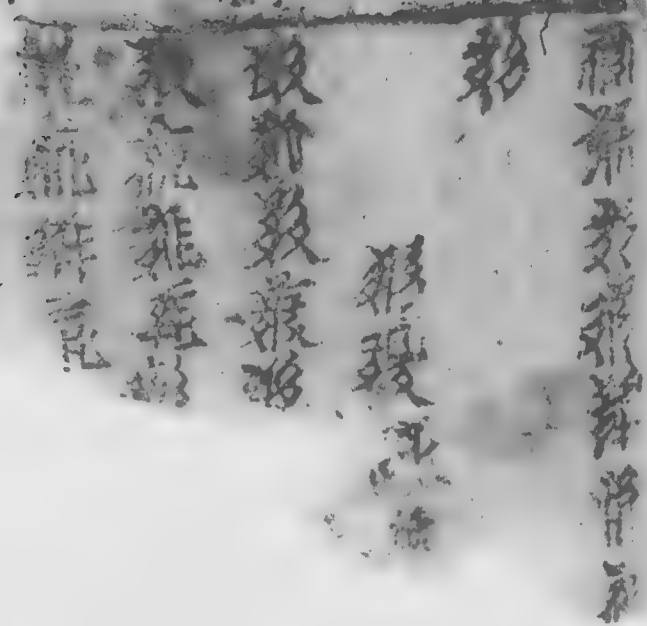
Or.12380-0736 (K.K.) 殘片



Or.12380-0735 (K.K.II.0228.j) 佛經



Or.12380-0738 (K.K.) 佛經



Or.12380-0737 (K.K.) 金剛般若波羅蜜經

翳龜龜龜龜龜龜龜龜龜龜
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂

僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂

Or.12380-0740 (K.K.II.0276.ff) 佛經

Or.12380-0739 (K.K.II.0276.gg) 陀羅尼

僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂

僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂
僂僂 僂僂 僂僂 僂僂 僂僂

Or.12380-0742 (K.K.II.0275.fff) 陀羅尼

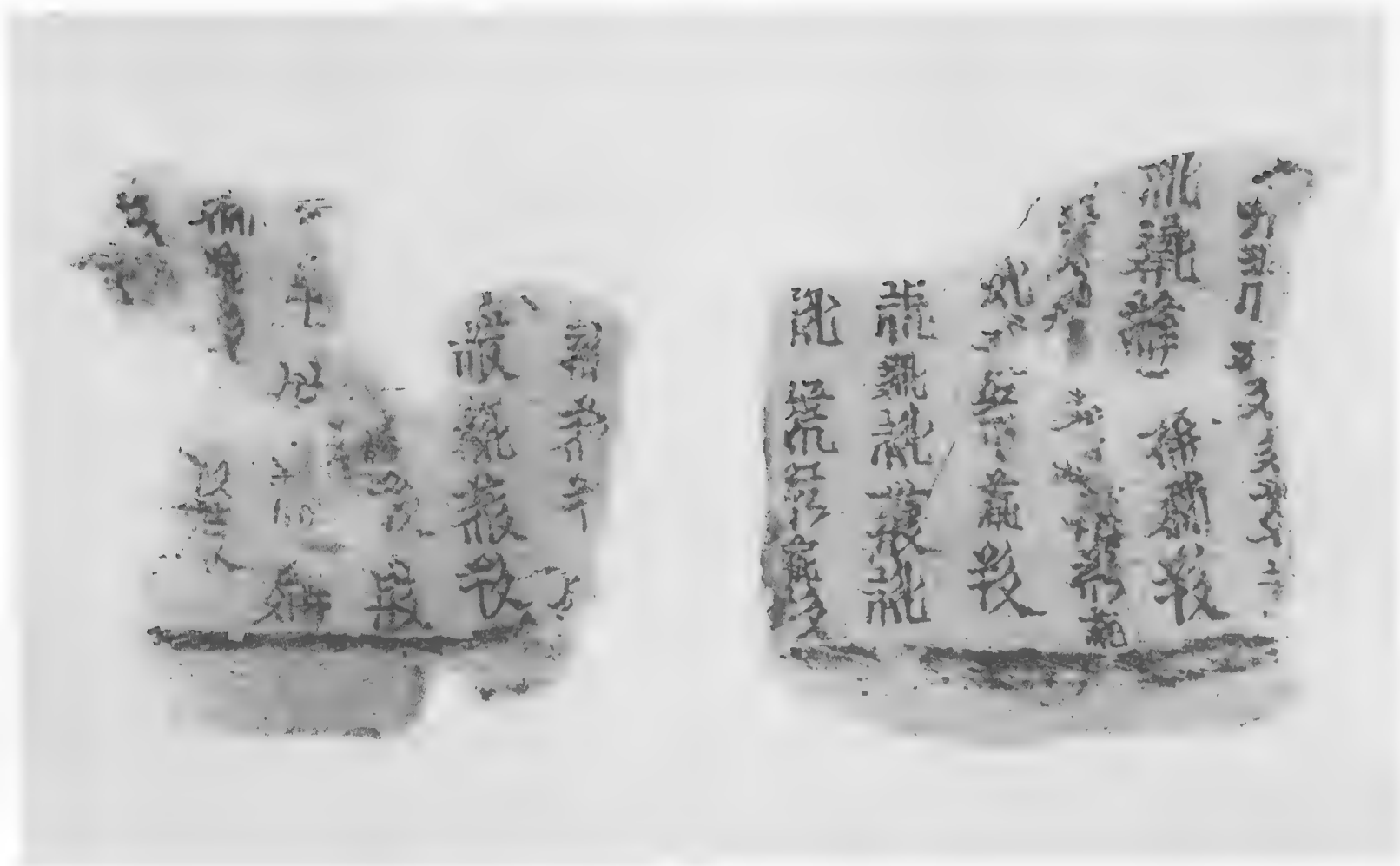
Or.12380-0741 (K.K.II.0276.aa) 佛經

Or.12380-0744 (K.K.II.0275.mmm)
聖觀自在大悲心總持功德經韵集

Or.12380-0743 (K.K.II.0276.g) 佛經

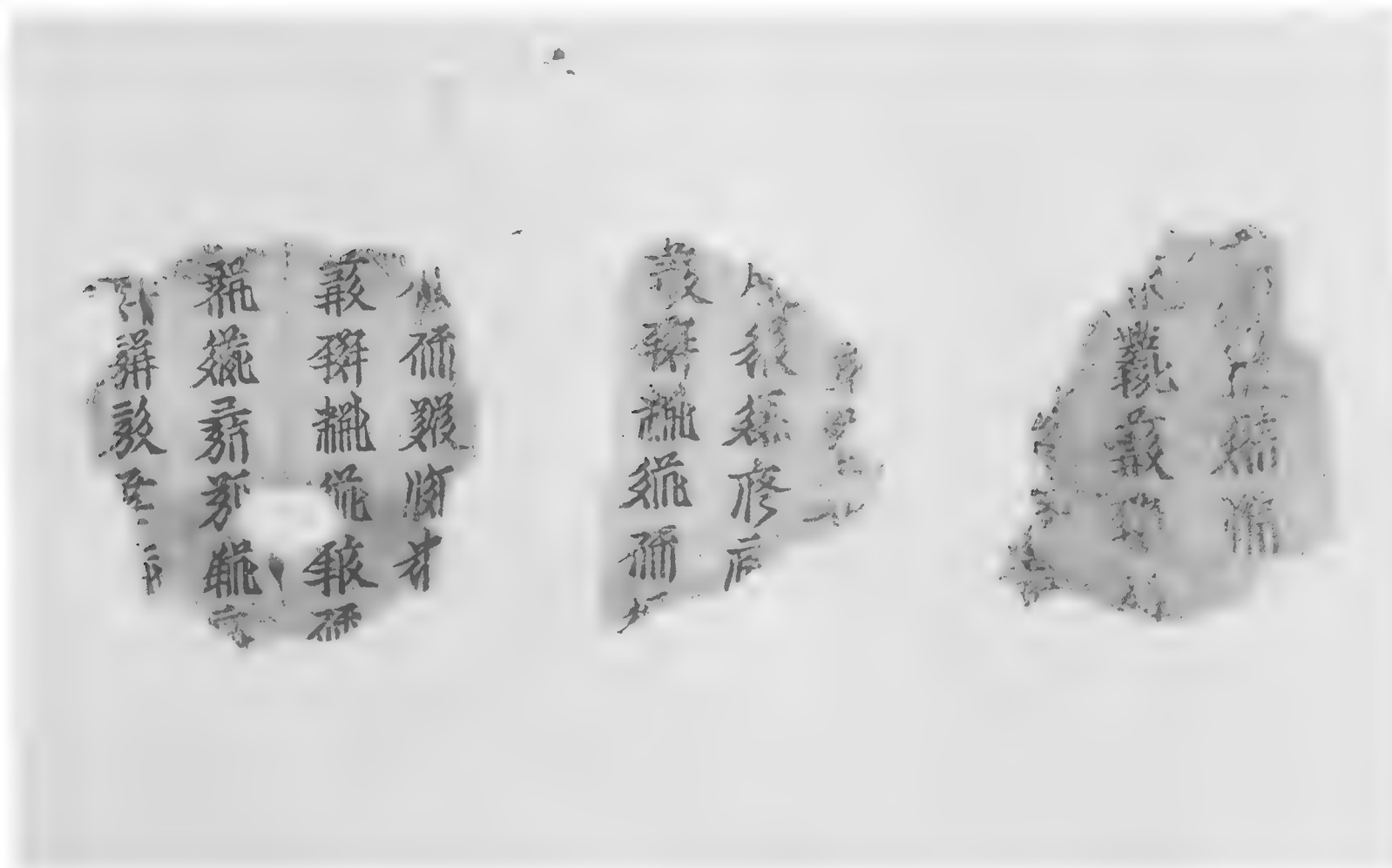
Or.12380-0746 (K.K.II.0275.vvv) 佛經經頌

Or.12380-0745 (K.K.II.0275.ttt) 陀羅尼



Or.12380-0748 (K.K.) 陀羅尼

Or.12380-0747 (K.K.) 陀羅尼



Or.12380-0751 (K.K.) 佛經

Or.12380-0750 (K.K.) 佛經

Or.12380-0749 (K.K.) 佛經

新報 北龍

Or.12380-0753 (K.K.) 殘片

藏龍 龍龍 龍龍

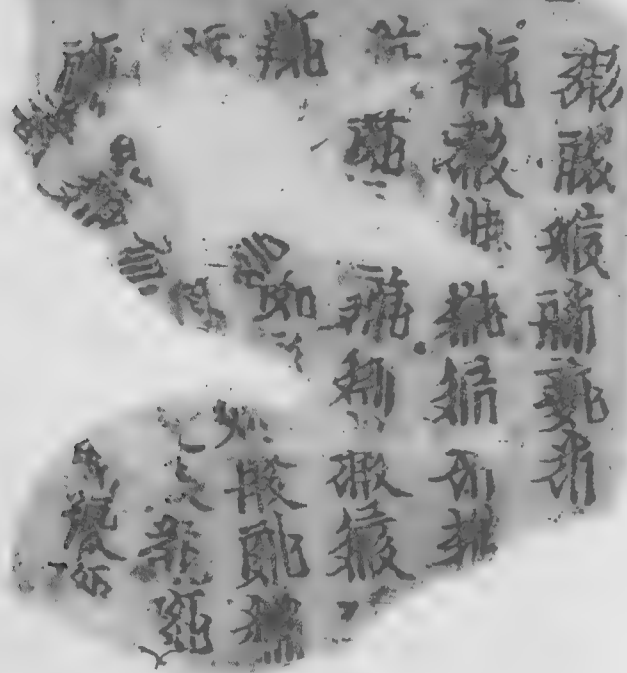
Or.12380-0752 (K.K.) 佛經

龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍

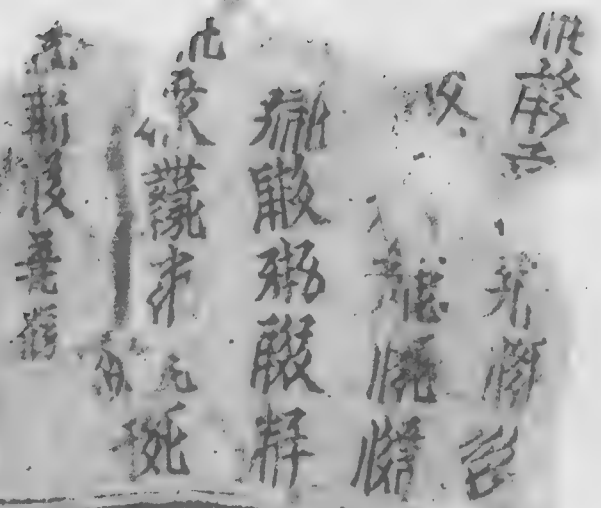
Or.12380-0755 (K.K.) 佛經

龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍 龍龍

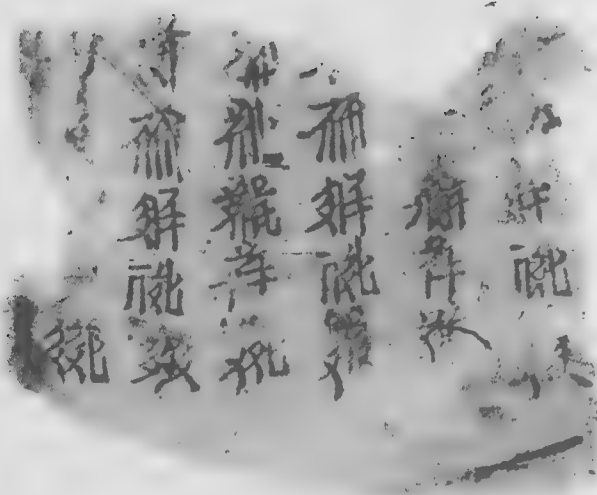
Or.12380-0754 (K.K.) 佛經



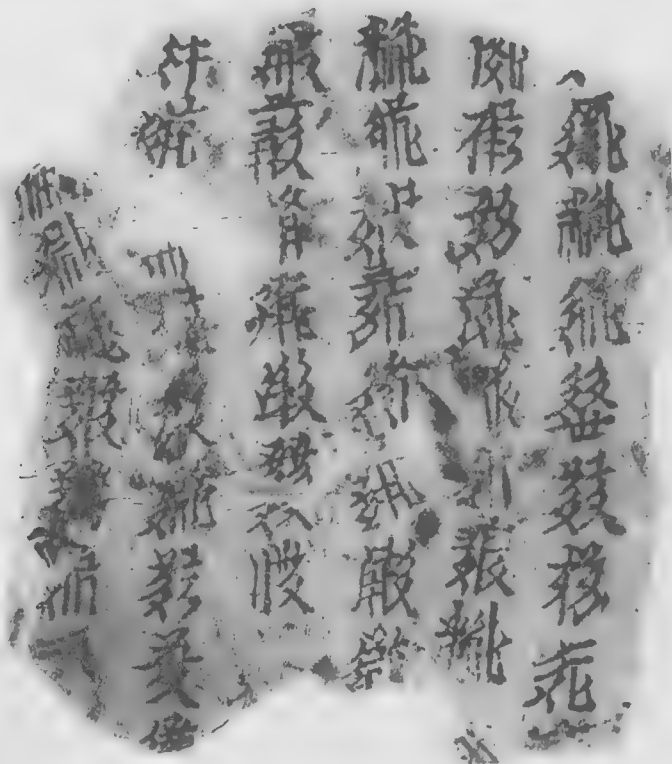
Or.12380-0757 (K.K.) 佛經



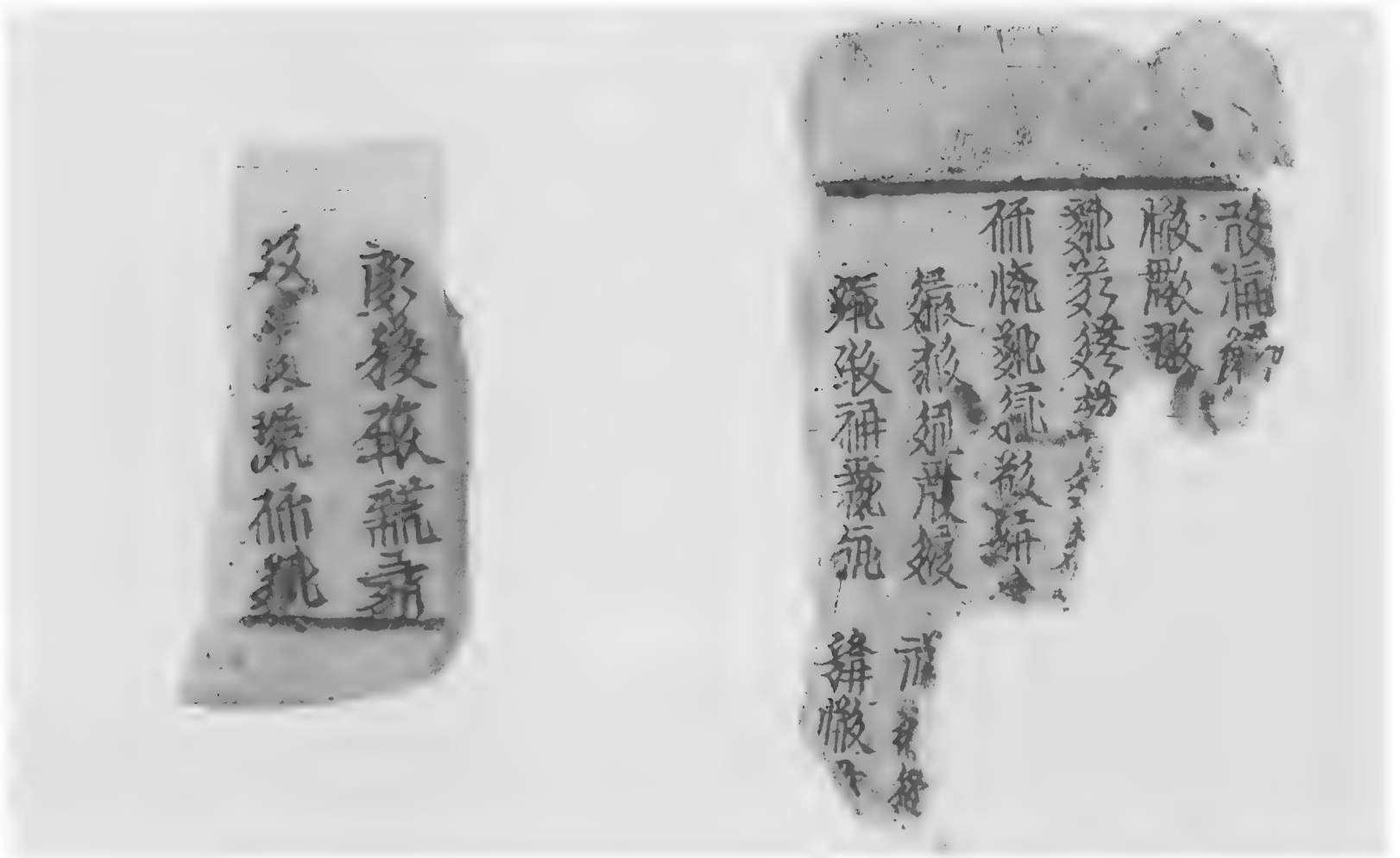
Or.12380-0756 (K.K.) 佛經



Or.12380-0759 (K.K.) 佛經



Or.12380-0758 (K.K.) 佛經



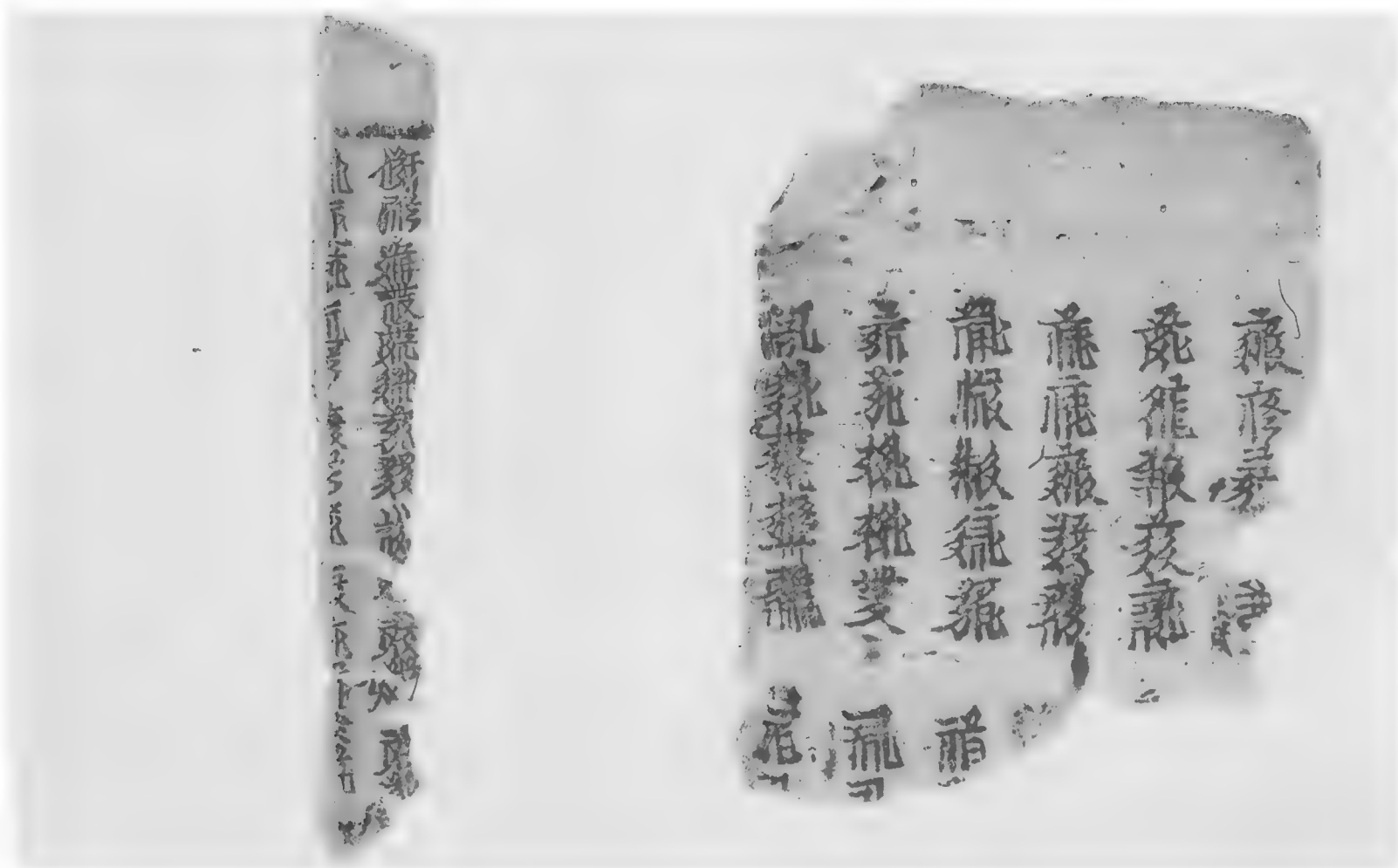
Or.12380-0761 (K.K.) 佛經

Or.12380-0760 (K.K.) 佛經經頌



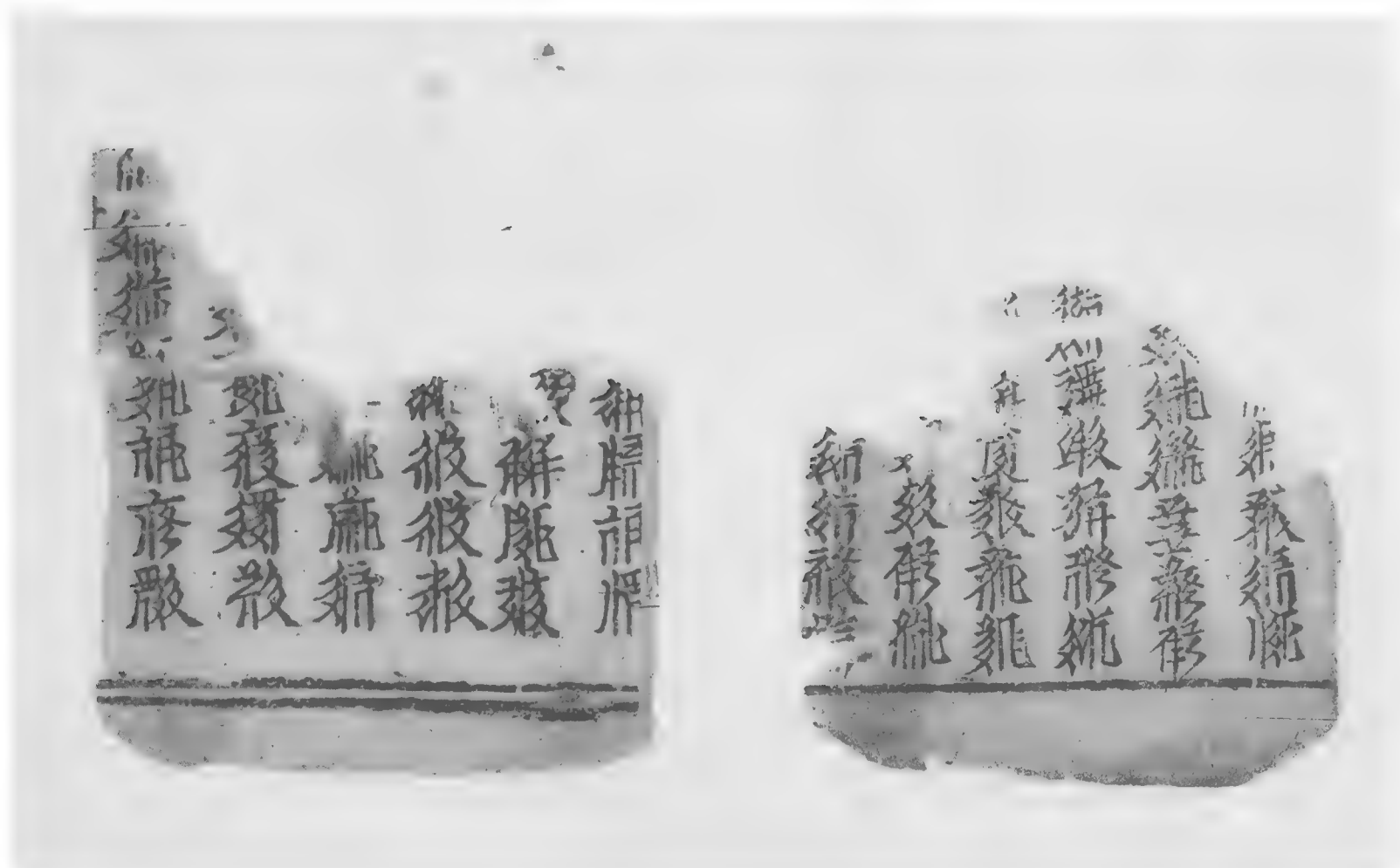
Or.12380-0763 (K.K.) 佛經

Or.12380-0762 (K.K.) 殘片



Or.12380-0765 (K.K.II.0274.yyy) 陀羅尼

Or.12380-0764 (K.K.II.0260.j) 佛經經頌



Or.12380-0767 (K.K.II.0243.x) 佛經

Or.12380-0766 (K.K.II.0229.t) 佛經

維修羅散
勢散維散
維散散維
散維散維
散維散維
散維散維

Or.12380-0769 (K.K.II.0233.ddd) 佛經

維修羅散
勢散維散
維散散維
散維散維
散維散維
散維散維

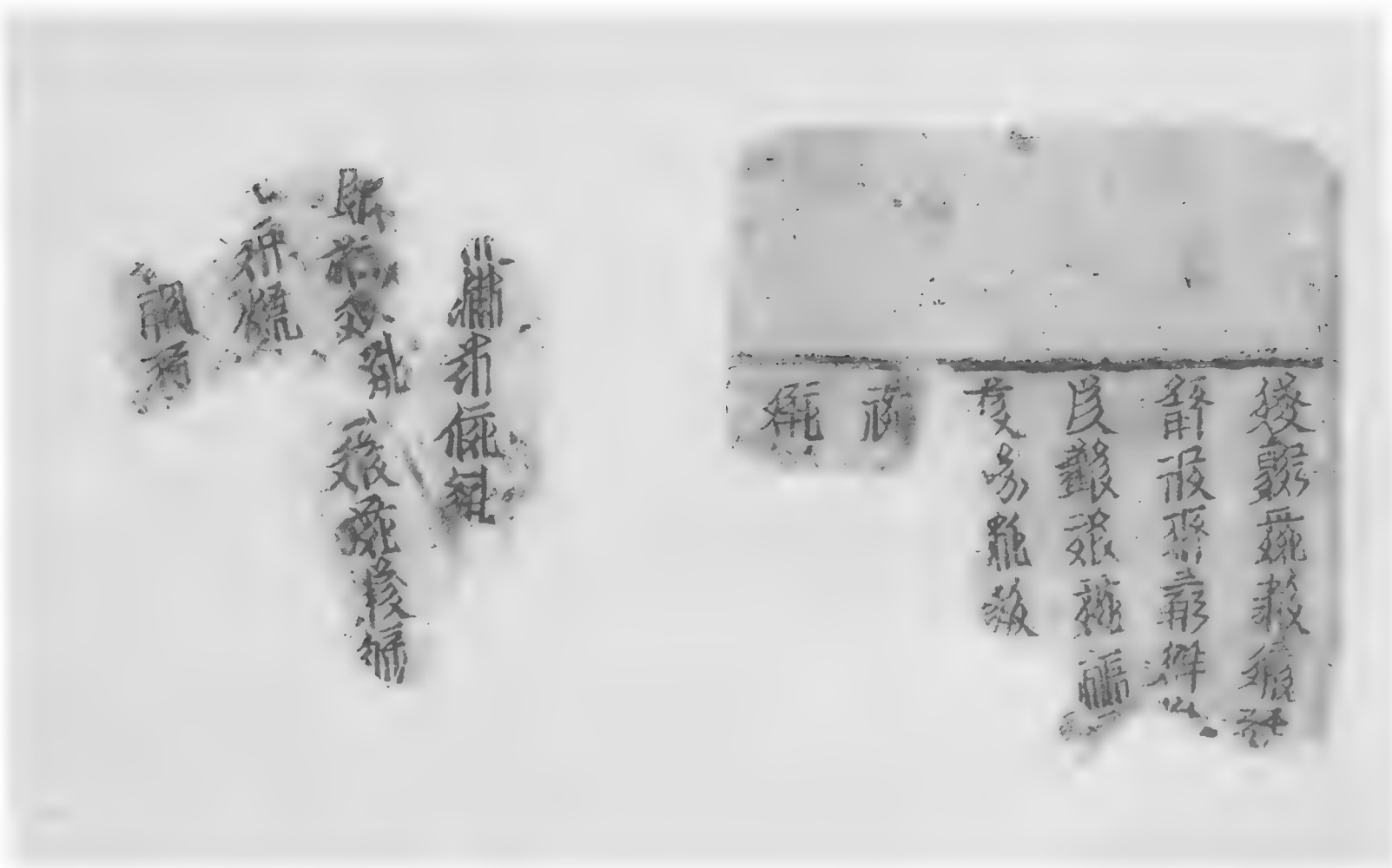
Or.12380-0768 (K.K.I.ii.02.q) 佛經經頌

維修羅散
勢散維散
維散散維
散維散維
散維散維
散維散維

Or.12380-0771 (K.K.II.0230.rr) 佛經

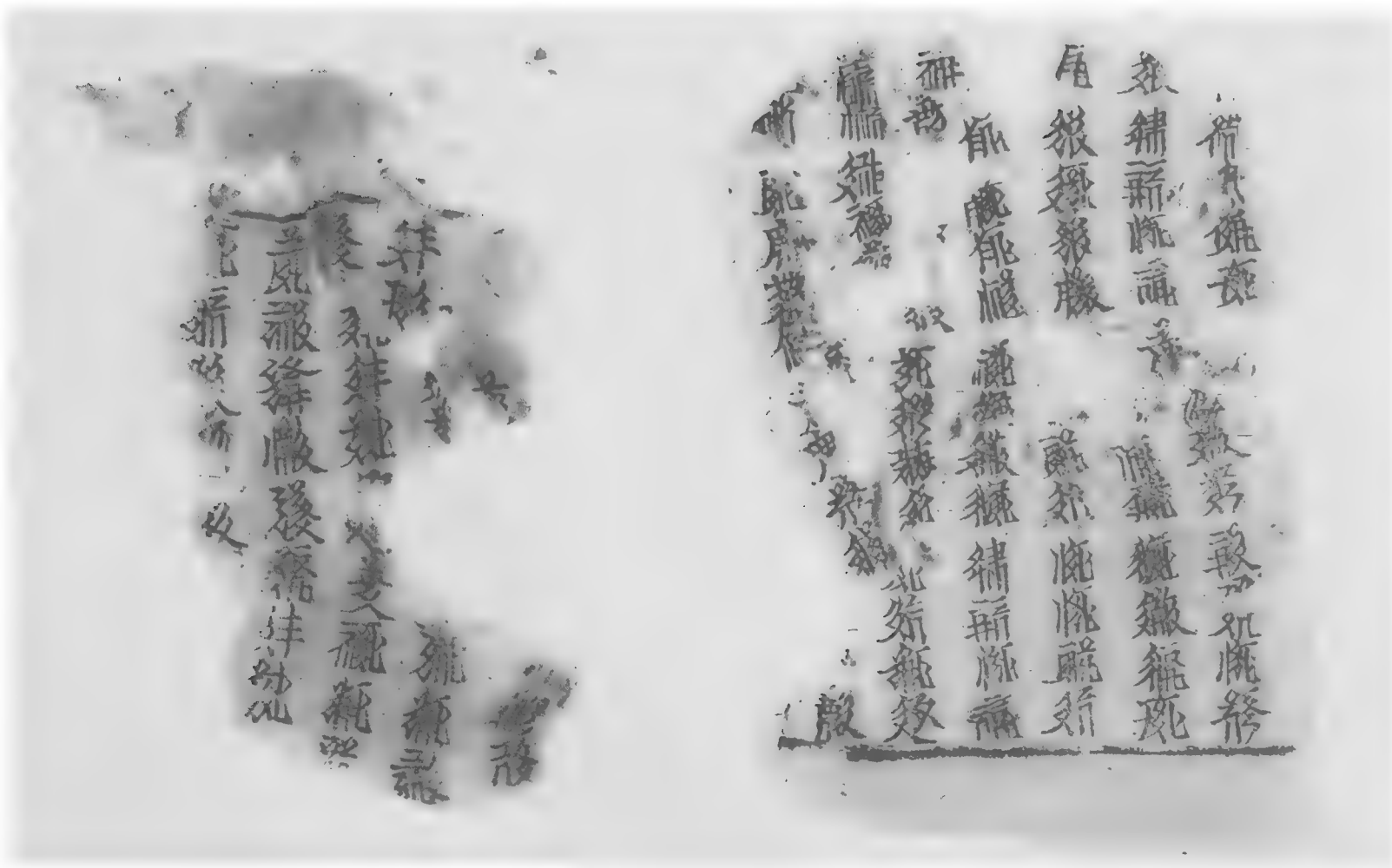
維修羅散
勢散維散
維散散維
散維散維
散維散維
散維散維

Or.12380-0770 (K.K.II.0246.i) 佛經



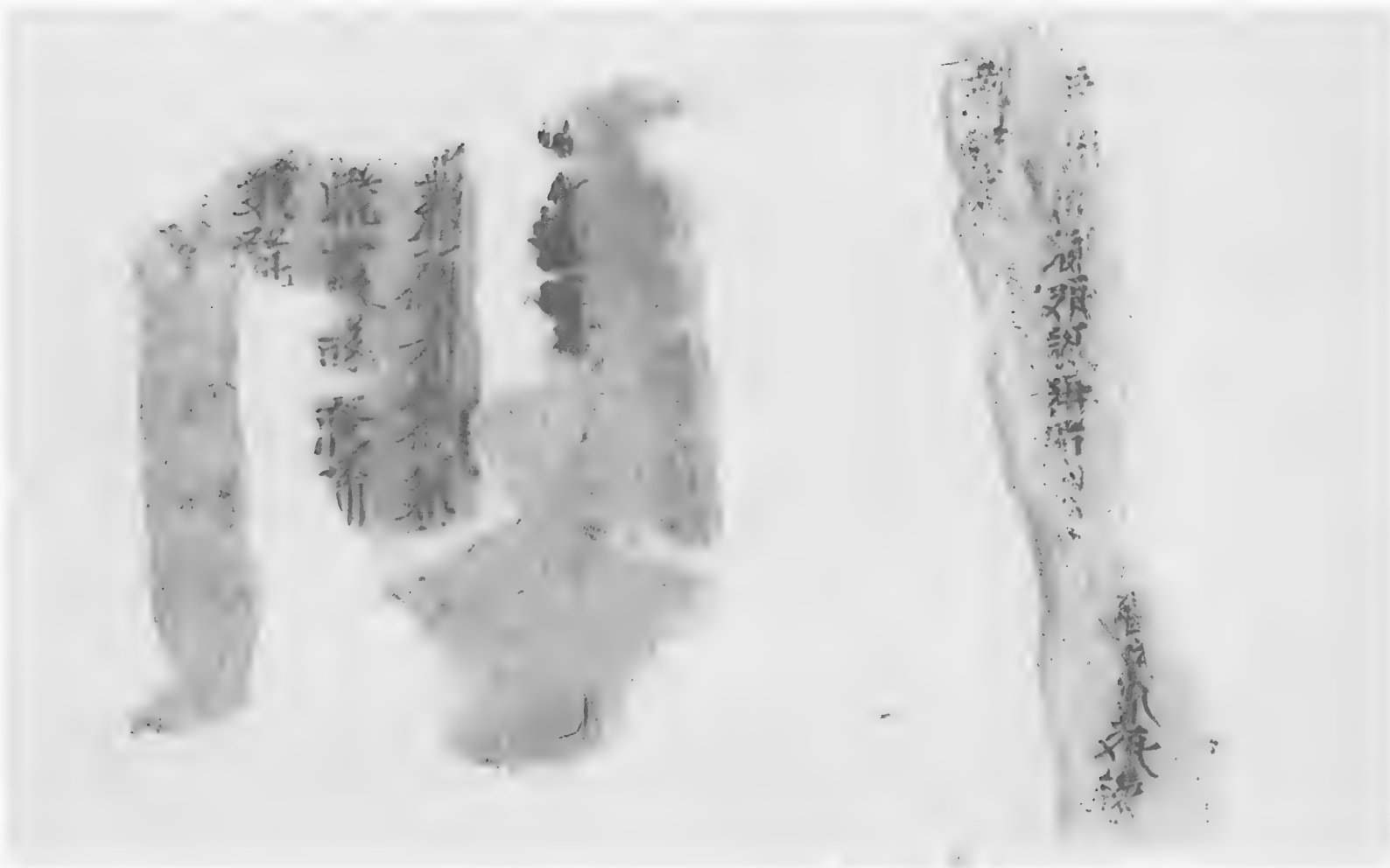
Or.12380-0773 (K.K.) 佛經

Or.12380-0772 (K.K.II.0233.III) 佛經



Or.12380-0775 (K.K.) 佛經

Or.12380-0774 (K.K.II.0230.u) 佛經



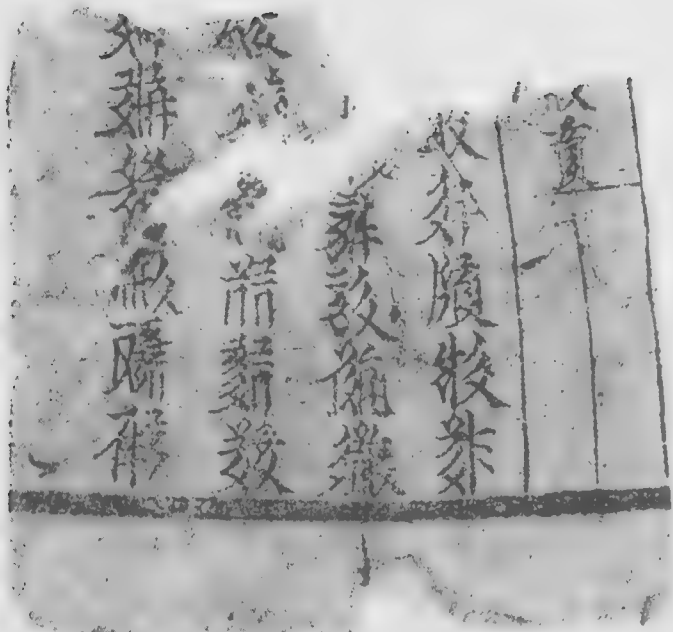
Or.12380-0777 (K.K.I.ii.02.v) 佛經

Or.12380-0776 (K.K.I.ii.02.t) 殘片

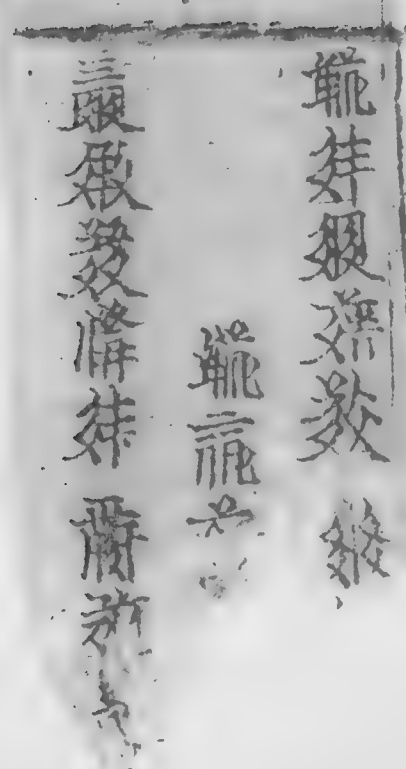


Or.12380-0779 (K.K.II.0240.dd) 佛經

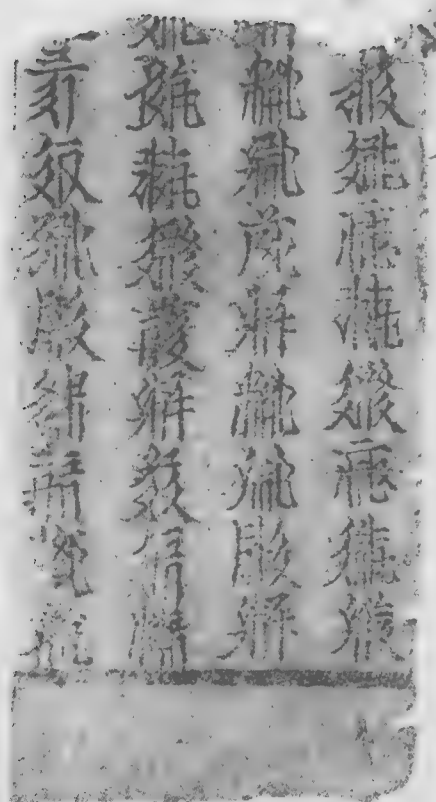
Or.12380-0778 (K.K.I.ii.02.w) 佛經



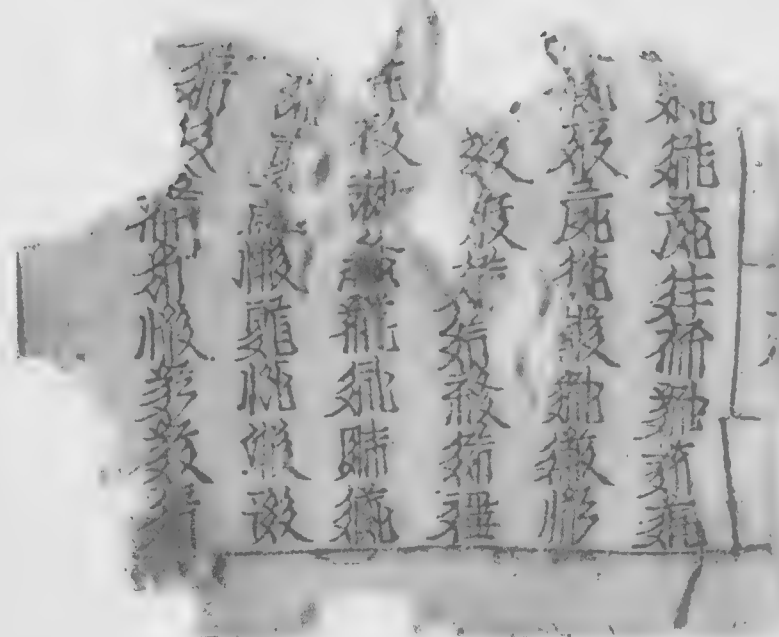
Or.12380-0781 (K.K.II.0233.qqq) 佛經



Or.12380-0780 (K.K.II.0233.hhh) 佛經



Or.12380-0783 (K.K.II.0239.qqq) 佛經

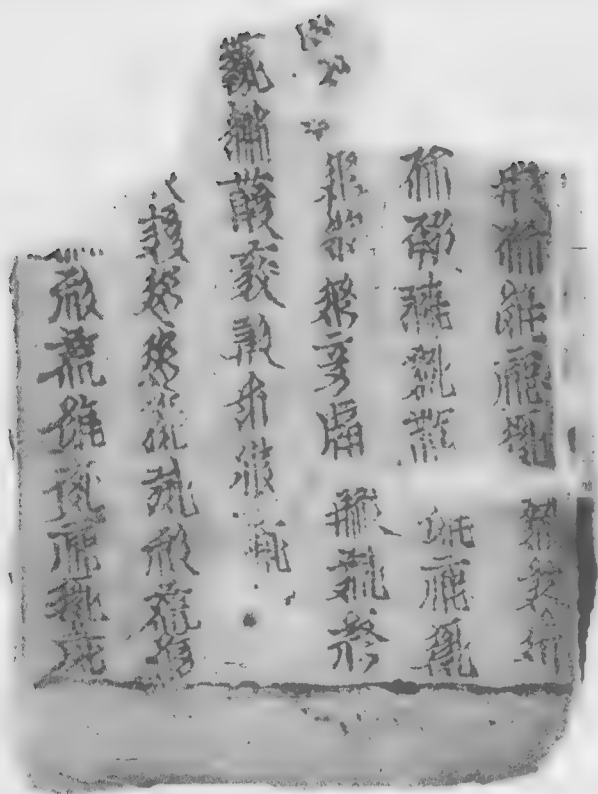


Or.12380-0782 (K.K.II.0239.ooo) 佛經

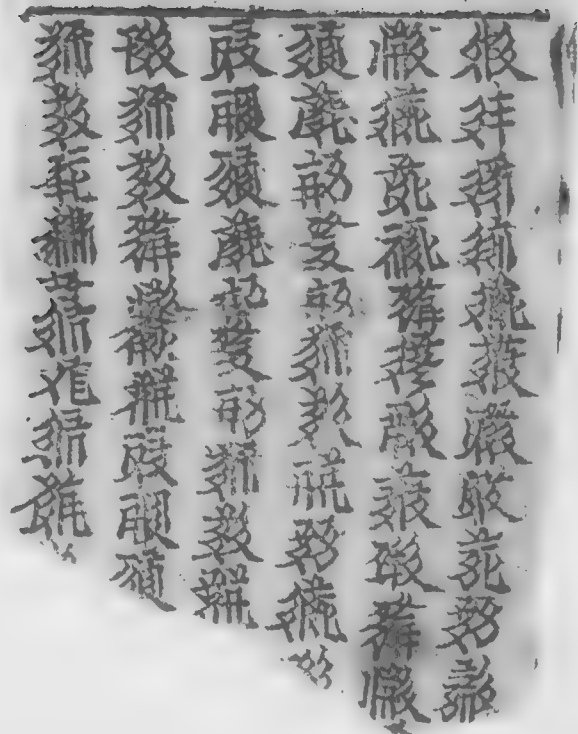
Or.12380-0784 (K.K.II.0244.a.x) 陀羅尼

Or.12380-0786 (K.K.II.0244.sss) 佛經

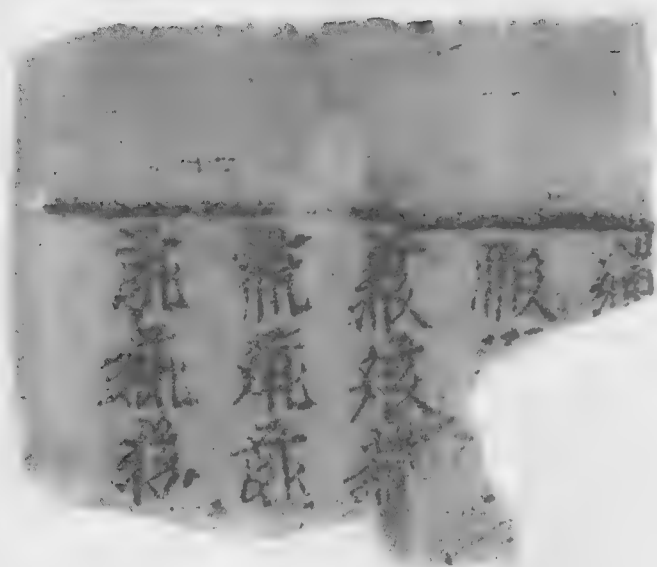
Or.12380-0785 (K.K.II.0244.a.xi) 佛經經頌



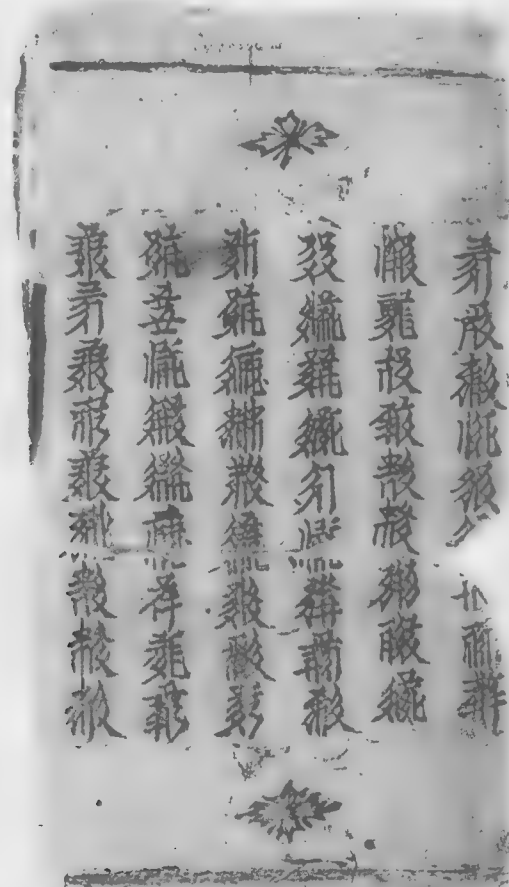
Or.12380-0788 (K.K.II.0244.zzz) 佛經



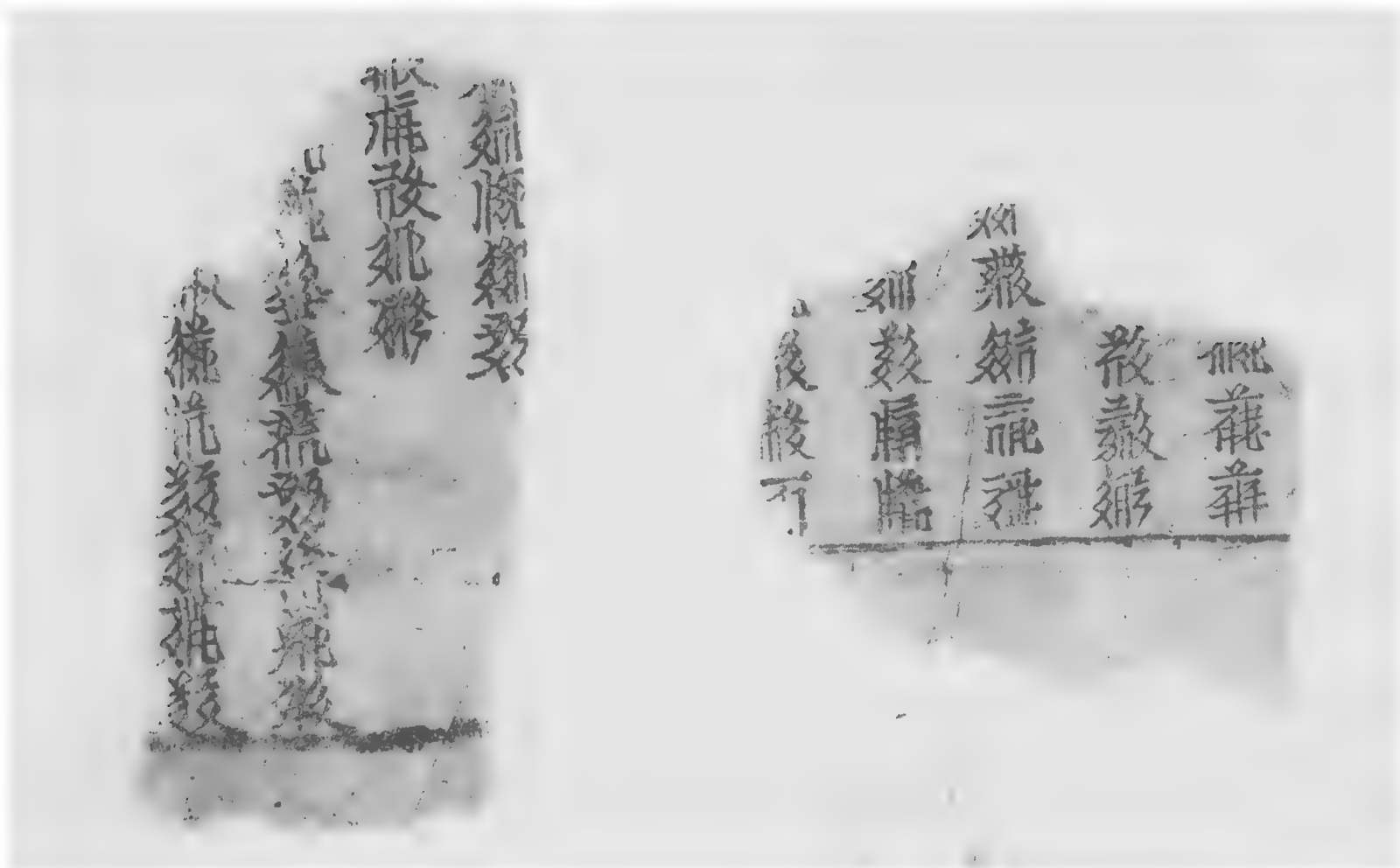
Or.12380-0787 (K.K.II.0239.iii) 佛經



Or.12380-0790 (K.K.II.0231.s) 佛經

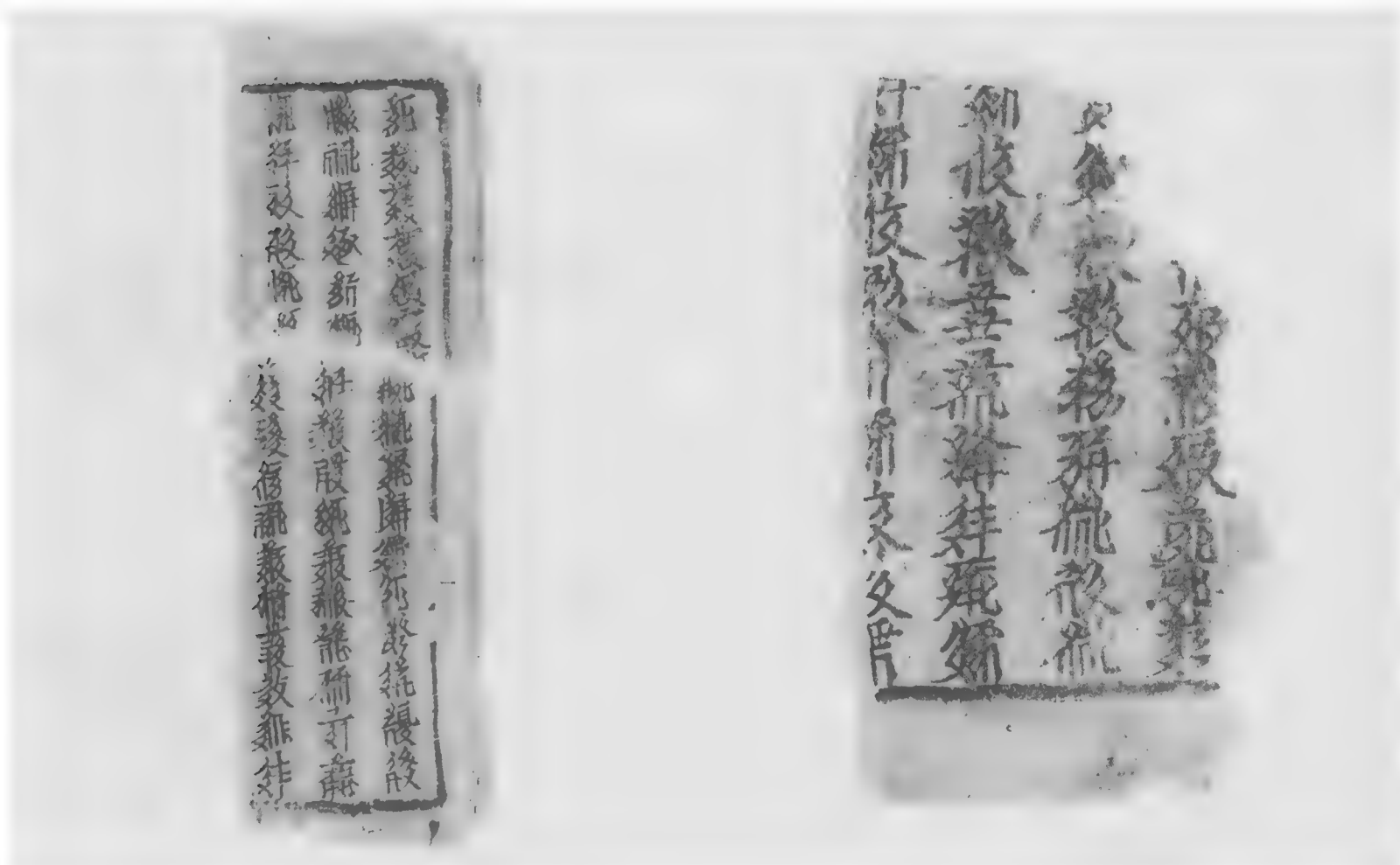


Or.12380-0789
(K.K.II.0230.m, K.K.II.0230.q) 佛經



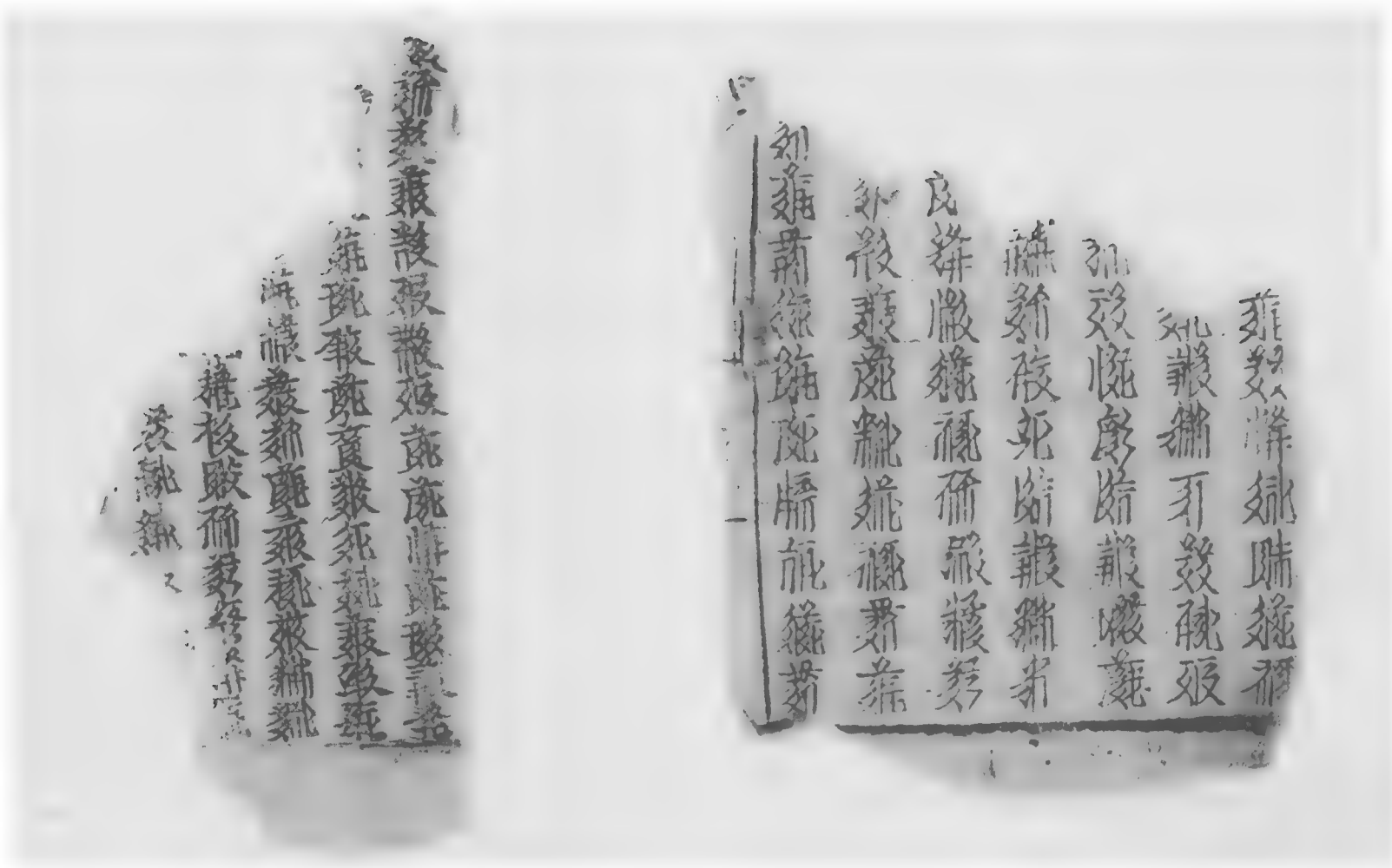
Or.12380-0800 (K.K.II.0292.a)
□□□□分第二十九

Or.12380-0799 (K.K.II.0282.zzz) 佛經



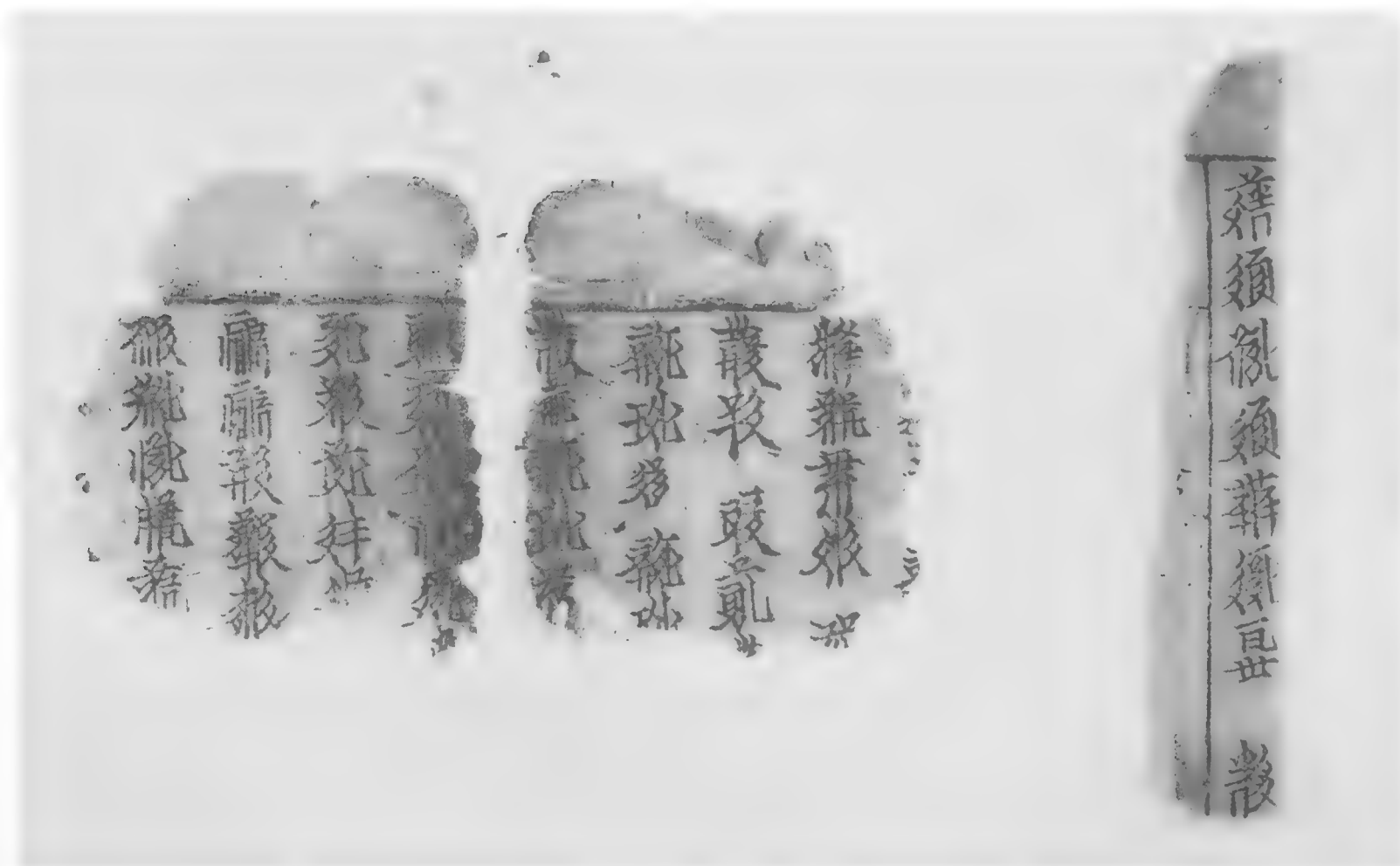
Or.12380-0802 (K.K.II.0282.aa) 陀羅尼

Or.12380-0801 (K.K.II.0292.c) 佛經



Or.12380-0804 (K.K.II.0304.n) 般若波羅蜜經

Or.12380-0803 (K.K.II.0282.III) 佛經



Or.12380-0806 (K.K.II.0281.a.xxxiii) 佛經經頌

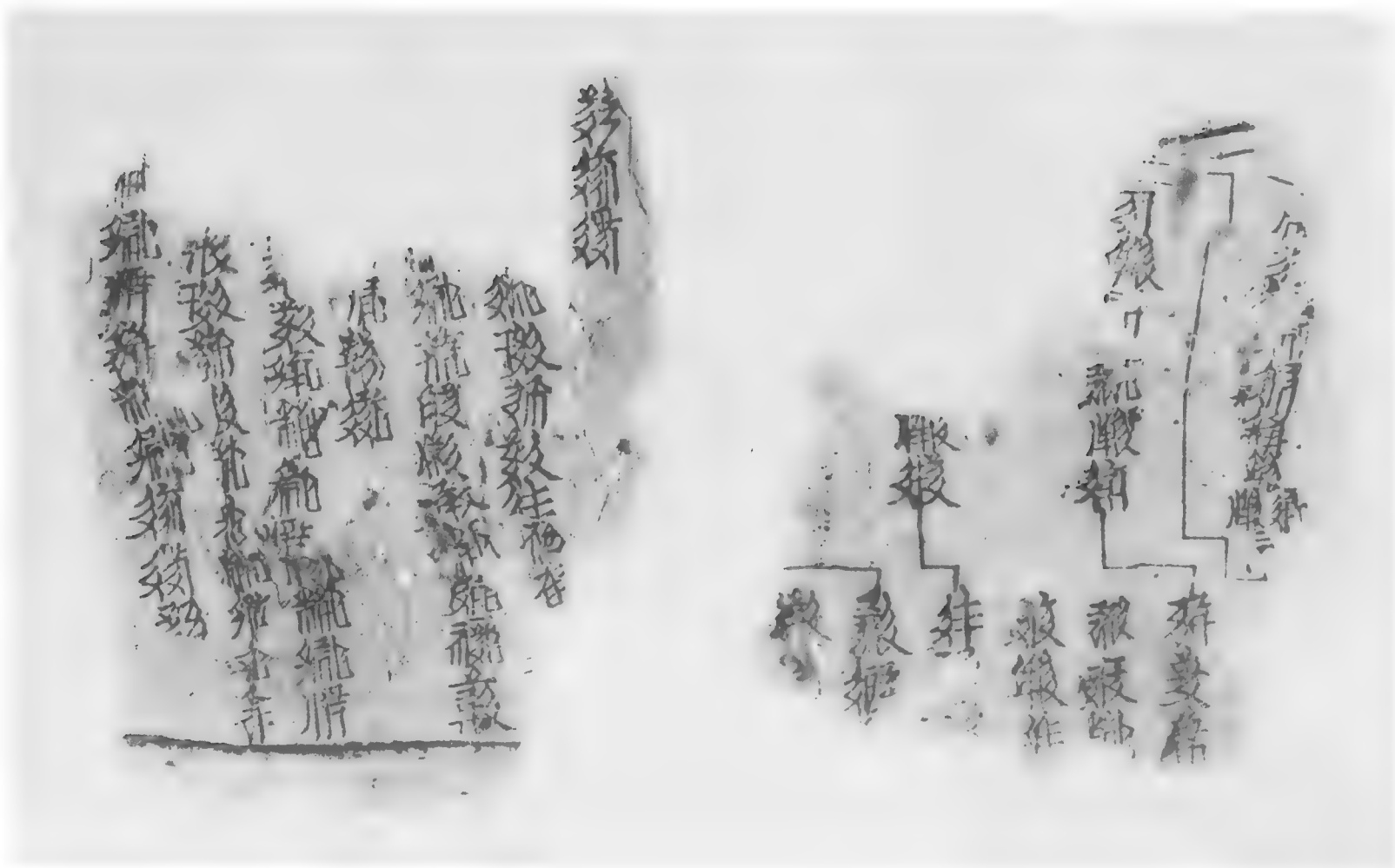
Or.12380-0805 (K.K.II.0281.a.xxxv) 佛經經頌

Or.12380-0808 (K.K.II.0281.a.xvi) 佛經

Or.12380-0807 (K.K.II.0281.a.xxxii) 佛經

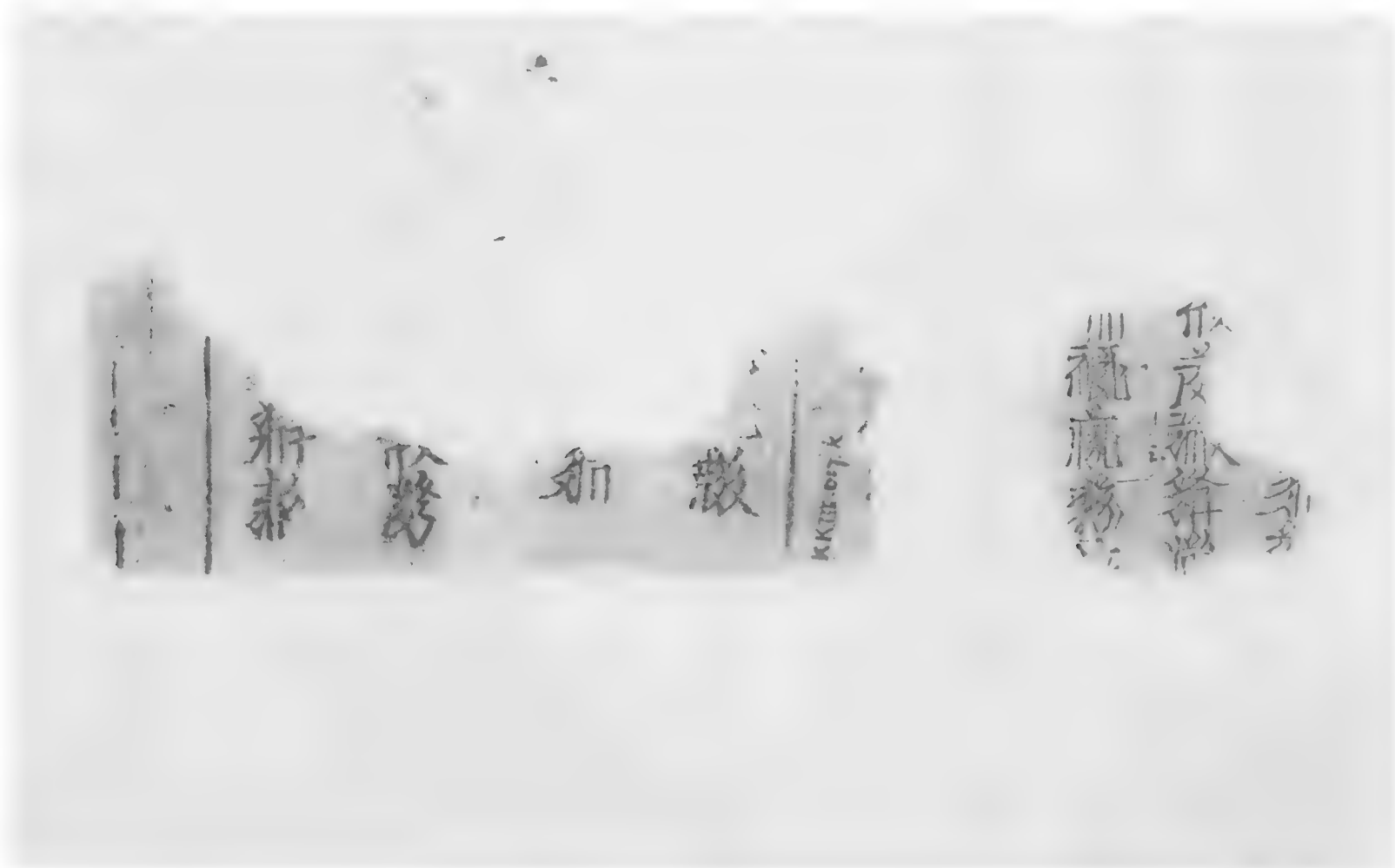
Or.12380-0810 (K.K.III.015.w) 佛經

Or.12380-0809 (K.K.II.0281.a.xiv) 佛經科文



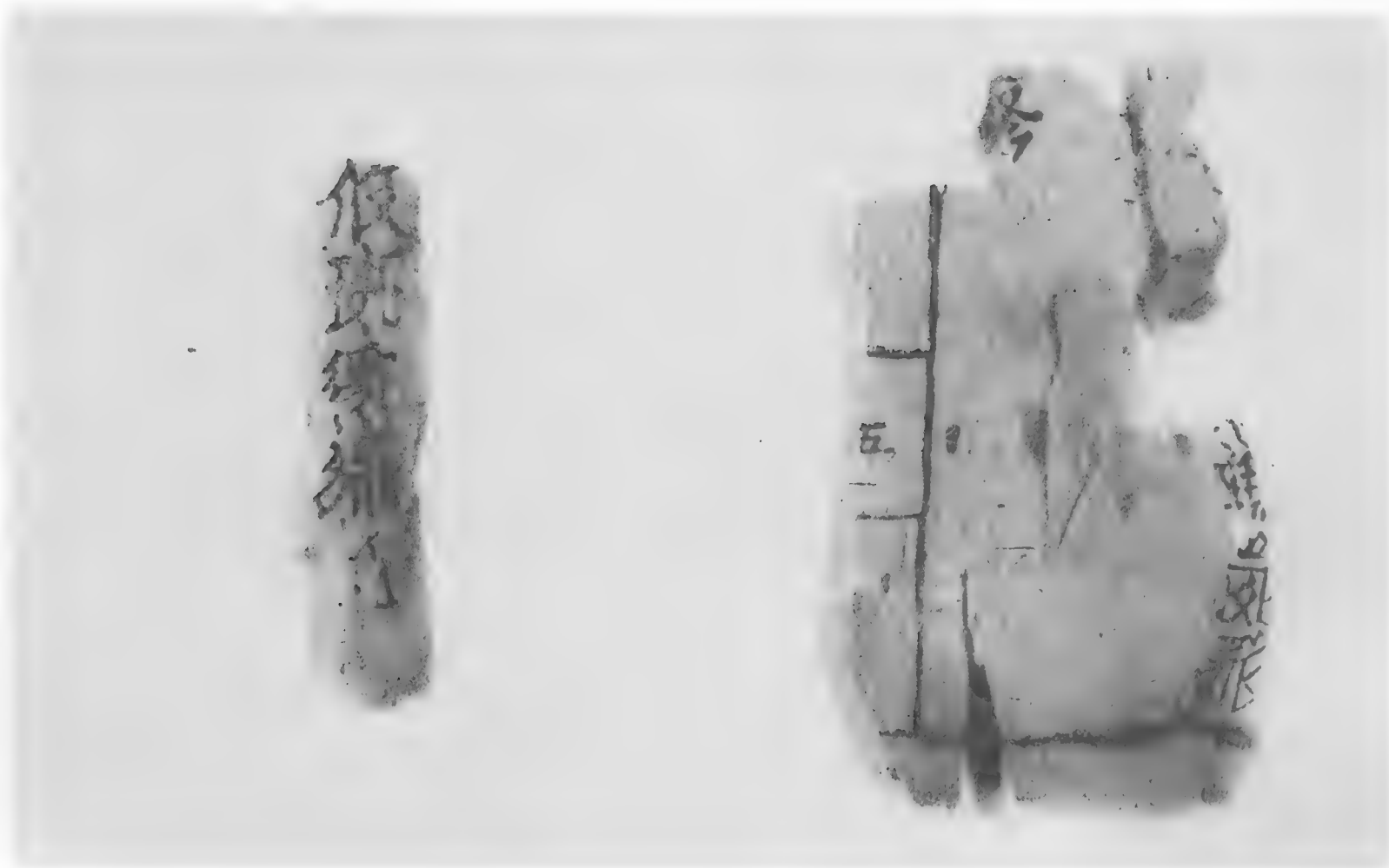
Or.12380-0812 (K.K.III.015.c) 佛經

Or.12380-0811 (K.K.III.015.d) 佛經科文



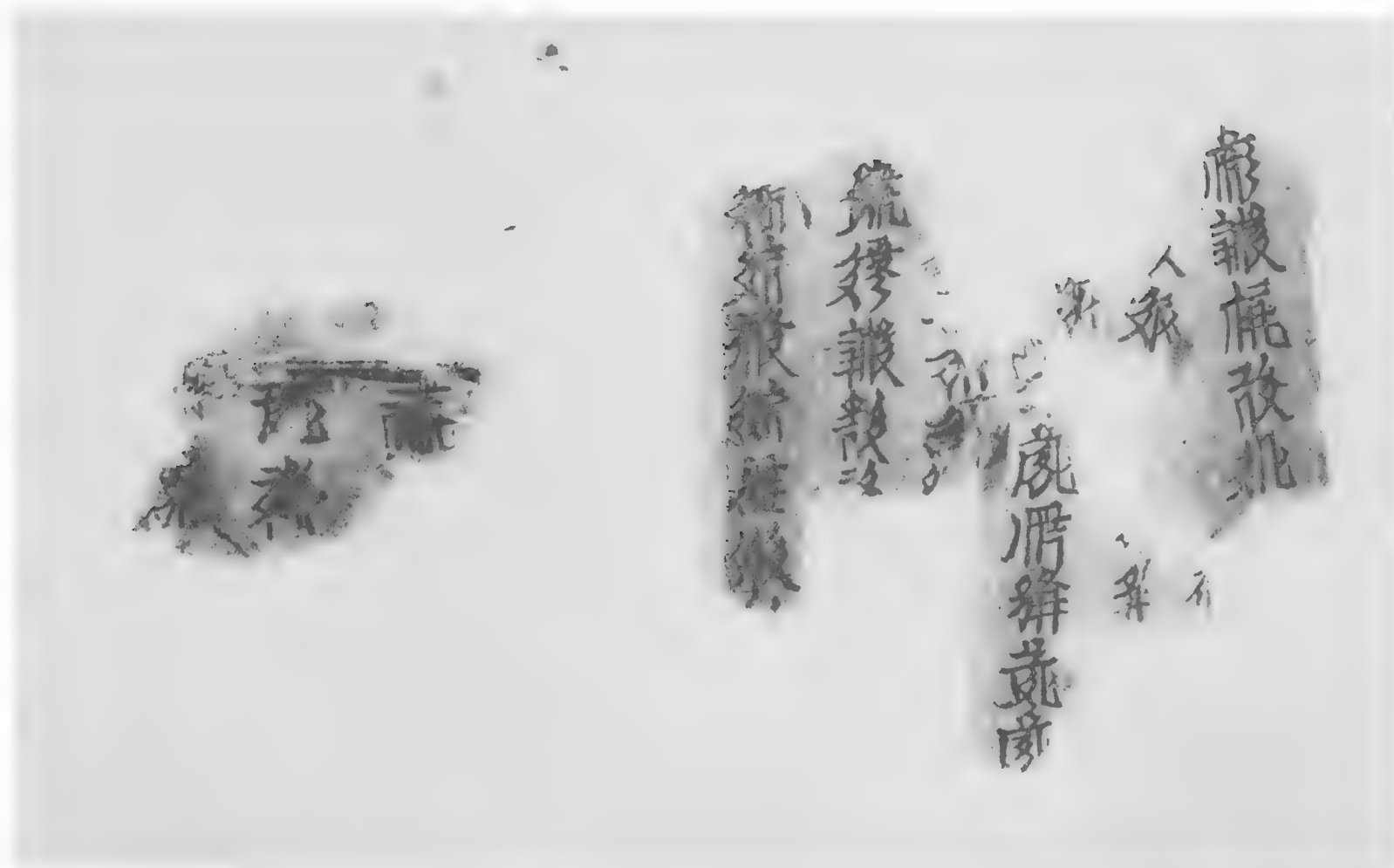
Or.12380-0814 (K.K.III.017.k) 殘片

Or.12380-0813 (K.K.III.017.o) 佛經



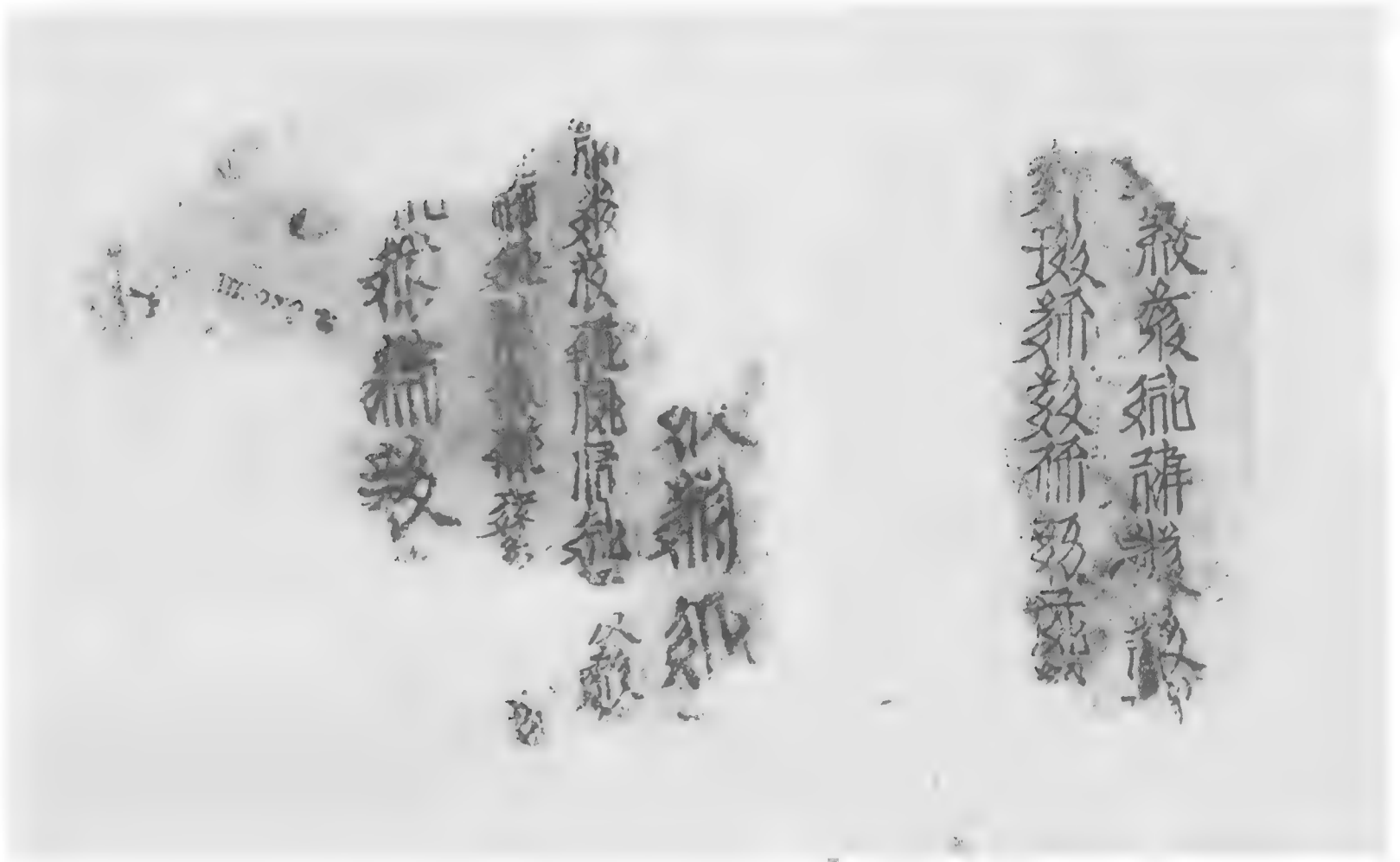
Or.12380-0820 (K.K.) 殘片

Or.12380-0819 (K.K.) 殘片



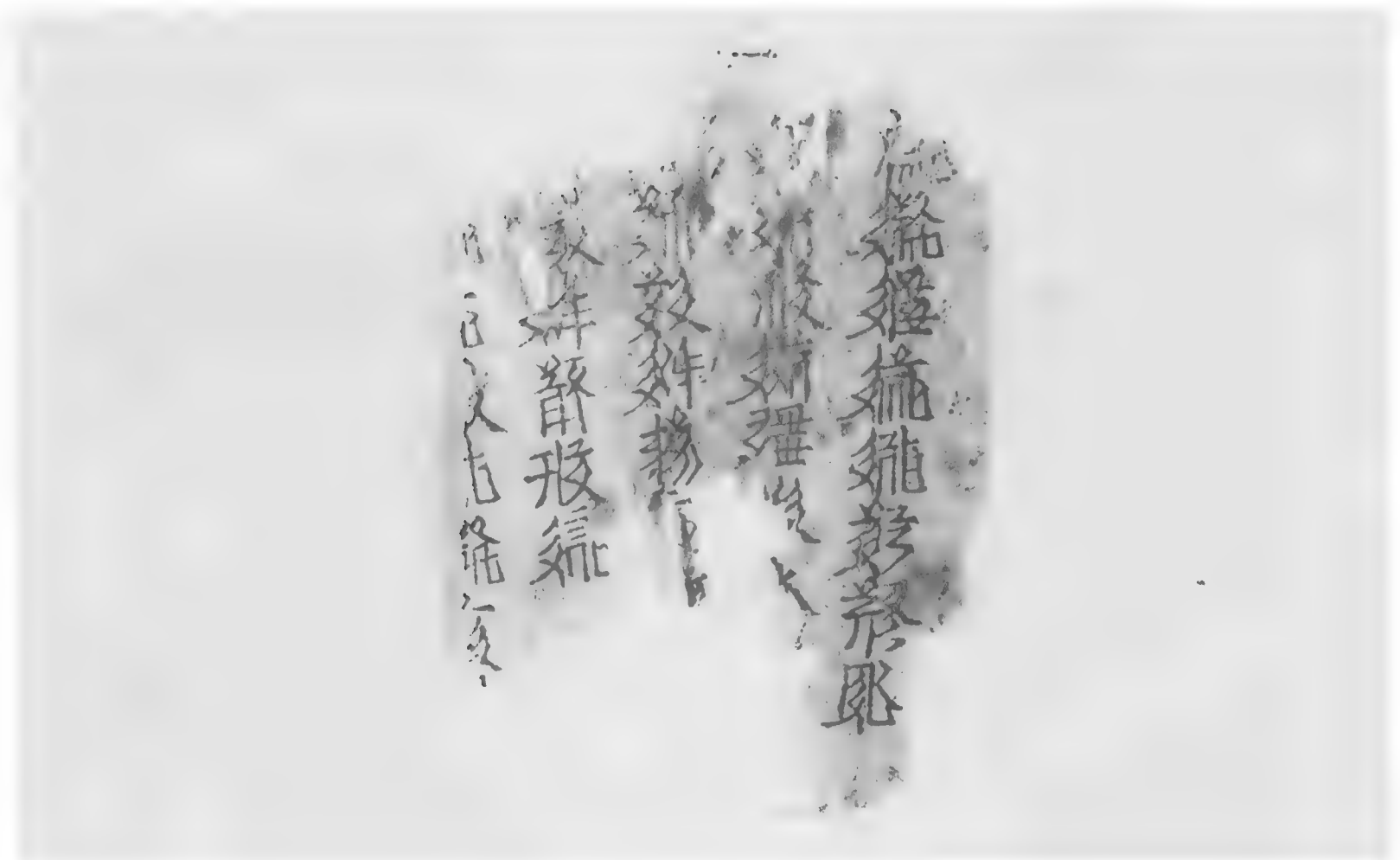
Or.12380-0822 (K.K.III.026.x) 殘片

Or.12380-0821 (K.K.III.022.k) 金剛般若波羅蜜多經

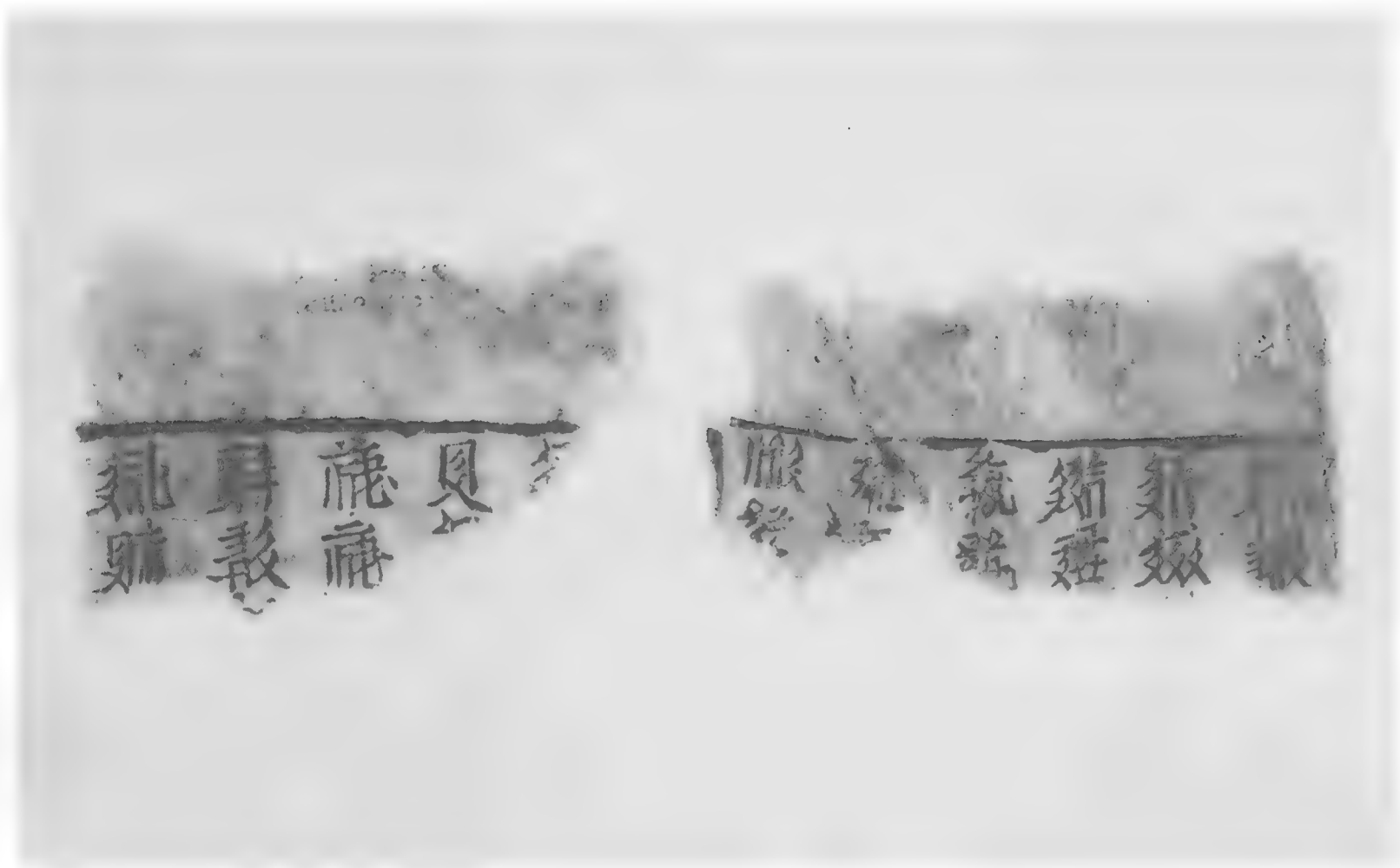


Or.12380-0824 (K.K.III.026.s) 佛經

Or.12380-0823 (K.K.III.026.w) 金剛般若波羅蜜多經

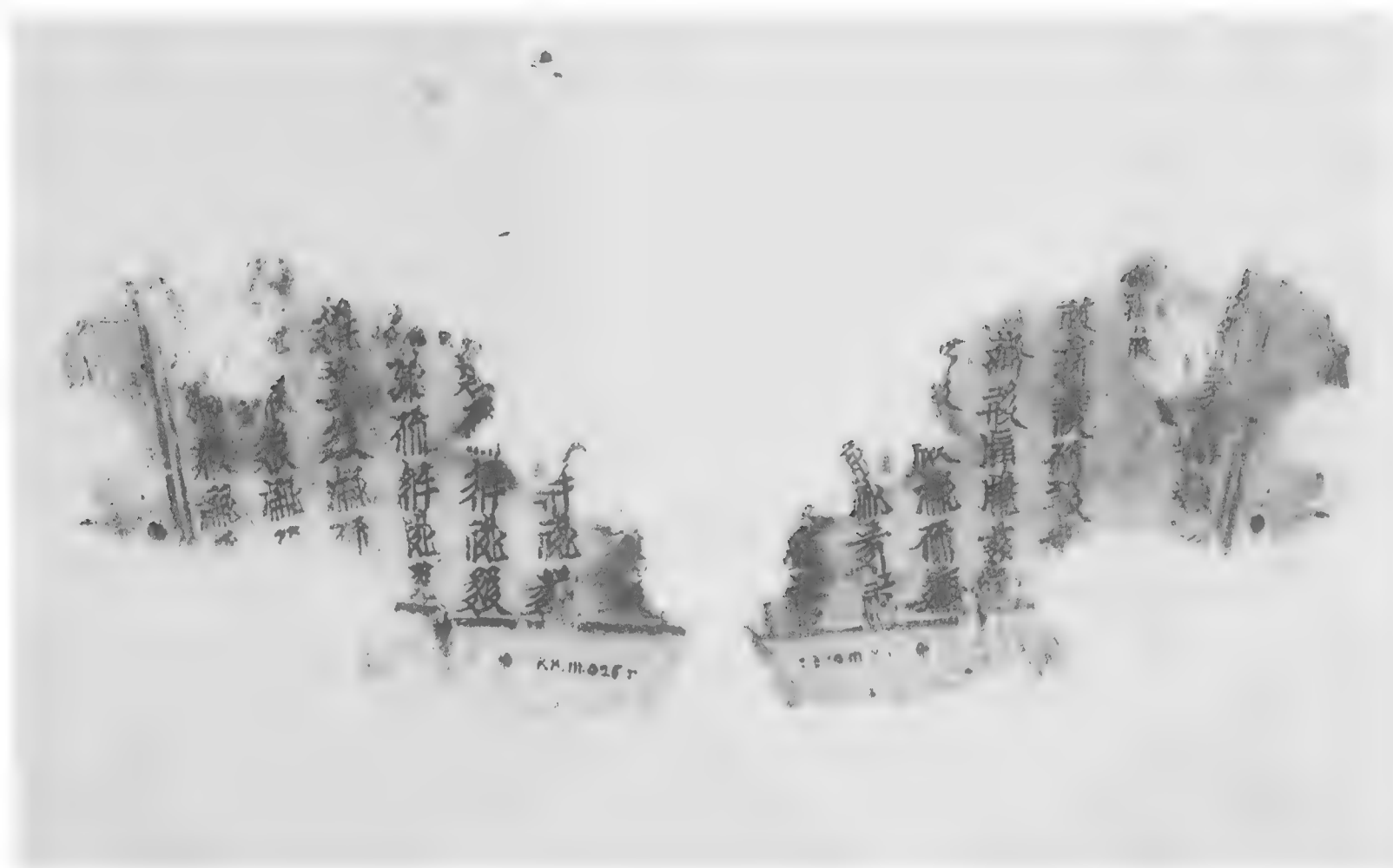


Or.12380-0825 (K.K.III.026.t) 佛經

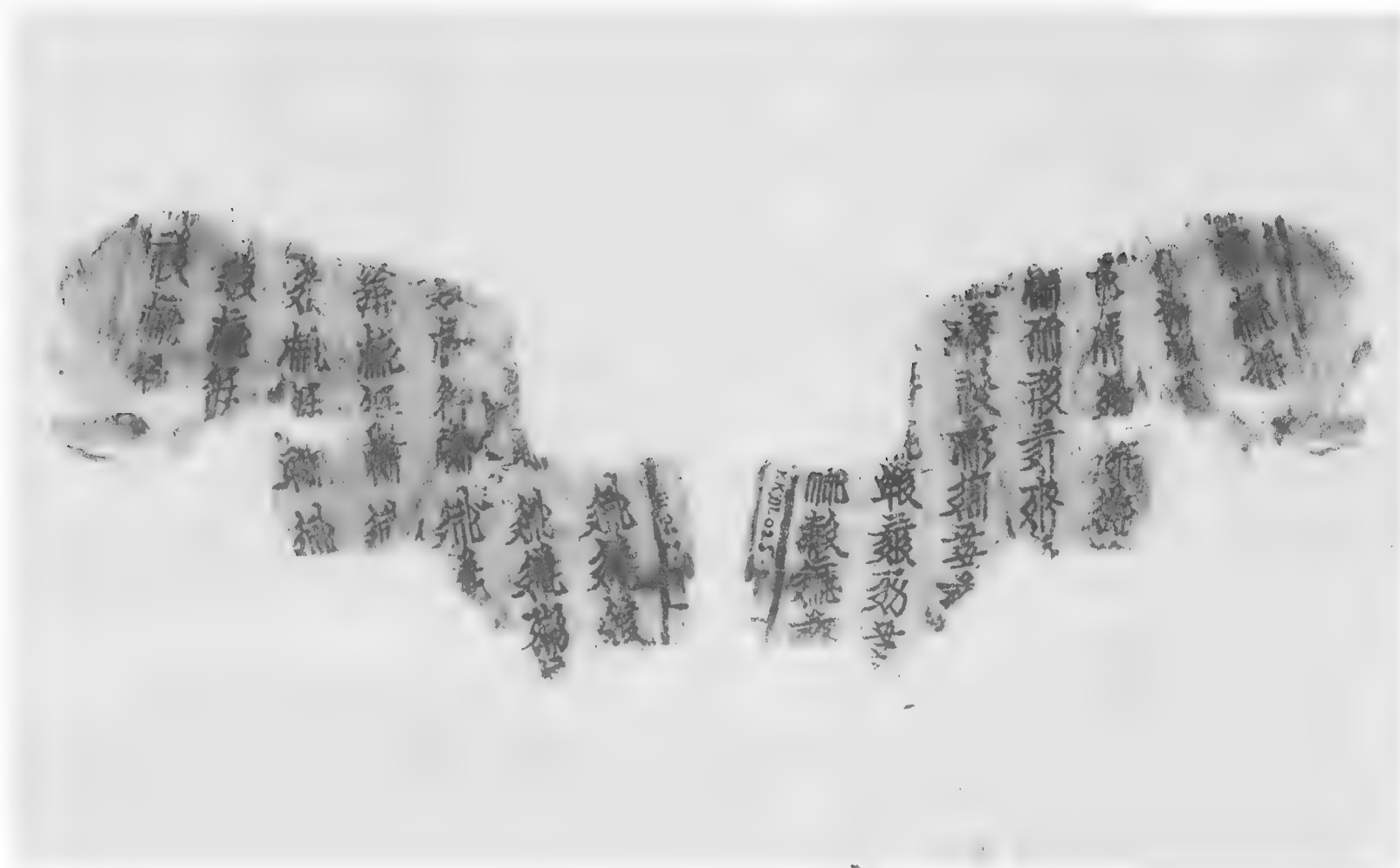


Or.12380-0827 (K.K.III.026.o) 佛經

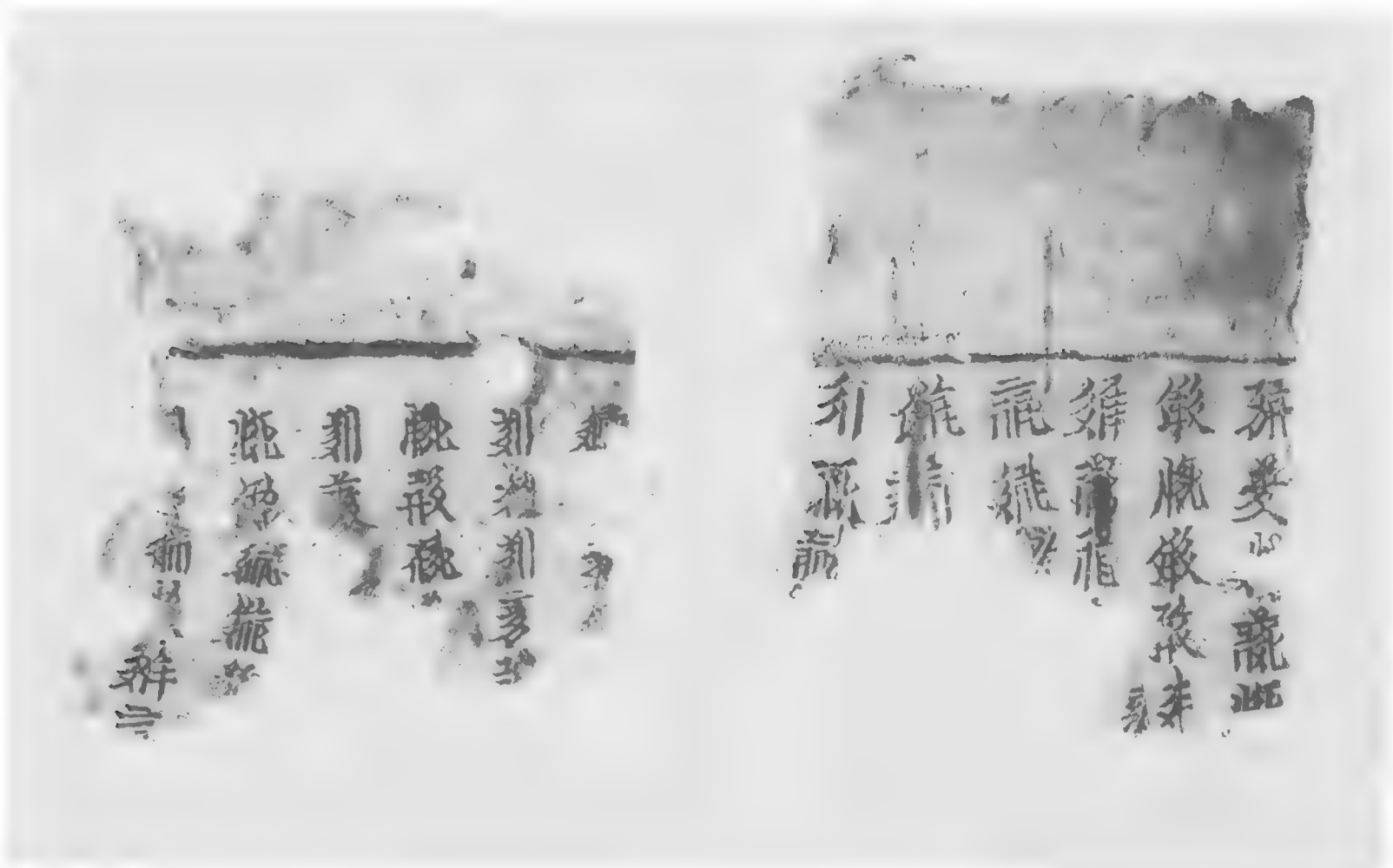
Or.12380-0826 (K.K.III.026.q) 殘片



Or.12380-0828RV (K.K.III.026.r) 佛經



Or.12380-0829RV (K.K.III.025.p) 佛經



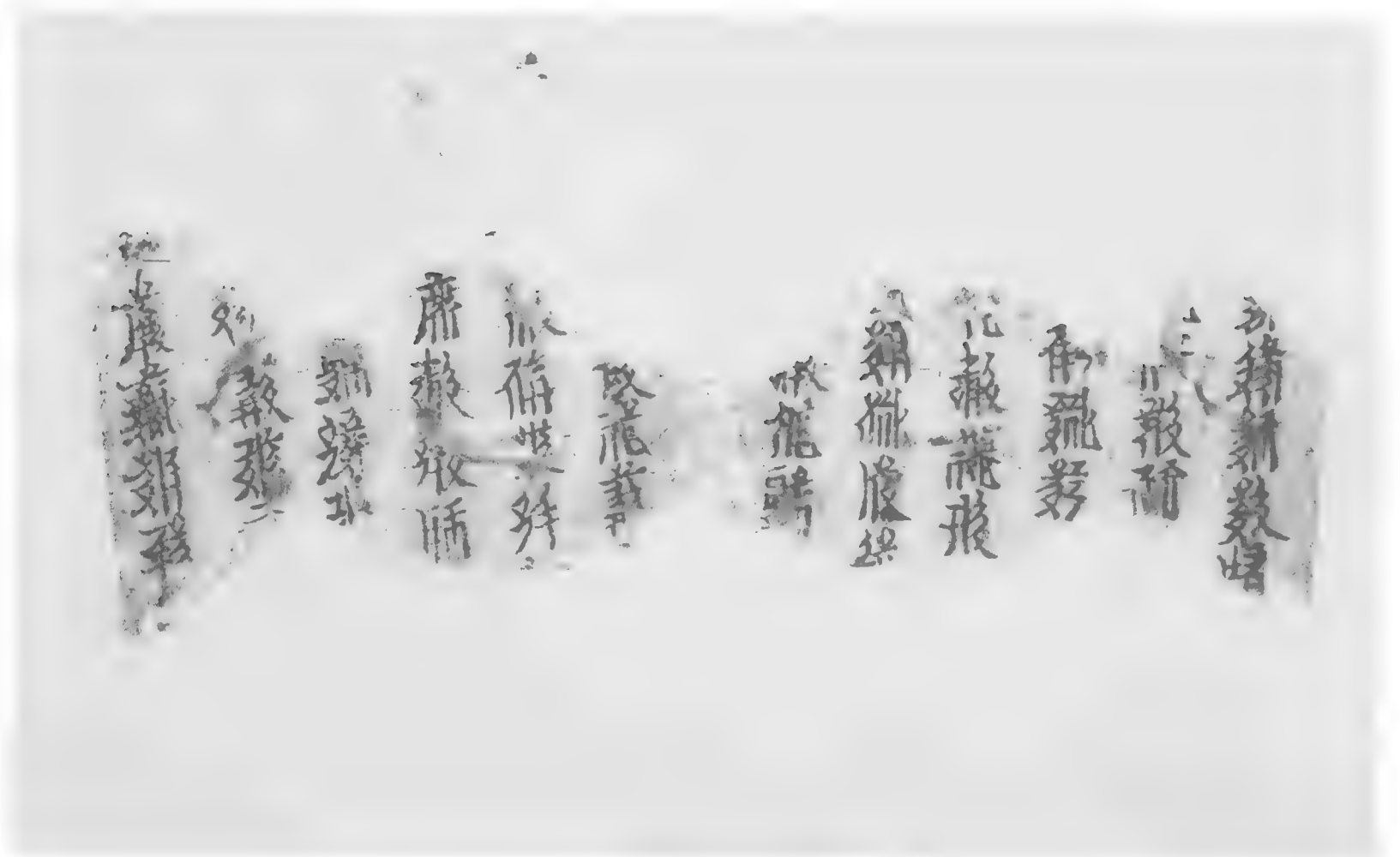
Or.12380-0831 (K.K.III.024.gg) 佛經

Or.12380-0830 (K.K.III.024.l) 佛經

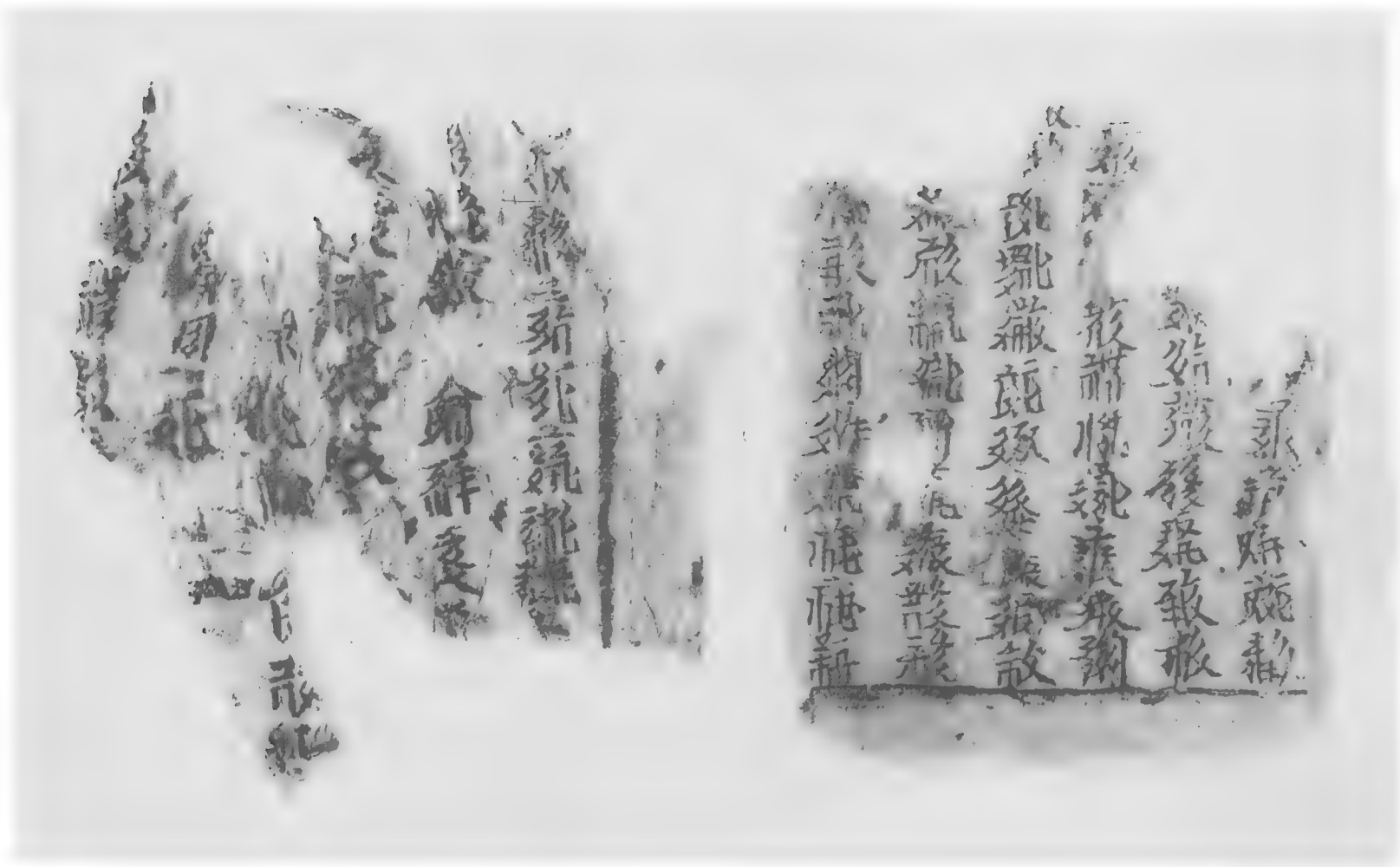


Or.12380-0833 (K.K.) 佛經

Or.12380-0832 (K.K.) 殘片



Or.12380-0834 (K.K.) 陀羅尼



Or.12380-0840 (K.K.) 貞觀將玉鏡

Or.12380-0839 (K.K.) 佛經



Or.12380-0842 (K.K.) 陀羅尼

Or.12380-0841 (K.K.) 陀羅尼

新數往補馬...
經藏教散...
手...
...

Or.12380-0844 (K.K.) 佛經

...
...
...
...
...
...
...

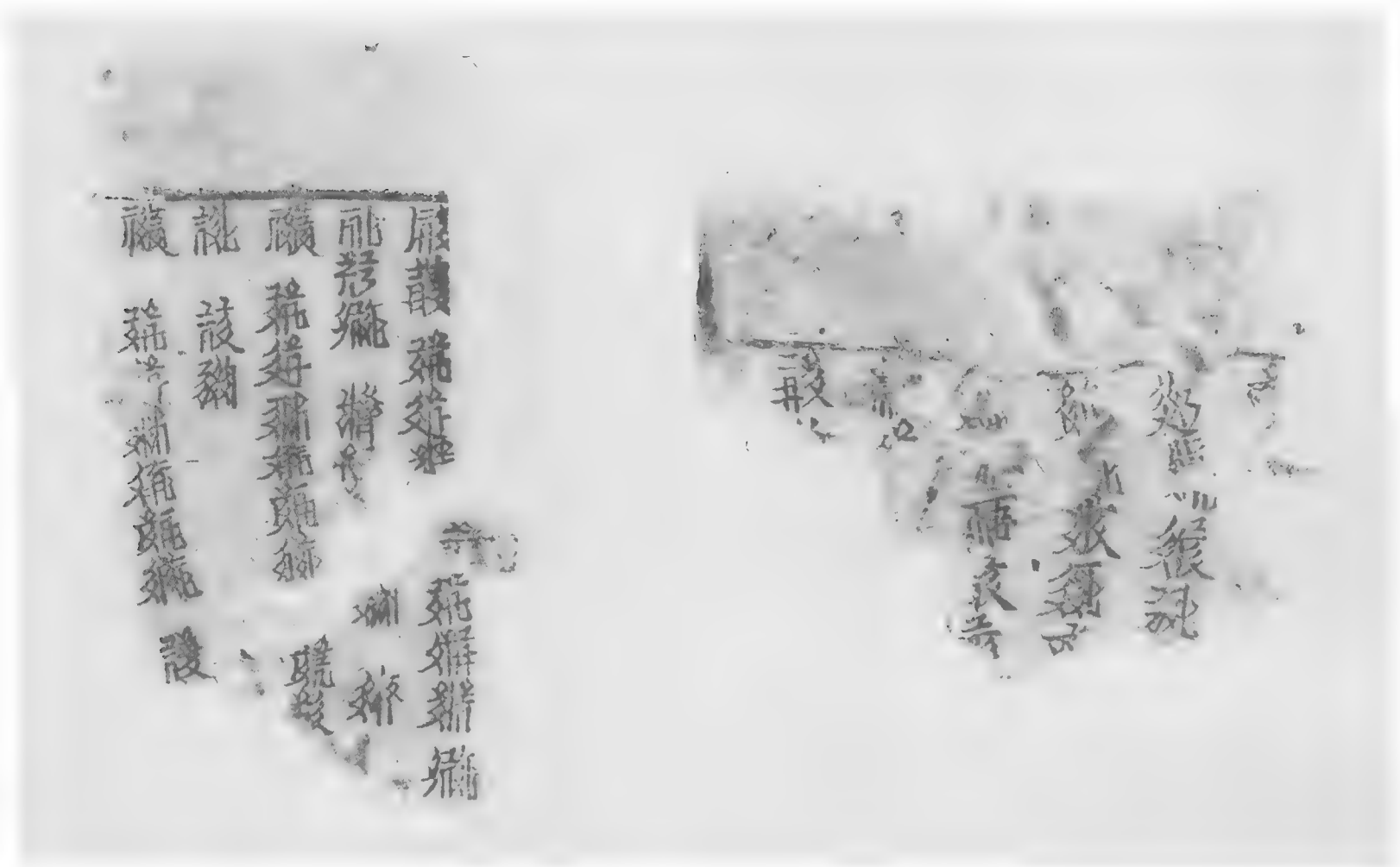
Or.12380-0843 (K.K.) 佛經

...
...
...

Or.12380-0846 (K.K.) 殘片

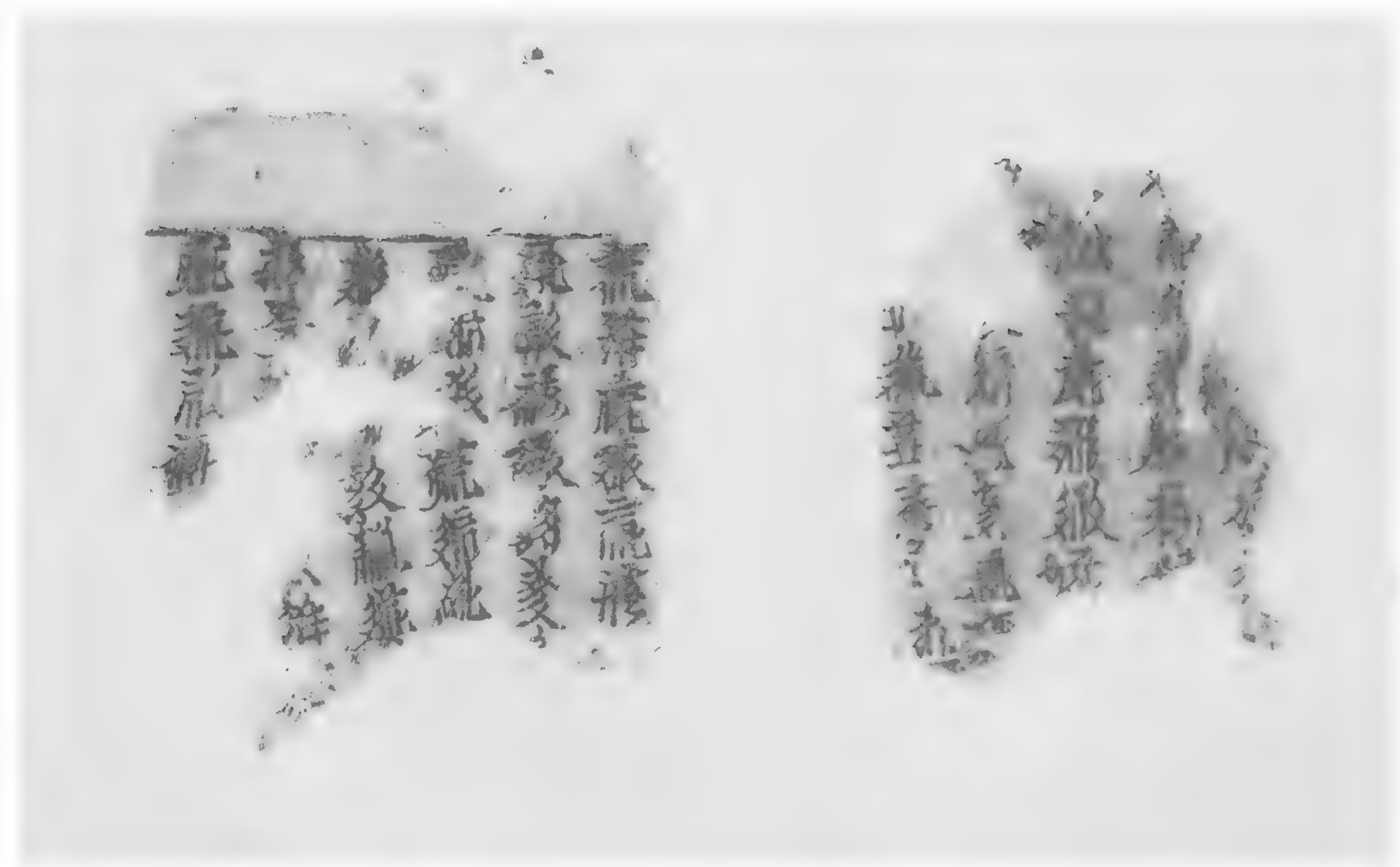
...
...
...
...
...
...
...

Or.12380-0845 (K.K.) 種咒王蔭大孔雀經



Or.12380-0848 (K.K.) 陀羅尼

Or.12380-0847 (K.K.) 殘片



Or.12380-0850 (K.K.) 佛經

Or.12380-0849 (K.K.) 佛經

佛經

佛經

Or.12380-0852 (K.K.) 佛經

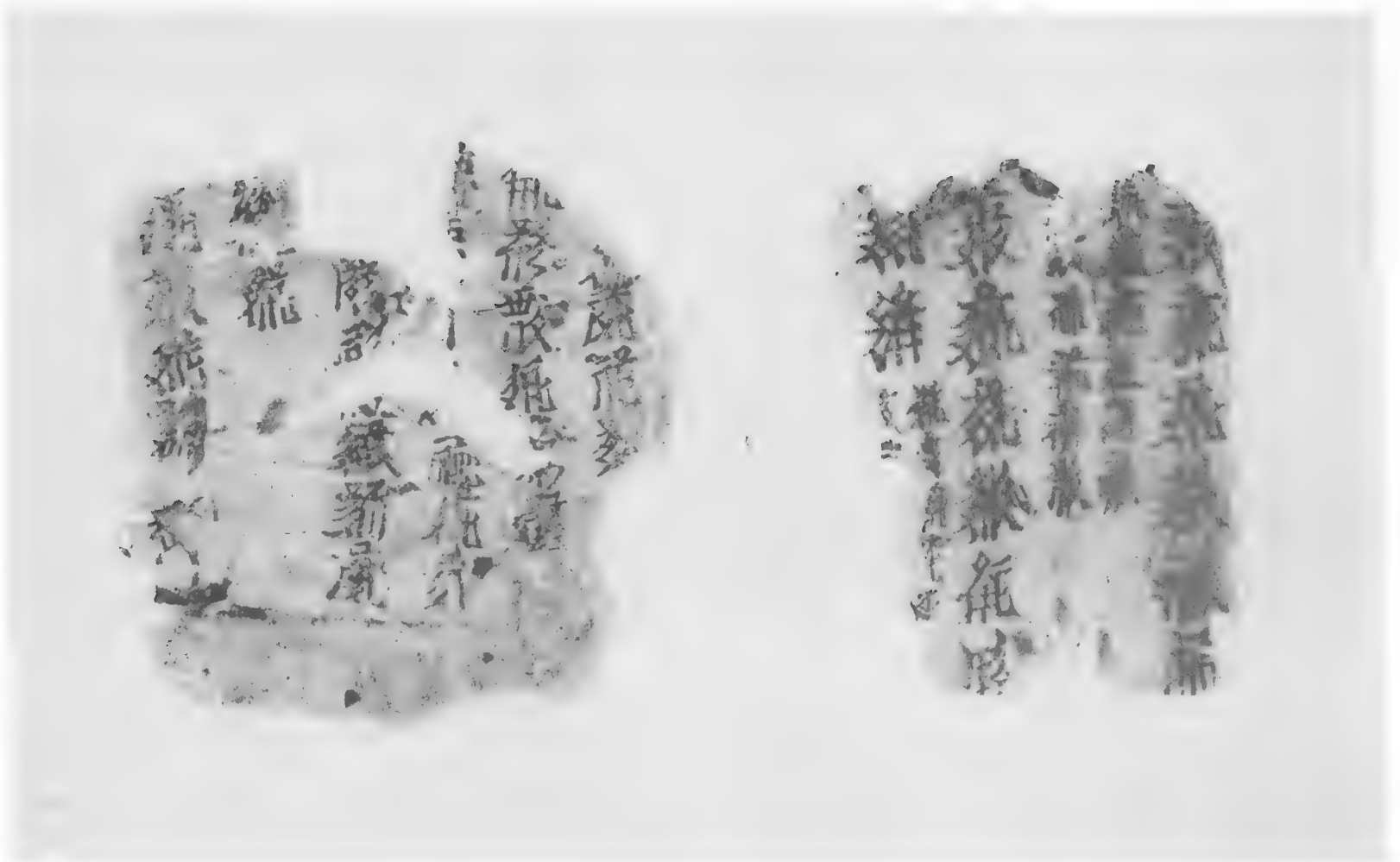
Or.12380-0851 (K.K.) 佛經

佛經

佛經

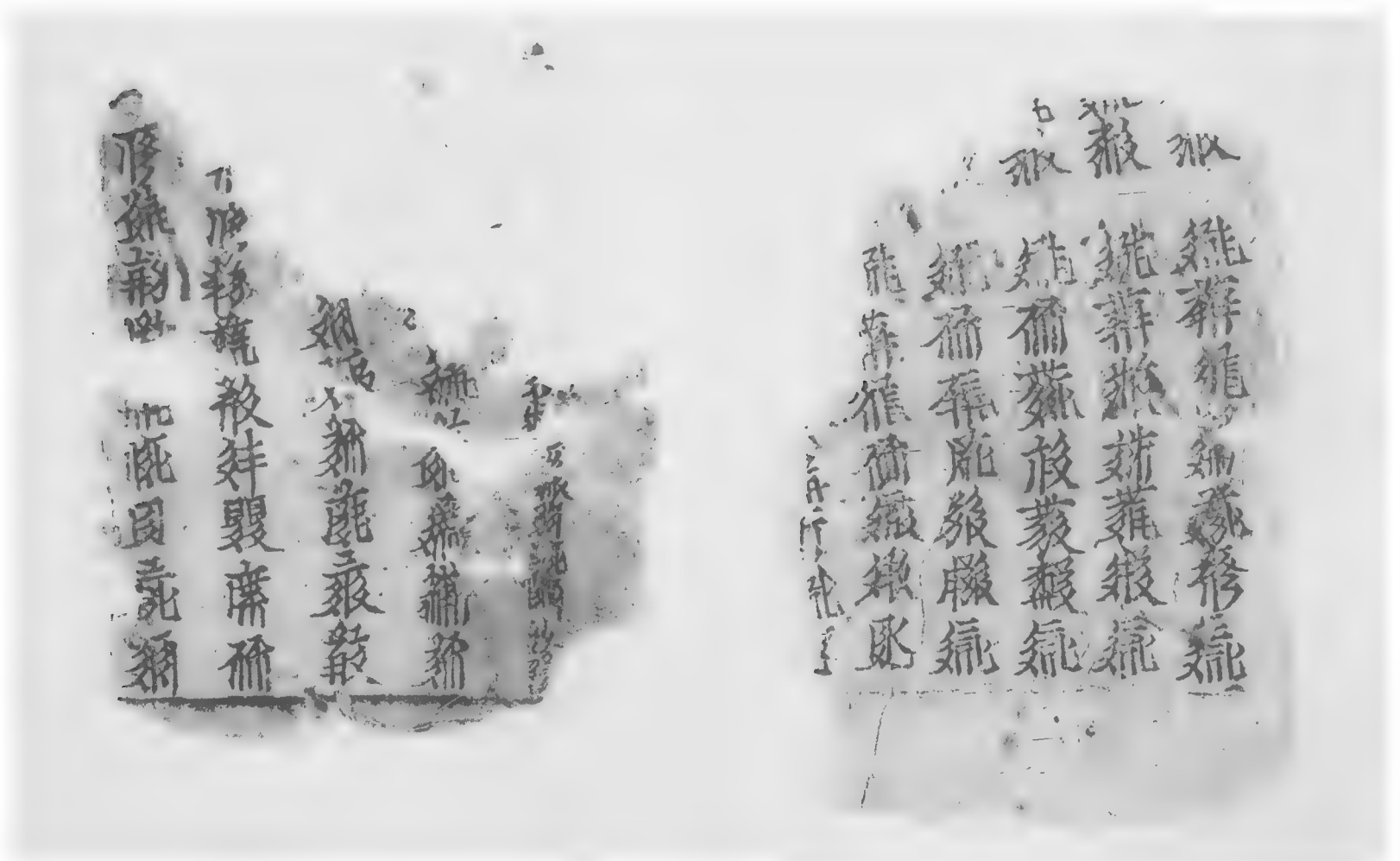
Or.12380-0854 (K.K.) 佛經

Or.12380-0853 (K.K.) 殘片



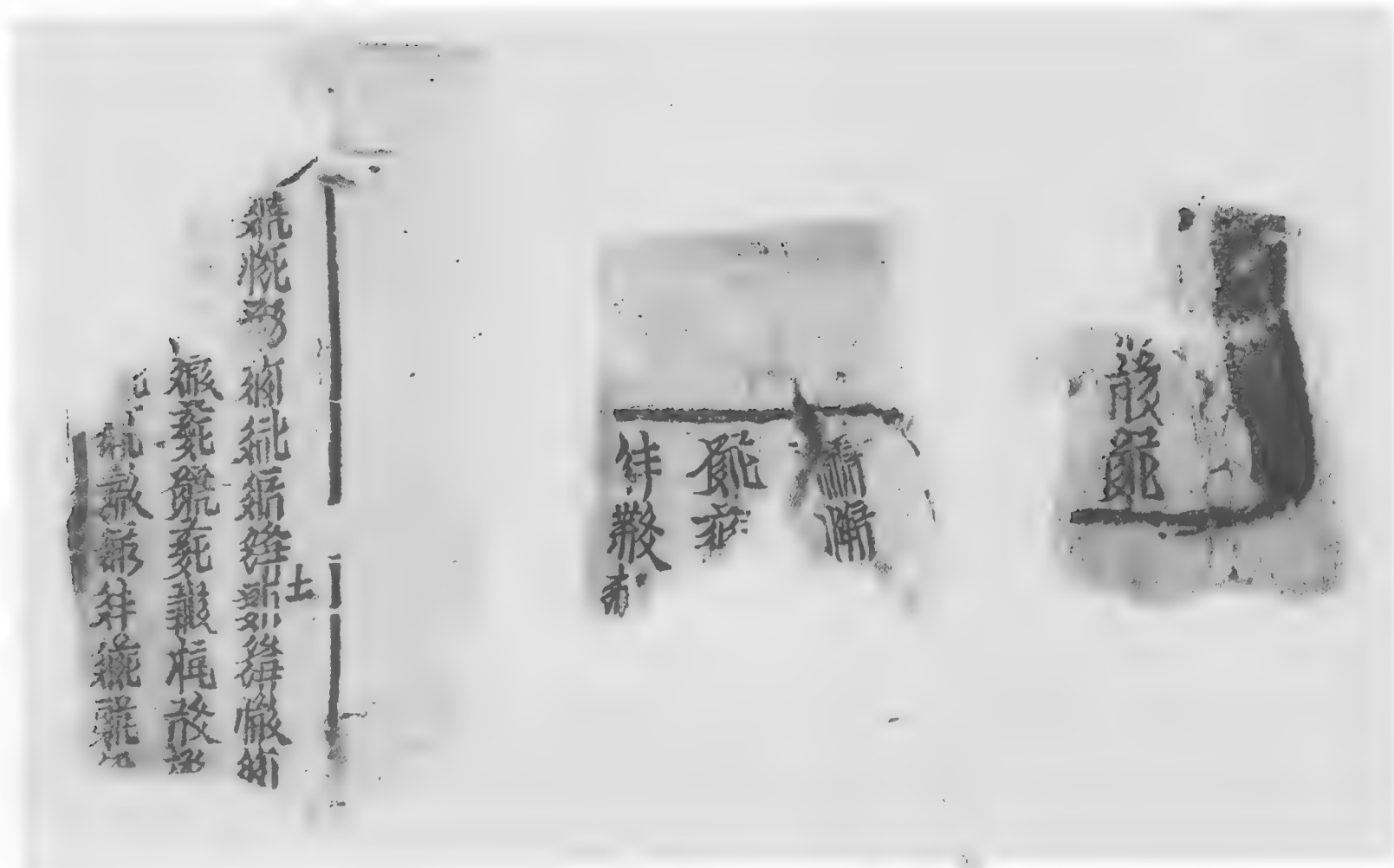
Or.12380-0856 (K.K.) 心經

Or.12380-0855 (K.K.) 佛經



Or.12380-0858 (K.K.II.0267.p) 般若波羅蜜經

Or.12380-0857 (K.K.II.0267.j) 佛經經頌



Or.12380-0861

(K.K.II.0258.t) 般若波羅蜜多經

Or.12380-0860

(K.K.II.0269.d.xiii) 佛經

Or.12380-0859

(K.K.II.0269.d.x) 殘片



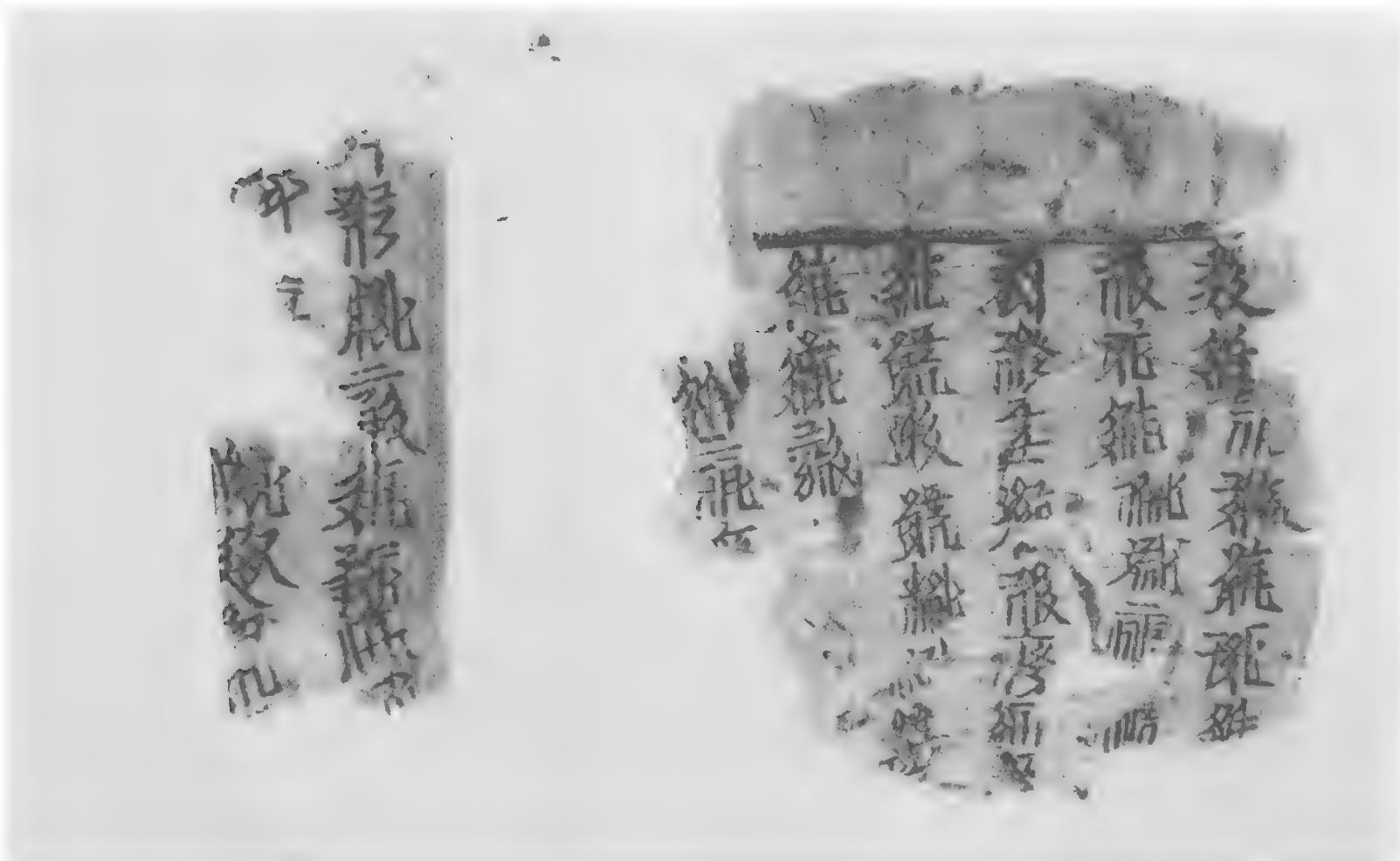
Or.12380-0863 (K.K.II.0274.vv) 佛經

Or.12380-0862 (K.K.II.0274.n) 佛經經頌



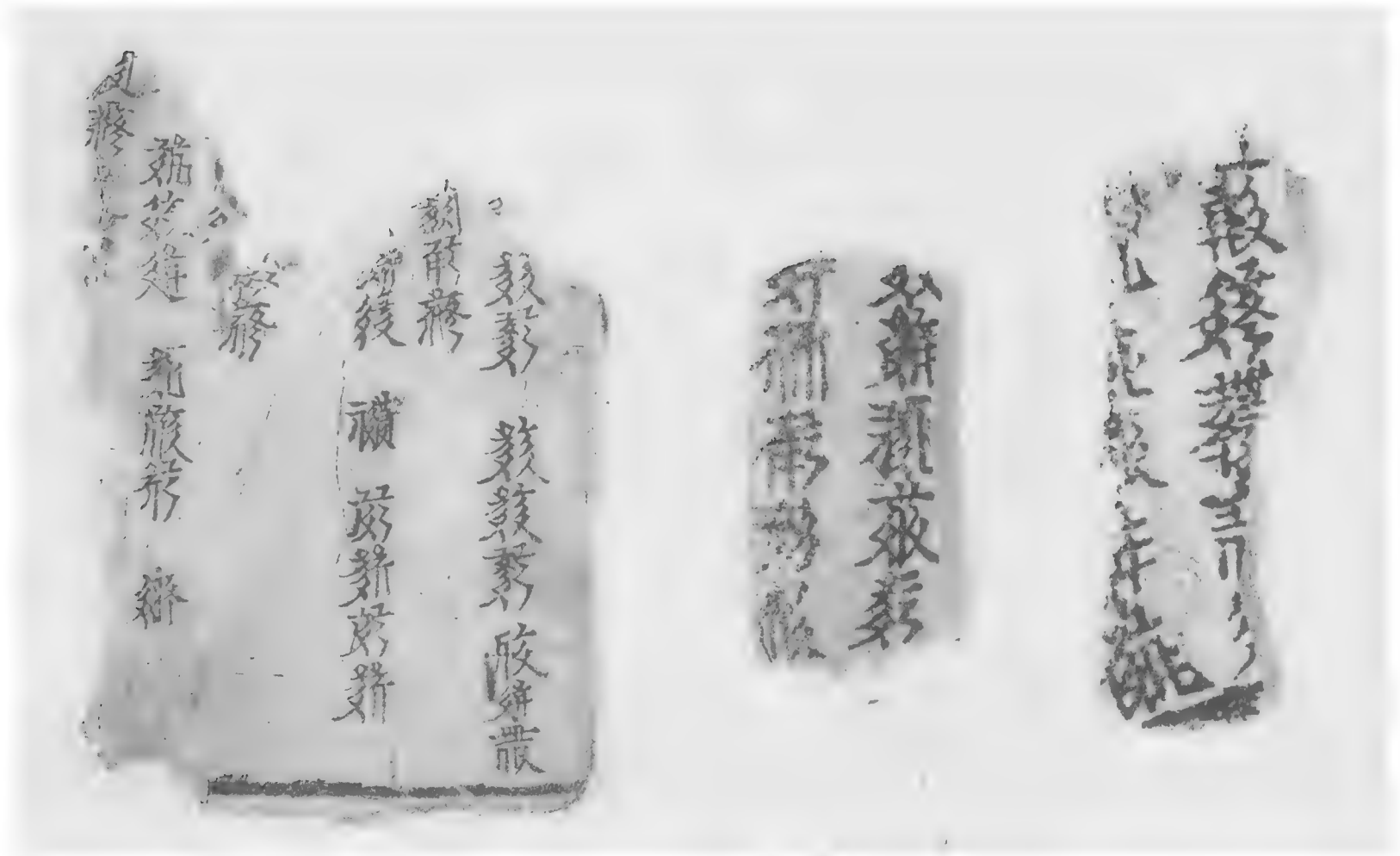
Or.12380-0865 (K.K.) 佛經

Or.12380-0864 (K.K.) 金剛經



Or.12380-0867 (K.K.) 殘片

Or.12380-0866 (K.K.) 佛經



Or.12380-0870
(K.K.II.0270.x) 陀羅尼

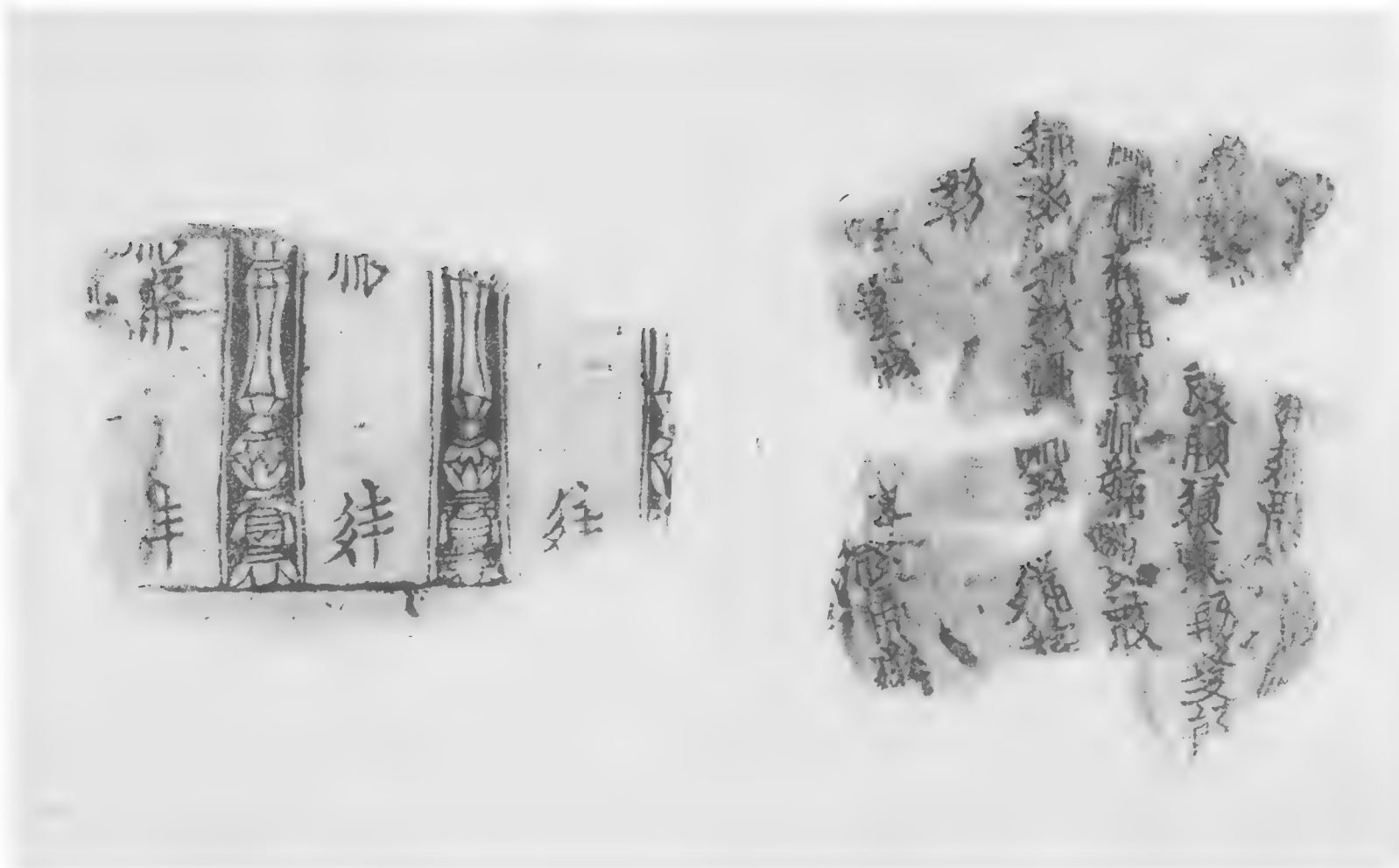
Or.12380-0869
(K.K.) 佛經

Or.12380-0868
(K.K.) 佛經



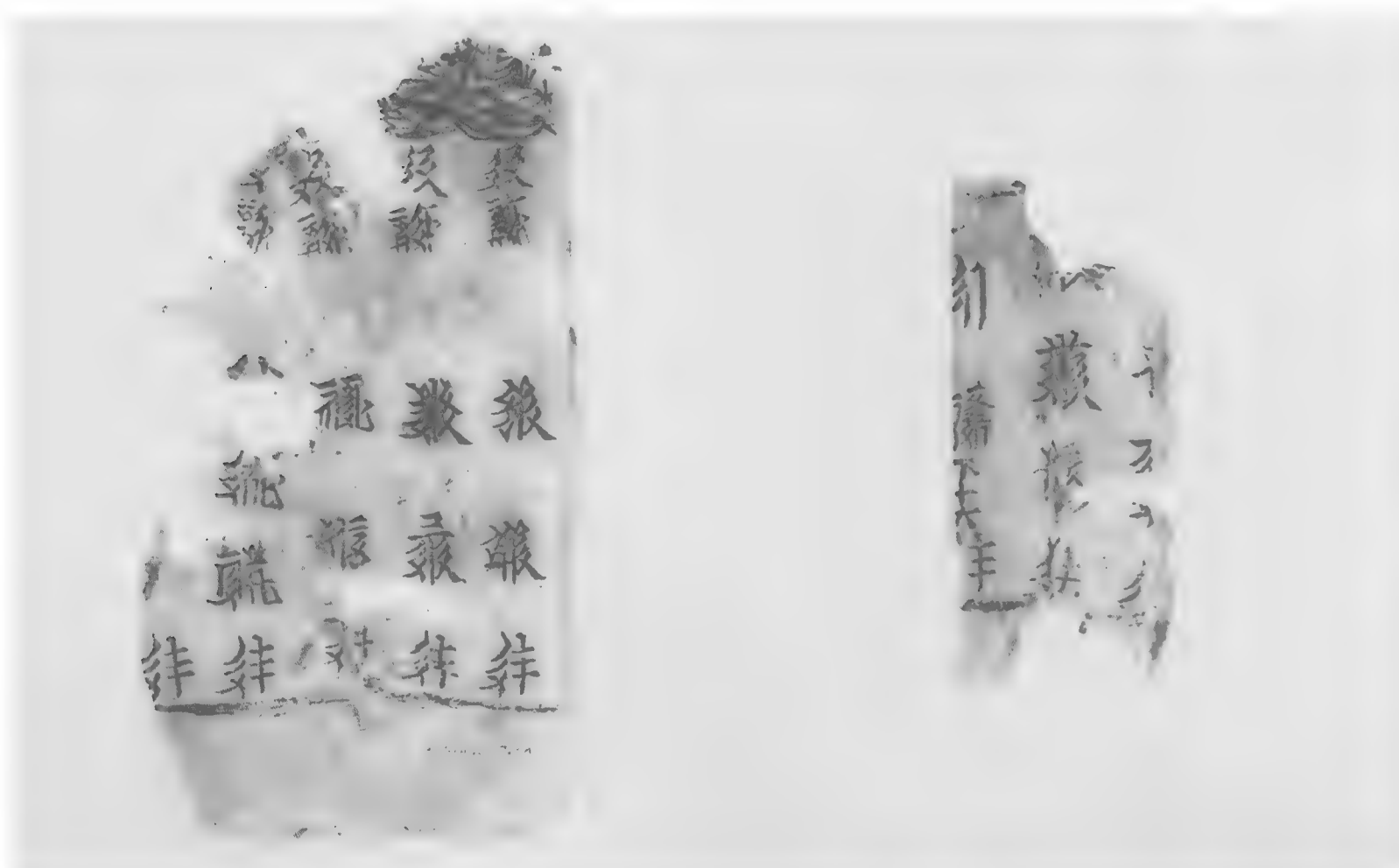
Or.12380-0872 (K.K.) 佛經

Or.12380-0871 (K.K.) 佛經



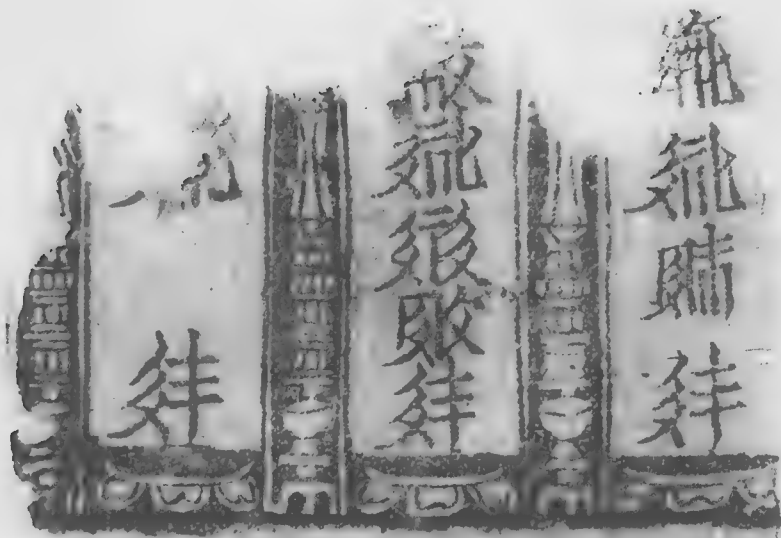
Or.12380-0874 (K.K.II.0279.ppp) 佛名經

Or.12380-0873 (K.K.) 佛經

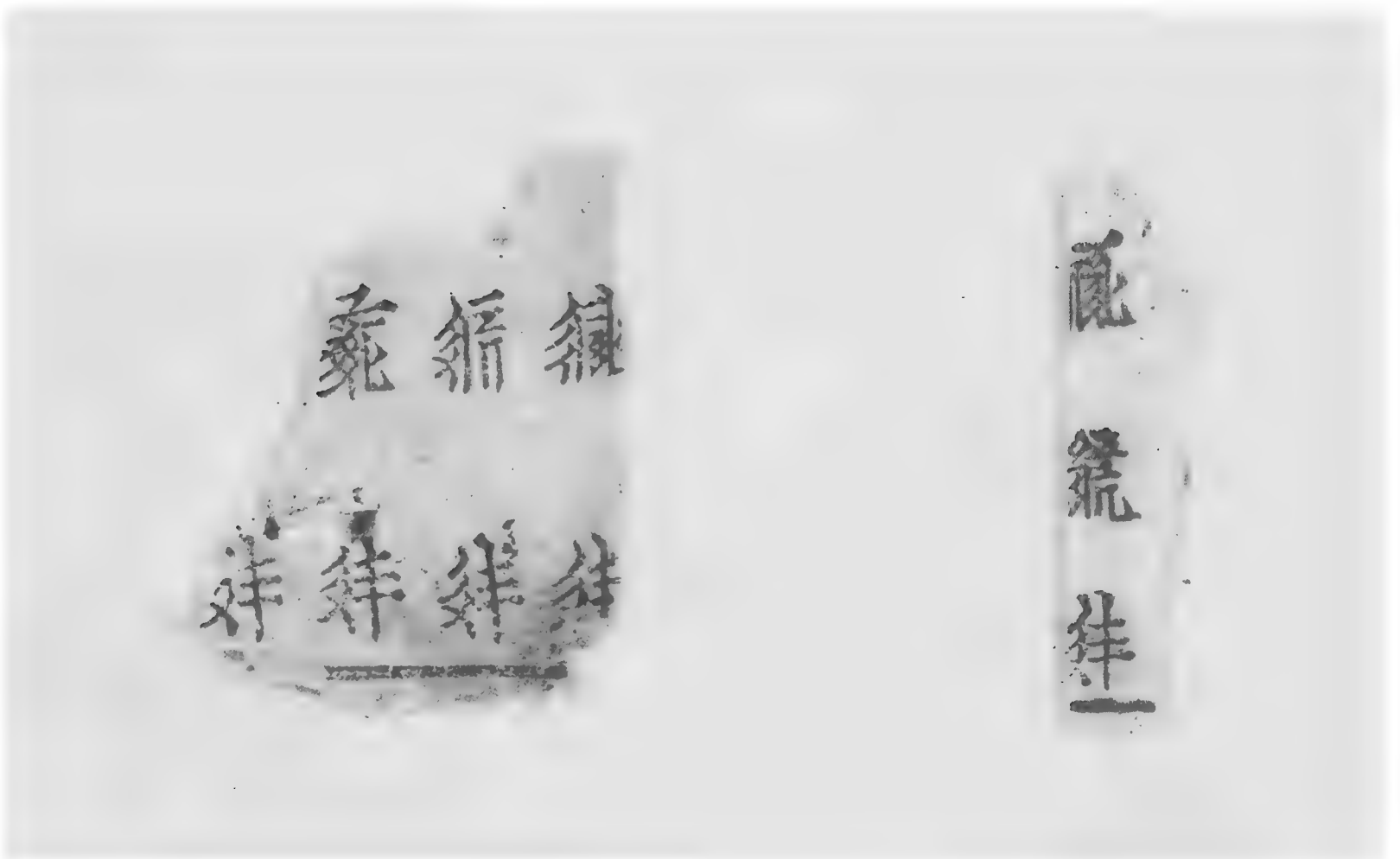


Or.12380-0876 (K.K.II.0281.a.viii) 佛名經

Or.12380-0875 (K.K.II.0281.nnn) 佛名經

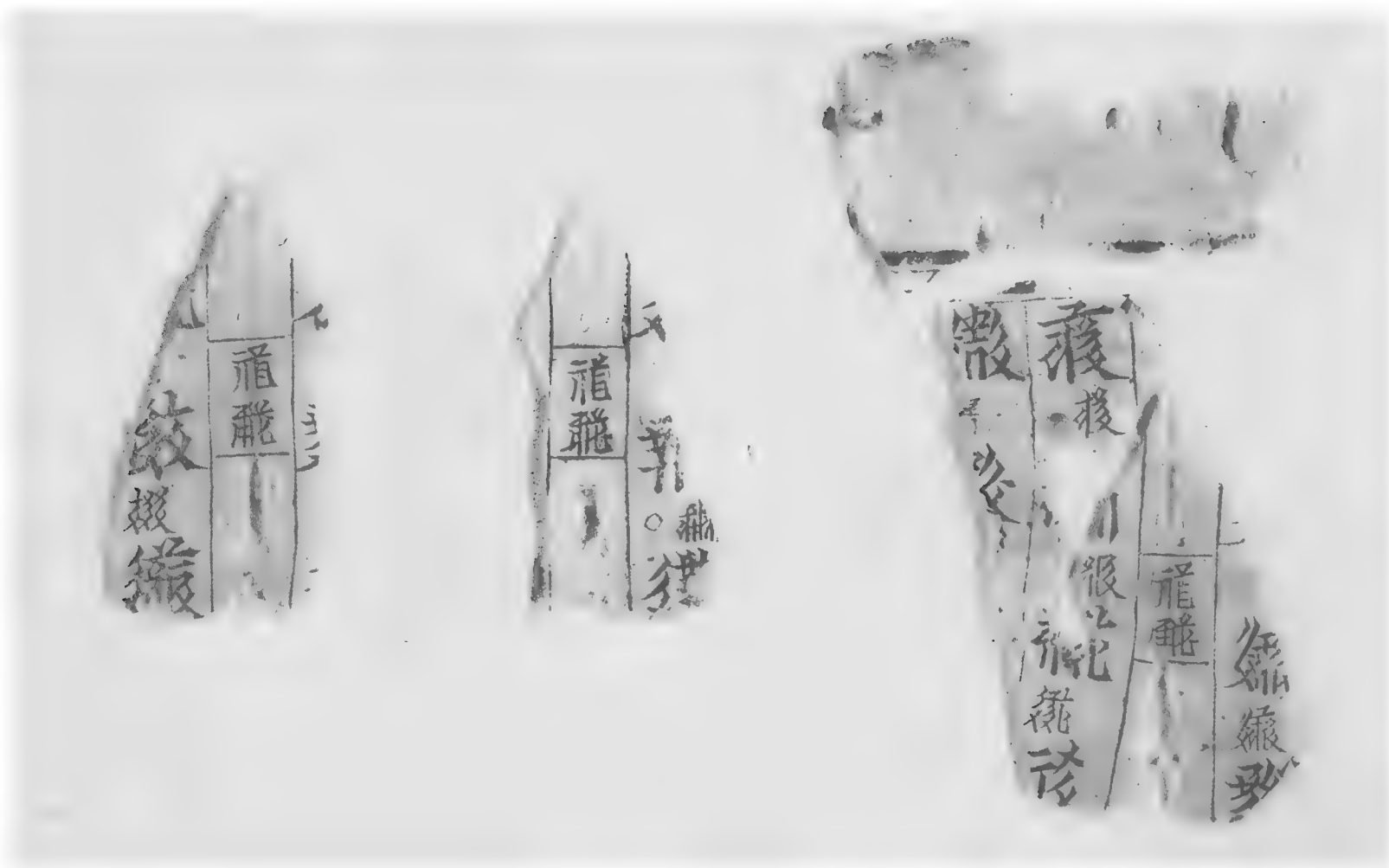


Or.12380-0877 (K.K.II.0276.y) 佛名經

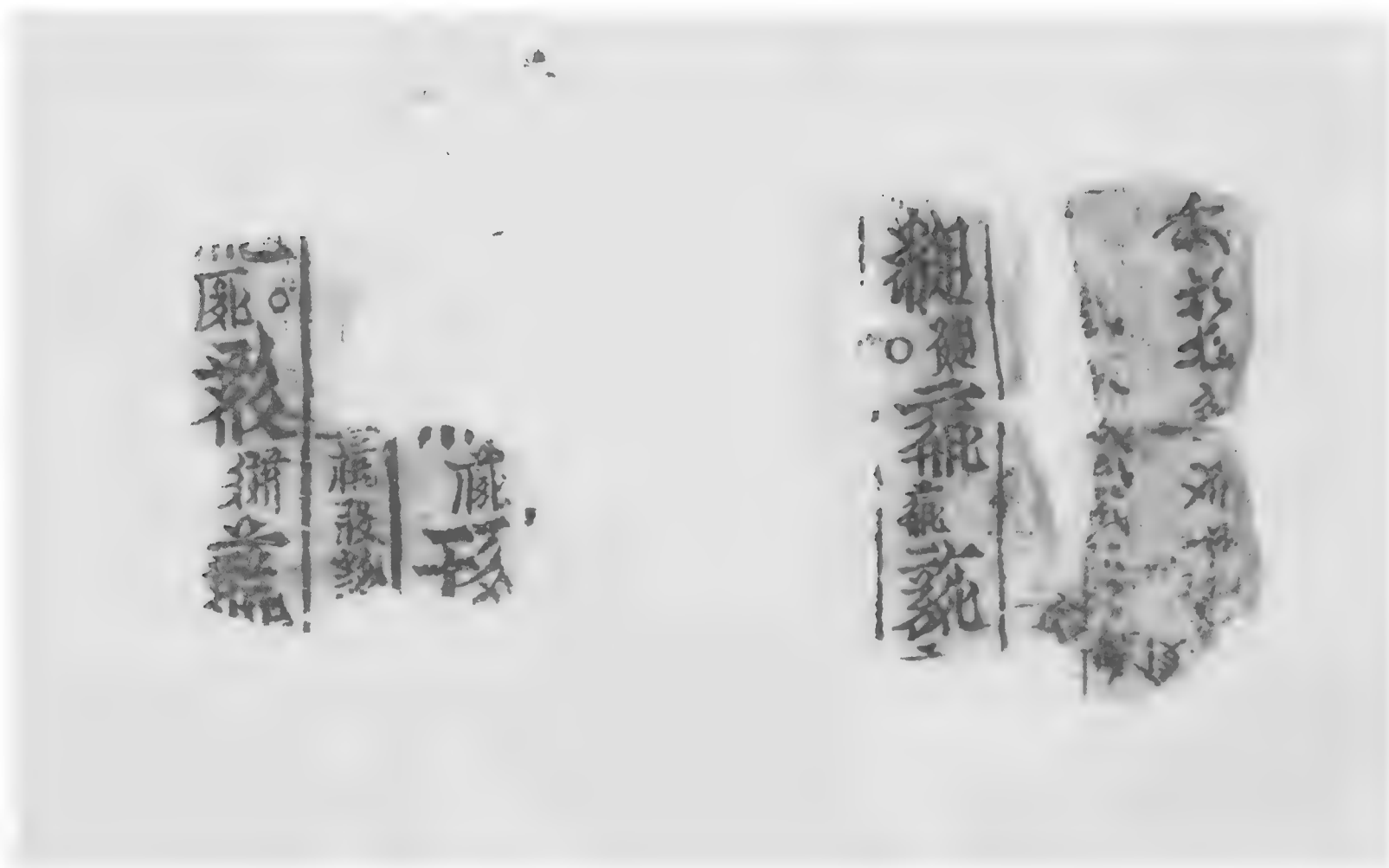


Or.12380-0879 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0878 (K.K.) 佛名經

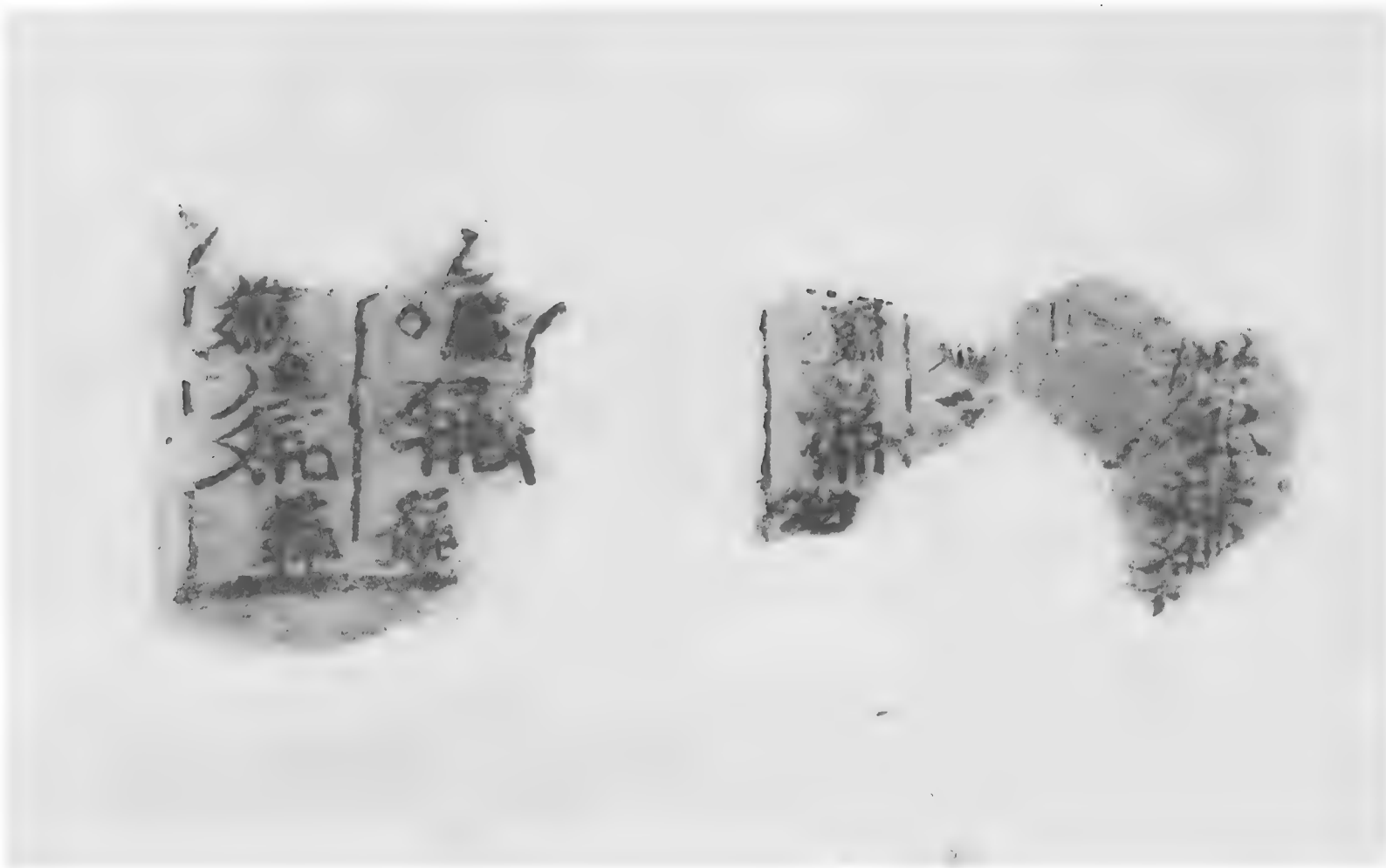


Or.12380-0880 (K.K.) 同音



Or.12380-0882 (K.K.) 同音

Or.12380-0881 (K.K.) 同音



Or.12380-0884 (K.K.) 同音

Or.12380-0883 (K.K.II.0212.g) 同音



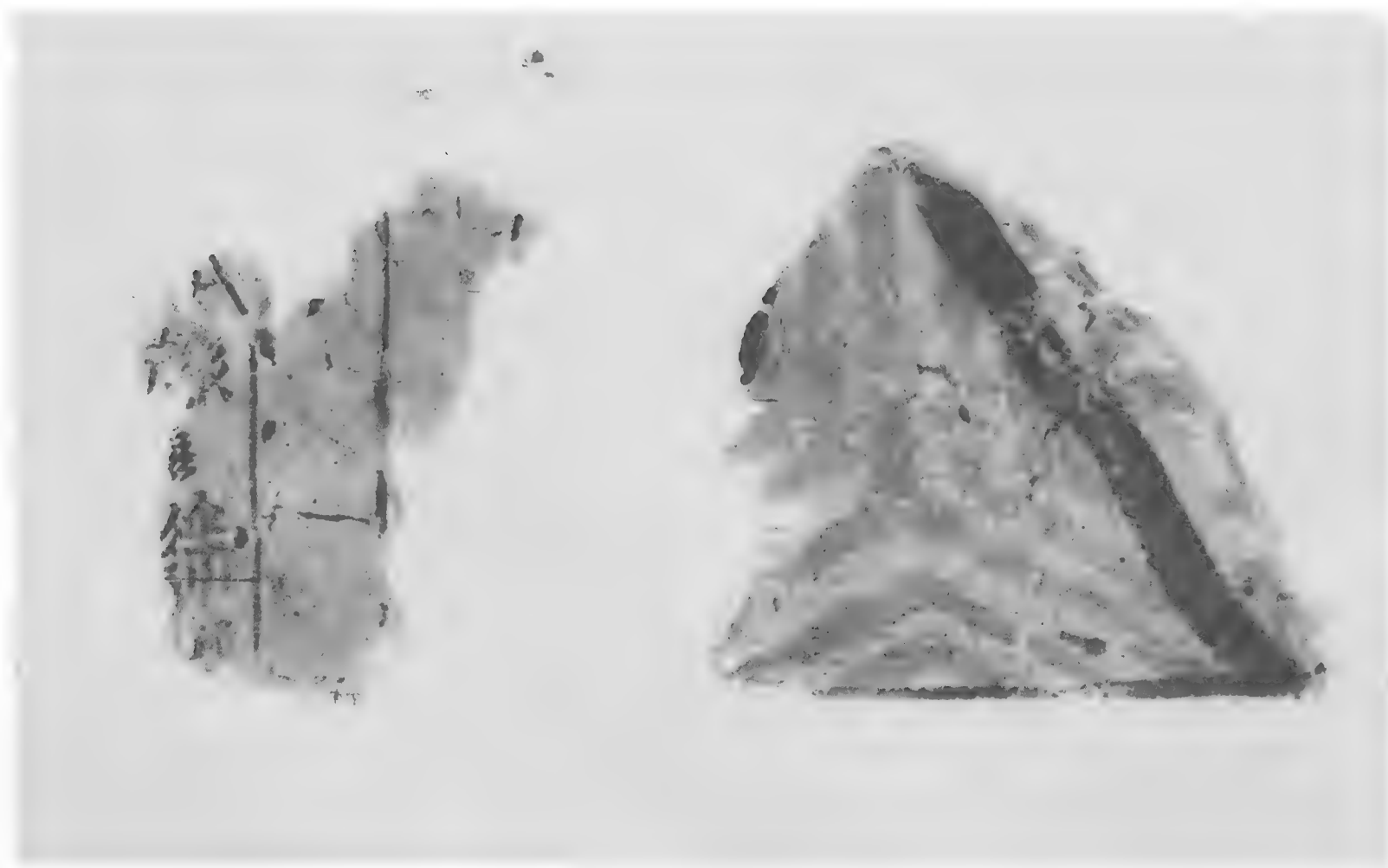
Or.12380-0886 (K.K.) 同音

Or.12380-0885 (K.K.) 同音



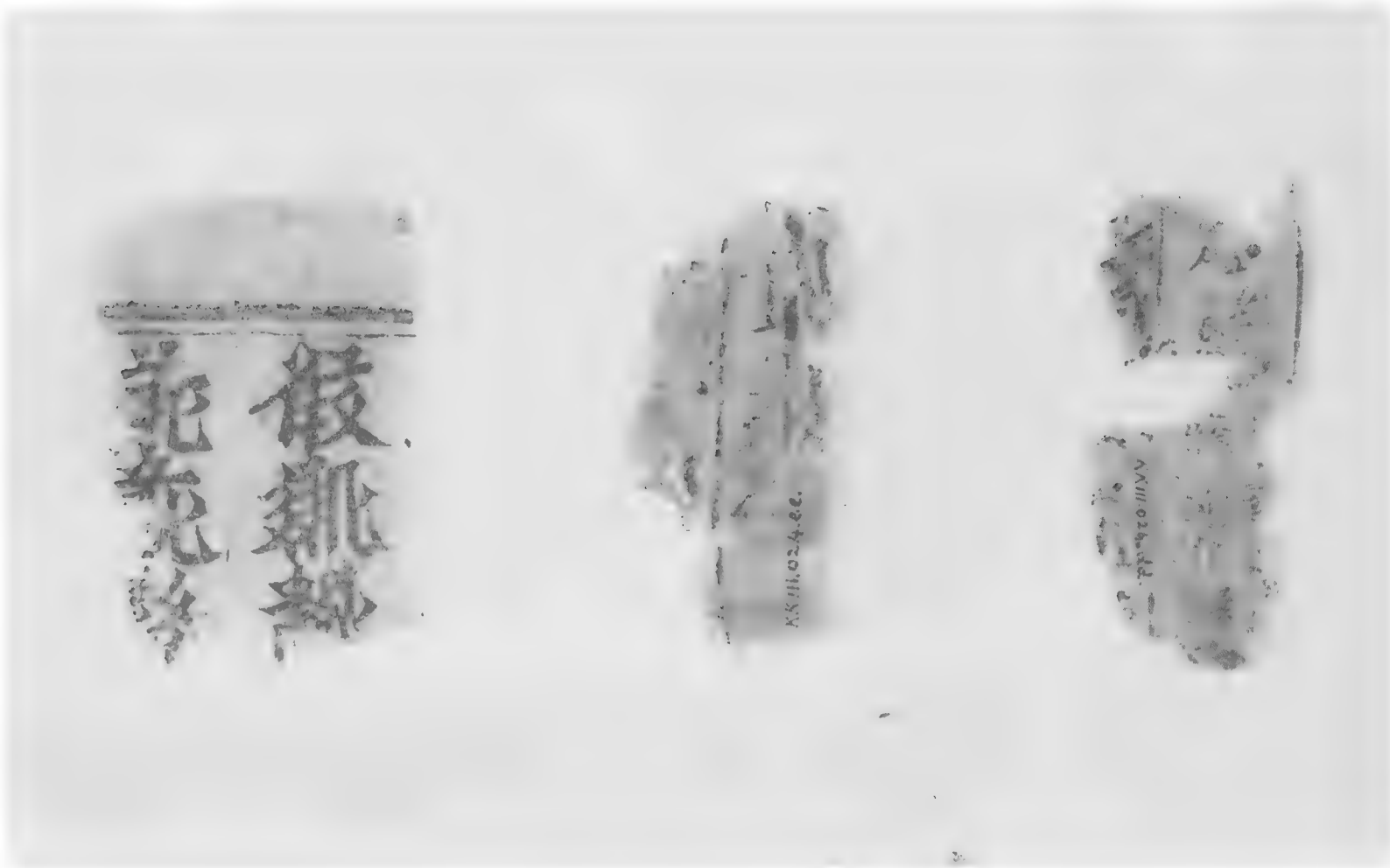
Or.12380-0888 (K.K.) 版畫

Or.12380-0887 (K.K.) 版畫



Or.12380-0890 (K.K.) 同音

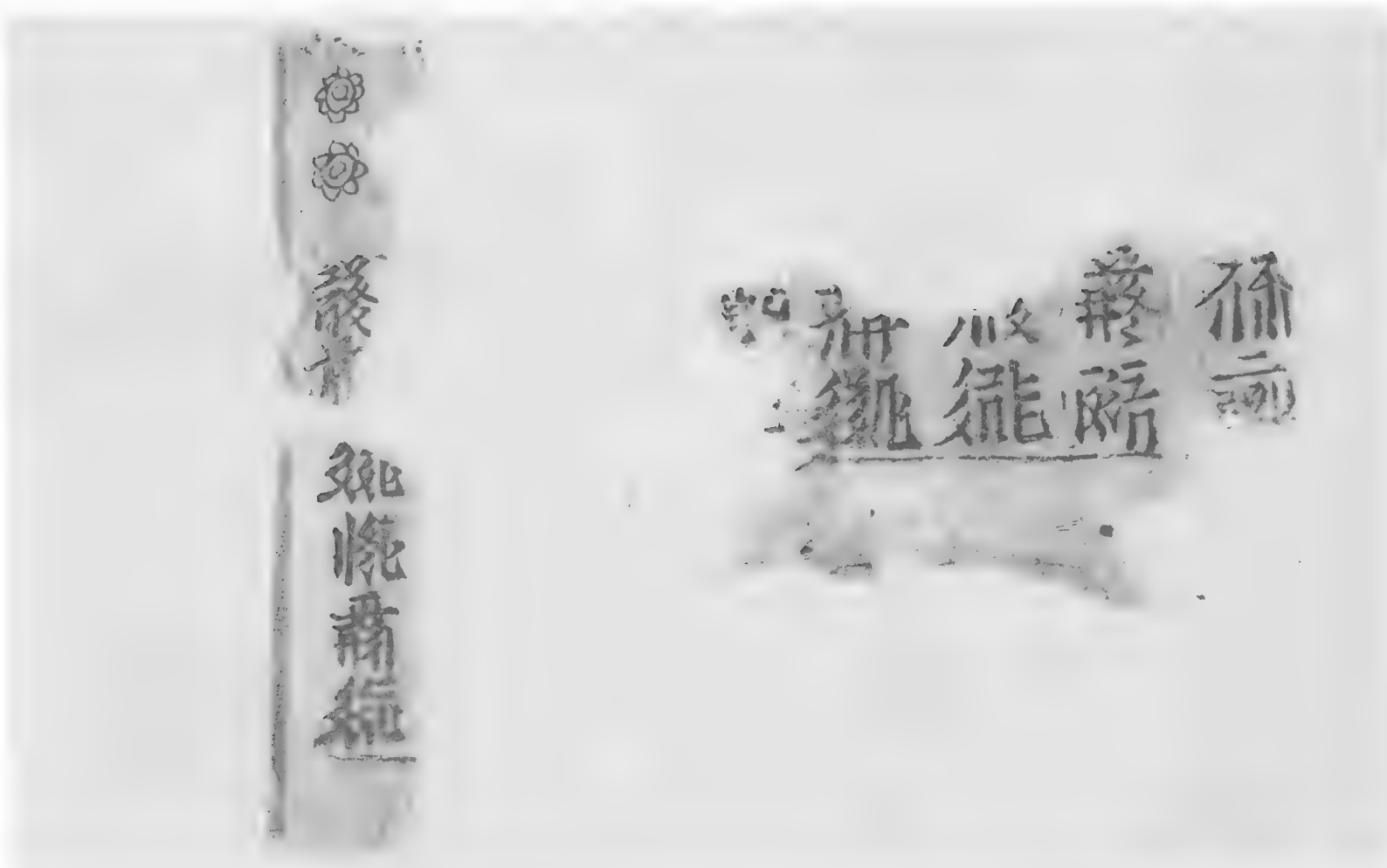
Or.12380-0889 (K.K.) 圖案



Or.12380-0893
(K.K.) 佛經

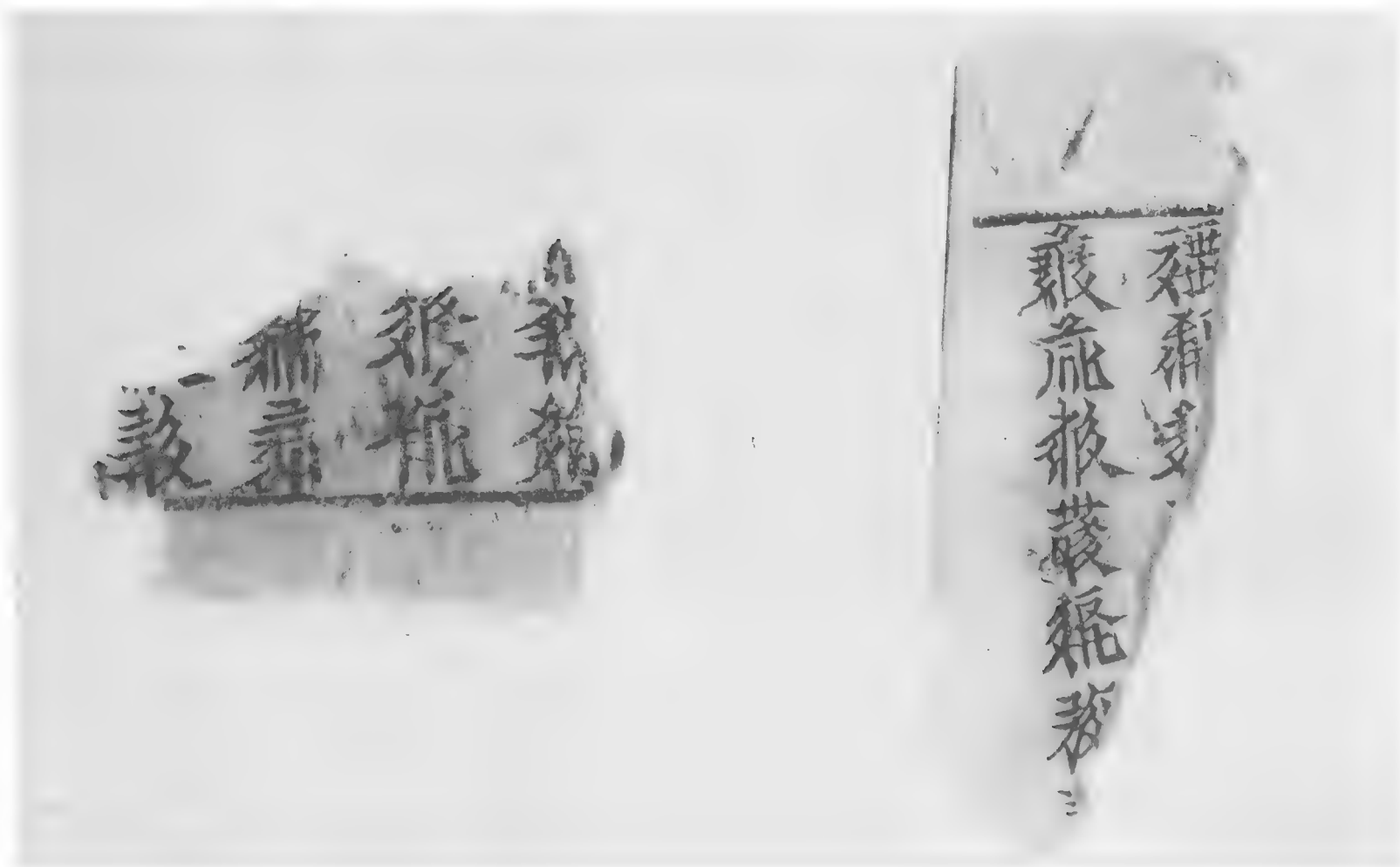
Or.12380-0892
(K.K.III.024.ee) 同音

Or.12380-0891
(K.K.III.024.dd) 同音



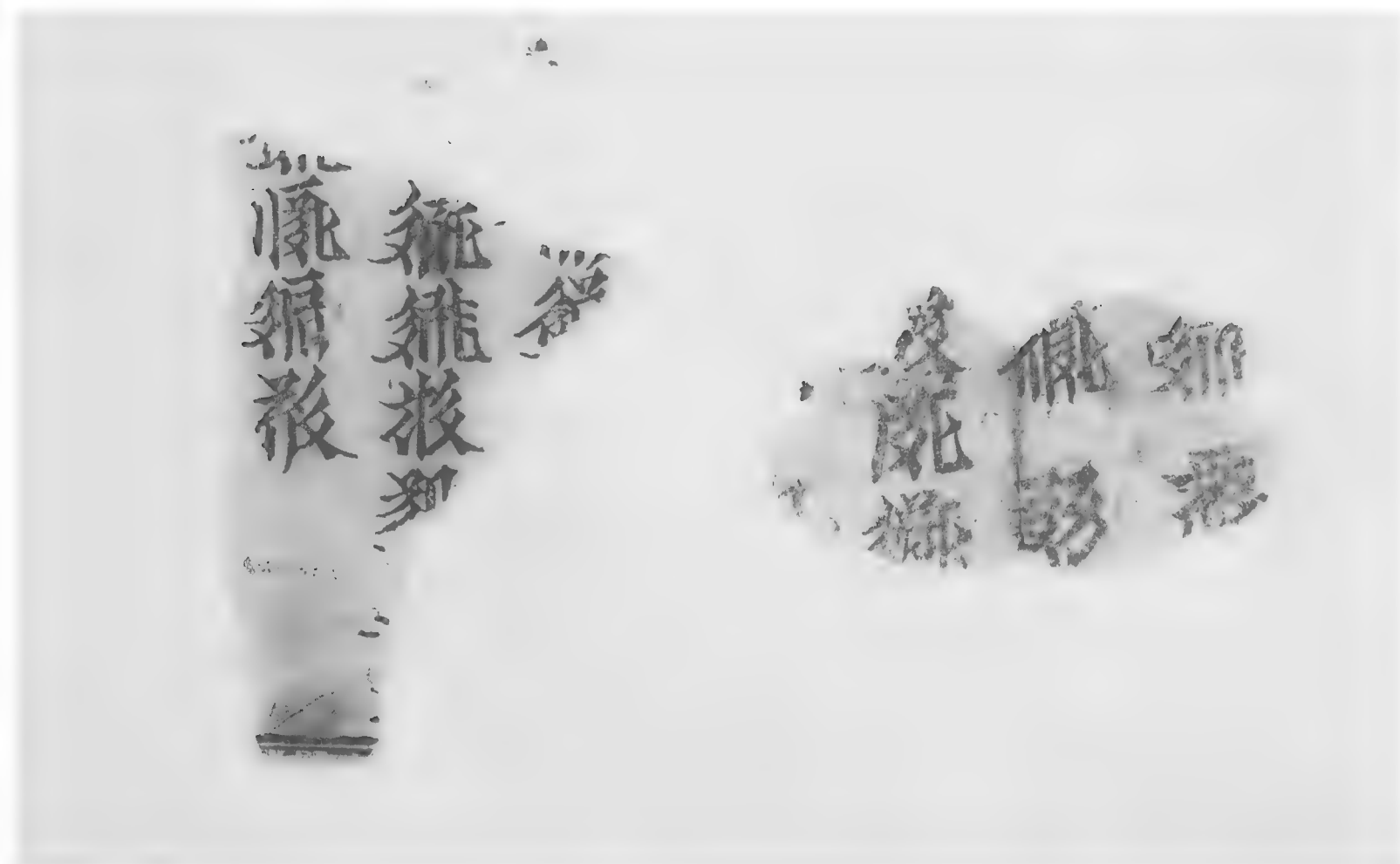
Or.12380-0895 (K.K.II.0255.bb) 佛名經

Or.12380-0894 (K.K.II.0282.a.x) 殘片



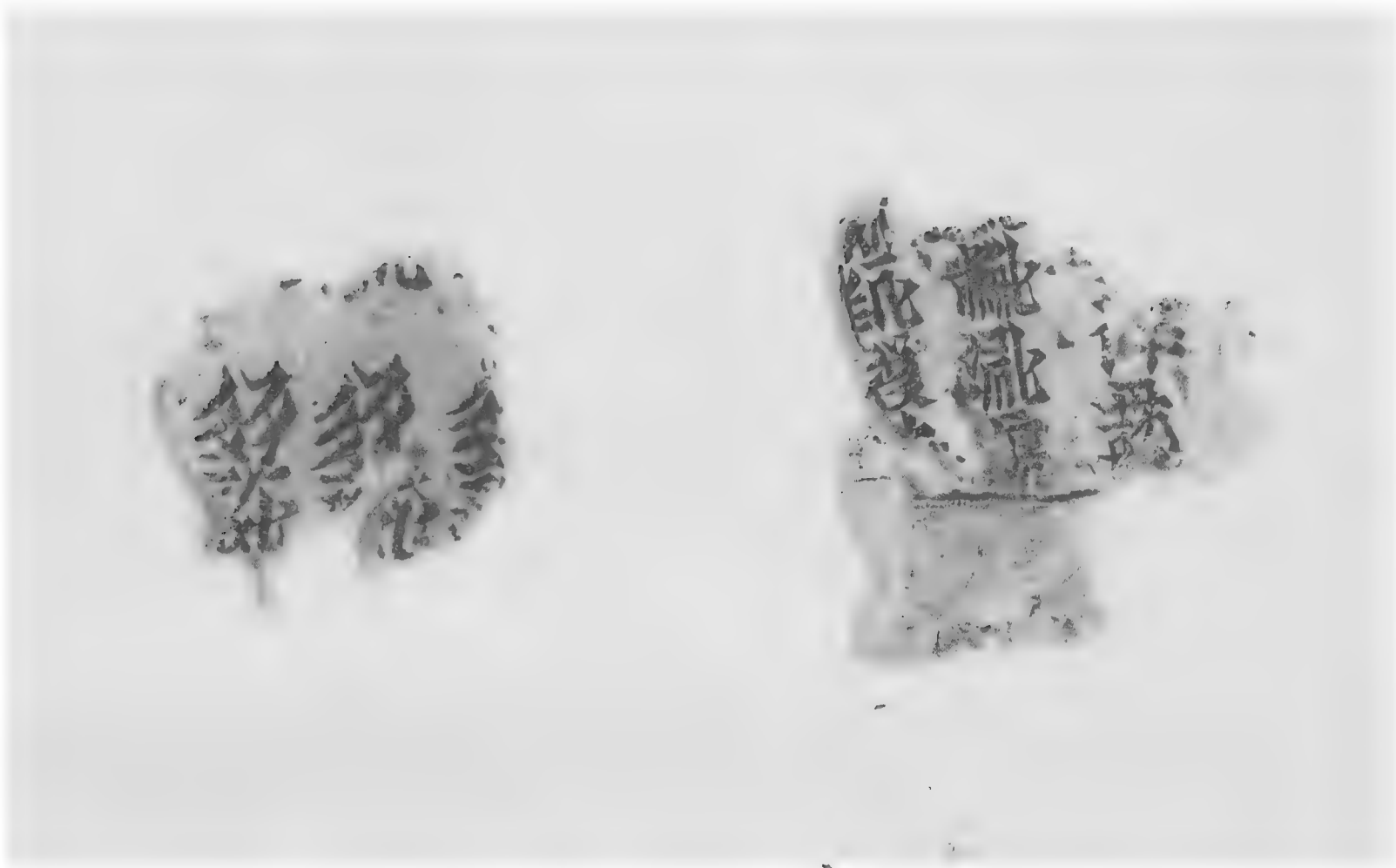
Or.12380-0897 (K.K.II.0290.P) 佛經

Or.12380-0896 (K.K.) 佛經



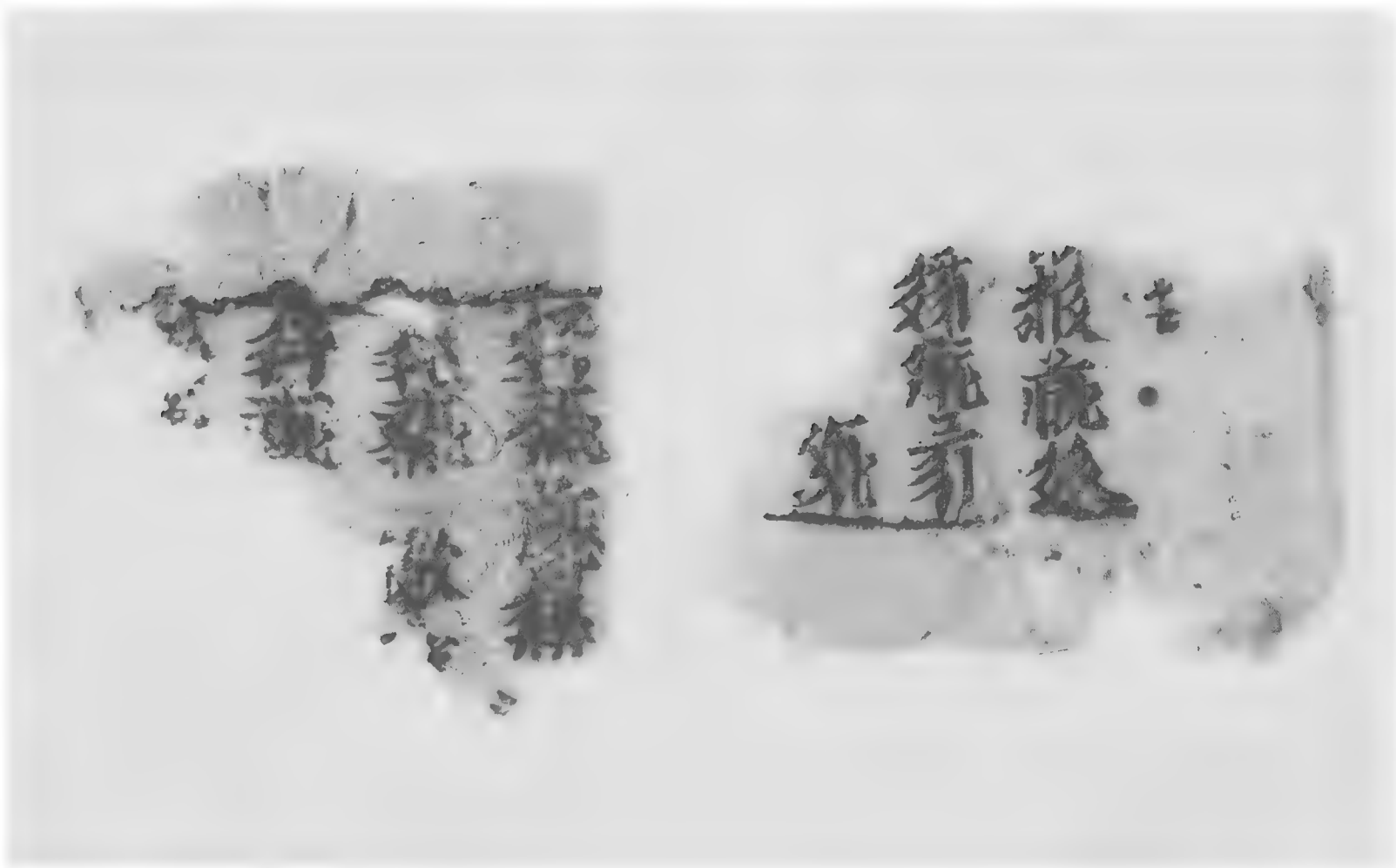
Or.12380-0899 (K.K.II.0265.o.iv) 佛經

Or.12380-0898 (K.K.) 佛經



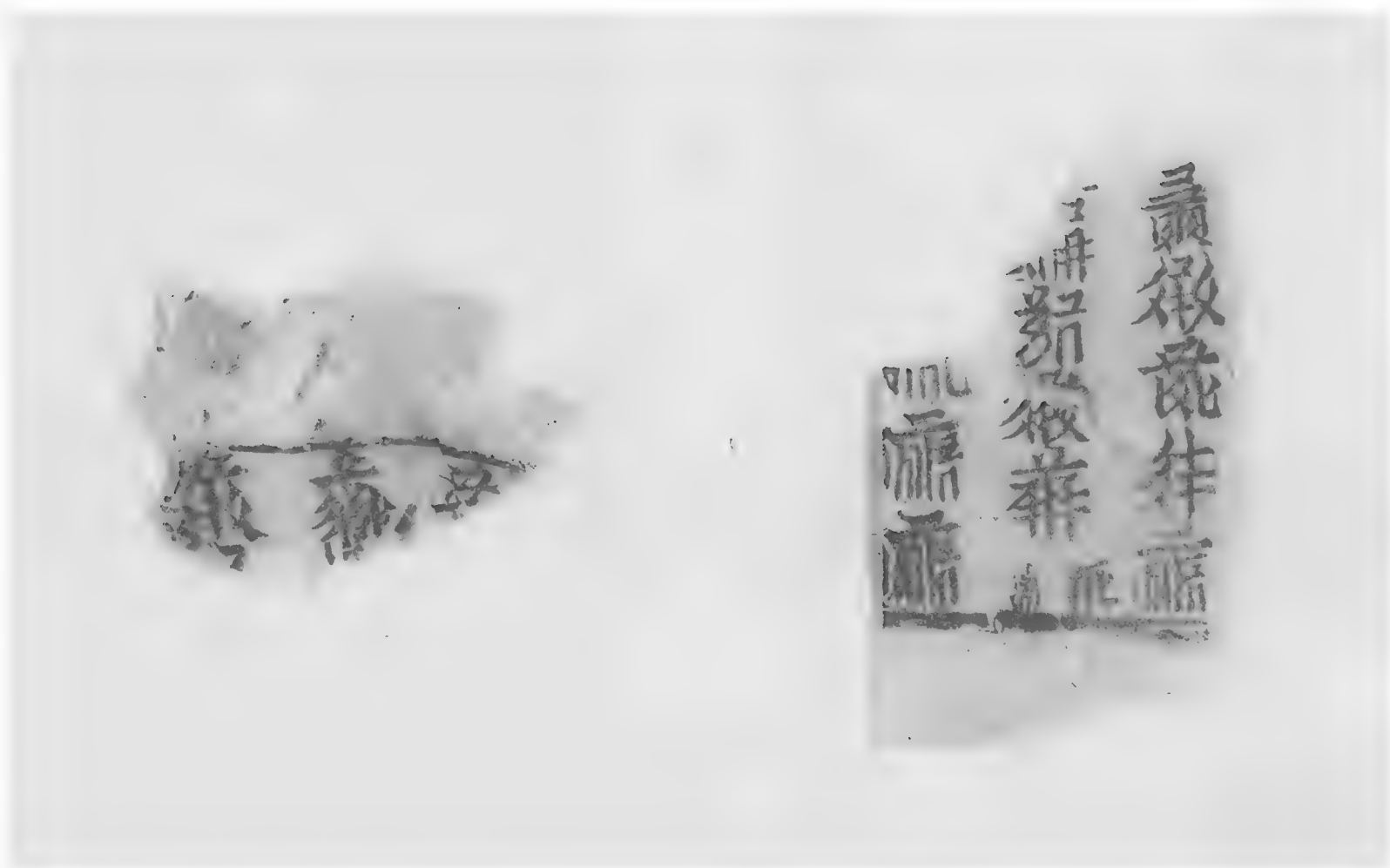
Or.12380-0901 (K.K.) 殘片

Or.12380-0900 (K.K.) 殘片



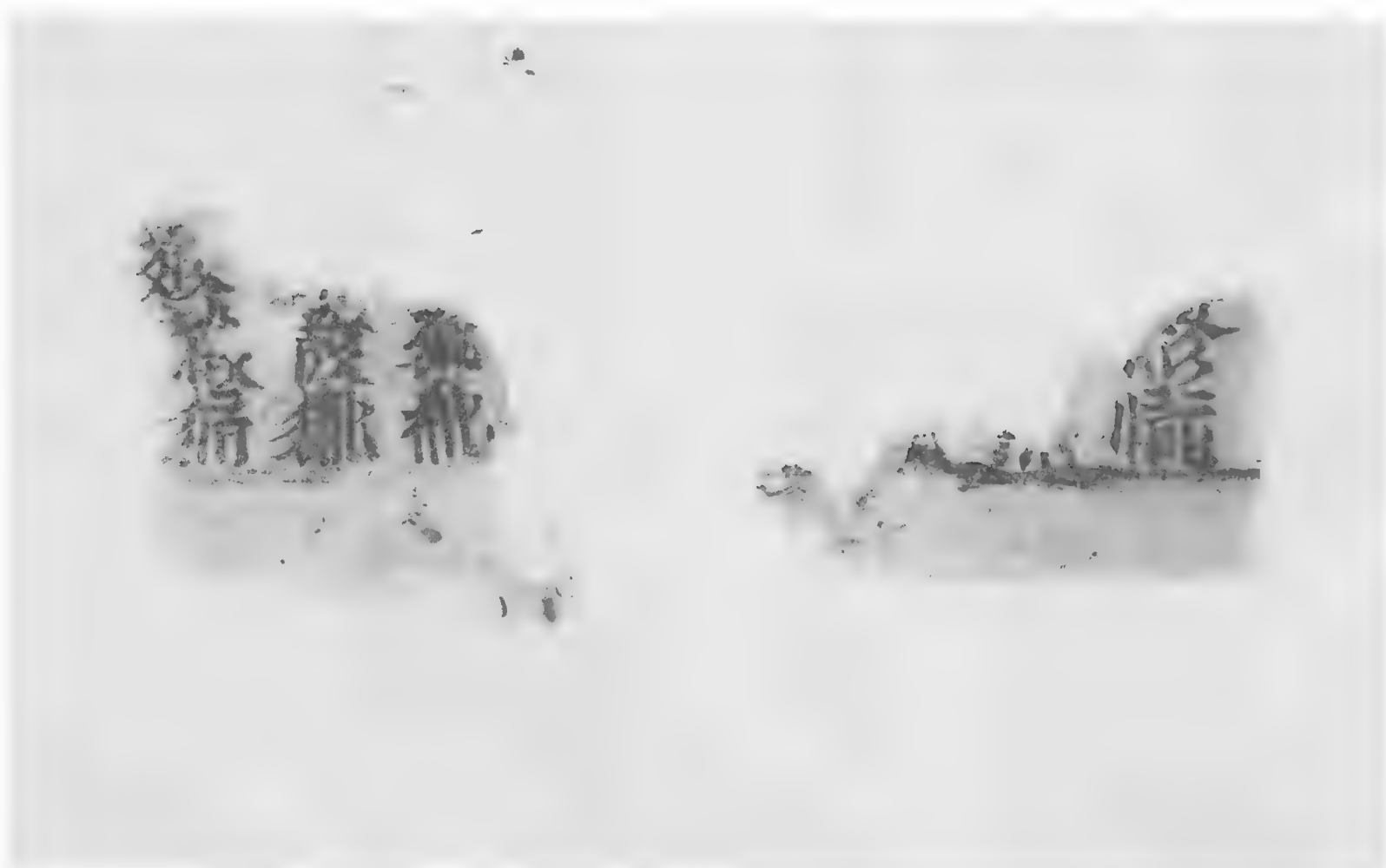
Or.12380-0903 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0902 (K.K.II.0274.nn) 殘片



Or.12380-0905 (K.K.) 殘片

Or.12380-0904 (K.K.II.0297.v) 佛經



Or.12380-0907 (K.K.) 殘片

Or.12380-0906 (K.K.) 佛經

龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍

Or.12380-0908 (K.K.II.0282.a.xi) 佛經

龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍

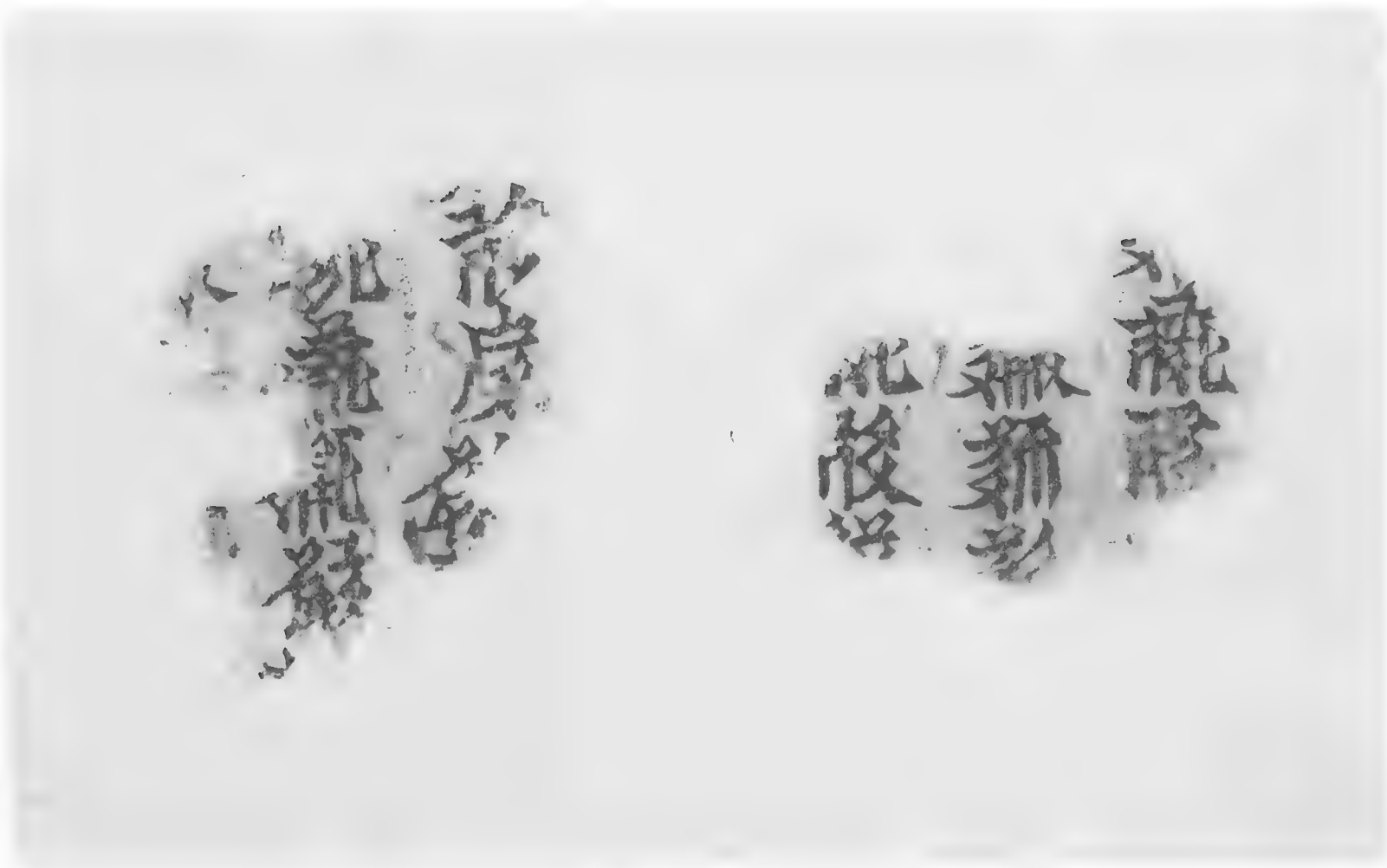
Or.12380-0909 (K.K.II.0282.a.xix) 佛經

龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍

Or.12380-0910 (K.K.II.0282.a.xliii) 殘片

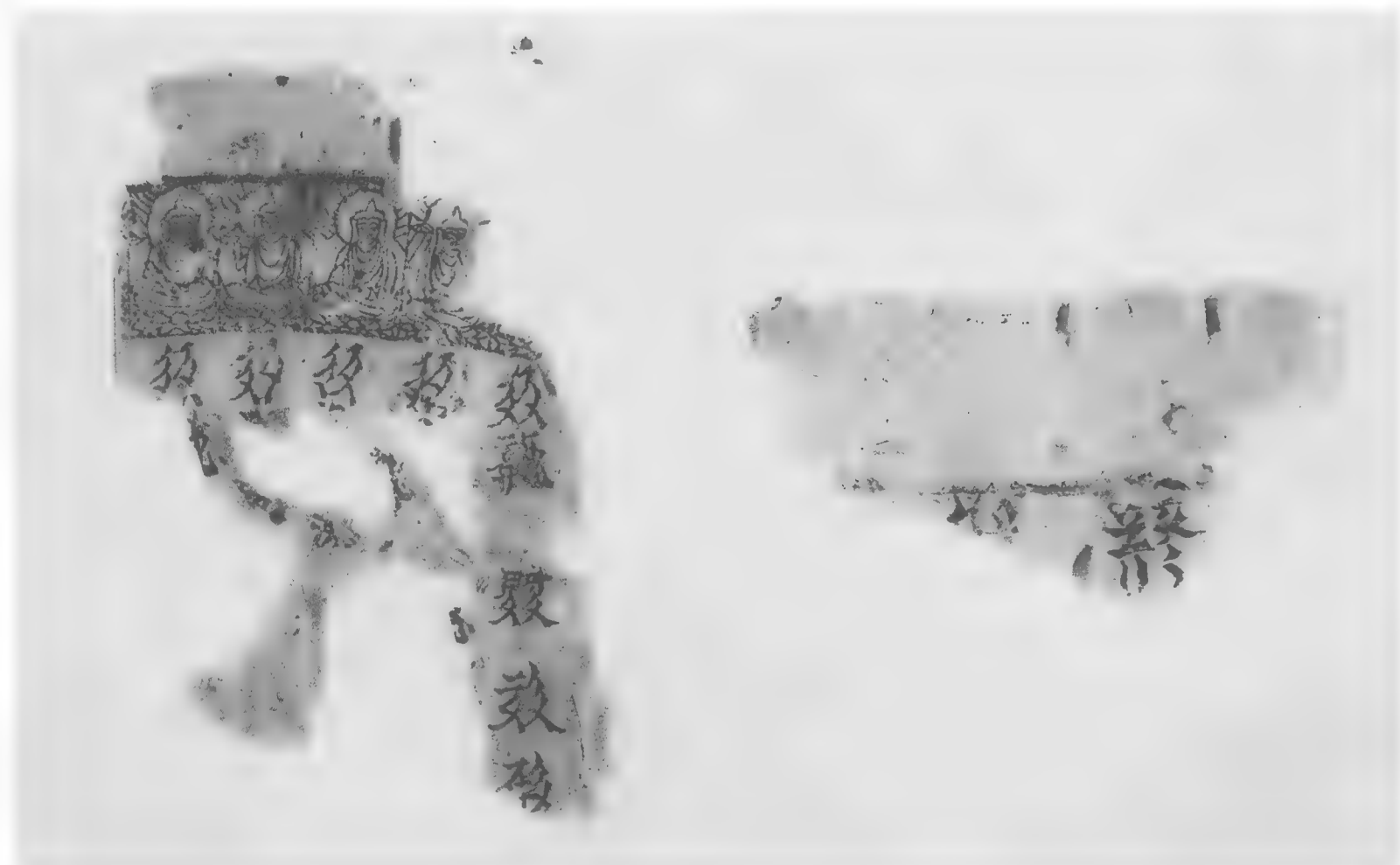
龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍
龍 龍 龍 龍

Or.12380-0911 (K.K.V.b.020.b.xl) 佛經



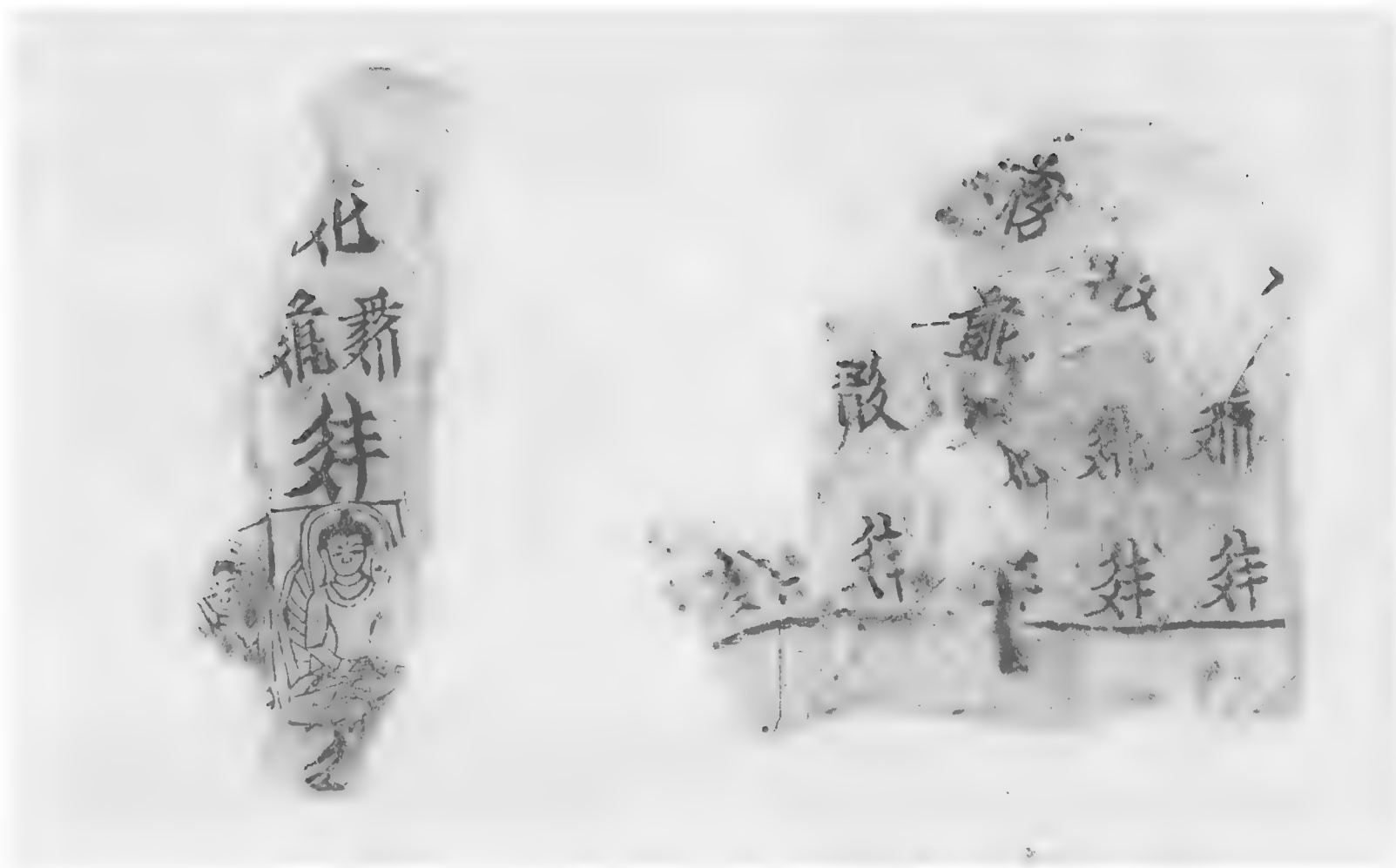
Or.12380-0913 (K.K.V.b.020.b.xlv) 殘片

Or.12380-0912 (K.K.V.b.020.b.xli) 佛經



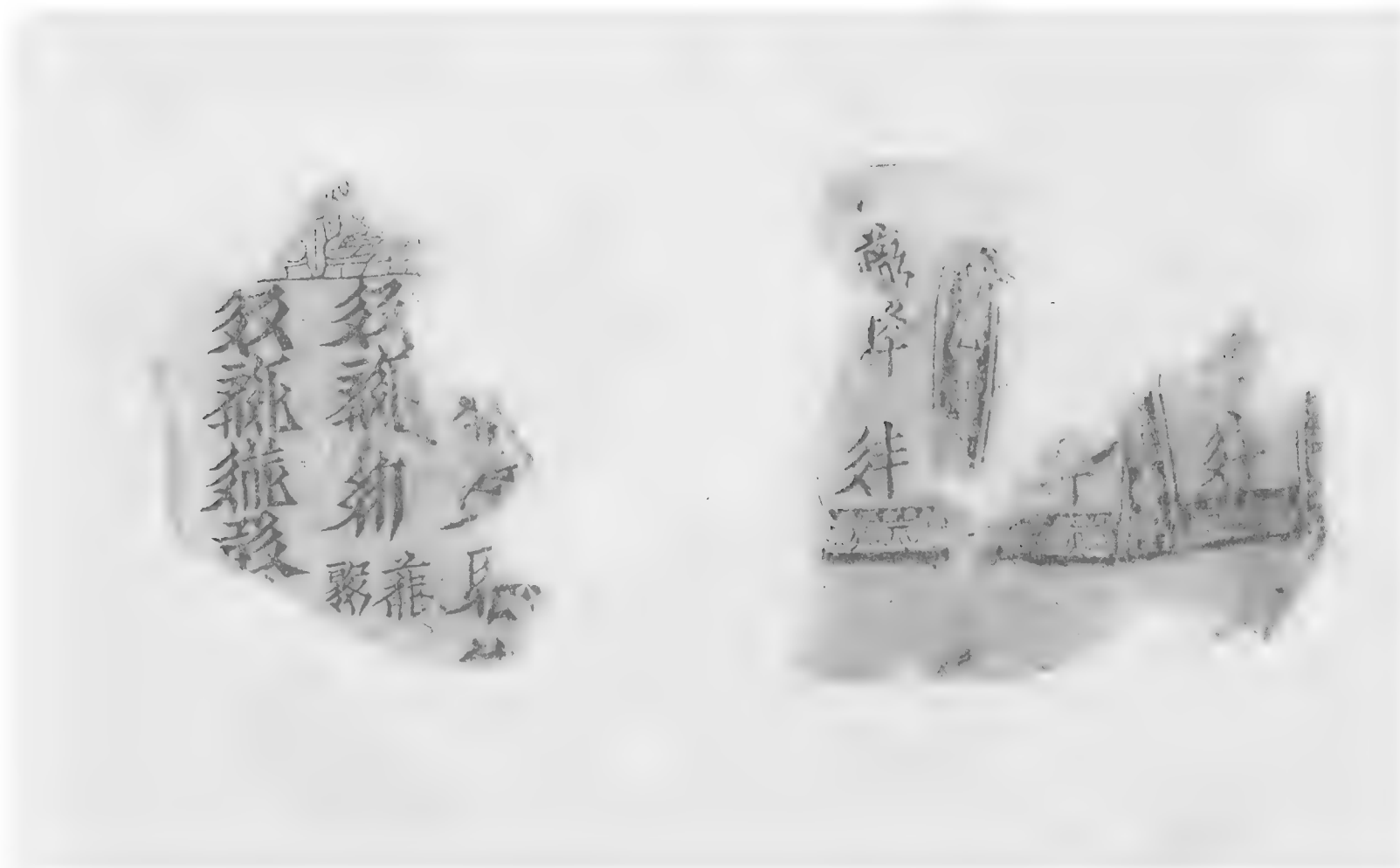
Or.12380-0915 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0914 (K.K.0121.z.ii) 殘片



Or.12380-0917 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0916 (K.K.) 佛名經



Or.12380-0919 (K.K.) 佛名經

Or.12380-0918 (K.K.) 佛名經

翻龍鹿殺殺純
殺龍翻補殺殺
殺龍殺殺殺殺
殺殺殺殺殺殺

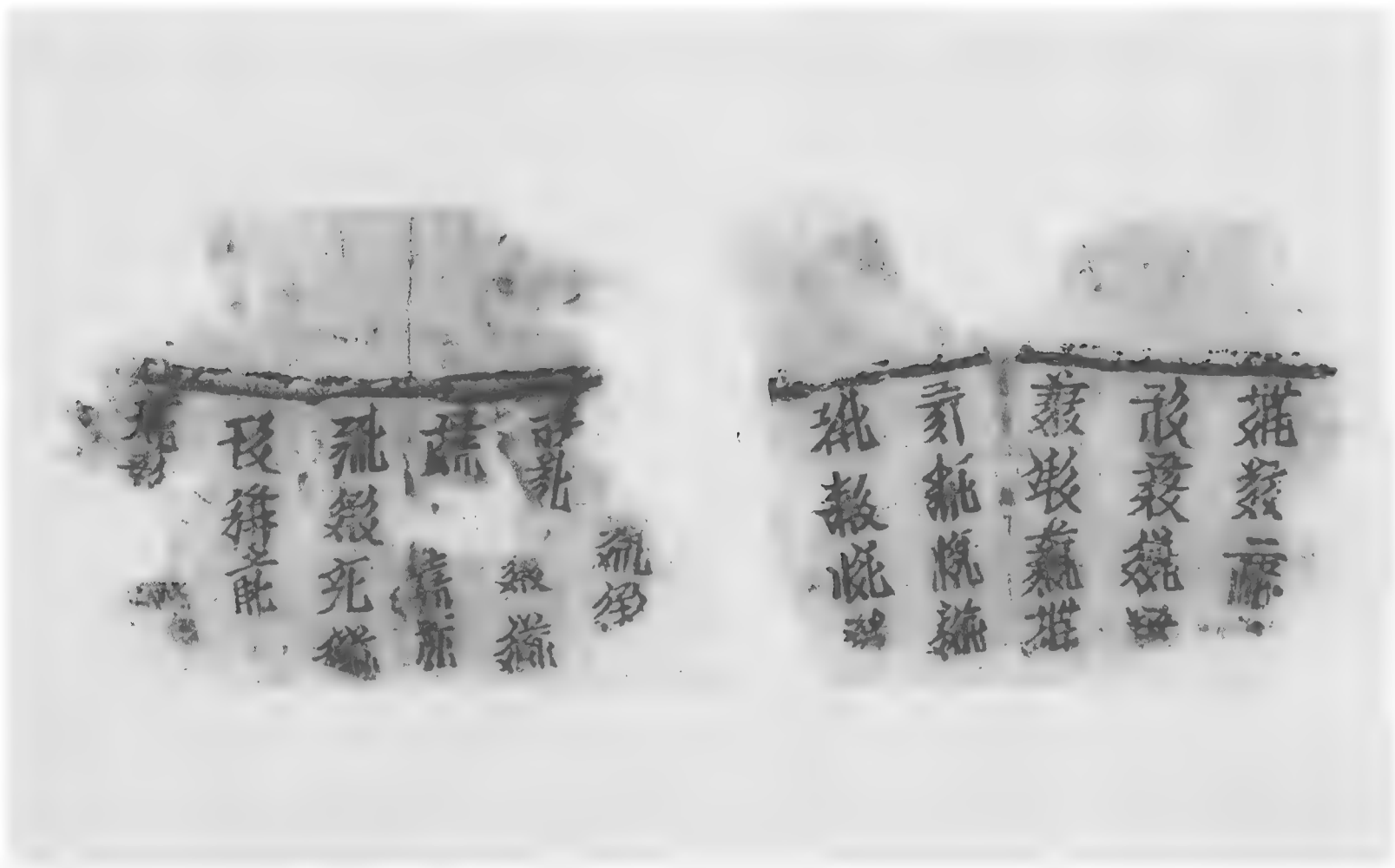
Or.12380-0923 (K.K.II.0274.s) 佛經

小龍
殺殺殺殺
殺殺殺殺
殺殺殺殺
殺殺殺殺

Or.12380-0924 (K.K.II.0269.d.iv) 佛經

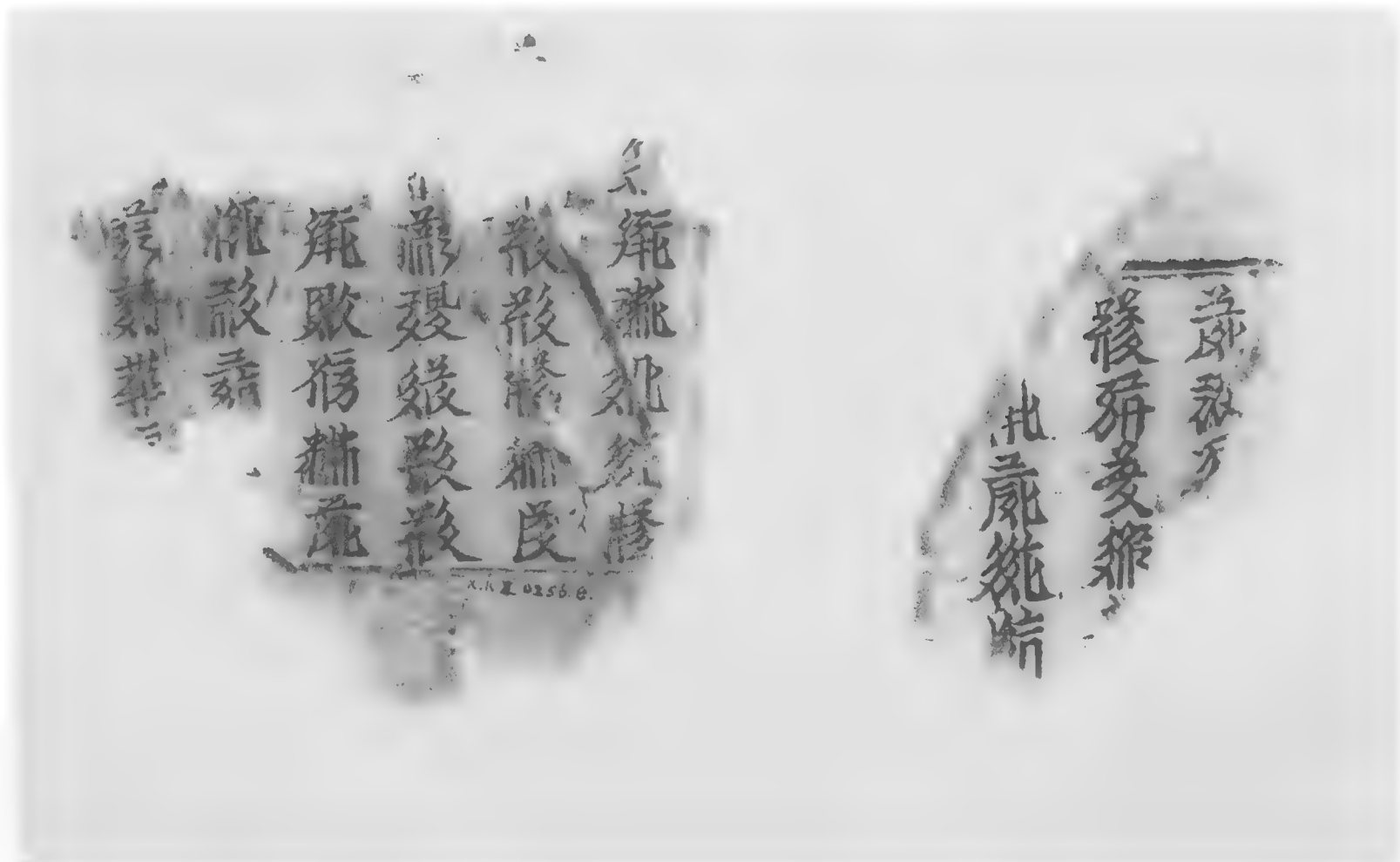
殺殺殺殺殺殺
殺殺殺殺殺殺
殺殺殺殺殺殺
殺殺殺殺殺殺

Or.12380-0925 (K.K.) 佛經



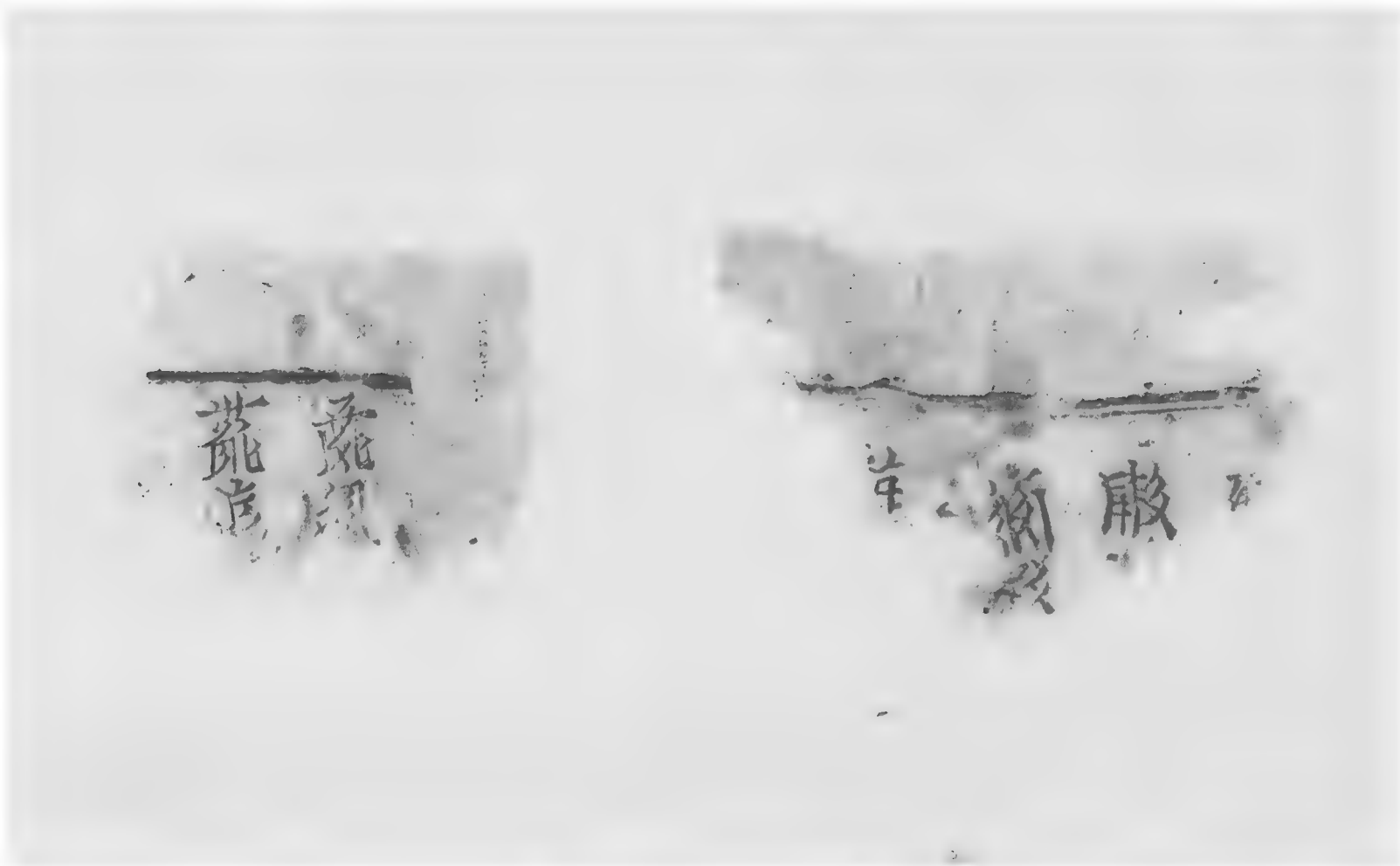
Or.12380-0927 (K.K.) 佛經經頌

Or.12380-0926 (K.K.) 佛經



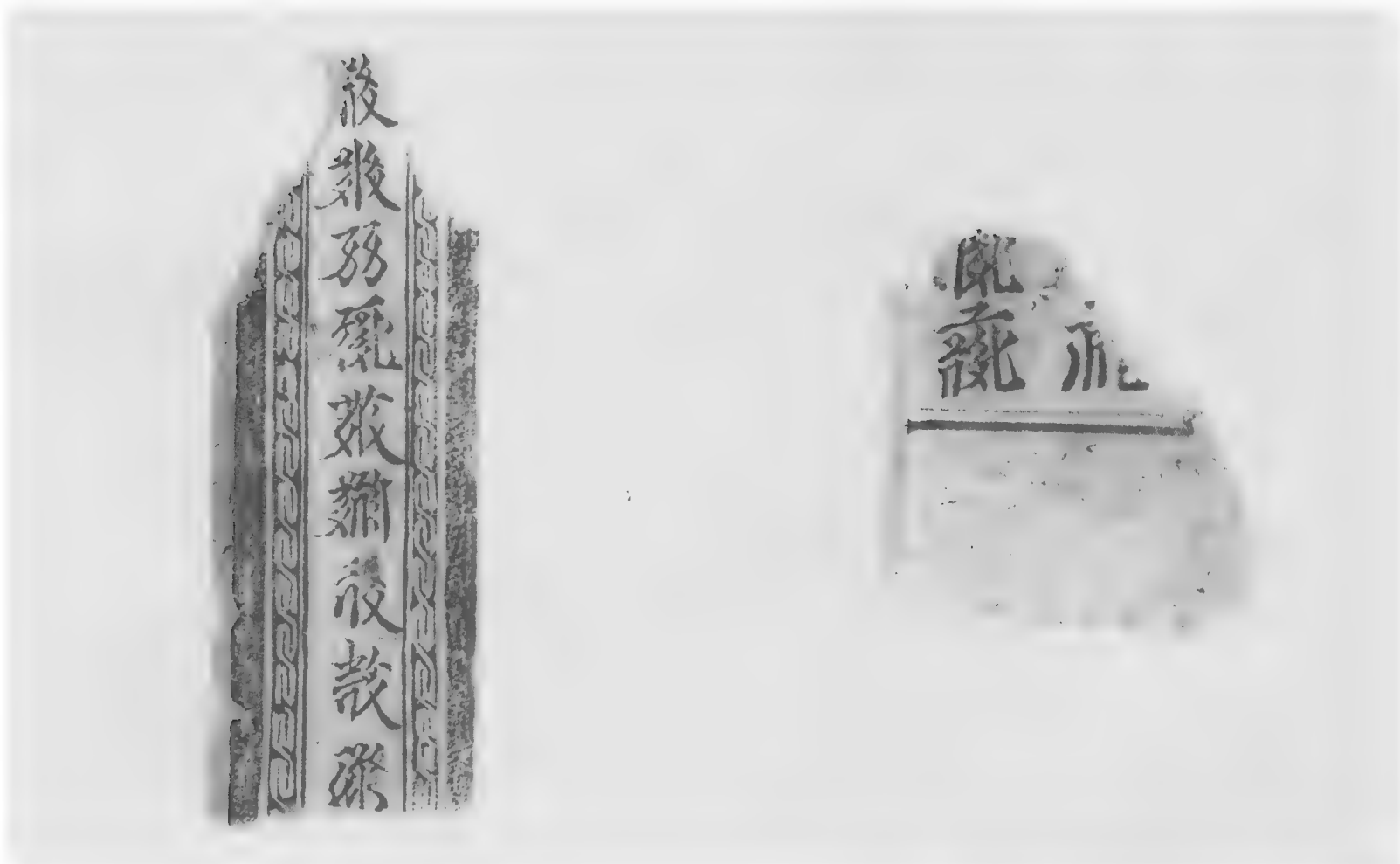
Or.12380-0929 (K.K.II.0256.e) 佛經

Or.12380-0928 (K.K.II.0264.g) 佛經



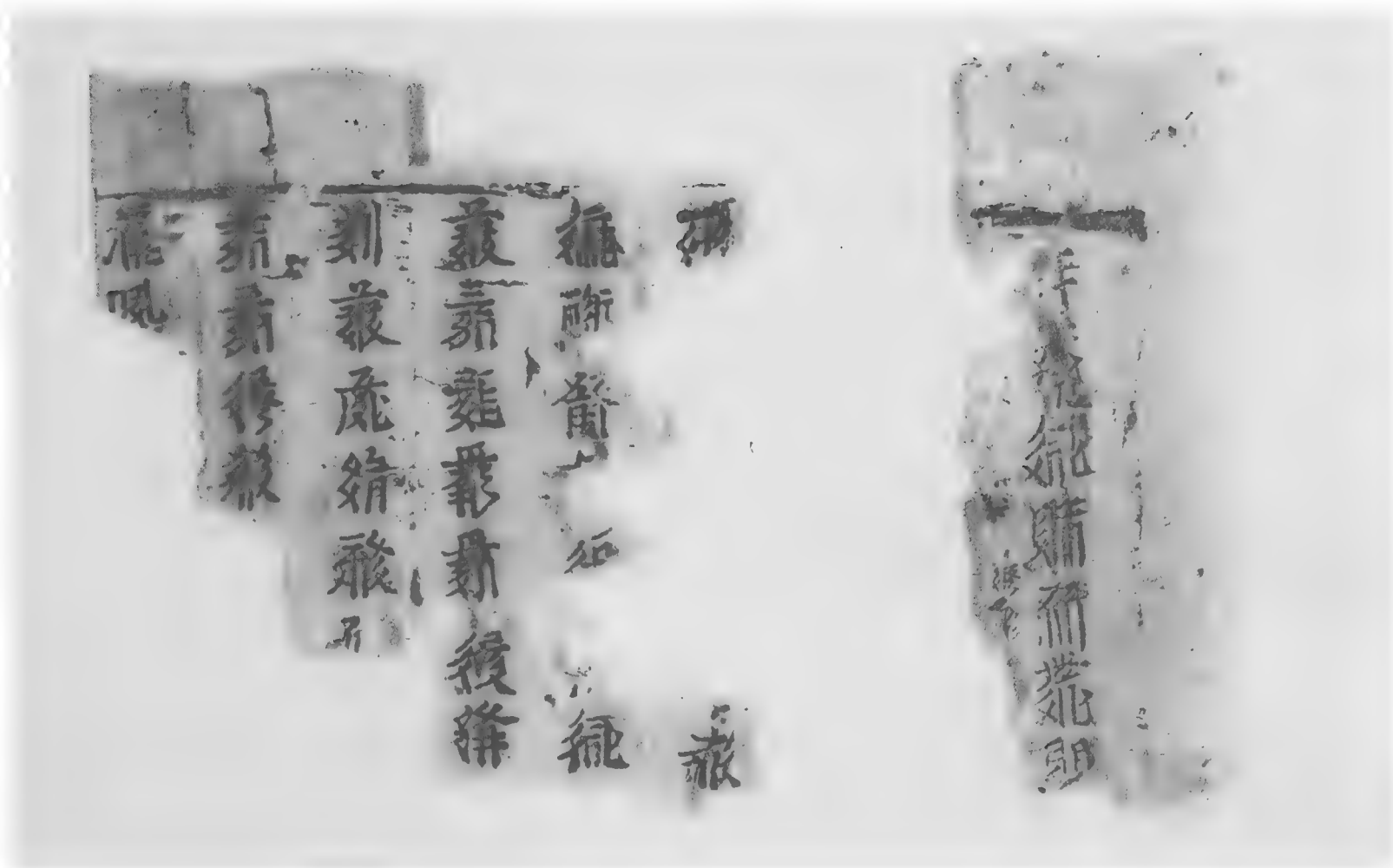
Or.12380-0931 (K.K.II.0281.fff) 殘片

Or.12380-0930 (K.K.) 殘片



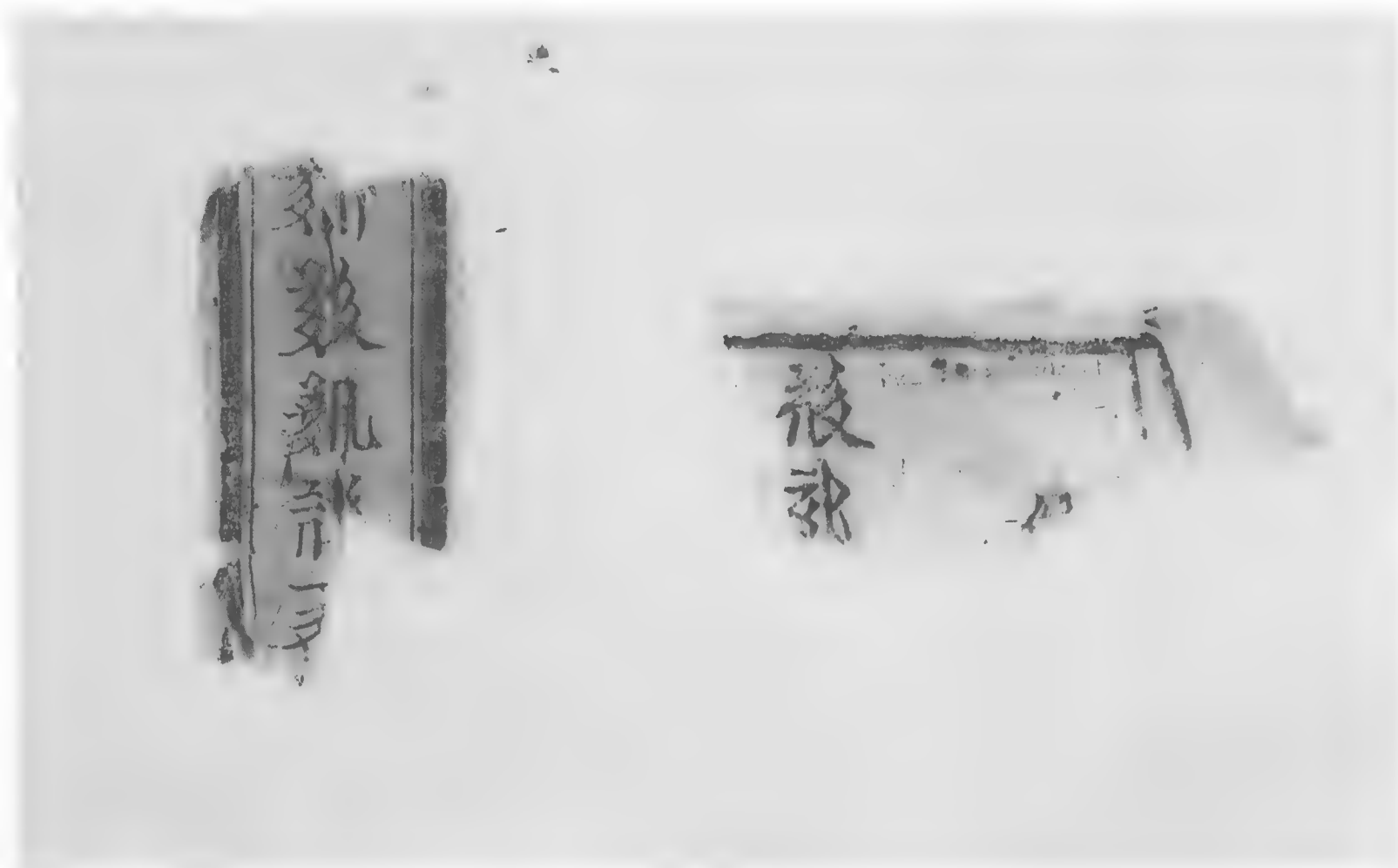
Or.12380-0933 (K.K.II.0281.a.xxix)
大寶積經第十三卷題簽

Or.12380-0932 (K.K.II.0281.zzz) 殘片



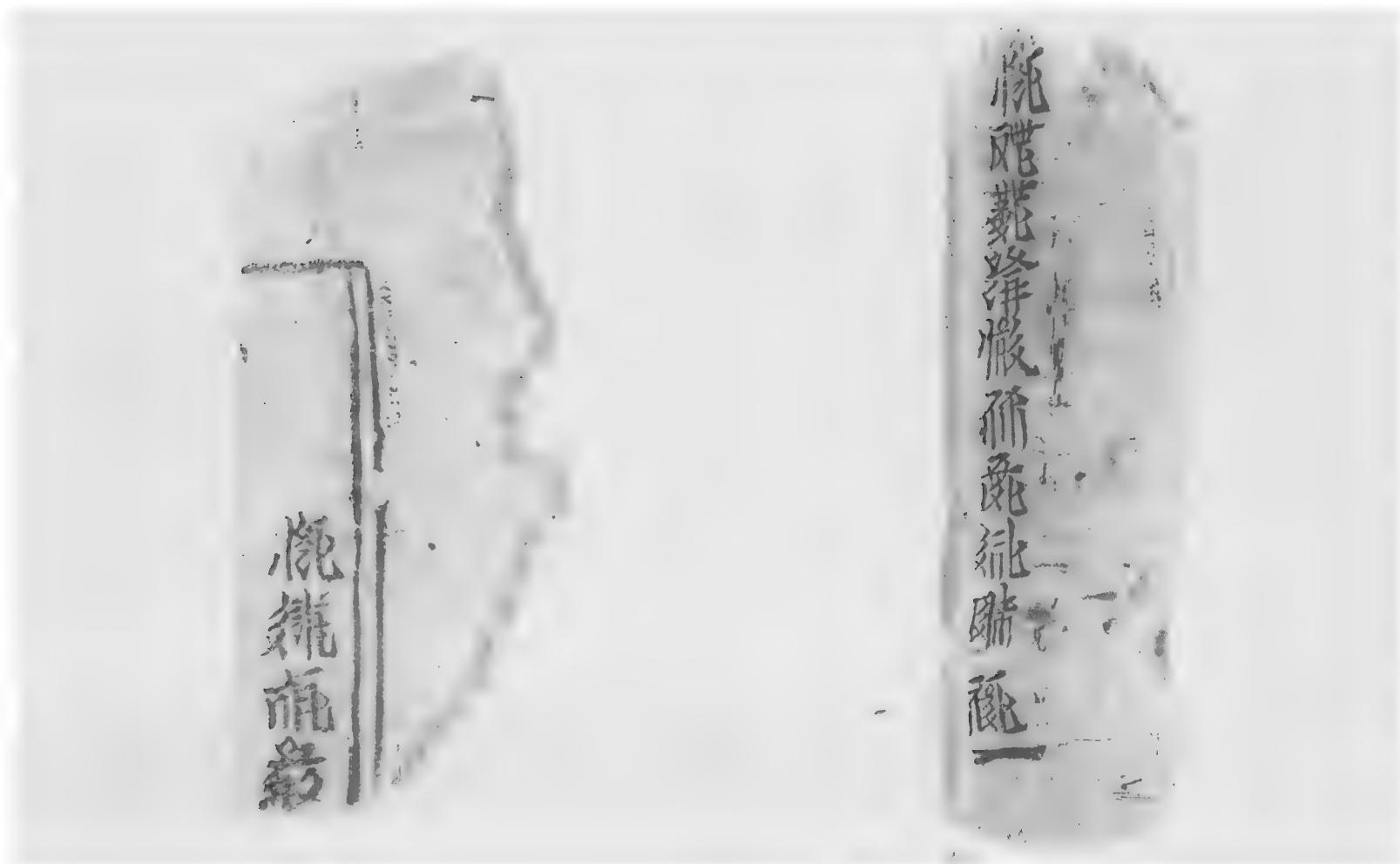
Or.12380-0935 (K.K.II.0267.m) 佛經經頌

Or.12380-0934 (K.K.) 佛經



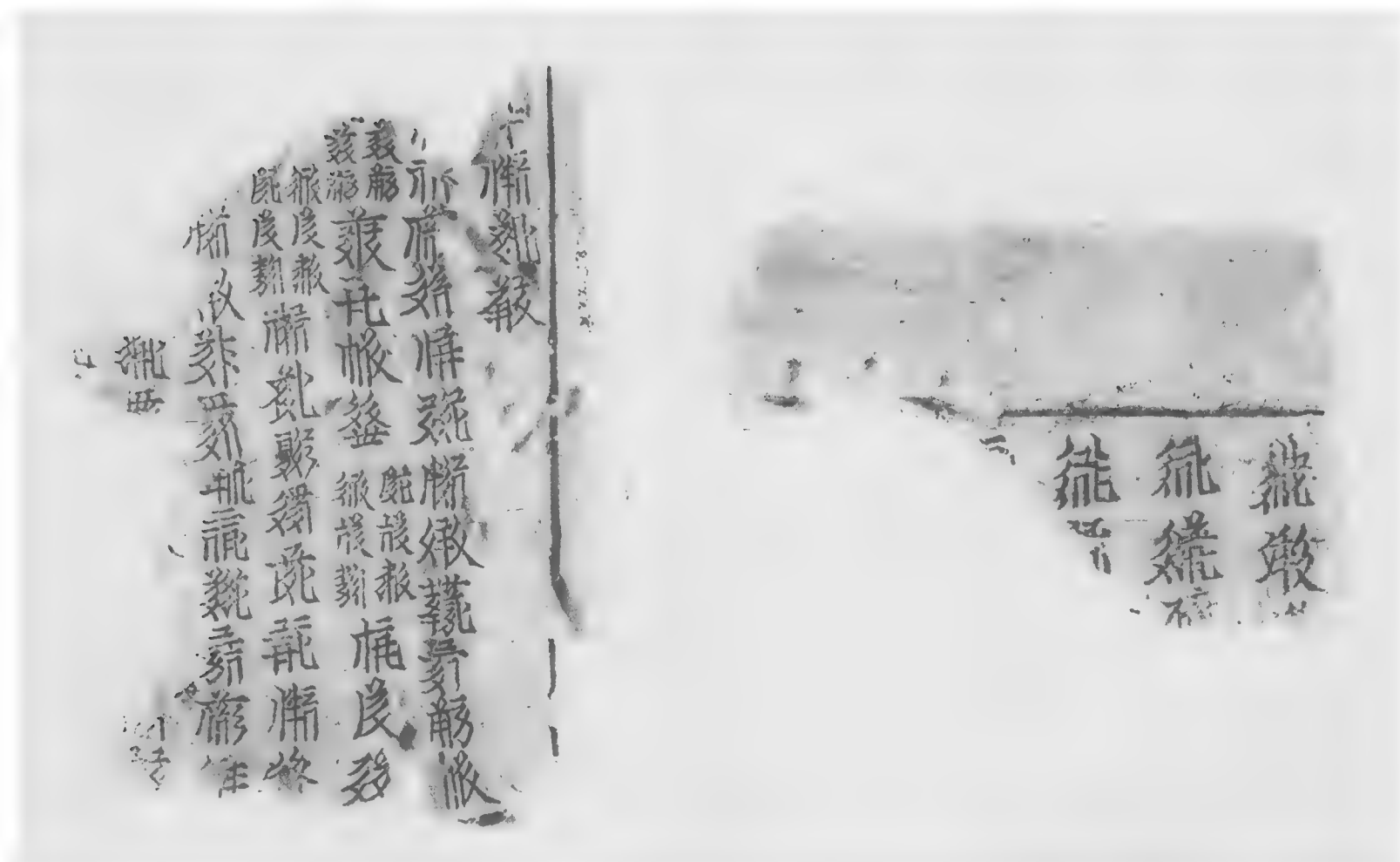
Or.12380-0937 (K.K.) 佛經題簽

Or.12380-0936 (K.K.II.0281.a.xxxiv) 殘片



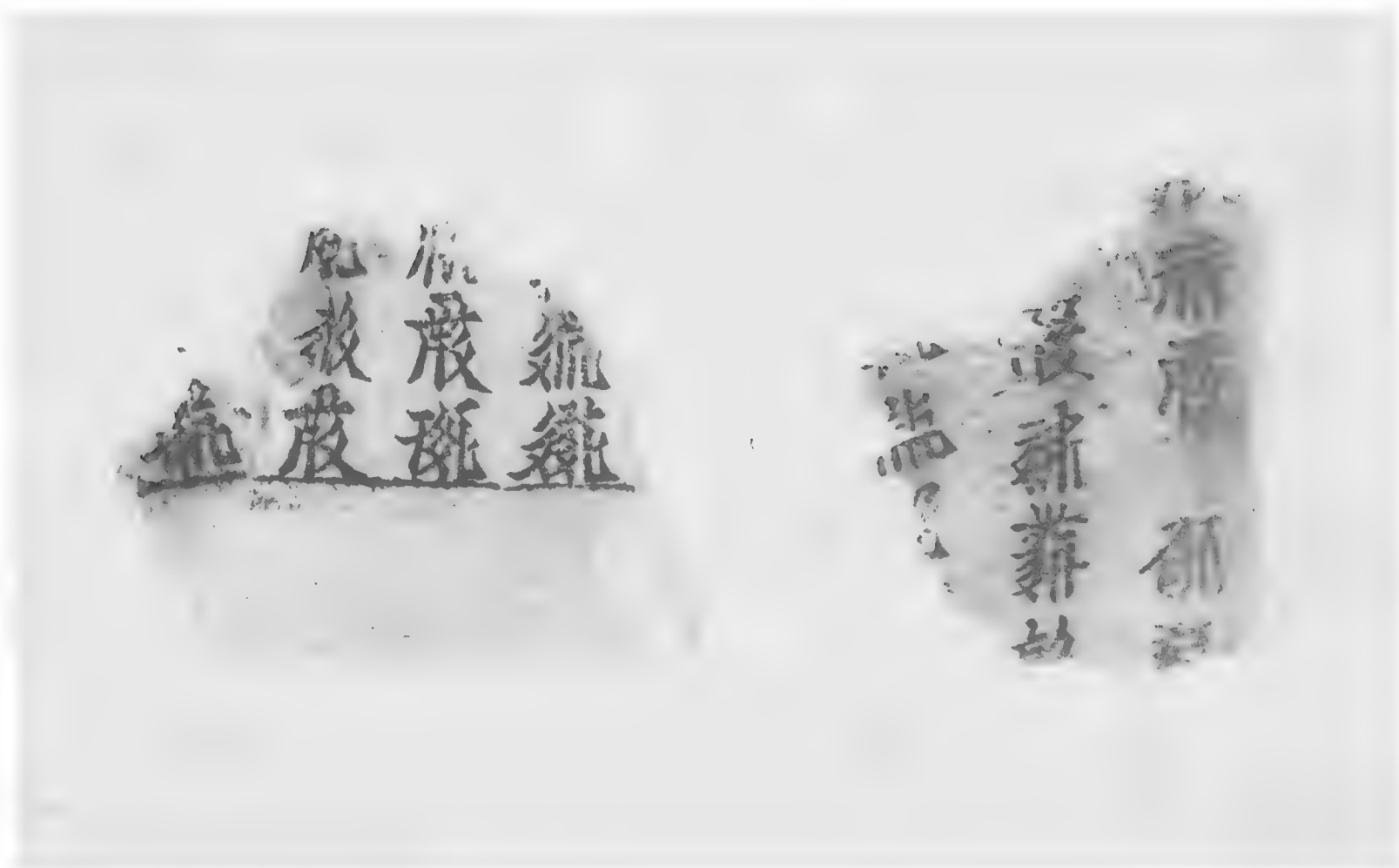
Or.12380-0939 (K.K.II.0280.a.xvii) 殘片

Or.12380-0938 (K.K.II.0280.sss) 佛經



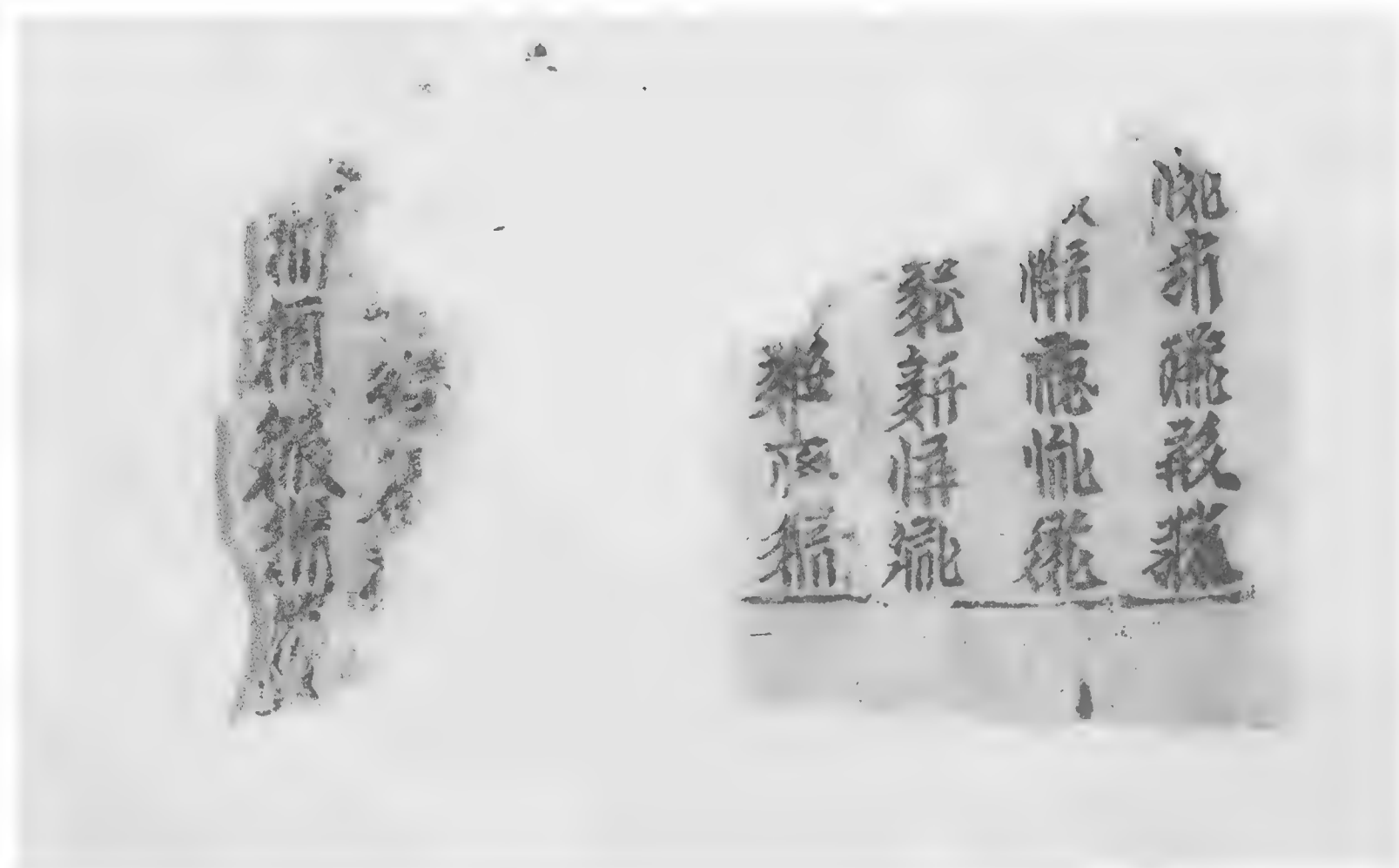
Or.12380-0941 (K.K.II.0282.xxx) 佛經

Or.12380-0940 (K.K.II.0280.a.xix) 佛經



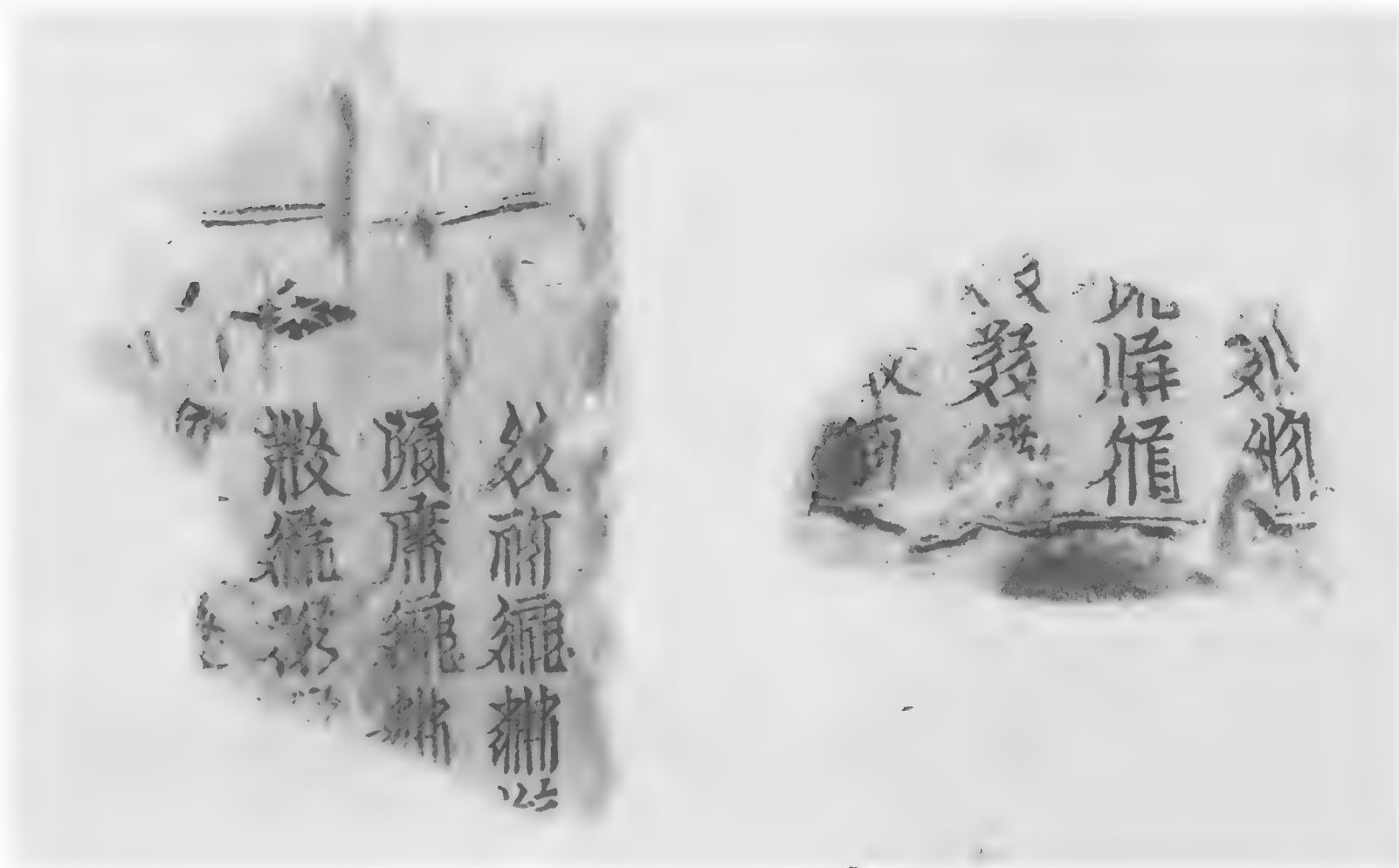
Or.12380-0943 (K.K.II.0275.sss) 佛經

Or.12380-0942 (K.K.II.0282.x.li) 殘片



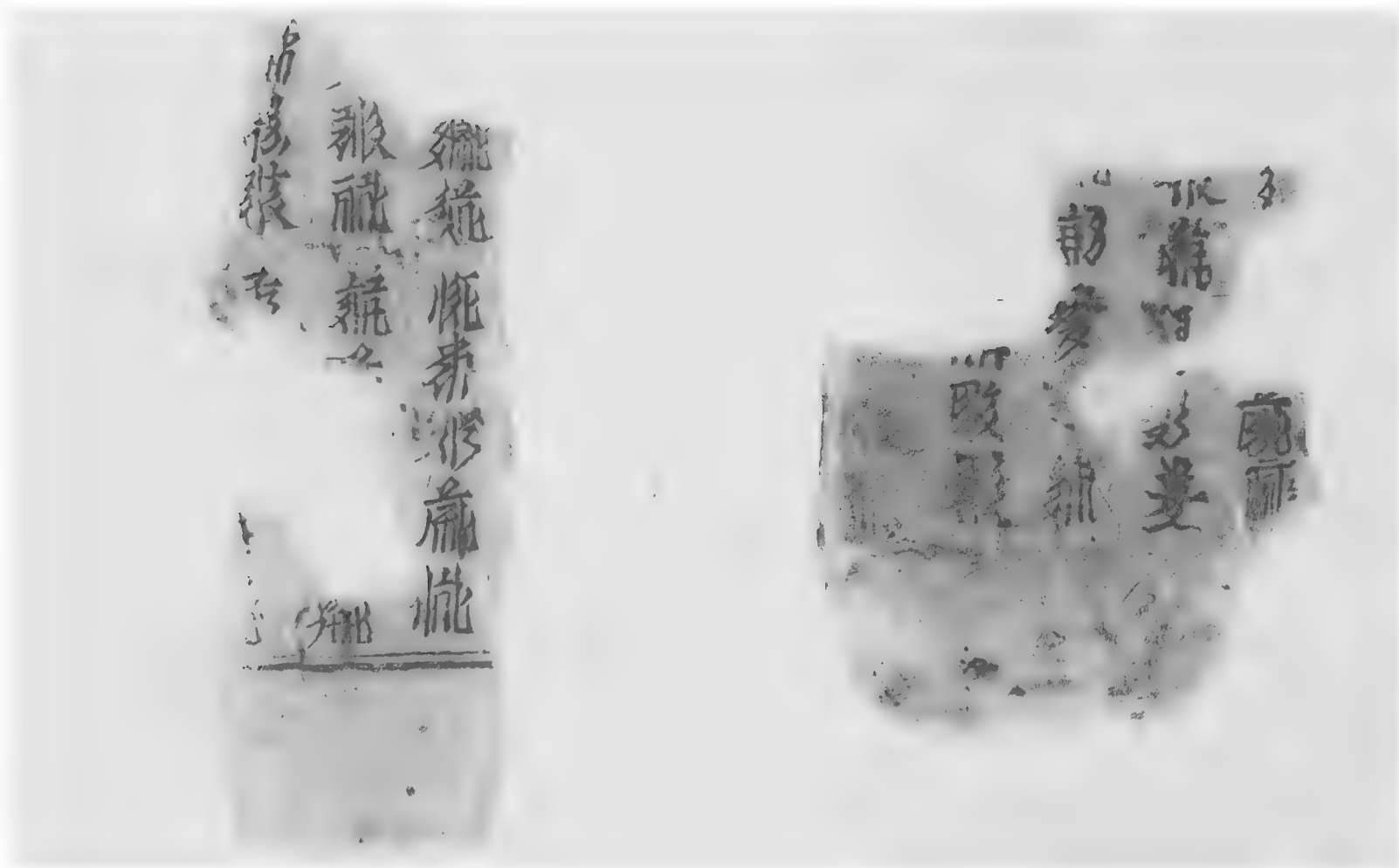
Or.12380-0945 (K.K.) 陀羅尼

Or.12380-0944 (K.K.II.0234.f) 佛經



Or.12380-0947 (K.K.) 佛經

Or.12380-0946 (K.K.) 陀羅尼



Or.12380-0949 (K.K.) 佛經

Or.12380-0948 (K.K.) 殘片

[illegible]

Or.12380-0950 (K.K.II.0229.o) 佛經

補齊
魏穀
錦綸
錦綸
錦綸

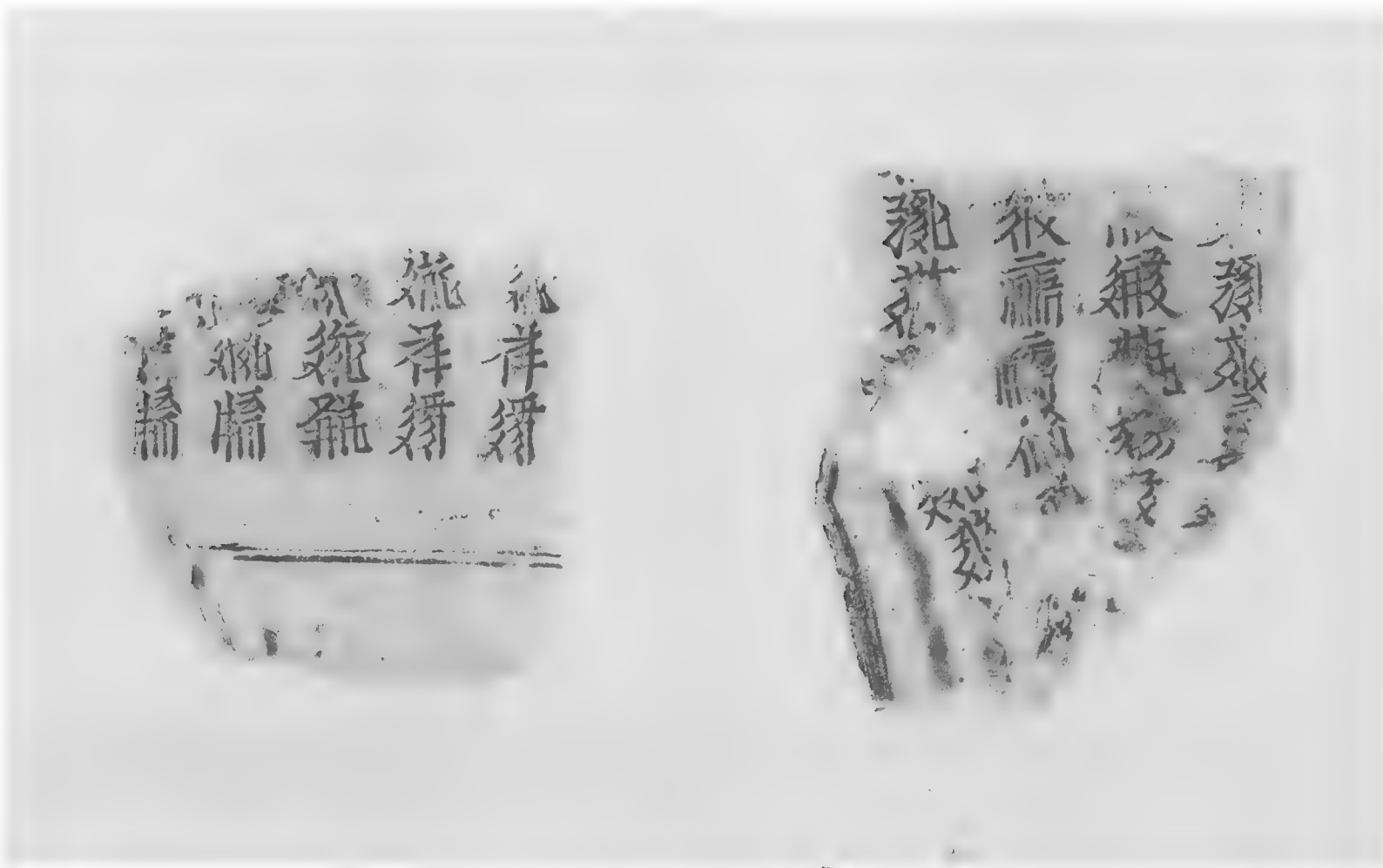
Or.12380-0951 (K.K.II.0243.o) 種咒王蔭大孔雀經

帝惜爵殺情
 龍殿祀氣
 龍席布被

Or.12380-0952 (K.K.) 佛經

張
孫
王
李
趙
周
吳
陳
黃
楊
柳
張
孫
王
李
趙
周
吳
陳
黃
楊

Or.12380-0953 (K.K.II.0282.a.xii) 佛經



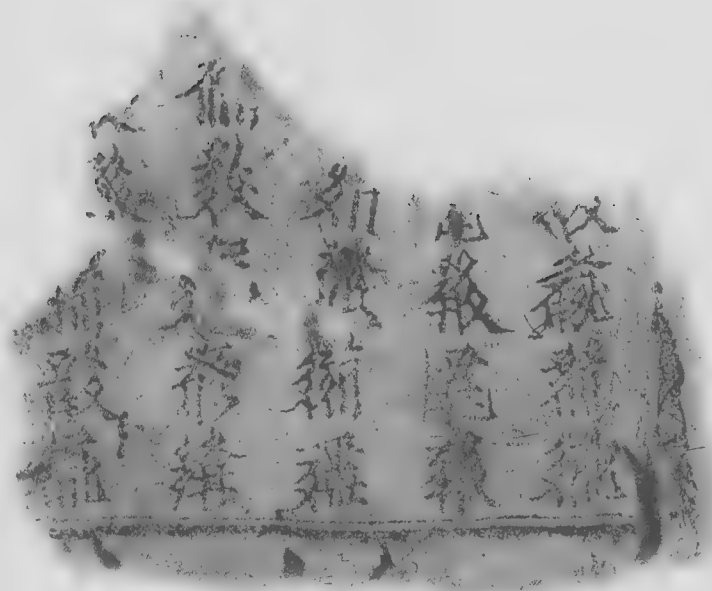
Or.12380-0955 (K.K.II.0270.eg) 佛經

Or.12380-0954 (K.K.II.0270.oo) 佛經

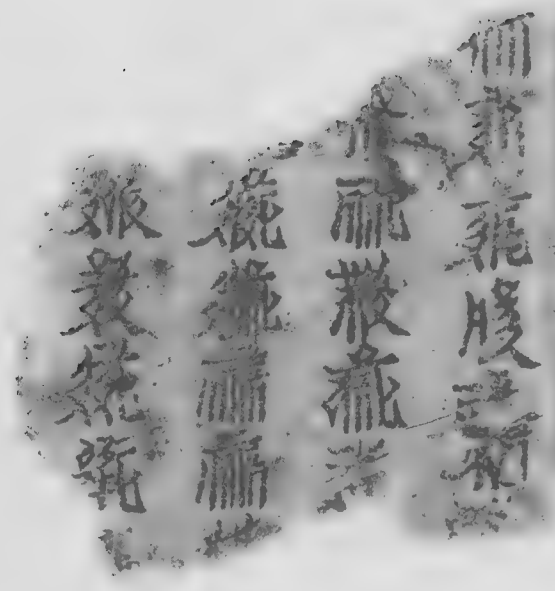


Or.12380-0957 (K.K.II.0269.c) 佛經

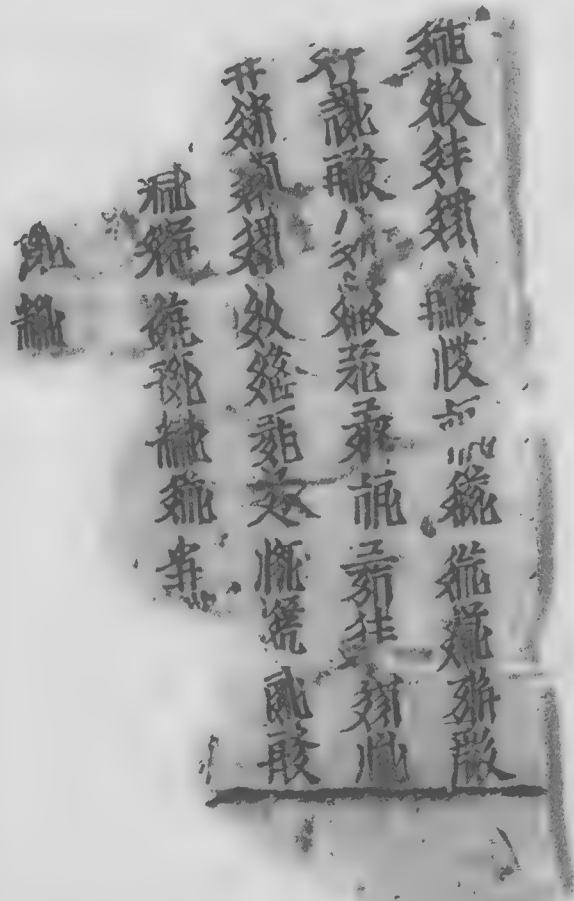
Or.12380-0956 (K.K.II.0274.j) 般若波羅蜜多經



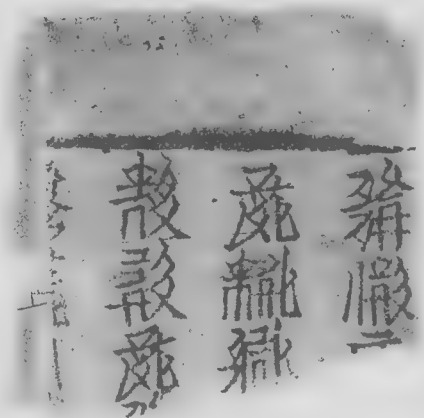
Or.12380-0959 (K.K.) 佛經



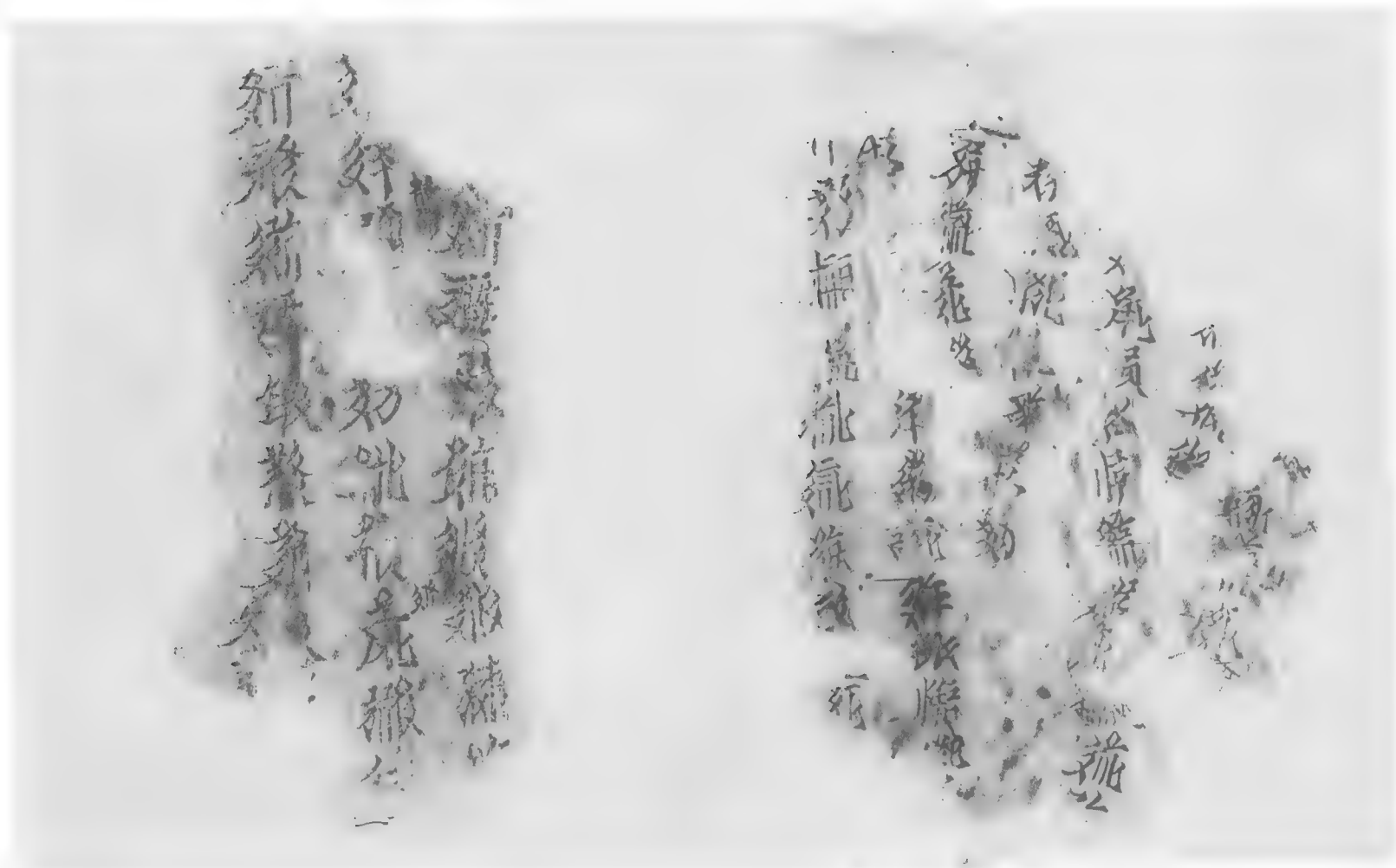
Or.12380-0958 (K.K.) 佛經



Or.12380-0961 (K.K.) 佛經

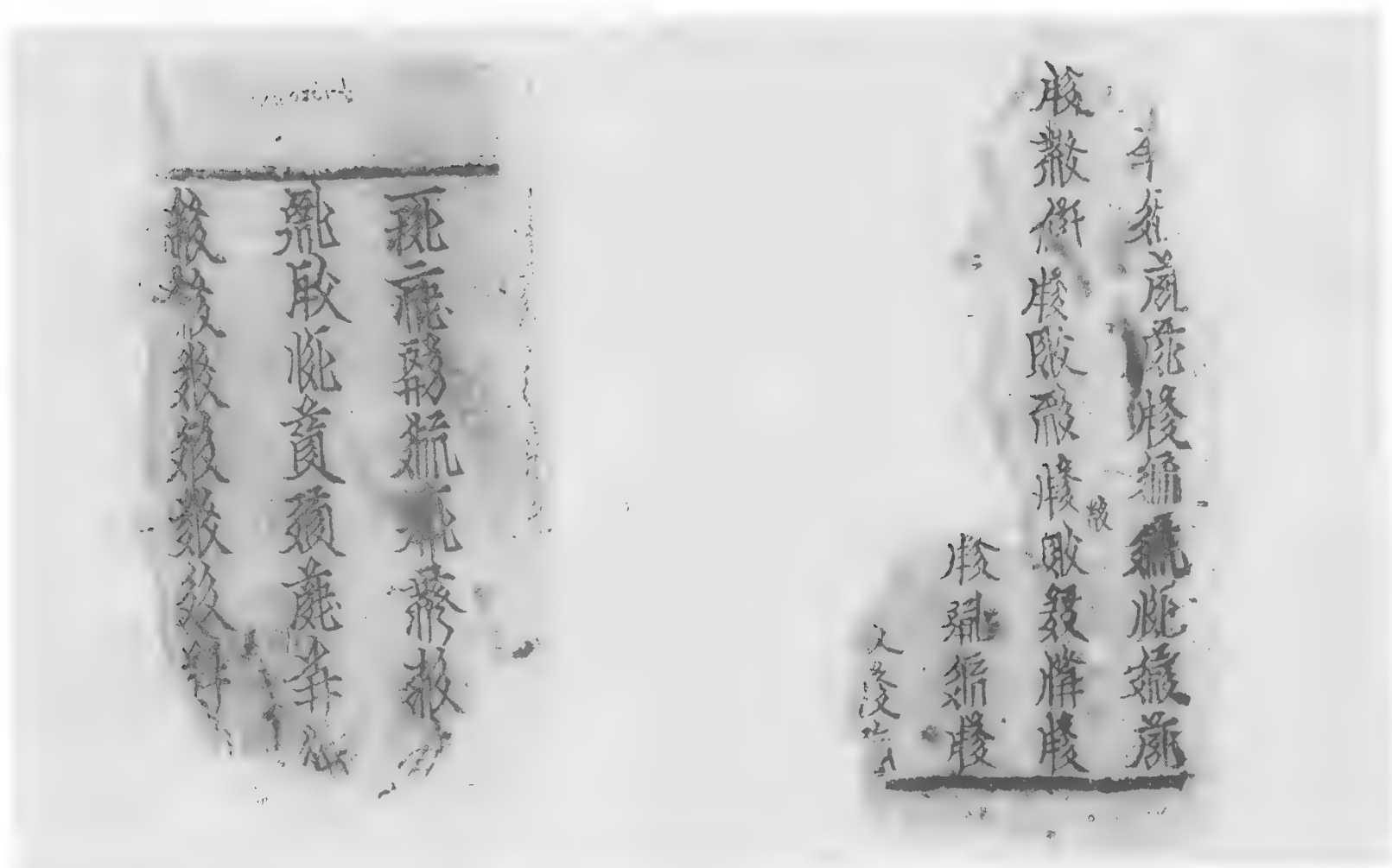


Or.12380-0960 (K.K.II.0269.d.i) 佛經



Or.12380-0963 (K.K.) 佛經

Or.12380-0962 (K.K.) 佛經



Or.12380-0965 (K.K.II.0291.f) 佛經

Or.12380-0964 (K.K.II.0240.o) 佛經

祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇

祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇

Or.12380-0967 (K.K.II.0297.aa) 佛經

Or.12380-0966 (K.K.II.0297.i) 發願文

祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇

祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇

祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇

祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇
祇取散辨祇

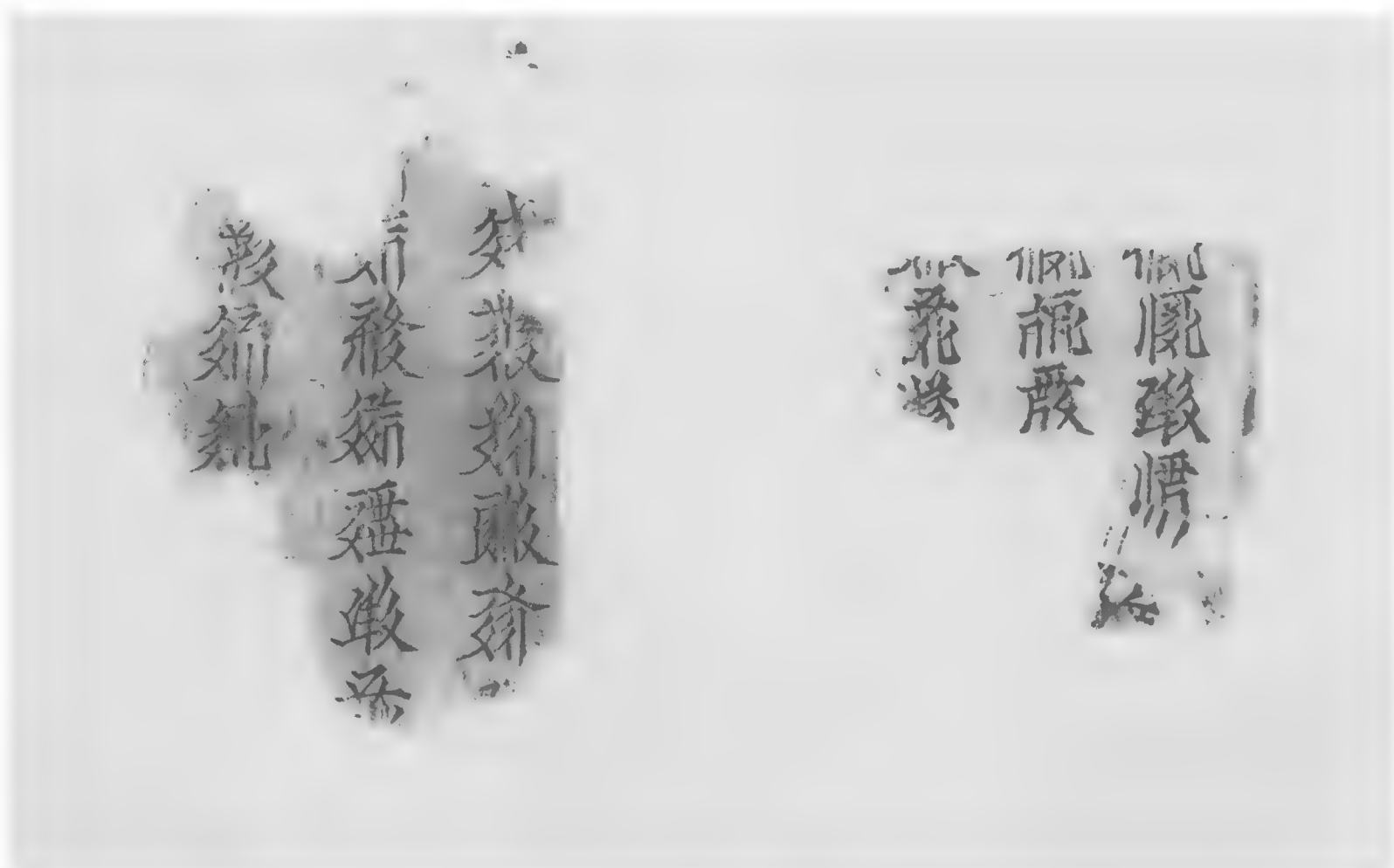
Or.12380-0969 (K.K.III.0262.m) 種咒王蔭大孔雀經

Or.12380-0968 (K.K.III.0281.a.vi) 佛經



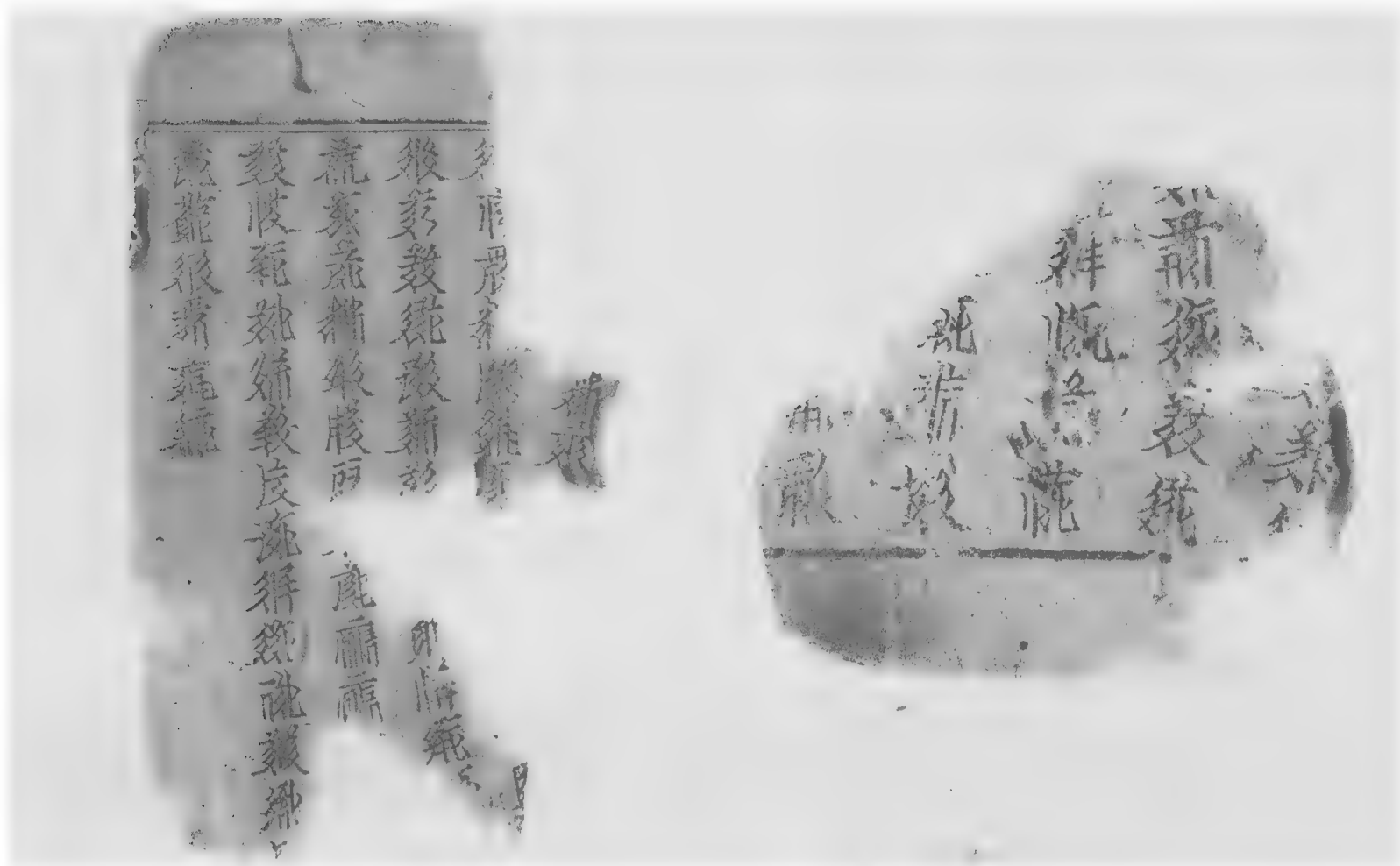
Or.12380-0974 (K.K.II.0280.a.xiii) 佛經

Or.12380-0973 (K.K.II.0280.a.xxi) 佛經



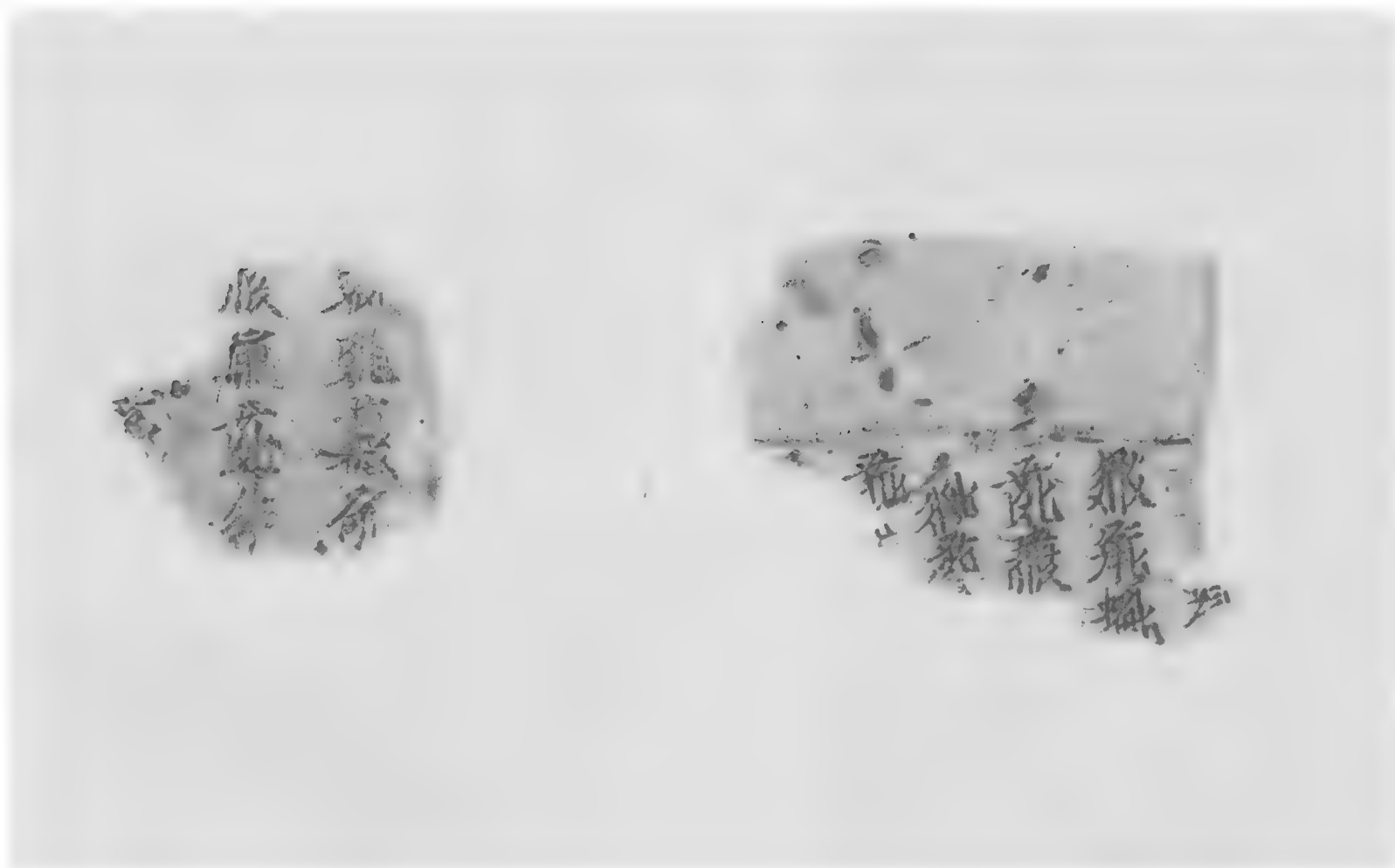
Or.12380-0976 (K.K.II.0281.a.xxii) 佛經

Or.12380-0975 (K.K.II.0240.w) 殘片



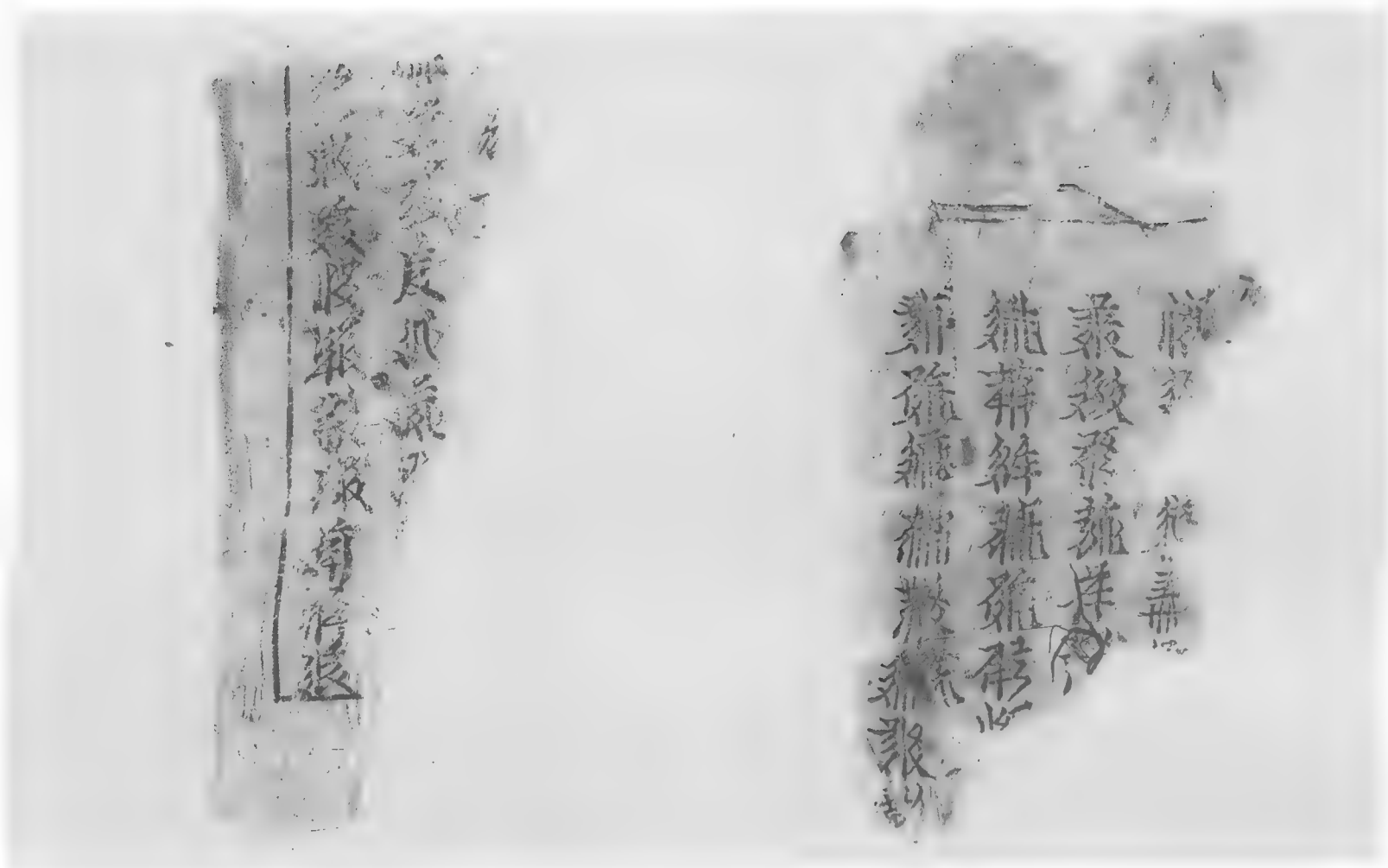
Or.12380-0978 (K.K.II.0282.nnn) 佛經

Or.12380-0977 (K.K.II.0280.a.xvi) 佛經



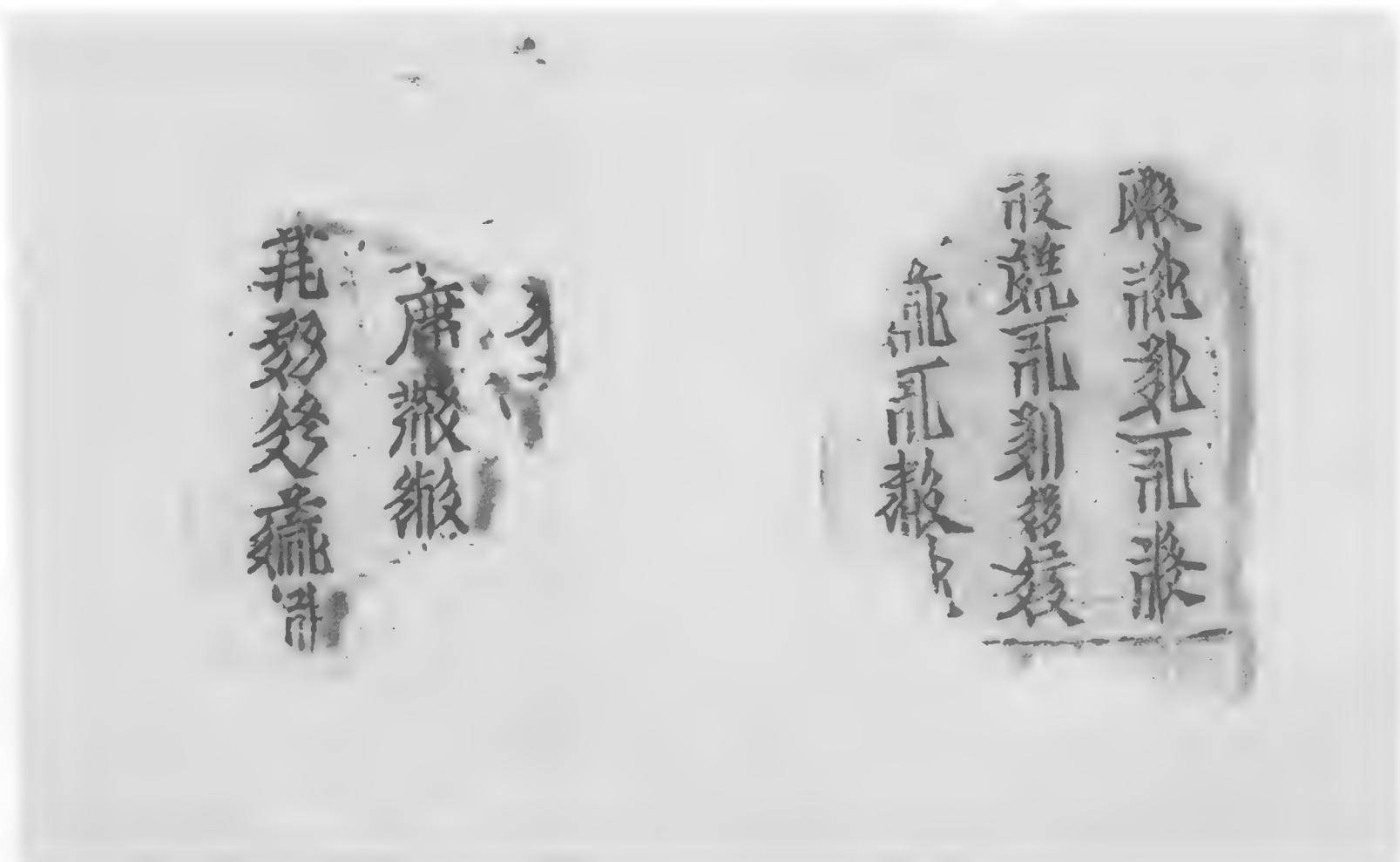
Or.12380-0980 (K.K.) 佛經

Or.12380-0979 (K.K.) 佛經



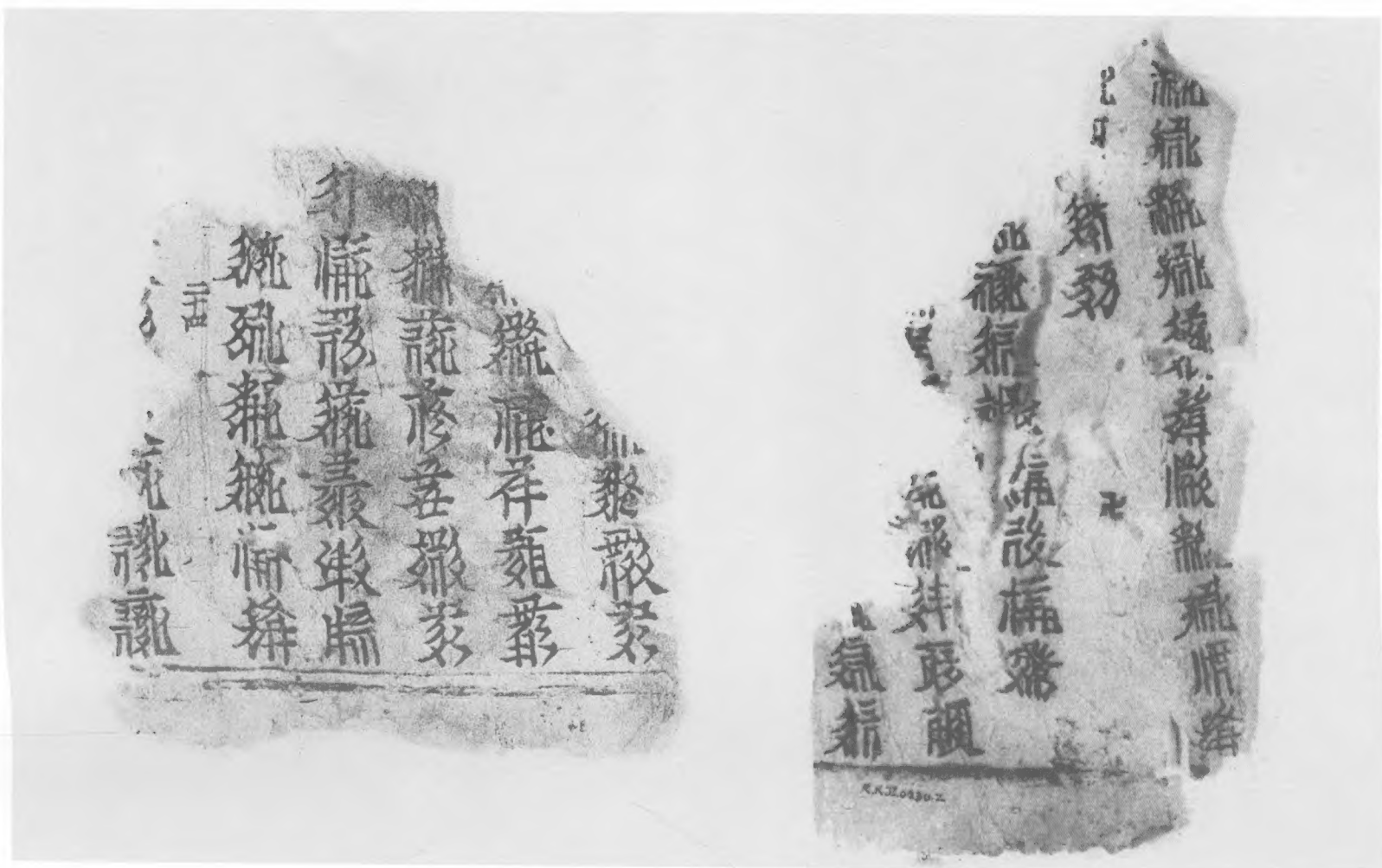
Or.12380-0982 (K.K.II.0282.a.xxix) 佛經

Or.12380-0981 (K.K.II.0280.a.xxx) 佛經



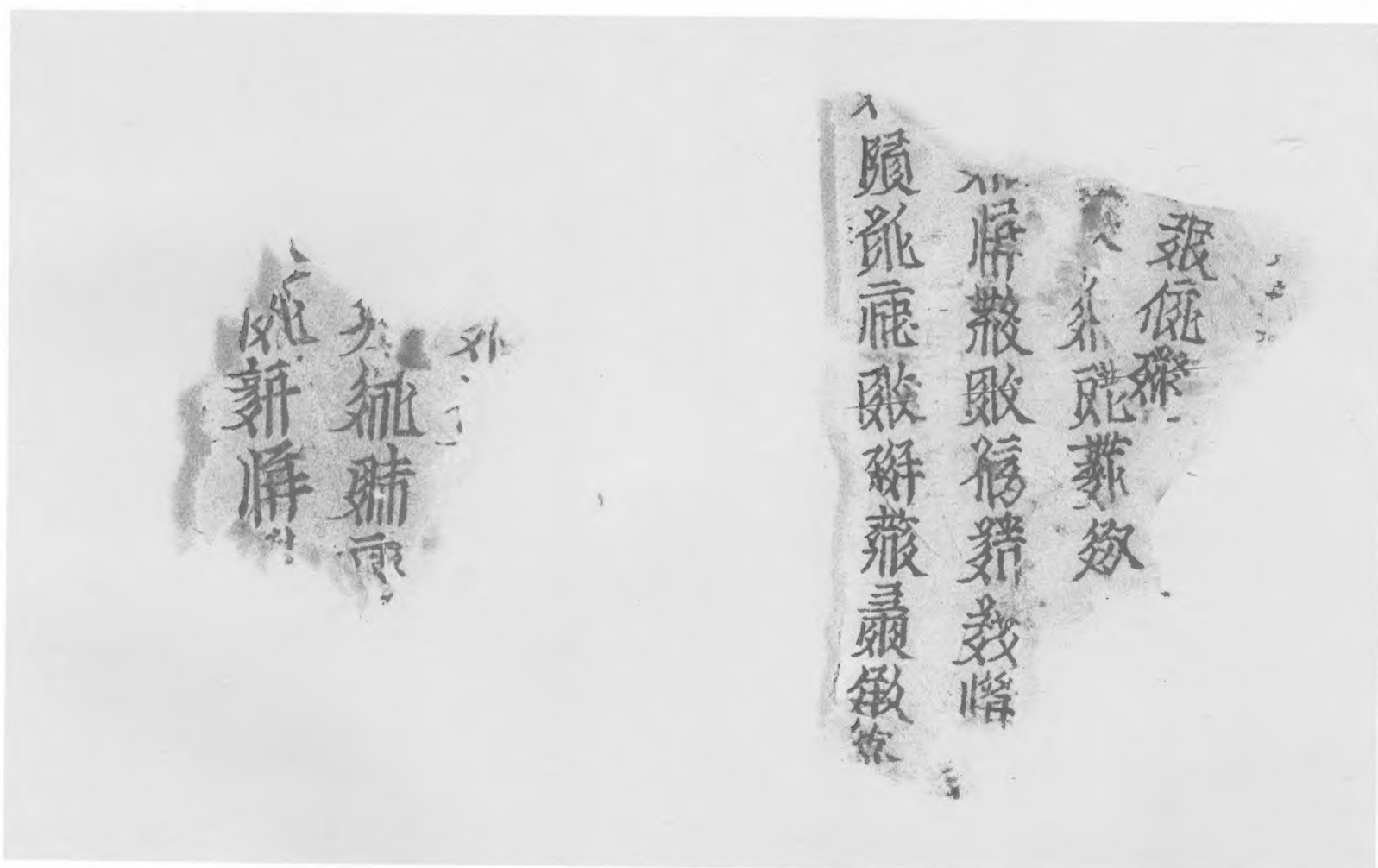
Or.12380-0984 (K.K.II.0260.t.ii) 佛經

Or.12380-0983 (K.K.II.0260.t.i) 佛經



Or.12380-0986 (K.K.II.0276.kk) 佛經

Or.12380-0985 (K.K.II.0230.z) 大般若波羅蜜多經



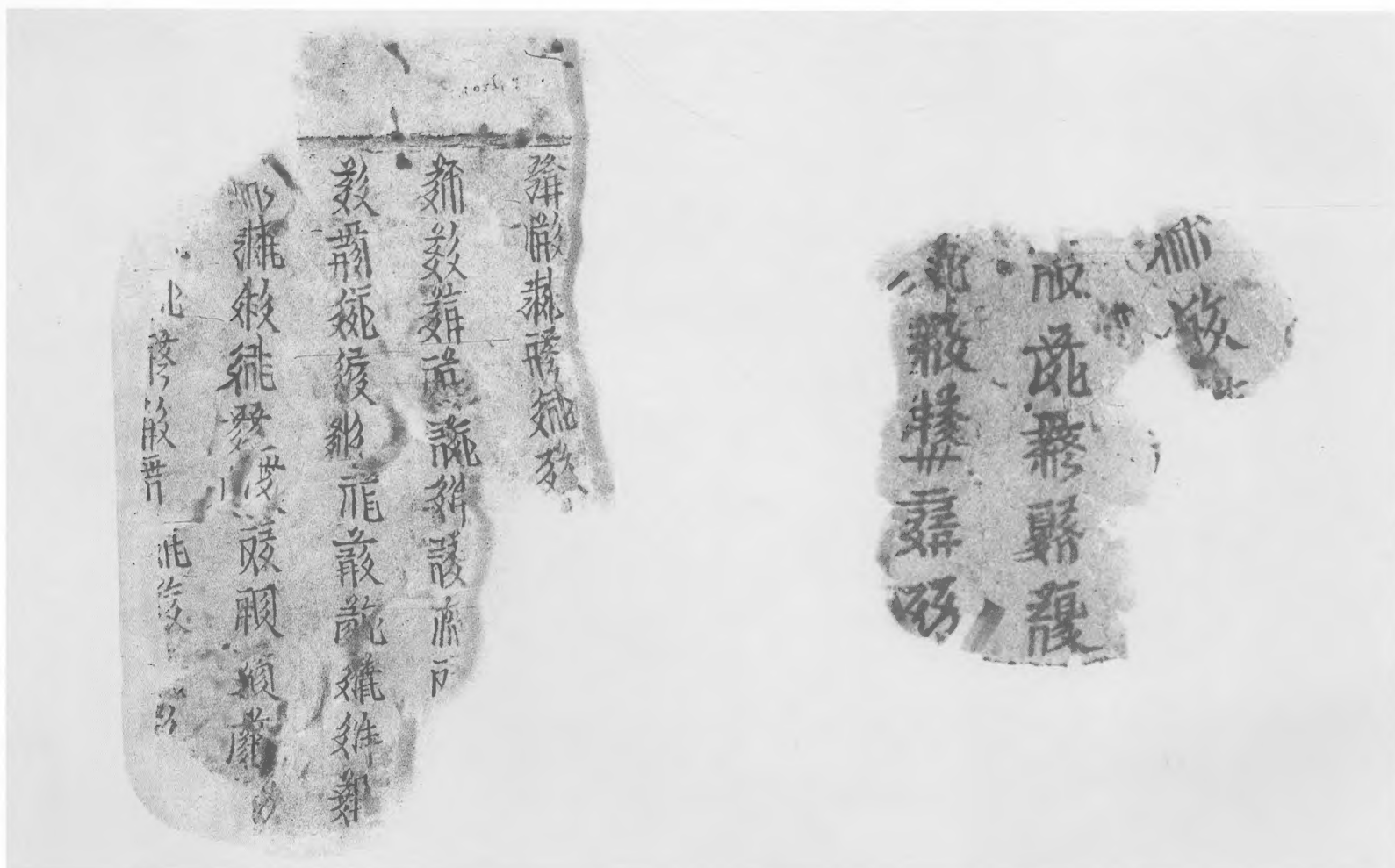
Or.12380-0988 (K.K.) 佛經

Or.12380-0987 (K.K.II.0275.qqq) 佛經



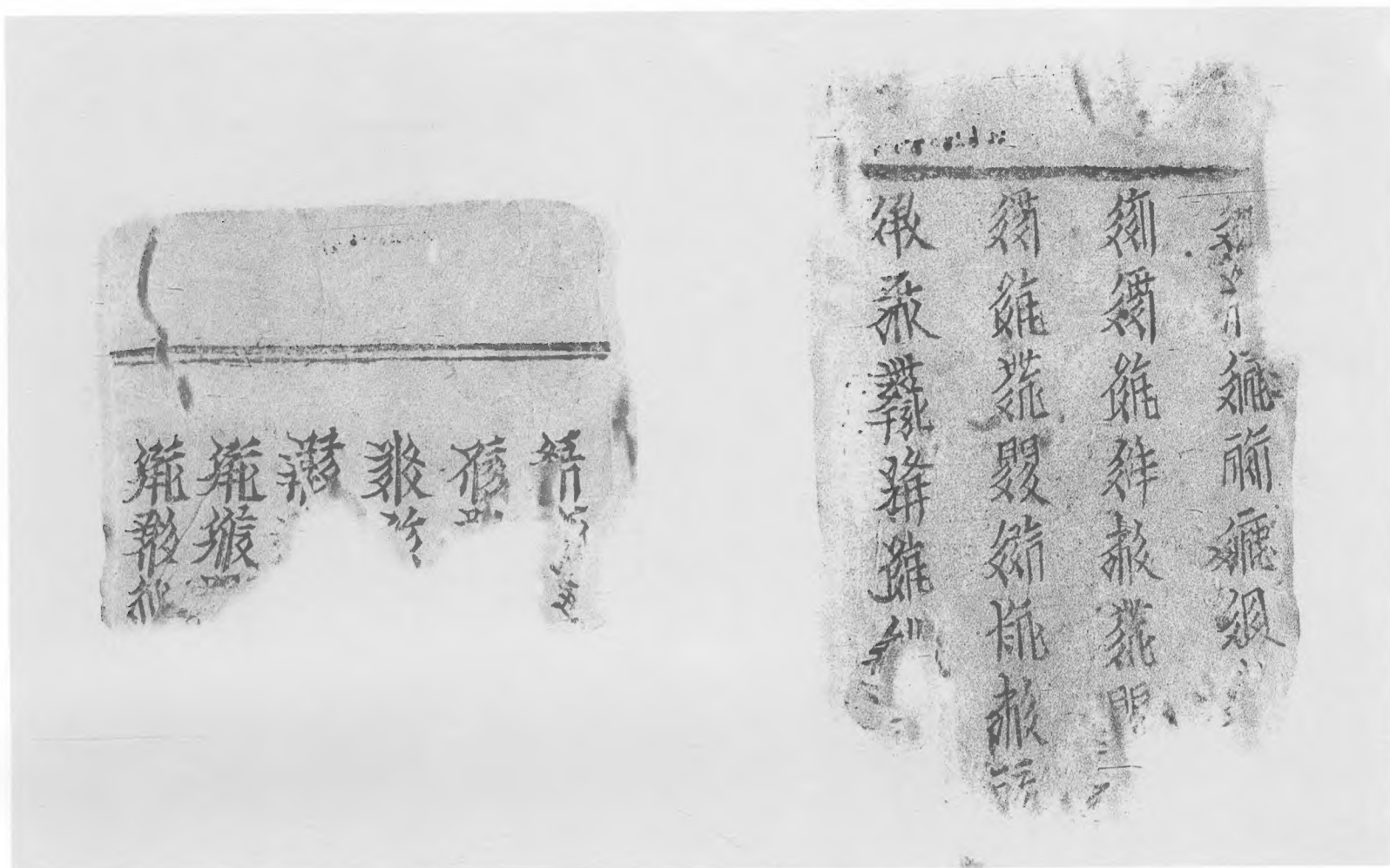
Or.12380-0990 (K.K.) 佛經

Or.12380-0989 (K.K.II.0275.ggg) 佛經



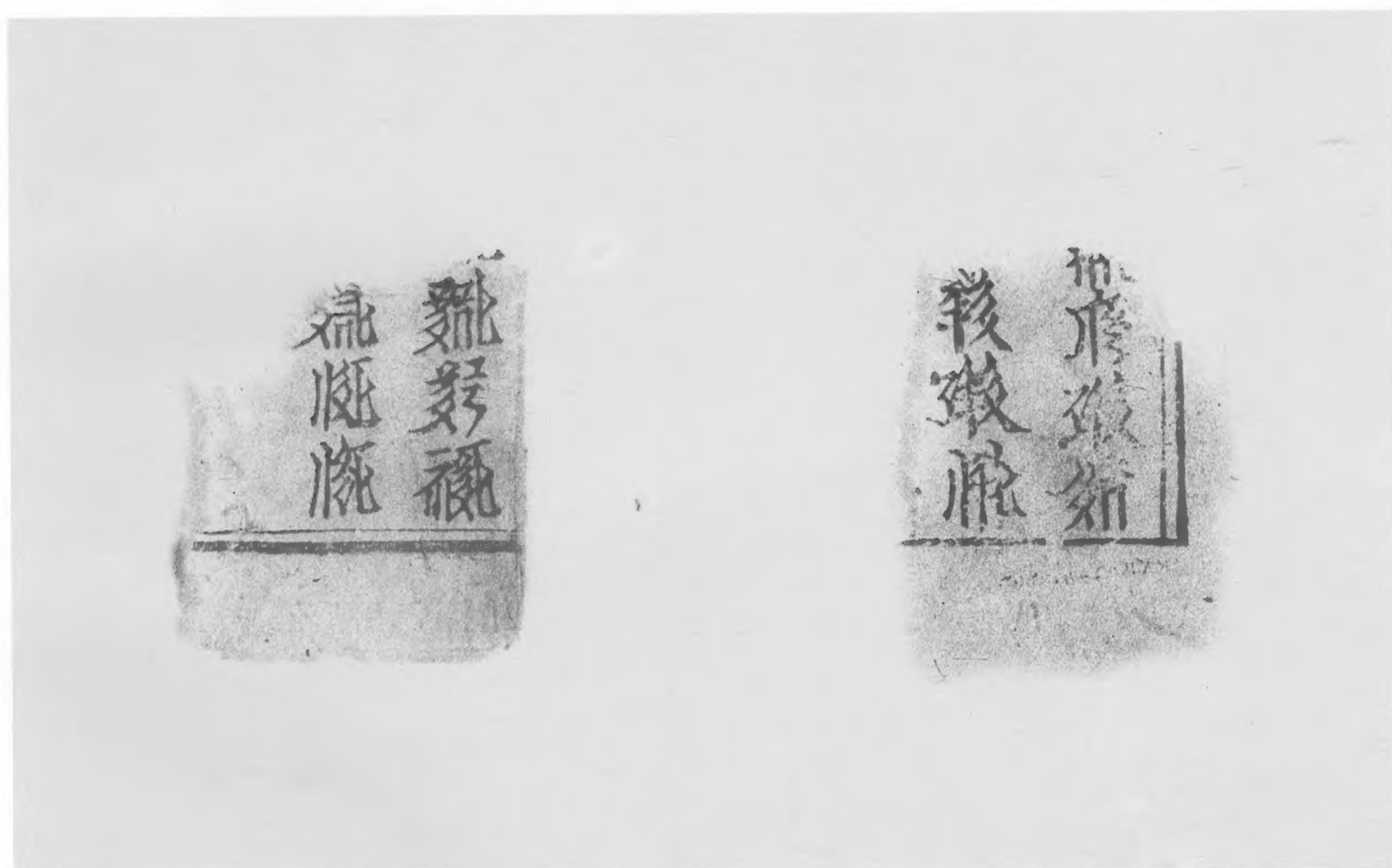
Or.12380-0992 (K.K.II.0276.kk) 佛經

Or.12380-0991 (K.K.) 佛經



Or.12380-0994 (K.K.II.0276.qq) 佛經

Or.12380-0993 (K.K.II.0279.v) 佛經



Or.12380-0996 (K.K.) 佛經

Or.12380-0995 (K.K.II.0244.ww) 佛經



Or.12380-0998 (K.K.II.0277.ww) 佛經

Or.12380-0997 (K.K.II.0277.qq) 殘片



Or.12380-1000 (K.K.II.0254.i) 金剛般若波羅蜜多經

Or.12380-0999 (K.K.) 殘片